

Posteado por:



azabachelato



Seguir Usuario

22

332

11
POSTS

57

Curso de Tarot Egipcio, Muy Completo! Parte 1/3

Bueno, este es mi primer Post, y me eh dado cuenta de que no hay nada completo o información totalmente correcta sobre este tema. Supuse sería bueno e interesante para algunas personas el cono conocer La historia de este arte tan antiguo en el que se busca ayudar a la gente y se den cuenta que no es solo una manera en la que los charlatanes ganan dinero a costa de personas que depositan su confianza en ellos.

INTRODUCCIÓN

Las cartas del Tarot llevan muchas veces la respuesta a esas preguntas que nos hacemos, a esas decisiones que debemos tomar en nuestro camino, a esos obstáculos que no nos dejan avanzar y condicionan nuestra felicidad.

Te sugiero leer con atención cada uno de los capítulos detenidamente, no te apresures, trata de entender y relacionar los conocimientos, con tiempo y paciencia lo lograras.



Capítulo 1: Origen del Tarot.

El origen de estos naipes proviene del antiguo Egipto y de una derivación del famoso "libro de Thoth" o libro sagrado cuyo origen se cree fue realizado en hojas de oro y dictado por Thoth "Dios Egipcio" que era el encargado de prever el futuro y la medida del tiempo. Se le adjudica además la invención de los números y de la escritura en grabados. Al parecer tenía todo el respeto de los gobernantes y la adoración del pueblo, que le consideraban el Dios que manejaba la vida y el destino de todos. Parece ser que en la época de los Tolomeos a Hermes se le llegó a considerar la encarnación del Dios Thoth, y que también se le tuvo como un gran rey en Egipto. Los arcanos mayores se cree que fueron obra suya, plasmados en la tabla esmeralda, que era una piedra preciosa en la que se grabó la tabla mágica, y que fue más tarde encontrada en la tumba de Hermes.

El "libro de Thoth" se escribió antes de que se construyeran las pirámides e incluso desde el comienzo de la civilización egipcia. En ese libro se condensaba todo el Universo, los animales, la civilización, el mundo material y espiritual, el mundo intelectual, el cielo, lo divino, lo humano y el cosmos.

Hay una gran similitud entre los grabados del "libro de Thoth" y los grabados en las pirámides y las esfinges. De esos grabados ha derivado la creación de los arcanos mayores que en fusión con las 40 cartas de los palos de copas, bastos y oros que nos identifican la vida cotidiana. Ese conjunto de cartas se les denomina "Tarot" o "Tarot Egipcio" y es el que se emplea a través de los siglos y las culturas como método adivinatorio.

El libro se componía de símbolos y jeroglíficos en los que se concretaba la sabiduría del maestro Thot plasmada en 78 láminas de oro puro con las figuras de los Arcanos mayores y menores, y en él estaba contenida "aquella cosa que da conocimiento a todo lo demás".

El Tarot Egipcio se utiliza como método de detección y predicción por inspiración, ya que sus enseñanzas se refieren a dos mundos: el oculto y el manifestado. Todas las investigaciones reconocen al Tarot Egipcio como una de las más perfectas formas de interpretación, tanto para revelar misterios del inconsciente, como para las cosas de la vida cotidiana, ya que revela siempre cosas ocultas y ofrece al consultante los más sabios consejos, encontrando el problema y de ésta manera aparece la solución...

El tarot es un arte adivinatorio.

- Por adivinatorio, se refiere al hecho del contacto con las divinidades. Esto es así, ya que en toda operación mágica de tarot bien establecida, con los debidos procesos mágicos, el operador es intermediario entre las divinidades y el consultante, el cual requiere determinada información o consejo con respecto a determinados temas.

Algunos estudiosos buscan los orígenes del Tarot en la palabra "Tarot," que podría derivarse de:

El Río Taro en el norte de Italia. Orat (Latín), "habla, argumenta." Rota (Latín), "una rueda." Taru (Hindu), "cartas." Tarosh (Egipcio), "la manera real." Torah (Hebreo), "la Ley." Thoth, un dios egipcio.

Ator, de la diosa egipcia Hathor. Troa (Hebreo), "puerta." Tares, refiriéndose al borde punteado en las cartas antiguas.

Tarotee, refiriéndose a un patrón al dorso.

Aprender el significado de cada lámina que compone la baraja del Tarot, nos ayudará a la hora de saber lo que nos quieren decir en una tirada. Esto no es lo único importante para hacer una buena tirada e interpretación de la misma. El tarot es un arte, y como tal necesita de tiempo para ser dominado, mucha sensibilidad, respeto y mucha sabiduría interior.

El Tarot Egipcio consta de 22 Arcanos Mayores y 56 Arcanos Menores. Los 22 mayores se corresponden con los del resto de los Tarots, salvo alguna variación en el nombre y los dibujos egipcios. Pero los Arcanos menores están representados por 56 cartas distintas entre sí, a diferencia del resto de los Tarots que constan de 4 palos de 14 cartas cada uno.

Capítulo 2: Mazo de Tarot Adivinatorio.

Necesitas conocer las cartas. Tómalas y obsérvalas. Dedícale tiempo a cada una de ellas. Descríbelas en voz alta. Medita con ellas. Analiza tus propias reacciones. ¿Cuáles cartas te gustan y cuales no? ¿Qué emociones te provocan? ¿Cómo te afecta los diversos colores presentes en cada carta? ¿Qué aspectos de la carta te llaman la atención?

Deja que tu intuición te guíe.

Si deseas puedes imprimir este pedazo del post hazlo Imprime y recorta!





♄♁ Wheel of Fortune 10



♁♁ Strength 11



♁♁ The Hanged Man 12



♁♁ Immortality 13



♁♁ Temperance 14



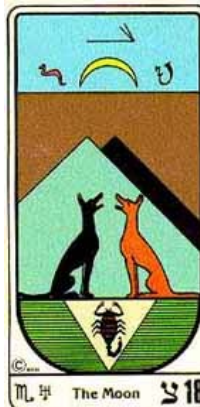
♁♁ Passion 15



♁♁ The Obelisk 16



♁♁ The Star 17



♁♁ The Moon 18



♁♁ The Sun 19



♁♁ Resurrection 20



♁♁ Transformation 21



“Relación cuerpo físico, psiquis, personalidad con la astrología y los Arcanos Mayores del tarot Egipcio.”

Vamos a tratar en este capítulo cada uno de los Arcanos mayores y su relación con el cuerpo físico, psiquis y personalidad y conceptos espirituales. Comenzaremos con El Mago para terminar con El Loco. Esta información es muy útil cuando se trata de realizar una lectura respecto del tema salud, lo cual no significa que reemplacemos a nuestro médico, solo podemos tener una idea u orientación al respecto, en que parte del cuerpo puede haber una dolencia y en que órganos físicos están nuestras debilidades y nuestras fortalezas. Respecto de lo psíquico o mental también es importante saber las características del consultante o de la persona que requiere información de este tipo. Creo haber entregado información astrológica para ir encadenando lo que viene a continuación con lo ya aprendido. Espero que este nuevo capítulo sea disfrutado por ustedes y se den el trabajo de estudiarlo para que vuestras lecturas sean más completas.



El Mago.

RELACIÓN CUERPO FÍSICO: Signo regente del Arcano: El Sol en LEO. Correspondencia física: Corazón, espalda, circulación de la sangre. Capacidad para superar una enfermedad o dolencia, eludirla o someterla, en caso de ser crónica se consigue detenerla. Poder sobre el sistema nervioso y resistencia frente a enfermedades mentales, es la antítesis del Loco, no así con los problemas cardíacos y circulatorios. En caso de ser mujer ella es muy atractiva y magnética.

RELACIONES CON LO PSICOLÓGICO: El Mago es el adivino, el ilusionista, es original, creativo, espontáneo, hábil, posee fuerza de voluntad, puede ser ingenuo, dominante y estratégico, muy buen comunicador.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: Es Thoth o Hermes Trimegisto, representa a este personaje casi divino en el Panteón Egipcio por lo que tiene en sí mismo toda la sabiduría, inspiración divina, creatividad a niveles superiores. Formación de la Conciencia a partir del inconsciente, la constitución de las Fuerzas elementales del individuo, los sentidos. Conexión con los poderes cósmicos, entidades de planos elevados.

RELACION CON LO MUNDANO O ADIVINATORIO: Significa comercio, comunicación, destreza en el trabajo, diplomacia, astucia, ingenio, picardía del comerciante que sabe convencer al cliente incluyendo a veces mentiras y subterfugios. Representa al hombre (en general), al padre, al consultante.



La Sacerdotisa.

RELACION CUERPO FISICO: Signo regente del Arcano: Luna en CANCER Correspondencia física: Pecho, estómago. Riesgos de enfermedad por imprudencia, desarreglos alimentarios, desórdenes en el metabolismo celular, úlceras estomacales provocadas generalmente por "ataques a su excesiva sensibilidad. - zona del cuerpo: glándula pituitaria, ojo izquierdo

RELACIONES PSICOLÓGICAS: Sentido común, serenidad, objetividad, previsor/a, perceptiva/o, impasible, impaciencia, práctica/o, mago/a, cordura, sagaz, perspicaz. En algunas interpretaciones de le describe como Isis con velo ya que ella aún no se atreve a entrar en el misterio, solo permanece en la entrada, esto es también válido para la interpretación espiritual o esotérica.

RELACIONES ESPIRITUALES: Sabiduría, misticismo, protector o protectora (la Diosa Isis), altos ideales, la diosa eterna de lo femenino, el conocimiento firme, sereno, lo misterioso, el sexto sentido, la luz interior, el amor platónico. En lo negativo es Lilith, mujer nocturna que convive con lo pecaminoso, diabólico.

MUNDANO ADIVINATORIO: Esta carta nos dice que la pasividad es buena durante un tiempo pero nos alerta de que la pasividad en un momento inoportuno o durante demasiado tiempo será causa de debilidad y miedo en nuestras vidas. Mostrar apertura a las posibilidades. Permitir y permitirse la evolución. Dejar que lo que existe florezca. Buscar lo que está escondido. Permitir que los sucesos tengan lugar sin intervenir en ellos. Tendencia a las relaciones platónicas. Guardar silencio maliciosamente para salirse con la suya. La madre o la esposa.



La Emperatriz o La Reina

RELACION CUERPO FISICO: Signo regente del Arcano: Júpiter en SAGITARIO Correspondencia física: Caderas y muslos.

Representa la fertilidad en relación a que las caderas tendrían ese simbolismo, los muslos la sensualidad femenina, en general representa a la mujer en todo su esplendor, pureza y a la vez espiritualidad como madre y amante.

RELACIONES PSICOLÓGICAS: Representan la corriente de la conciencia. Contrario a la virginidad de la Sacerdotisa II, la Emperatriz III es una mujer madura embarazada. Es la Venus de la belleza, el amor y la fecundidad. Representa el principio de la Madre Naturaleza, llena de fuerza regenerativa. Representa la actividad de la mente subconsciente. La experiencia de nuestra propia conciencia, nace de ella, así como la diversidad de la vida, incluyendo los opuestos (de los opuestos ella nace). Reina del corazón, en ella no caben los procesos analíticos. Reina por el Amor.

RELACIONES ESPIRITUALES: Ella es holística, intuitiva, del corazón. Sus procesos son cíclicos, relacionados al hecho de ser madre y a la menstruación. Por ser mujer, guarda una relación cercana con la Madre Natura y los ciclos de la Luna. Ella es fluida, no restringida, es inclusiva de toda la vida, no importa si está en orden o no.

MUNDANO ADIVINATORIO: Papel de madre ella da a luz, sustenta la vida, expresa ternura, cuida y atiende a los demás, puede trabajar con niños, crea su realidad, su entorno, materializa sus deseos,

liderazgo femenino, manifestaciones artísticas, su poder de acción están ligados a su sensualidad e intuición, todo está bien a su alrededor, abundancia de todo tipo, también en su parte negativa puede ser símbolo de esterilidad, escasez, convertir la maternidad en posesión y tiranía, egoísmo, madre o esposa castrante y controladora.



El Emperador o el Faraón

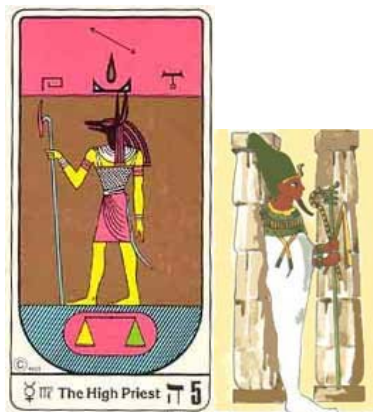
RELACION CUERPO FISICO: Signo regente del Arcano: Urano en ACUARIO Correspondencia física: Pantorrillas y tobillos. En algunos casos, mal aspectada puede representar impotencia sexual, problemas de cansancio muscular, atrofas musculares, esguinces de tobillo, rigidez corporal.

RELACIONES CON LO PSICOLÓGICO: El Emperador es el que establece fronteras definidas, particulariza y limita. Papel de padre que sigue un plan, coordina, tiene potencia mental para organizar y dirigir, conceptos mentales claros y sentido del orden en sus pensamientos y sentimientos, control interno, piensa antes de actuar, es introspectivo, reflexivo, meditativo, y tiene mucho poder de concentración.

RELACIONES ESPIRITUALES: Es poderoso y crea orden a partir de un caos, tiene el poder de visualizar resultados y dominio de la inteligencia, representa al padre espiritual, El que reina sobre el mundo material. Su representación numerológica es el 4: la forma, los cuatro elementos de los presocráticos, el cuadrado. Es el arcano de Horus, esperanza en la venganza.

MUNDANO ADIVINATORIO: Sabiduría, autoridad, potestad, el padre, esposo, jefe, capacidad, confianza, riqueza y Estabilidad.

Invertida: Avaricia. La constancia traerá la solución.



El Hierofante o Sumo Sacerdote.

[/b]

RELACION CUERPO FISICO: Signo regente del Arcano: Mercurio en VIRGO: correspondencia física: Los intestinos y los órganos genitales internos.

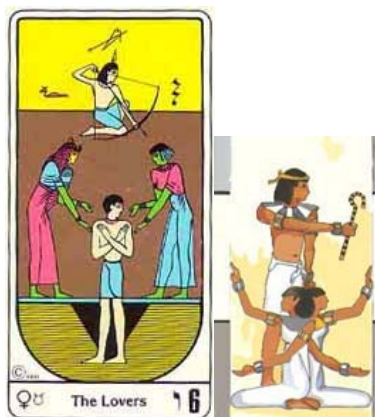
Tendencia a sufrir de colon irritable, estando en armonía significa que el consultante tiene mucha claridad en su expresión, puede ser verbal o escrita

RELACIONES CON LO PSICOLÓGICO: Está relacionado con una mentalidad tradicionalista, enmarcada en los dogmas y reglas sociales, timidez, tendencia a refugiarse en sí mismo, buen consejero, a veces puede tener temores ocultos, un buscador de la verdad que no se atreve a traspasar las barreras de lo dogmático y aceptable socialmente.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: Símbolo de Thot, escribano de los dioses; y una balanza pesando el sentimiento y la inteligencia. 2) la parte central es el dios Seth caminando hacia la oscuridad. 3) la parte inferior es una barca, camino, a través del Nilo, hacia el reino de los muertos

Su representación numerológica es el 5: la mente, el pentagrama, la estrella de cinco puntas. Es el arcano de Seth, tinieblas y oscuridad. Esta interpretación está dirigida al mazo Kier, en donde se puede observar esta división. En general el arcano representa la búsqueda, el haber vivido muchas vidas en esta tarea de obtener conocimientos que le sirvan para encontrar la verdad, el sendero de iluminación.

MUNDANO ADIVINATORIO: Reencuentro con el pasado. Un consejero para el consultante, un hombre sabio pero dogmático, un sacerdote, un matrimonio religioso, un médico, un trabajo relacionado con religiones, un anciano, un buscador (de lo que digan las cartas que lo rodean).



El Amor o El Deseo

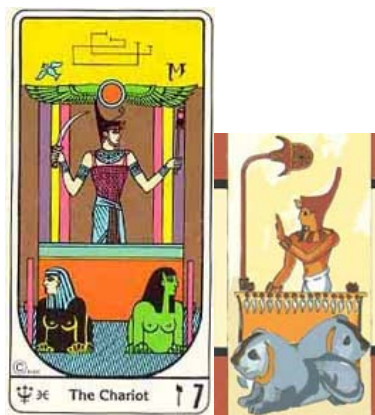
RELACION CUERPO FÍSICO: Signo regente del Arcano: Venus en TAURO. Correspondencia física: Garganta, orejas, cuello. Tendencia a sufrir de amigdalitis, otitis, sordera, bien esportada le otorga al consultante una apariencia muy armoniosa, atractiva, buen gusto en el vestir.

RELACIONES CON LO PSICOLOGICO: Es la mente al servicio de la pasión, es la elección que siempre tenemos que enfrentar a través de la vida, o nos dejamos llevar por la pasión o por la mente racional, en general habla de relaciones o sensaciones en donde la pasión y el deseo toman un papel preponderante, las elecciones en todo orden de cosas, el tomar un camino determinado en donde se nos ofrecen dos o más opciones, sin embargo también se nos muestra que en nuestro interno o intelecto sabemos que es lo mejor para nosotros.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: 1) En la parte superior un arquero: el hombre divinizado. 2) En la parte central un hombre y una mujer, reflejando pasión. En medio un obelisco, tras el que se esconde el hijo. Esta parte es por tanto una alusión al dios Amón, procreación y secreto. 3) Por eso la parte inferior son tres peces: abundancia, fecundidad, riqueza. Su representación numerológica es el 6: triple forma y espíritu, estrella de seis puntas, sello de Salomón, verdad. Es el arcano de Amón: lo secreto, la procreación. Esta interpretación se da para el mazo Kier, en general la carta habla de elecciones de dos o más caminos, entre el bien y el mal, de la relación de pareja, de la pasión y el amor humano. Lucha entre la vida exterior e interior. Ley de la Naturaleza en cuanto a que

Dios creó al hombre y la mujer para que se unieran y procrearan.

MUNDANO ADIVINATORIO: La pasión, elección entre dos o más opciones, el amor de pareja, la inspiración para tomar decisiones, idilio, amor responsable, altruismo, belleza, humor. Mal esportada significa infidelidad, capricho, separación, mala elección, interferencia de otros, ruptura, planes mal esportados.



El Carro

RELACION CUERPO FÍSICO: Signo regente del Arcano: Neptuno en PISCIS. Correspondencia física: Los pies.

Posibilidades de mal formación en los pies, dolores en las extremidades inferiores, accidentes en donde se ven afectados los pies, como cortaduras, esguinces, pie plano u otro problema de esa índole. En general se puede decir que astrológicamente se da la situación de equivalencias o correspondencias entre los dos signos opuestos, de los extremos del zodiaco, como en este caso es Aries opuesto a Piscis, los extremos se unen por lo que las dolencias de Aries serían también un poco las de Piscis; dolores de cabeza, riesgos de accidentes en la cabeza o rostro, cortaduras y quemaduras.

RELACIONES CON LO PSICOLOGICO: La mente que evoluciona para obtener el triunfo, tal vez no total o completo pero es como "ganar una batalla", es el poder determinar el camino a tomar con la seguridad que tenemos las "riendas de nuestra vida", el vehículo lo conducimos nosotros y tenemos claro que de equivocarnos es nuestra la responsabilidad, el intelecto nos sirve para analizar y descubrir hacia donde nos dirigimos, habremos descubierto también muchos de nuestras virtudes que nos permiten crecer y madurar.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: 1) En la parte superior un chacal, encarnación del dios Anubis, protector de las necrópolis; y un carnero, dios Amón en el Imperio Nuevo: creador de Egipto, y protector de los faraones. 2) la parte central es un hombre en un carro, sosteniendo las riendas que guían a dos leones. Con cetro en sus manos, símbolo de poder, de Anubis. 3) la parte inferior es una estrella brillando en el cielo. Su representación numerológica es el 7: número mágico; las siete notas musicales; siete colores; siete días; siete iniciaciones; siete poderes mentales. En el mazo Kier. El ser humano ha superado la indecisión, ahora está en completa libertad para llevar su vida hacia donde desea, tiene conocimientos esotéricos y ayuda de su Maestro

Interno para elegir, tiene a su disposición Las Leyes Divinas para usarlas en su beneficio y ha ganado una batalla con su ego. MUNDANO ADIVINATORIO: Significa victoria, fama, después de muchos contratiempos se obtiene una victoria que algunas veces es solo parcial, enemigos derrotados, también puede ser que la persona evade la realidad, de ahí la imagen del carro que lo lleva a lugares de fantasía. Partida hacia otro lugar físico o mental, emocional, liberación de la pobreza. Se puede aplicar el dicho de los romanos; asómate a la ventana y verás pasar el cadáver de tu enemigo, entonces se ve como símbolo de venganza, o de la derrota de los enemigos.



La Justicia

ELACION CUERPO FISICO: Signo regente del Arcano: Saturno en CAPRICORNIO. Correspondencia física: Las rodillas, en general el sistema óseo. La persona es rígida, tiene problemas de artritis, artrosis, columna con discos desenfocados, si está bien respetada y el consultante ha superado el ser rígido y demasiado esquemático, no tiene estas dolencias.

RELACIONES PSICOLÓGICAS: La Justicia es rígida, ciega y tiene como tarea juzgar, de esta manera funciona la parte psicológica del consultante, a menudo no acepta errores, le resulta dificultoso tener "piedad", aceptar disculpas o caídas propias del ser humano, sin embargo también él/ella intenta ser justo, practicar lo que predica.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: 1) En la parte superior un búho, que simboliza la observación; y un papiro y pluma: lo que se escribe en el juicio al que es sometido el difunto.2) la parte central es la diosa Maat, diosa de la justicia, con su balanza; con el espíritu de un difunto en un platillo, y la pluma de la verdad en el otro. El puñal que tiene Maat en la mano izquierda vuelve a representar poder.3) la parte inferior es un pez: vida, fecundidad, fuerza purificadora. Su representación numerológica es el 8olaridad masculina y femenina en el mundo inmaterial; lo superior venciendo a lo inferior. Es por tanto el arcano de Maat: el juicio. En la baraja Kier. En un contexto más general significa la Ley del Karma, la ley de acción y reacción.

MUNDANO ADIVINATORIO: La ley. Trámites, papeleos, Armonía, Equidad, recibir lo que uno se merece por mérito o recibir el justo castigo. Buena salida legal o económica, un buen consejo, dependiendo de las cartas que la rodean puede ser un matrimonio legal, divorcio, un abogado, un médico que dictamina su diagnóstico, una herencia.



El Hermitaño

RELACION CUERPO FISICO: Signo regente del Arcano: Marte en Aries. Correspondencia física: La cabeza y la cara.

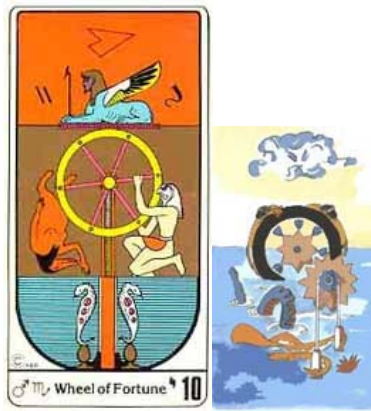
Frecuentemente se dan accidentes como cortaduras, quemaduras, golpes en la cabeza, dolores de cabeza, migraña.

RELACIONES PSICOLÓGICAS: Marte es el planeta de la guerra y Aries es un guerrero, siempre dispuesto a competir, quiere ser pionero y para eso está dispuesto a todo, solo que cuando no gana la batalla suele tener una gran depresión, se levanta y continúa, a veces la batalla es consigo mismo y entonces es aún más dura, buscando superar sus debilidades que no es muy fácil que puedan reconocer, este arcano habla de una búsqueda en los más recónditos recovecos de la mente, de las verdades, de soluciones, de cosas que están en el subconsciente.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: 1) En la parte superior una nube: vida, receptividad, paz; y el viento.2) la parte central es el dios Konsu: viajero y navegante, dios lunar; andando por el desierto, frente a un oasis, apoyándose en un cetro de mando y alumbrándose con una lámpara.3) la parte inferior son dos flores germinadas en el centro y dos no germinadas a los lados: felicidad actual y venidera. Su representación numerológica es el 9: nueve meses de gestación; lo concreto y lo absoluto. Es pues el arcano de Konsu, la espera. Representa al espíritu que guía.

MUNDANO ADIVINATORIO: La intuición. Iluminación, consejos, prudencia, Sabiduría, un médico, un sacerdote, un anciano, un

eremita o una persona que ha tomado la decisión de aislarse para pensar, meditar, abnegación, un secreto o alguien que guarda un secreto, persona que le resulta difícil enfrentarse a los hechos.



La Rueda del La Fortuna

RELACION CUERPO FISICO: Signo regente del Arcano: Plutón en ESCORPIO. Correspondencia física: Genitales externos. En los hombres se da una exacerbada libido, en las mujeres algunas veces frigidez o ninfomanía.

RELACIONES PSICOLÓGICAS: Cambios relacionados con revoluciones internas que dan paso a una mentalidad diferente, se producen hechos que obligan al ser a producir una forma diferente de enfrentar las cosas, el planeta está lleno de misterios también el signo, entre ellas una fascinación por el fenómeno de la muerte.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: 1) La parte superior es un ser alado en posición de reposo: el alma del difunto. 2) la parte central una rueda en la que giran Horus, Anubis y Mut. 3) En la parte inferior hay un carnero, el dios Amón; y una serpiente. Dulzura y maldad frente a frente. Su representación numerológica vuelve a ser el 1. Es por tanto el arcano de Mut, la madre. La Madre que guía con infinita dulzura a su Hijo al más allá. El espíritu en pugna con el destino.

MUNDANO ADIVINATORIO: La fortuna o suerte. Acontecimientos inesperados, suerte en juegos de azar, cambio favorable o desfavorable dependiendo de las cartas que la rodean, ganancias especiales o pérdidas increíbles. Avance, lo inevitable, puede ser invertida; fracaso, depresión, monotonía, cosas que no llegan por causas inesperadas, altibajos de economía.



La Fuerza

RELACION CUERPO FISICO: Signo regente del Arcano: Sol en Aries. Correspondencia física: La cabeza, la cara.

Estando bien aspectado le confiere atractivo físico, basado en un aspecto de mucha fuerza, fuego en sus ojos, simetría en las facciones y un rostro que no necesita maquillaje en las mujeres porque es naturalmente atractivo, cuerpo físico en general de grandes huesos, contextura delgada y talla alta.

RELACIONES PSICOLÓGICAS: La mente de los regidos por este arcano son de pensamientos un tanto fijos, tienen mucha fuerza interna, emocionalmente muy preparados para soportar los avatares de la vida, valientes y osados, mucha fuerza moral, sus ideas son defendidas con pasión, los hombres tienen muy marcada su virilidad en todo sentido incluyendo su esquema mental, suelen resolver todos los problemas internos muy rápido por la claridad de sus ideas.

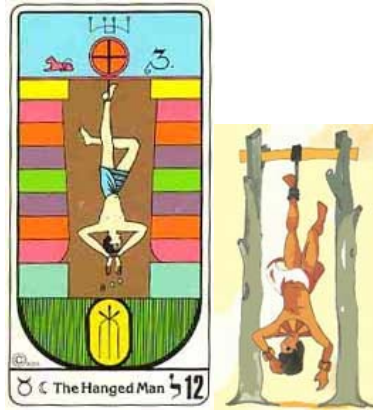
RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: Representa al espíritu dominante venciendo todo obstáculo. Conduciendo su propio carro, el discípulo, revestido de los atributos de un príncipe, tuvo una última aparición. Una princesa ataviada con túnica bordada en oro, abría sin aparente esfuerzo con sus manos las fauces de un león.

La misma voz le habla en su interior: "Al amanecer estarás preparado para emprender otro viaje, cambiarás tus vestiduras y dejarás todos los vehículos que has utilizado porque ya no los necesitas al amanecer el águila y el león se pondrán a tu lado y defenderán tu obra para el resto de los días en este planeta, en el ánfora de tu interior brota el agua primitiva que nunca se agota y las dos serpientes se han unido en tu árbol. Vete en paz."

La letra hebrea Khaph P se refiere al convencimiento para afrontar lo que llegue. Número 2.) Una espada atravesando al globo terrestre, en el que está dibujado África. 2) En la parte central la diosa Sekmet sosteniendo las fauces de su león: dominando a los hombres. 3) La parte inferior es el desierto con una montaña, signo de vida. Es el arcano de Sekmet, la guerra.

MUNDANO ADIVINATORIO: Traiciones, soledad, ruina material. Fuerza física, fe, conquista, obstáculo vencido, heroísmo,

resolución, abuso de poder, sabiduría a medias, polaridad, determinación.



El Colgado o El apostolado

RELACION CUERPO FISICO: la Luna exaltada en TAURO Correspondencia física: El cuello, las orejas, las amígdalas. En este caso la Luna está en un domicilio que no corresponde con el signo por lo que tendería a provocar problemas en los órganos de regencia; amigdalitis, ganglios, otitis, por otro lado el sistema nervioso sufre alteraciones por temores, miedos internos no resueltos.

RELACIONES PSICOLÓGICAS: El Apostolado nos muestra a una persona con disposición al sacrificio, a entregarse a los demás, ya sea en la amistad o en una relación amorosa, a una causa que generalmente tiene que ver con ideales de tipo espiritual, políticos o de obras sociales, también nos habla de la paciencia, de esa cualidad que tiene que ver con la ciencia de la paz.

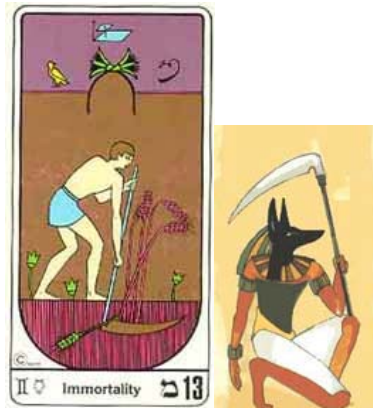
RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: 1) En la parte superior un árbol con frutos: la vida. 2) en la parte central un hombre colgado de un pie, entre dos columnas: El dios Pta. 3) en la parte inferior viento soplando en dirección contraria a la de las arenas del desierto. Su representación numerológica vuelve a ser el 3. Es pues el arcano de Pta, luz en el camino. El anciano transmitió luego a los que habían entrado en el atrio, una visión en la que ellos mismos serían espectadores y protagonistas.

"Esta visión, les dijo no es una visión, es la imagen real de lo que os sucederá a todos los que habéis cruzado el umbral del templo y habéis superado el juicio y aceptado la Ley Cósmica que se aplica con anticipación a todos cuantos un día recibirán el conocimiento."

Después les dejó ver un hombre suspendido en un travesaño colocado sobre dos troncos de árbol a los que previamente se les habían talado sus seis ramas.

El holocausto debía celebrarse bajo el signo de Libra y estando la Luna en cuarto menguante.

MUNDANO ADIVINATORIO: Renuncia o sacrificio, espera por los acontecimientos, apatía, aburrido, abandono pero por una causa, es decir sacrificándose, arrepentimiento, rendirse ante los hechos, egoísmo, arrogancia, falta de dedicación, falsa profecía, autocontrol.



La Muerte o la Transformación

RELACION CUERPO FISICO: Mercurio GEMINIS Correspondencia física: pulmones, bronquios, brazos, manos. Tiene que ver con el aire y la comunicación y con estos órganos que son los encargados del absorber el aire en el proceso de la respiración y también con los brazos y las manos que expresan cuando se gesticula en la comunicación, es en estos órganos en donde pueden presentarse las dolencias y también la expresión de la estética en la persona que tiene este arcano y que aparece en una lectura.

RELACIONES PSICOLÓGICAS: La muerte es mutación, cambio y así es la psiquis de este arquetipo, cambiante, le da término a las cosas o relaciones definitivamente, aunque les significa un largo proceso mental finalmente cierra la puerta y comienza una nueva etapa, suele tener varias facetas en su personalidad que muchas veces es visto como doble personalidad, esto no siempre es así, solo se trata de mostrar en circunstancias diversas sus formas de expresión que son multifacéticas.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: El espíritu en renovación. 1) En la parte superior un gran ave con alas abiertas y cabeza inclinada: buscando almas que llevar al juicio de Osiris. 2) en la parte central Amón-Ra segando trigo con su guadaña, frente a una pirámide. 3) en la parte inferior fuego y agua, destrucción y vida en su momento de transformación. Se representación numerológica vuelve a ser el 4. Es el arcano de Amón-Ra, el dios supremo. El hombre sabio salió para ver atardecer sobre los

campos. Se detuvo frente a la mies y comprendió que las espigas estaban maduras. Entonces hizo que los neófitos le acompañasen hasta el extremo de los sembrados.

"Cuando entréis en el signo de Aries y el planeta Marte haga sentir sobre vosotros la fuerza de su fuego, sabed que está próximo para vosotros el momento de la transmutación, el de vuestra muerte alquímica. Dominad en ese momento el miedo porque sobre vuestras cabezas no está solamente la guadaña, sino el arco iris de siete colores como prueba del pacto del arriba y el abajo y un nuevo Sol que hará renacer virgen de la materia opaca, el cuerpo sutil de vuestros deseos purificadas según la ley.

MUNDANO ADIVINATORIO: Significado adivinatorio: trascendencia, renovación, cambio inesperado, puede tratarse de una muerte física (acompañado de otras cartas), o una muerte simbólica, final de una situación familiar o amistad, pérdida de un trabajo o ingreso, enfermedad generalmente seria, indolencia, apatía, estancamiento, cambios lentos, transmutación, cambio de una situación a otra para mejor.



La Templanza

RELACION CUERPO FISICO: Júpiter en CÁNCER Correspondencia física: pechos y estómago. En este caso tampoco está el planeta en su domicilio pero Júpiter es muy benigno, es un astro que le da energía a Cáncer, positivismo, le otorga a las mujeres unos pechos hermosos, un sistema nervioso más estable y transmuta los temores y nostalgias propias del signo en optimismo y más alegría.

RELACIONES CON LO PSICOLÓGICO: Nos representa un carácter y una estructura mental bastante equilibrada, se dice de estas personas que tienen "ángel", por lo general pueden y se sienten en capacidad de cambiar sus defectos en virtudes, son bastante evolucionados y pueden representar a los niños indigo o cristal, aman lo novedoso y son muy creativos, no tienen grandes prejuicios, este arcano es muy especial ya que puede representar a nuestro Guía espiritual.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: Representa al espíritu adaptándose y ejerciendo la alquimia espiritual.

1) En la parte superior un pájaro posado en una estrella de cinco puntas: el alma como destino eterno. 2) en la parte central la diosa Nefertem vertiendo agua (vida) de una vasija a otra. Con un ibis, símbolo de alquimia. 3) en la parte inferior un jardín: vida resurgiendo. Su representación numerológica vuelve a ser el 5. Es pues el arcano de la diosa Nefertem, la experiencia. Cuando el Anciano maestro sintió que todos los aspirantes al conocimiento habían asimilado el contenido y el amor a la muerte, los transportó mentalmente a otro paraje.

En medio de un campo florecido, apareció un ángel alado y plegó las alas en forma de ángulo recto y se puso a caminar de norte a sur. Sobre su cabeza brillaba la llama de todas las transmutaciones alquímicas y en ella residía el espíritu del agua primitiva. El ángel llevaba el precioso líquido en un ánfora de oro que sostenía en su mano izquierda y se puso a verterla en un ánfora de plata que llevaba en su mano derecha.

Al caminar, el ángel desplegó unas pequeñas alas que llevaba en los talones y a su espalda apareció el signo de Mercurio, protagonista y guardián de todos los trabajos alquímicos y sobre él, el Sol en posición fecundadora y el signo de Escorpión a la derecha propiciando la manipulación de los materiales.

Luego el ángel desapareció de la imagen y llenó la escena el número catorce que expresaba todas las fases lunares necesarias para que el velo de Isis fuera levantado. Gradualmente el catorce se fue convirtiendo en un cinco. En ese instante la visión se esfumó y los aspirantes fueron sumidos en un gran sueño: el líquido que vertía el ángel con su copa de oro en la copa de plata había rebosado y se había convertido al caer en tierra en un gran río y todos los aspirantes habían caminado hasta sus orillas y habían comenzado a sumergirse en él para ser purificados y no tener en el futuro necesidad de otra agua.

MUNDANO ADIVINATORIO: Moderación, paciencia, paz interna para balancear los acontecimientos de la vida, recibirlos y acogerlos para transformarlos en bien, administración, compatibilidad, amistad, apoyo, protección divina, fusión, armonía, imagen del padre o de la madre, discordia, desajuste, perturbación espiritual, esterilidad, impaciencia, falta de adaptación.



El Diablo o Mal

RELACION CUERPO FISICO: Neptuno en LEO Correspondencia física: corazón, espaldas, tiene la misma correspondencia física la diferencia es que el planeta está mal aspectado por lo que puede traer como consecuencia que las dolencias en los órganos que rige se vean más fácilmente afectados.

RELACIONES CON LO PSICOLÓGICO: Neptuno en el arcano le otorga una veta de nostalgia y dureza al tierno y cariñoso Leo, puede que su buen corazón le juegue malas pasadas y se torne malicioso, con tendencias a la crueldad, altanería, orgullo desmedido, vanidad, pensamientos de oscuridad y su poder lo use para la magia negra.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: El espíritu encadenado. Dejándose llevar por las pasiones, sugerencias y obsesiones.

1) Una serpiente en la parte superior, mirando hacia la izquierda; 2) el dios Menkeret, con cabeza de macho cabrío, sosteniendo dos cetros, uno con cabeza de serpiente, símbolo de poder, y otro representando a la magia: mirando a la izquierda, símbolo de maldad. 3) dos caras unidas en la parte inferior, representando la de la izquierda a la maldad, y la de la derecha a la bondad. Su representación numerológica es de nuevo el 6. El dios Menkeret, la maldad.

Sin salir del sueño, a medida que los aspirantes iban bebiendo el agua y ganaban la otra orilla del río, asistían a la transformación del que, hasta entonces, se les había presentado como príncipe iniciado, ermitaño y guía, en diablo y lucifer.

El diablo y lucifer era el guardián del secreto y tenía forma de monstruo enorme con patas de macho cabrío, vientre de hipopótamo, pechos de mujer y manos de hombre alas de murciélago y cabeza de cocodrilo.

En su mano izquierda blandía una tea encendida y a su espalda y bajo sus pies, podían verse humeantes los restos de un templo que acababa de incendiar.

En su mano derecha sostenía un cetro cuya vara era una doble tau terminada en uve y entre los lados de la uve un círculo: atributos exclusivos de los príncipes que tenían el poder del conocimiento.

MUNDANO ADIVINATORIO: La violencia, la controversia, la maldad, la falsedad, el engaño, la decepción, la traición, encadenamiento al mal, a veces voluntario, esclavo de lo material, fracaso, culpa, violencia, ruina, sentimiento de culpa, auto castigo, incapacidad para fijarse metas. Curación de una enfermedad, abandono de lo físico por lo espiritual, elevación de trabas insuperables aparentemente, dinero a veces no bien habido.



La Torre o la debilidad

RELACION CUERPO FISICO: Mercurio en VIRGO Correspondencia física: Tiene la misma correspondencia física, la diferencia es que el planeta está en el signo que le corresponde por lo que está armónico, representa al don de la comunicación en su mejor aspecto, esto evita que el ser se reprima de expresar todas sus emociones y entonces sus órganos permanecen saludables. La parte negativa estaría que a pesar de esta característica, el hecho de expresar a veces emociones negativas tendería a romper relaciones con su entorno, tal vez no del todo perjudiciales ya que La fragilidad o La torre hablan de salir de una prisión, en forma obligada por la Divinidad, de todas maneras dolorosamente pero a largo plazo se verá que era en beneficio de la persona.

RELACIONES CON LO PSICOLÓGICO: Representa a la mente preparándose para recibir la liberación, se expresa conociendo lo efímero de las cosas y las relaciones de su entorno, generalmente este cambio o caída es repentino por lo que la mente o psiquis tarda en darse cuenta que la vida también debe cambiar en toda su dimensión, que debe producir cambios, la mayoría

de las veces se resiste y es todo un proceso doloroso, como extirpar un tumor, los resultados en general son un cambio de visión de las cosas.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: Expresa el espíritu frente a la catástrofe. Cómo se manifiesta frente a la caída de estructuras largamente conservadas, a veces de vidas pasadas por lo que en general es visto como catastrófico.

1) En la parte superior un sol (vida) acercándose a un escarabajo (vida sagrada). 2) en la parte central una pirámide atravesada por un rayo, enviado por Ra: castigo a los que no han sabido valorar la vida; por lo que hay un hombre cayendo y otro ascendiendo; intacta la mitad de la pirámide, símbolo de que la destrucción no es total. 3) en la parte inferior un búho y la llave de la larga vida o posibilidad de conservar la existencia a pesar de los desastres. Su representación numerológica vuelve a ser el 7. Es pues el arcano de Ra, la vida.

El anciano volvió a tomar la forma física habitual, condujo a los discípulos fuera del sueño y les sugirió una nueva visión. En ella podrían ver las acontecimientos que habían sucedido y los que iban a suceder muy pronto.

La destrucción de la gran pirámide, que coronaba el templo, no continuó. A los ojos de los aspirantes se iluminó la puerta inferior de entrada que daba acceso a la cripta de las grandes iniciaciones. Sobre el dintel apareció entonces el signo de Marte y a los lados, obrando, los planetas Saturno y Júpiter, propiciadores del cambio.

En la cripta, ajenos a los acontecimientos exteriores grupos de iniciados en distinto nivel, continuaban estudiando la ley y buscando la sabiduría. Ellos sabían que cuando todo hubiera acabado, deberían salir al exterior y poner la piedra angular en la cúspide de la pirámide de nuevo.

MUNDANO ADIVINATORIO: Cambio brusco y repentino. Destrucción. Bancarrota. Ruptura de relaciones. Sucesos inesperados. Adversidad. Interrupción. Pérdida de dinero, amor o afecto.

En posición invertida: Peligro inminente de destrucción. Catástrofe menor. Conflicto. Vida rutinaria. Oposición continuada. Expresa capacidad mental. La letra hebrea Am D se refiere a la vigilancia y a lo temporal.



La Estrella o la Esperanza

RELACION CUERPO FISICO: Saturno en LIBRA. Correspondencia física: riñones, región púlica. El planeta no está en su signo por lo que en este caso la persona sufriría de enfermedades en los órganos de regencia, la carta representa la fe y la esperanza por lo que al salir elegida en una lectura tiene como significado que a través de la fe el ser se sanaría, confiando en sus tratamientos y aplicaciones holísticas.

RELACIONES CON LO PSICOLÓGICO: Expresa pesimismo, el nativo de Libra le cuesta tener la fe que requiere para triunfar en lo que se propone, tiene una lucha con su ego que no tiene las cualidades que tienen que ver con el positivismo incluso más que con la aparente realidad que se manifiesta, debe proponerse superar la tristeza y los pensamientos negativos.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: El espíritu dotado de esperanza. Hermana pobre de la fe dicen en las enseñanzas metafísicas, la fe sería la seguridad de que lo que se invoca SIEMPRE tiene respuesta y la esperanza sería tibieza, solo tener esperanza de que ocurra.

1) Siete estrellas en la parte superior; la constelación del Carro, el camino del Destino. 2) el dios Khnum en la parte central, en figura de mujer, vertiendo agua (vida) en un lago. 3) luna en cuarto creciente, sumergida en agua, en la parte inferior: intuición, creación y vida; paz y armonía. Su representación numerológica vuelve a ser el 8. Es el arcano del dios Khnum, creación e inicio.

LA FECUNDACIÓN ALQUÍMICA Desde que el maestro proyectó sobre sus discípulos la visión del ángel, vertiendo el agua primitiva de un ánfora en otra, habían pasado tres días completos, el tiempo exacto para permitirles ver la imagen complementaria. Arrodillada, con un pie en tierra y otro en el mar, apareció una doncella desnuda, de perfil, que portaba las mismas ánforas de oro y plata que había utilizado el ángel.

La doncella vertía el contenido del ánfora de oro sobre la tierra y el del ánfora de plata sobre el mar. De este modo el espíritu de la vida fecundado alquímicamente en su interior, se expandía y fecundaba a su vez las dos matrices de toba cosa en el planeta renovado.

Al lado derecho de la doncella, sobre el horizonte celeste, se iluminaron las siete Pléyades y por el lado izquierdo, emergiendo del mar, brotó un tallo de loto con tres flores y sobre la flor principal se posó una mariposa con las alas desplegadas.

MUNDANO ADIVINATORIO: El destino. Dioses a favor. Embarazo, fe (con cartas positivas al lado), esperanza, inspiración, buena salud (con arcanos positivos), amor espiritual, altruismo, idealismo, optimismo. Brillantes perspectivas.

En posición invertida: pesimismo. Duda. Odio. Obstinación. Esperanzas no cumplidas. Decepción. Capricho. La letra hebrea Phe, A se refiere a la fé. Número 8.



La Luna

RELACION CUERPO FISICO: Urano en ESCORPIO. Correspondencia física: órganos sexuales externos e internos. El planeta no está armonioso por lo que las dolencias están en los órganos que lo rigen, además de considerar que el arcano representa a la luna que es inestable y cambiante por lo que en conjunto con otros arcanos menores o mayores podría simbolizar una característica de bisexualidad u homosexualidad, masculina o femenina.

RELACIONES CON LO PSICOLÓGICO: En este ámbito también se da la característica de ambigüedades en la estructura psíquica, así como los temores ocultos, los traumas de niñez o adolescencia con problemas de rebeldía, todo lo ocurrido en el pasado incluyendo vidas pasadas traumáticas que han quedado en el archivo profundo de la psiquis del ser. En lo positivo el arquetipo nos habla de mucha imaginación y creatividad.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: El espíritu imaginativo e inspirado. 1) Tres fases de la luna, creciente, llena y menguante, en la parte superior: vida, plenitud y vejez. 2) el dios Khepri en figura de gato alegre en la parte central, con las pirámides de Keops, Kefrén y Micerinos al fondo, con sus tres perros guardianes. 3) dos escorpiones, de frente, con el desierto como fondo: el poder protector de Khepri. Su representación numerológica vuelve a ser el 9. Es el arcano del dios Khepri, la alegría.

LA SEPULTURA: Cuando la doncella terminó de verter su líquido en el mar y en la tierra, sobre el planeta se hizo el crepúsculo. Entonces, el espíritu alquímico que había derramado, fecundó el óvulo y comenzó la germinación.

En el cielo apareció una luna nueva coincidiendo con el solsticio de verano y solamente iluminó una de las dos pirámides que se silueteaban en la noche, la que estaba al lado derecho.

Procedente del interior de la tierra en dirección a las pirámides, iluminado por la luna directamente un escorpión hacia su camino.

El proceso debía terminarse antes de que el sol iluminara la piedra angular del gran templo en la ciudad dorada. En ese preciso instante la luna terminaría su recorrido y la cripta debería ser abierta y revelar su secreto.

MUNDANO ADIVINATORIO: Depresión y conflicto. Inspiración, imaginación, intuición, peligros imprevistos, precaución, engaño, egoísmo, falsas promesas, calumnias, desgracias. Superficialidad, peligro, explotación.



El Sol

RELACION CUERPO FISICO: Plutón en SAGITARIO. Correspondencia física: Caderas y pantorrillas. Desarmónico por la ubicación del planeta, Plutón es un planeta frío y Sagitario es un signo de fuego cuyo regente es Júpiter, se puede dar la tendencia a las luxaciones de cadera, en general con el sistema óseo, el arcano muestra a una pareja de enamorados y al astro Rey; el sol, sin embargo en cuanto a la salud, PLUTÓN le resta fuego a Sagitario y lo hace más vulnerable.

RELACIONES CON LO PSICOLÓGICO: La mentalidad es optimista, de mucha energía positiva, paz y representa a una persona que siempre que se propone metas se mentaliza en que ésta ya está a su alcance, en general tiene una vida muy tranquila y sin muchos esfuerzos logra lo que se propone, transmite una sensación de poder, buen humor, tal vez lo negativo podría ser una cierta liviandad y superficialidad en la persona que no le permite por ejemplo, ponerse en el lugar de los demás y al mismo tiempo ser altruista, generoso y humanista.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: Representa el espíritu en paz y feliz. 1) En la parte superior el Sol, fuente de vida. 2) en la central el dios Geb en forma de un hombre, una mujer y un joven: vida humana en la Tierra. 3) un hipopótamo en la parte inferior, símbolo de fecundidad y continuidad. Su representación numerológica es por tercera vez, el 1. Es el arcano de Geb, la Tierra.

EL ALUMBRAMIENTO

Al día siguiente alumbró un sol poderoso sobre las cabezas de los iniciados y tenía veintinueve rayos, catorce mayores y catorce menores más un rayo que unía cielo y tierra.

En el símbolo del sol se manifestaba también la clave de la procreación. En la tierra florecieron en forma circular 21 flores blancas y dos príncipes, hombre y mujer, entraron dentro del círculo tomados por la mano.

El príncipe iba vestido con túnica blanca y bordada en el pecho con hilo de oro un águila con alas desplegadas. La princesa iba ataviada con túnica azul y a la altura del pecho, bordada en oro, la cruz ansada.

Era un día nuevo, el primer día de la nueva raza sobre la tierra del nuevo reino.

Era el día preanunciado y profetizado desde milenios para el que habían sido guiados, iniciados y celosamente guardados los portadores de la semilla y sus receptáculos, por fin unidos en el círculo alquímico, alumbrado en las mismas coordenadas de tiempo y espacio, según estaba escrito.

MUNDANO ADIVINATORIO: Felicidad compartida, paz con hombres y dioses. En posición normal Paz Felicidad Amor puro Prosperidad. Éxito. Relaciones favorables Alegría. Buenos amigos. Calor Sinceridad. Celebración. Logros en las artes. En posición invertida: Infelicidad Intranquilidad. Soledad. Falta de amistad. Futuro sombrío. Planes anulados. Ruptura amorosa posible. Generación universal. La letra hebrea Quoph N se refiere a la búsqueda misteriosa. Número 1.



El Juicio

RELACION CUERPO FISICO: Marte en CAPRICORNIO. Correspondencia física: Rodillas, sistema óseo en general, el planeta le confiere un punto más que acentúa la seriedad y severidad de Capricornio lo que significa que se reprime bastante en todo aspecto, especialmente en los resentimientos por las ofensas del pasado, lo que redundará en afecciones a los huesos, especialmente en las articulaciones como son las rodillas y codos.

RELACIONES CON LO PSICOLÓGICO: Personas tranquilas aparentemente, reprimen la ira que es bastante intensa y los rencores estallando repentinamente en el momento menos esperado, suelen estar dotados de gran capacidad de concentración, especialmente en su actividad laboral o intelectual, muy ordenados, serios y capaces de esforzarse y sacrificar goces de la vida por obtener logros a nivel económico laborales y sociales.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: El espíritu dotado de conciencia cósmica. 1) En la parte superior Anubis frente a Thot, ambos como símbolos de sabiduría y ultratumba. 2) en la central el dios Atón en figura de un sirviente llevando el sarcófago del faraón en una barca, por el Nilo subterráneo. 3) en la inferior un león alado: la fuerza interior del espíritu. Su representación numerológica es, por tercera vez, el 2. Es el arcano de Atón, el esfuerzo.

LA REENCARNACIÓN

Una de las últimas lecciones y visiones que el anciano maestro hizo aprender y guardar celosamente en el secreto de su corazón a los discípulos fue la del juicio y el retorno a la materia.

En la cumbre del universo, desde los altos cielos, un ángel hizo sonar su trompeta de oro y se oyó en los cuatro ángulos del mundo que había sido juzgado.

MUNDANO ADIVINATORIO: El resurgir. En posición normal : Fe en la supervivencia después de la muerte. Posible conducta injusta con los demás. Reconocimiento. Deseo de inmortalidad. Sentencia legal favorable. Cambio importante por suceso que despierta a la persona a la realidad.

En posición invertida: Temor a la muerte. Falta de felicidad y tranquilidad en la vejez. Retraso. Disgusto. Robo. Divorcio. Expresa capacidad mental y vibración. La letra hebrea Resch B se refiere a la liberación.

El Mundo o La Transmutación

RELACION CUERPO FISICO: Neptuno en ACUARIO. Correspondencia física:

Tobillos y pantorrillas. Parecido al Arcano anterior, se relaciona con el sistema óseo y la diferencia es que acá el planeta está armónico en el signo por lo que le confiere un refinamiento en lo corporal basado en la fineza de facciones, tobillos delicados, piernas bien torneadas y capacidad para alongar y por ejemplo bailar muy armoniosamente.

RELACIONES CON LO PSICOLÓGICO: Este arcano tiene un significado psicológico muy bello, es la capacidad de cambiar armoniosamente lo interno y lo externo con la magia del pensamiento y el sentimiento, como un mago, sin dolor, solo deseándolo intensamente en armonía para todos, la mentalidad del sujeto ha evolucionado al punto que puede transformar lo negativo en positivo, la oscuridad en luz.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: El espíritu dejando atrás el mundo de las formas. 1)En la parte superior una esfinge, a la izquierda, que simboliza al Faraón: su elemento el agua; y otra a la derecha, que simboliza a un águila: su elemento el aire.2)la diosa Shu en la parte central, sosteniendo una esfera entre sus manos.3)dos efigies simétricas a las de la parte superior en la inferior, pero simbolizando un león la izquierda (el fuego),y un toro la derecha (la tierra).Su representación numerológica es por tercera vez el 3. Es pues el arcano de Shu, la rapidez.

LA TIERRA PROMETIDA

En la última visión, el anciano se puso al frente de los que habían pedido la iniciación. Primero tomo el aspecto de un ermitaño, luego se transmutó en hierofante, luego en mago y, finalmente tomó la forma de un discípulo, ataviado como ellos mismos. Les dijo en un idioma sin palabras: "Esta será la última visión antes de mi partida, espero que comprendáis cuánto debéis hacer porque en adelante seréis dispersados y quedaréis solos en el camino a merced de vuestra sabiduría, vuestra fuerza y las cuatro elementos."

MUNDANO ADIVINATORIO: Amistad y circunstancia. En posición normal: Triunfo. Paz interior. Realización. Perfección. Éxito después del esfuerzo. Seguridad. Cumplimiento. Premio a un duro trabajo. Vida eterna.

En posición invertida: Fracaso. Estancamiento. Inseguridad interior. Temores. Imperfección. Falta de visión. Incapacidad para coronar un trabajo. Falta de conocimiento. La letra hebrea Shin Cse refiere a cambios cósmicos.



El Loco

RELACION CUERPO FISICO: Venus en PISCIS. Correspondencia física: Los pies. Aunque no corresponde como regente Venus en Piscis este planeta es muy armonioso y de todas maneras le confiere al sujeto un atractivo muy especial, magnético y de apariencia soñadora, a las mujeres las hace muy sensuales.

Piscis es el último de los signos de la rueda zodiacal y Aries es el primero, considerando que es un círculo del que hablamos los dos signos se tocan, las dolencias y capacidades físicas se intercambian, es decir tendrían características de ambos.

RELACIONES CON LO PSICOLÓGICO: Es un tanto complicado definir este arcano desde el punto de vista psicológico ya que algunos tarotistas lo ven como un enajenado mental y otros como un ser que tiene una fe a prueba de todo, como alguien que va hacia el Sol sin preocuparse de lo que le puede ocurrir porque confía en el mismo y en la divinidad, para mí podrían combinarse ambas características, por un lado se le llama loco a los seres que tienen un comportamiento fuera de lo socialmente correcto o que tienen ideas diferentes y creativas, por otro lado visto del punto de vista negativo si se puede tratar de una persona que no piensa antes de hacer, de actuar, por lo que podría tener experiencias dolorosas.

RELACIONES CON LO ESPIRITUAL: El espíritu encarnado. Un alma muy joven en experiencias de vida. Un ser con mucha fe. 1) En la parte superior un cetro, símbolo de poder, a la izquierda; y un papiro, signo de sabiduría, a la derecha.2)el dios Neith, hombre vestido con piel, en la parte central; con cetro en la mano derecha y la llave de la vida en la izquierda.3)un cocodrilo en la parte inferior: destrucción. Su representación numerológica vuelve a ser el 4 por tercera vez. Es pues el arcano del dios Neith, acierto.

Con el final de este capítulo tenemos muy claros los significados de los Arcanos mayores desde todas las posibles visiones y podemos empezar a hacer lecturas simples con estas cartas.

Con Esto terminamos con la PRIMER parte de el curso, el día de mañana subo la segunda parte de 3 😊
Gracias!!! Ojala les haya gustado 😊 Digo es mi Primer post 😊
Dejen su Comentario Porfavor!! 😊

Saludos!!

0 0 0 0

Compartir en:

Me gusta



Dar Puntos: 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 (de 10 Disponibles)

Seguir Post

Agregar a Favoritos

Denunciar

7
SEGUIDORES

25
PUNTOS

2.987
VISITAS

14
FAVORITOS

Tags:

[futuro](#) - [rider](#) - [lectura](#) - [Pasado](#) - [Tarot](#) - [historia](#) - [egipcio](#) - [tiradas](#) - [adivinación](#) - [cruz celta](#) - [tres tiradas](#)

Categoría: Apuntes y Monografías

Creado: 19.04.2010 a las 21:56 hs.

Otros posts que te van a interesar:

www.resuelvetudeuda.com

¿Debes más de \$35000?

¡Te ayudamos a reducir tu deuda a la mitad!

¡Mejora tu historial en Buró de Crédito!

Asesoría legal y Financiera

¡Contactanos Ya!

ReSuelve tu deuda

Anuncios Google



Tu Videncia Para El 2011 GRATIS



12 Comentarios

akson dijo Más de 1 año:

holaaa.tarot?de verdad crees en ello?es curiosidad no bardeo

azabachekatso dijo Más de 1 año:

Claro, Es raro sabes, aunque es difícil de creer yo nací con algo RARo jajaja, y después de mucho años, logre canalizarlo y enfocarlo a algo que ayude la gente. Es tan verdadero como que diario amanece

Gabi93 dijo Más de 1 año:

ahh!! ... mi vieja tiene uno de esos mazos jeje



gast1977 dijo Más de 1 año:

muy buen post 😊 me gusta el tema 😊



azabachekatso dijo Más de 1 año:

Muchas gracias!!! Mañana subo la segunda parte 😊😊 del curso, porque es algo extenso!!!



edwinjesus dijo Más de 1 año:

Cada persona nace con un proposito y su misión en la vida es cumplirlo gracias por el aporte



azabachekatso dijo Más de 1 año:

No gracias a ti por tomarlo en cuenta, el día de mañana pongo la segunda parte, ojala sea de su agrado 😊 Saludos 😊



turok03 dijo Más de 1 año:

holaaa! yo tambien me paso por tu post! esta muy interezante, siempre e kerido aprender mas sobre eso! me gusto +10



facufigu dijo Más de 1 año:

oo



luis_ironmaiden dijo Más de 5 meses:

podrías poner todo eso en un pdf?
gracias!



SOMUCH dijo Más de 5 meses:

Más 10 por que me "aburrí" de marsella, y me compré el de kier, 🇹🇲
y esto es algo bueno para empezar. 😊



Mar_C_33 dijo Más de 1 mes:

Muy bueno muy completo!!! te felicito van unos puntos 🇹🇲



Escribir un comentario...

Enviar Comentario

😊 😊 😊 😊 😊 😊 😊 😊 😊 😊 😊 😊 😊 🇹🇲 😊 😊 😊 😊 Más Emoticones

[Ir al cielo](#)