

## INTRODUCCION

Entre los diferentes grupos de sectas y movimientos, encontramos a uno en especial que dice tener algún tipo de conexión con lo católico y lo evangélico, atrayendo así a muchas personas, que a través de milagros, prodigios y sanidades, son confundidos en su fe por ignorancia.

El grupo sectario o movimiento a tratar es el *Espiritismo*. Esta secta atrae muchos adeptos a sus pies, principalmente por sus incalculables e inexplicables milagros realizados a gente muy necesitada y mayoritariamente muy humilde e ignorante. El *espiritismo* es un tema muy profundo y con mucho contenido. Se va a destacar en esta ocasión, lo esencial o por lo menos, una de las tantas partes claves del espiritismo, los *médiums*, gente muy capacitada, con innumerables estrategias y herramientas para engañar y así puede transmitir mediante muchas cosas un mensaje de doble sentido y muy perjudicial para la vida espiritual de las personas.

Este trabajo se enfocara en como los *médiums* utilizan artimañas de bajo costo e insignificantes, que a su vez tienen mucho poder de convencimiento para la gente que los busca. Se va a observar cómo y qué cosas han usado a través de la historia, como comenzaron utilizándolas, como se han modernizado con el paso del tiempo, y como atraen más adeptos, o mejor llamados, clientela, a sus sitios de trabajo. Se tratara también de como utilizan las sagradas escrituras para captación y mayor confiabilidad de los actuales creyentes evangélicos y católicos, como también utilizan a santos y otros nombre que tienen la aceptación y ya dicha confiabilidad de la gente para llegar a ellos. Y lo más graves aun, de cómo utilizan el nombre de Dios para manipular a la gente para obtener lo que ellos necesitan, más clientela, más dinero.

Desafortunadamente a causa de la falta de conocimiento y también llevados por necesidades familiares, económicas o cualquier otra por la que un hombre este pasando, acuden a estas prácticas espiritistas para que los médiums actúen y hagan su faena.

Con este trabajo se busca entonces, obtener y racionalizar sobre conceptos y prácticas inapropiadas que en vez de edificar destruyen.

## DEFINICION DE ESPIRITISMO

Para iniciar, consideraremos la secta que encierra a los médiums para tener una idea general de lo que esto es y en que se cree. El diccionario de la real academia española define al espiritismo de la siguiente manera; Doctrina de quienes suponen que a través de un médium, o de otros modos, se puede comunicar con los espíritus de los muertos<sup>1</sup>. Por otra parte se dice que el espiritismo es; fenómeno intenso que son muy persistentes y tienen singularidad, se produce o es ejecutado por personas que tengan más influencias que otras, conocidas con el nombre de médiums, gracias a dichos médiums, se presentaran manifestaciones sobrenaturales tales como hacer girar mesas, correr cosas, hacer o producir ciertos ruidos, etc.<sup>2</sup>. Otra definición podría ser; la comunicación establecida entre hombre terrenales y espíritus o fuerzas de la muerte, los cuales tienen la habilidad de transmitir cosas del más allá, discernir y obrar conforme a las necesidades de la persona<sup>3</sup>.

Buscando mas definiciones encontramos; el espiritismo es la obra imitadora de Satanás queriendo confundir a los seguidores cristianos y a gente en general, haciéndoles pensar que el mover de las potestades de maldad es o proviene de Dios, así como Dios tiene su cuerpo para formar la Iglesia, también Satanás conforma su propia Iglesia, su cuerpo, a través del cual pueden obrar sus espíritus diabólicos<sup>4</sup>. Espiritismo es el conjunto de principios y leyes, revelados por los Espíritus Superiores, contenidos en las obras de Allan Kardec, que constituyen la Codificación Espírita: *El Libro de los Espíritus, El Libro de los Médiums, El Evangelio según el Espiritismo, El Cielo y el Infierno y La Génesis*. El Espiritismo es una ciencia que trata de la naturaleza, el origen y destino de los Espíritus, así como de sus relaciones con el mundo corporal." Allan Kardec (*Qué es el Espiritismo – Preámbulo*) El Espiritismo realiza lo que Jesús dijo del Consolador prometido: conocimiento de las cosas, que hace que el hombre sepa de dónde viene, a dónde va y por qué está en la Tierra; recuerdo de los verdaderos principios de la ley de Dios y consuelo por la fe y la esperanza. Allan Kardec (*El Evangelio según el Espiritismo – cap. VI – ítem 4*)<sup>5</sup>.

Por último podríamos decir que espiritismo es; numero de sesiones, conocidas como sesiones del espiritualismo, tales como: pasividad, realidad vocal, trompeta de revelación, luces, transfiguración y levitación. Estas sesiones estas caracterizadas por su quietud, cuando los participantes entran y meditan, suprimen sus tensiones, ansiedad u otros problemas. Mediante una disciplina mental se debe tratar de estar en la mayor pasividad posible, a la vez que ansiosos y expectantes por conocer lo que es espíritu les tiene reservado. Siempre guiado por espíritus líderes, estos traen mensajes puntuales que llenan la necesidad que la persona tiene en ese momento, muchas veces aun estos espíritus hablando y proclamando la luz de Dios y mejor aun, en la mayoría de las ocasiones es añadido un tinte bíblico<sup>6</sup>.

---

<sup>1</sup> Diccionario de la real lengua española Larousse

<sup>2</sup> KARDEC, Allan. Que es espiritismo. Editorial Divulgación. México, 1950. Pág. 4

<sup>3</sup> DENIS, León. En lo invisible. Editorial Schapire. Buenos Aires, 1951. Pág. 2

<sup>4</sup> JETER, Luisa. Cual camino? Editorial Vida. Miami, Florida, 1968. Pág. 210

<sup>5</sup> <http://www.spiritist.org/espanol/Conozca%20el%20Espiritismo.htm>www.spiritist.org

<sup>6</sup> ERNEST, Víctor. Yo he hablado con los espíritus. Editorial Logoi. Miami, Florida, 1972. Pág. 19

## DEFINICION DE MEDIUMS

Este es en materia el enfoque de este trabajo, para poder funcionar lo espiritista debe haber algo o alguien por el cual los espíritus se puedan comunicar. Este elemento o instrumento es conocido como médiums. Estos instrumentos de maldad, son generalmente personas consagradas a estas actividades satánicas, que son negativamente influenciadas en su mente, pues tienen pactos y ataduras muy fuertes con estos espíritus a los cuales ellos sirven. En un servicio total a las huestes de maldad, llevando así una vida llena de temor, de nerviosismo y de influencia para el mal. Ahora se entrara a definir lo que son los médiums.

Un médium es toda persona que siente mayor o menor influencia de los espíritus. Esta facultad es inherente al hombre, y por consecuencia, no es un privilegio exclusivo; así es que hay pocos entre los cuales no se encuentren algunos rudimentos. Se puede decir entonces, que casi todos somos médiums, sin embargo, en el uso, esta calificación se aplica a aquellos cuya facultad medianimica está claramente caracterizada y se conoce por los efectos patentes de cierta intensidad, lo que depende de una organización más o menos sensitiva. También cabe notar que esta facultad no se revela en todos de la misma manera; los médiums tienen generalmente una aptitud especial para tal o cual orden de fenómenos, y en esto consiste que haya tantas variedades en cuanto a las manifestaciones. Las principales son: médiums de efecto físico, médiums sensitivos, auditivos, parlantes, videntes, sonámbulos, curanderos, pneumatografos, escribientes o psicografos. Como se observa, existen ramas principales de médiums, y cada una de ellas adjunta varias otras ramas derivadas. Trabajan los médiums pues, de acuerdo a las características del espíritu asignado a cada uno de ellos<sup>7</sup>.

Todo el que establece una relación entre los hombres vivos y los espíritus de los hombres que han fallecido se categoriza como médium, es decir, el médium es un intermediario en el estrecho puente entre la vida y la muerte. En los fenómenos espiritistas, dos mundos, cuya organización y leyes conocidas son diferentes, entran en contacto, y en esta línea, en esta frontera que los separaba, el pensador, de pie, ansioso, ve abrirse perspectivas infinitas. Ve dibujarse los elementos de una ciencia del universo mucho más vasta y más completa que las del pasado, aun cuando sea en la prolongación lógica; y esta ciencia no viene a destruir la noción de las leyes actualmente conocidas, sino que la ensancha en vastas proporciones, porque traza al espíritu humano la senda segura que le conducirá a la conquista de los conocimientos y de los poderes necesarios para asegurar su tarea presente y su destino futuro, todo esto por intermedio de la persona médium. Es aquí pues, donde el hombre lleno de vacíos y faltantes ve en los médiums una forma de hallar seguridad en medio de sus problemas, en vez de refugiarse en la fe, adopta el camino rápido palpable que le revele que hacer frente a sus situaciones de adversidad. El médium es pues, el agente indispensable con cuyo auxilio se producen las manifestaciones del mundo invisible.

El estudio de la mediumnidad esta, pues, estrechamente ligado a todos los problemas del espiritismo; es su llave maestra. Lo importante en el examen de fenómenos, es saber distinguir

---

<sup>7</sup> KARDEC. Allan, El libro de los médiums. Editorial Diana, México, 1953. Pag. 185

la parte que debe atribuirse al organismo y a la personalidad del médium, de la que proviene una intervención extraña, y precisar luego la naturaleza de esta intervención<sup>8</sup>.

En cuanto a los medios de comunicación de los espíritus son muy variados, y dependen ya de la naturaleza más o menos pura del espíritu, ya de las disposiciones particulares de las personas que sirven de intermediarios. El más vulgar, el que puede llamarse universal, consiste en la intuición, es decir, en las ideas y pensamientos que nos sugieren; pero este medio es muy poco apreciable en la generalidad de los casos, y hay otros más materiales. Ciertos espíritus responden por golpes, respondiendo por sí y por no, o designando las letras que pueden formar una palabra, es así como los espíritus usan otros instrumentos aparte de las personas. Luego de un tiempo de prácticas espiritistas, se reconoce la utilidad de un intermediario para traducir todas estas acciones, que no es más que una complicación del mecanismo, cuyo único merito es el de evidenciar de una manera más material las expresiones del espíritu. La naturaleza de la facultad medianímica se opone, pues, a que se la convierta en una profesión; porque depende de una voluntad extraña al médium, que podría faltarle en el momento en que más la necesitase, a menos que no se la supliese la astucia<sup>9</sup>.

Un magnetizador ejerce una acción poderosa sobre un sujeto, provoca su separación, suspende en él la vida material. Del mismo modo los espíritus o almas desencamadas pueden, por la voluntad, dirigir corrientes magnéticas sobre ciertos seres humanos, influir en sus órganos y, por medio de su intermediario, comunicar con los habitantes de la tierra. Estos seres, especialmente puros, por la delicadeza y la sensibilidad de su sistema nervioso, en la manifestación de los espíritus reciben el nombre de "médiums", sus aptitudes son múltiples y variadas. Los médiums son los sensitivos, los clarividentes, aquellos cuya vista horada la niebla opaca que nos oculta los mundos etéreos, y que, mediante un esclarecimiento, llegan a entrever algo de la vida celeste. Los hay que tienen la facultad de ver a los espíritus y de oírles la revelación de las leyes superiores. Todos somos médiums, es verdad; pero en grados muy diferentes. Muchos los son y lo ignoran. No hay hombres sobre los cuales no obre la influencia, buena o mala, de los espíritus.

Vivimos en medio de una multitud invisible que asiste silenciosa y atenta a los detalles de nuestra existencia y participa con el pensamiento de nuestros trabajos, de nuestros goces y de nuestras penas. En esa multitud han ocupado un puesto la mayor parte de los que hemos encontrado aquí en la tierra y cuya vestidura gastada acompañamos hasta el cementerio. Parientes, amigos, indiferentes, enemigos, todos subsisten y son conducidos por la atracción de las costumbres y de los recuerdos hacia los lugares y hacia los hombres a quienes conocieron. Estos seres invisibles influyen en nosotros, nos observan e inspiran en nuestra descendencia, y, en algunos casos, incluso nos obsesionan y nos persiguen con su odio y con su venganza. Es allí donde los médiums juegan un papel importante, para que ellos sean los intermediarios del mensaje, para que una vez dado, ellos puedan descansar en paz<sup>10</sup>. Médium se denomina por tanto, a aquellas personas, que son capaces de establecer y obtener una relación con el mas allá, ya sea, por medios físicos, intuitivos, de escritura, etc. El médium es un espíritu, que

---

<sup>8</sup> DENIS, León. En lo invisible. Editorial Schapire. Buenos Aires, 1951. Pág. 26

<sup>9</sup> KARDEC, Allan. Que es espiritismo. Editorial Divulgación. México, 1950. Pág. 54

<sup>10</sup> DENIS, León. Después de la muerte. Editorial Kier. Buenos Aires. 1951. Pag. 159

le es concedido una capacidad especial para establecer contacto con el mas allá. Recientes investigaciones de psiquiatras, han descubierto, después de estudiar a los médiums, que estos tienen en la glándula hipófisis unas cristalizaciones mayores que las cristalizaciones de los que no lo son, creyéndose que estos cristales, actúan como neurotransmisores y neuroreceptores, a través del intercambio de información entre encarnados y desencarnados tendría lugar.

Otros investigadores, además de lo anterior, han constatado que en el médium, los lazos de unión entre el cuerpo periespíritu y el cuerpo físico son más tenues, más leves, y por lo tanto, parte del fluido universal del que está formado nuestro cuerpo periespiritual desbordaría al cuerpo físico, rodeando a este de una mayor cantidad de energía fluidica (similar a la energía magnética), la cual sería aprovechada por los espíritus desencarnados, para el intercambio. Los espíritus están en una dimensión física que no es nuestra dimensión, su dimensión física es un mundo de 3 dimensiones, por lo tanto, la manifestación de los mismos en nuestra realidad no es posible ni física, ni químicamente; pero ahí entran los médiums en juego. Rodeando al médium existe una gran cantidad de energía fluidita, si algún espíritu desea manifestarse, lo que hace es tomar parte de ese fluido sobrante del médium y mezclarlo con su propio fluido periespiritual, dando así lugar a una manifestación en este mundo de tres dimensiones, sin esta mezcla no es posible manifestación alguna como ya más arriba fue señalado.

Así a través del pensamiento la criatura humana, modifica el fluido periespiritual que le rodea y modifica su espacio, su tiempo, su pequeño universo personal. Por ello, como en el espíritu reside la inteligencia pues es un atributo del espíritu, las entidades que ya abandonaron el mundo físico, (los muertos) también según sus pensamientos modifican su fluido periespiritual y su espacio tiempo que les rodea. Así caemos en cuenta, que si tenemos un espíritu encarnado y sujeto a su cuerpo físico, y que piensa en la felicidad, modificara su fluido circundante y su espacio tiempo de un modo, y un espíritu desencarnado que le rodee para poder mezclar el fluido del encarnado con el suyo y producir una manifestación, ha de tener el mismo pensamiento de felicidad, si no, sencillamente no es posible. Así caemos en la ley de la afinidad, y esta nos afecta a todos, seamos médiums o no, recordemos que nos rodeamos de idénticas entidades espirituales, que se afinan en pensamientos y actos a nosotros<sup>11</sup>.

## **HISTORIA DE LOS MEDIUMS**

Desde el comienzo de la historia de esta secta espiritista, se ha necesitado de médium para hacer ese contacto entre lo sobrenatural con lo natural, entre lo vivo con lo muerto. En esta parte, se presentara la historia que hay detrás de los médiums, se verá como y donde nacieron, que fue lo primero que se observo y quien lo hizo. La antigüedad tenía una manera completamente diferente de ver y proceder. Los sabios del Oriente y de Grecia no dudaban en enseñar el observar la naturaleza exterior; es sobre todo en el estudio del alma, de sus

---

<sup>11</sup> <http://www.cesevilla.divulgacion.org/modules.php?name=News&file=article&sid=52>

potencias íntimas, donde descubrían los principios eternos. El alma era para ellos como un libro donde se escriben en caracteres misteriosos todas las realidades y todas las leyes.

Por la concentración de las facultades, por el estudio meditativo y profundo de sí mismos se elevaban hasta la causa sin duda, hasta el principio de donde derivan todos los seres y las cosas. Se concluye así, que los primeros médiums existentes, que transmitían mensajes filosóficos, éticos y morales, tenían una conexión con fuerzas del más allá, quien daban a ellos análisis y discusiones precisas que llenaban las expectativas y las respuestas a los interrogantes que causaban vacíos en esa época, principalmente en Egipto, Roma, Grecia, cada uno de ellos con sus respectivos dioses, eran dados con mensajes sabios para transmitirlos a la gente<sup>12</sup>.

En el curso del año 1900, desde el seno de las doctas asambleas, se elevaron imponentes testimonios a favor del espiritismo. Los representantes de la ciencia oficial le asignaron un puesto considerable en los programas y en los trabajos del congreso de psicología de París. Las comunicaciones y las discusiones originadas por hechos sobrenaturales, dieron cabida a que psicólogos y otros estudiosos aceptaran el hecho de promover al espiritismo y por lo tanto a los médiums como básicos de una rama subyacente a la psicología. Fue así que un 22 de Agosto de ese mismo año, fue dado a estudio un examen analítico de los hechos sobrenaturales como fenómenos psíquicos. Un profesor muy reconocido de la Universidad de Cambridge, Myers, además de ser un experimentador era filósofo y moralista, expuso las primeras doctrinas y documentos de estudio de los médiums para que esto empezara a tomar fuerza y respeto entre otros practicantes de otras ciencias ocultas<sup>13</sup>.

En el año de 1848, llamaron la atención en los Estados Unidos de América diversos fenómenos extraños, que consistían en ruidos, golpes y movimientos de objetos sin causa conocida. Estos fenómenos, con frecuencia, tenían lugar espontáneamente con una intensidad y persistencia singular; pero se notó también, que se producían, mas particularmente, bajo las influencias de ciertas personas que se designaron con el nombre de médiums, quienes podían, hasta cierto punto, provocarlos a su voluntad, lo que permitió repetir experimentos para reunir pruebas necesarias para presentar de que el mundo espiritista era real, fue así que surgió el primer médium reconocido en la modernidad, Andrew Jackson Davis en 1845, y aunque antes de él hubo maestros de lo psíquico que creyeron en un ambiente espiritual, fue Davis, quien llevó la mediumnidad a un nivel de respeto y de práctica en los países de habla inglesa<sup>14</sup>.

Uno de los puntos fundamentales de la creencia en el espiritismo era la creencia en la posibilidad de comunicarse con los espíritus. Con el paso del tiempo se han ido elaborando y perfeccionando técnicas para la comunicación con los muertos. Los comienzos del espiritismo tuvieron lugar en el año 1848 en el pueblo de Hydesville, en el condado de Nueva York. Las hermanas Kate y Margaret Fox entraron en contacto con el espíritu de un vendedor muerto en extrañas circunstancias años atrás. Pronto la noticia se extendió por toda América y parte de

---

<sup>12</sup> DENIS, León. Después de la muerte. Editorial Kier. Buenos Aires. 1951. Pag. 20

<sup>13</sup> DENIS, León. En lo invisible. Editorial Schapire. Buenos Aires, 1951. Pág. 14

<sup>14</sup> KARDEC. Allan. Spiritism Exists. Editorial Tyndald, Illinois, 1970. Pág. 88

Europa. La gente quería establecer contacto con los muertos. Comenzaron en estos momentos a producirse sesiones espiritistas, y los médium comenzaron a ser muy solicitados por su capacidad de entablar un contacto con los espíritus.

Las primeras sesiones consistían en reuniones en las que los médium entraban en un estado alterado de conciencia y entonces los espíritus se comunicaban a través del médium, que transmitía los mensajes. Un poco más tarde comenzó a popularizarse también el método de la escritura automática, que consistía en que el médium se concentraba, cogía un lápiz y lo colocaba sobre un papel, y entonces en este estado de concentración los espíritus tomaban el control del médium y escribían los mensajes que querían transmitir sobre el papel. También en la misma época en la que se popularizó el método de la escritura automática se creó otra forma de contacto con los muertos, la escritura con tabla.

La tabla consistía en una plancha de madera en forma de corazón, 2 rotadores en la parte más ancha de la tabla y en el extremo un lápiz, que se ponía encima del papel para escribir. Sin embargo, era un método complicado de realizar, con lo cual al final se desechó como método. Tras este periodo de pruebas de técnicas de comunicación con los muertos, se aceptó como método la reunión con un médium que comunicaría los mensajes de los espíritus en un estado alterado de conciencia. En 1886 apareció un nuevo método de comunicación con los espíritus, el tablero parlante. Dicho tablero consistía en una tabla de madera rectangular de unas 18×20 pulgadas de tamaño. En él se encontraban escritos un “sí” y un “no” para iniciar la conversación, unos saludos para mantener la cortesía, y las letras del alfabeto y los números del 1 al 0 para la realización de mensajes más complejos. Charles Kennard le dio el nombre de Ouija.

No se sabe el origen de la palabra Ouija. La Ouija se realizaba en grupo. Varias personas se reunían alrededor de la tabla, todas las personas participantes colocaban el dedo pulgar y el índice encima del indicador, que nos mostraría los mensajes. La sesión comenzaría realizándose la pregunta de si alguien quiere hablar con nosotros, entonces el indicador se movería para indicarnos la respuesta. En el caso de que la respuesta fuera afirmativa se irían haciendo preguntas y el espíritu las iría respondiendo mediante el movimiento del indicador, que utilizaría todos los elementos de la tabla ya mencionados para respuestas simples o complejas. La popularidad de la tabla Ouija se extendió rápidamente por América y Europa, hasta convertirse en uno de los métodos más utilizados en la actualidad<sup>15</sup>.

---

<sup>15</sup> ARCIERA. Brian. Movements in America. Editorial Logoi. Miami, F.L. 1994. Pág. 32

## CONCLUSIÓN

Es muy evidente que a pesar de las diferentes razones y explicaciones dadas por los autores espiritistas, estas mismas no traen total convencimiento de estar en la verdad. Cada uno de ellos narra haber tenido revelaciones espiritistas, ninguna de ellas han sido soportadas por ningún testigo estudioso, es decir, los únicos testigos de estos actos espirituales han sido clientes; gente victima de que otros vean en ellos el afán de llenar vacios marcado por necesidades.

Los grupos selectos de psicólogos, que dicen aprobar tales fenómenos sobrenaturales, han sido manipulados en sus sentimientos por grupos espiritistas con mucha influencia en el poder. El espiritismo deja muchas regalías, ya que cada sesión tiene un cargo dependiendo del estrato de la victima. A mayor necesidad, mayor el costo.

El mayor de los vacios manipulados por estos espiritistas, según lo investigado, es esa ausencia del ser querido que ha pasado a mejor vida, dándoles a creer que por alguna razón extraña ellos siguen ambulando en esta esfera terrestre, propagando una serie de acciones sin sentido las cuales llevan fines económicos. Tales pueden ser; rezos, penitencias, promesas, baños, etc.

Para aquellos cuya conciencia no es totalmente lavada, existe una subordinación, conectando lo católico o lo evangélico con lo espiritista, que como ya observamos es cien por ciento satanista. A la hora de que un católico o evangélico acuda a estas sesiones espirituales, su conciencia y corazón estarán seguros desde que el rezo o cualquier acto espiritista este respaldado por algún santo o imagen. Fusionando así la fe espiritual positiva con la fe espiritual negativa.

Para concluir, pienso que la única forma de hablar con algún espíritu sin trampas ni trucos, en teniendo una comunión con el Espíritu Santo de Dios, el cual fue nombrado por Jesús cuando este ascendió a los cielos para que El fuera nuestro consolador, si existieran otros espíritus a los cuales pudiésemos asistir, Jesús no hubiera mencionado solo uno es especifico, sino hubiera dicha que existía un sinfín de espíritus a los cuales podríamos acudir. El dijo consolador, singular, y no consoladores, en plural.



## BIBLIOGRAFIA

ARCIERA, Brian. Movements in America. Editorial Logoi. Miami, F.L. 1994. Pág. 170

DENIS, León. Después de la muerte. Editorial Kier. Buenos Aires. 1951. Pag. 285

DENIS, León. En lo invisible. Editorial Schapire. Buenos Aires, 1951. Pág. 261

Diccionario de la real lengua española Larousse

ERNEST, Víctor. Yo he hablado con los espíritus. Editorial Logoi. Miami, Florida, 1972.

Pág. 95

<http://www.spiritist.org/espanol/Conozca%20el%20Espiritismo.htm>www.spiritist.org

<http://www.cesevilla.divulgacion.org/modules.php?name=News&file=article&sid=52>

JETER, Luisa. ¿Cual camino? Editorial Vida. Miami, Florida, 1968. Pág. 304

KARDEC, Allan. Que es espiritismo. Editorial Divulgación. México, 1950. Pág. 200

KARDEC. Allan. Spiritism Exists. Editorial Tyndald, Illinois, 1970. Pág. 280

KARDEC. Allan, El libro de los médiums. Editorial Diana, México, 1953. Pag. 500