

U.: T.: O.: A.: A.: G.: I.:

Ordo ab Chao

CONSEJO KADOSCH GRADO 30

“CARACAS” N° 1

ESPIRITISMO Y SANTERÍA

Resumen de la ponencia presentada por el Q.:H.: Yon Aizpúrua

¿Qué es el Espiritismo?

El Espiritismo nace, como doctrina sistematizada, en Francia a mediados del siglo XIX. Su base conceptual fue establecida por el educador francés Hippolyte Leon Denizard Rivail, ampliamente conocido por su nombre literario de Allan Kardec. Por ello se suele identificar al Espiritismo como “doctrina kardecista”, considerando a Kardec como su fundador y codificador.

En sus obras principales, comenzando por “El Libro de los Espíritus”, el autor otorgó al Espiritismo una triple condición epistemológica, al definirlo como “una filosofía científica de profundas consecuencias morales”. Una **ciencia** que “estudia el origen, la naturaleza, el destino del espíritu y las leyes que rigen su comunicación con el mundo físico o mundo de los encarnados”; una **filosofía** espiritualista, que parte del reconocimiento de la existencia de Dios en el plan general del universo, y de la coexistencia entre el mundo espiritual y el mundo físico y una posición **ética** frente a la vida que invita a la educación del intelecto y al cultivo de los sentimientos.

En líneas generales, el Espiritismo adopta una postura tolerante que respeta todas las filosofías, religiones y creencias particulares, que estimula el libre albedrío y no impone ni prohíbe nada. Su propuesta se fundamenta en la reflexión y el libre examen, al margen de cualquier fórmula impositiva o punitiva. Es una doctrina de carácter racionalista, que estimula el estudio, la cultura y la investigación con el propósito de orientar al ser humano en el proceso de autoconocimiento y comprensión del universo físico y psíquico que le rodea, que defiende la libertad de pensamiento y de expresión, que invita al libre análisis de todas las ideas, que rechaza los dogmatismos, fanatismos, prejuicios y supersticiones.

Por oposición a lo antes establecido, ha de señalarse que el Espiritismo no es una religión o secta seudoreligiosa puesto que en sus prácticas y doctrinas no hay dogmas de fe, iglesias ni jerarquías eclesiásticas, cultos, ritos, sacerdotes o pastores ni maestros infalibles. El Espiritismo no aprueba ni admite en su seno prácticas como la brujería, el vudú, los

ensalmes, la lectura de las manos, el empleo del tabaco, la ingesta de licores, el sacrificio de animales ni muchas otras supersticiones y charlatanerías propias de la ignorancia. No hay profesionales en el Espiritismo; ningún verdadero espiritista vive del Espiritismo ya que éste no constituye oficio o profesión. El espiritista es un ciudadano que cumple con sus deberes cívicos y morales, y que hace honor a los valores de la educación y del trabajo, que son los auténticos instrumentos para el progreso individual y social..

En resumen, estos son los postulados Básicos del Espiritismo:

• ***Existencia de Dios***

La Doctrina Espírita acepta la existencia de una inteligencia Universal, fuerza primordial organizadora de las leyes naturales, fuente excelsa del bien y del amor. La idea espiritista de Dios se distingue de la concepción antropomórfica de las religiones, pues no lo concibe como un ser personal o mutable que se alegra o entristece, que premia o castiga, sino como la energía primaria y creadora del Universo, arquetipo del Supremo Amor.

• ***Preexistencia y supervivencia del espíritu***

Existimos antes de nacer y continuamos viviendo después de la muerte. Todos los seres vivos están dinamizados por un principio psíquico indestructible e imperecedero, responsable por las funciones intelectuales y emocionales. Tal principio, adquiere los atributos del espíritu humano luego de seguir un vasto e intricado proceso evolutivo en el decurso de las edades.

• ***Reencarnación***

El espíritu se sirve de diferentes cuerpos físicos a lo largo de su trayectoria progresiva, alcanzando nuevos estados evolutivos por medio de innumerables vidas sucesivas. De este modo, el pasado y el presente están enlazados en una relación causal cuya comprensión es indispensable para el perfeccionamiento del Ser y para la edificación de su porvenir.

• ***Mediumnidad***

Es la facultad que poseen los seres humanos –más agudizada en aquellos que específicamente son llamados médiums- por medio de la cual se relacionan las humanidades visibles e invisibles, es decir el mundo físico y el mundo espiritual. Mediante la práctica de la mediumnidad se prueba experimentalmente la inmortalidad del alma; se rectifican las creencias acerca del cielo, infierno, demonios, penas o castigos eternos; se entra en contacto con seres queridos y se reciben valiosas informaciones, instrucciones o intuiciones de diversas fuentes espirituales.

• ***Pluralidad de mundos habitados***

Por ser la vida una constante universal, no es un accidente que excepcionalmente se produjo en la Tierra. No estamos solos en el universo. Sería una demostración de grosero

antropocentrismo negar la posibilidad de que haya vida en otros planetas, sistemas o galaxias, la cual obviamente, habrá adquirido en inconmensurables procesos evolutivos, distintas formas de manifestarse, de acuerdo con sus propias condiciones y circunstancias.

Según la visión kardecista, el Espiritismo posee una gran utilidad moral, cultural, social y espiritual, que se resume en los siguientes conceptos:

Sirve para demostrar, a partir de los hechos y por la vía de la experimentación, la existencia, preexistencia, y supervivencia del espíritu como ser concreto e individual que conserva todas sus facultades intelectuales después de lo que llamamos muerte.

Para enseñar al hombre que él es el sujeto protagónico de su propia historia, que es el responsable de sus actos y el arquitecto de su propio destino, sujeto a las consecuencias de la ley de causa y efecto.

Para desarrollar un mejor comportamiento en todo cuanto se refiere a su ámbito personal, familiar, y social, que le sintonice con los esfuerzos generales a favor del establecimiento de una sociedad mas libre, democrática, justa, equitativa y fraterna.

Para comprender, que nacer, morir, volver a nacer y progresar siempre es la ley fundamental de la existencia.

Para ser, en definitiva, mejor persona y mejor ciudadano.

¿Qué es la Santería?

La Santería es una religión afroamericana que proviene de la cultura yoruba, un pueblo establecido en una extensa región del África Occidental a lo largo del río Níger. Durante largo tiempo los yorubas estuvieron divididos en reinos que se vinculaban entre sí a través de una sólida y compleja estructura administrativa y política, hasta que comenzó su decadencia, en el siglo XVIII cuando comenzaron a guerrear entre sí y con otros pueblos vecinos. Tal situación fue aprovechada por los colonizadores portugueses y españoles para capturarlos y enviarlos como esclavos a sus posesiones en América.

Los esclavos yorubas fueron llevados principalmente a Cuba y a Brasil a trabajar en las plantaciones de azúcar. Con el tiempo fueron llamados “Lucumi” por derivación de su habitual expresión de saludo, “oluku mi”, que significa: “amigo mío”. Como un elemento fundamental de su dominio esclavista, los amos católicos no permitían que los esclavos practicasen sus diversas creencias animistas, pero los africanos y sus descendientes encontraron la forma de burlar tal prohibición estableciendo una equivalencia entre los

santos católicos y sus propias deidades, denominadas “Orishas”. Así, los dueños de las plantaciones creían que sus esclavos se habían convertido al catolicismo cuando en realidad continuaban con sus tradiciones.

Por el simbolismo que los identifica, así como sus vestimentas y otros elementos exteriores, se pueden identificar a los “Orishas” con determinados santos católicos. Es el caso de “Shangó” que encuentra su equivalencia en Santa Bárbara, en “Agayú” y San Cristóbal, “Babaluyé” y San Lázaro, “Elegguá” y San Antonio de Padua, “Obatalá” y Nuestra Señora de las Mercedes, “Ogún” y San Pedro, “Oshún” y Nuestra Señora de la Caridad, “Yemayá” y Nuestra Señora de Regla, etc.

De esta manera, con la confluencia y combinación de elementos africanos, europeos y americanos, fue configurando un sincretismo religioso que pasaría a ser llamado Santería, término que originalmente fue empleado por los españoles con un sentido despectivo como una expresión de burla a la aparente devoción excesiva que mostraban los esclavos a los santos, en detrimento del mismo Dios de la tradición judeocristiana.

A partir de su consolidación en Cuba, la Santería se fue expandiendo paulatinamente por diversas regiones del continente americano, especialmente donde estuviesen concentrados los descendientes de los africanos. En la actualidad, además de Cuba, muestra una fuerte presencia en Puerto Rico, República Dominicana, Panamá, Venezuela, Brasil y en ciudades de los Estados Unidos a donde fue llevada por los emigrantes cubanos que huyeron del régimen comunista implantado en su país en 1959. En algunas ocasiones los practicantes de la santería prefieren ser conocidos por las sociedades secretas a las que pertenecen, por ejemplo: “Abakwa” en Cuba y “Amigos de San Lázaro” en Puerto Rico. Hay otras expresiones del sincretismo afrocatólico como es el caso del “Vudú” en Haití o el “Candomblé” y la “Umbanda” en Brasil, que tienen sus propias particularidades conceptuales, ritualísticas e institucionales.

La Santería parte del reconocimiento de Dios como una fuerza creadora universal a la que denomina “Olodumare”, y es la fuente original de todo lo que existe. “Olodumare” se manifiesta en el mundo a través de una corriente divina, llamada “Ashé”, la cual encuentra diversos canales para expresarse, especialmente los “Orishas” que actúan como guías y protectores de la raza humana. “Ashé” es concebido como “la sangre de la vida cósmica, el poder de Olodumare hacia la vida, la fuerza y la justicia”. Según la Santería la vida de cada persona viene ya determinada antes del nacimiento porque existe previamente en “Ile Olofi”, o sea, “la casa de Dios en el cielo”, y según sea su comportamiento, ha de reencarnar tantas veces cuantas sean necesarias para expiar sus culpas y corregir sus errores. Otro de sus pilares fundamentales es el culto a los ancestros fallecidos, llamados “egúns”, los cuales pueden intervenir en la vida de las personas, ayudándolas o provocándoles algún tipo de daños.

La Santería o Regla de Osha-Ifá posee jerarquía sacerdotal, expresada en los babalawos o babalaos, emisarios de Ifá y su profeta Orunmila, que actúan como intérpretes de los “Orishas”, y entre otras facultades poseen la de adivinar o anticipar el porvenir de las personas y de la sociedad en su conjunto, así como la de solucionar problemas de índole material o espiritual a los creyentes. Para ello realizan consultas en las que se valen de

instrumentos variados para entrar en contacto con las deidades que les orientan. El sistema adivinatorio de la Santería se distribuye en tres alternativas: el oráculo de ifá (empleado por los babalaos), el oráculo del diloggún (caracoles) utilizado por los santeros en general y el oráculo del biagué (coco), del que todos se sirven. Inmediatamente después se encuentran en la escala jerárquica los babaloshas e iyaloshas, que son santeros con ahijados consagrados; los Iyalorishas y Babalorishas, que son los santeros que no tienen ahijados; los Iyawos, santeros en su primer año de consagrados, y por último los Aleyos, que son creyentes pero que aún no han sido consagrados. Todos ellos son practicantes del culto santero, iniciados mediante rituales de purificación y entrega de collares representativos de diferentes Orishas.

La veneración a los “Orishas” se practica a través de ritos, rezos, prácticas adivinatorias, canciones, ritmos, lenguajes y ofrendas que los santeros adoptan como tradición y modo de vida. Las ofrendas ofrecidas en calidad de sacrificios, pueden ser plantas, frutas, comidas o animales, cuyo invisible “ashé” satisface al santo. Cada “Orisha” tiene predilección por determinados productos de origen vegetal o animal, y son estos los que deben ser sacrificados en cada ocasión. En las tiendas que se conocen como botánicas se venden estos artículos y otros que son necesarios para las expresiones rituales y de culto. Los sacrificios de animales son puntualmente empleados para “limpiar” a una persona de un mal físico o psicológico; de los efectos dañinos de una maldición o un trabajo de brujería; para solicitar asistencia o ayuda del “Orisha” y también en las ceremonias para iniciar a una persona en la religión santera.

Con respecto a la propuesta ética de la Santería, se puede señalar que en general y a semejanza de cualquier otra religión, invita a la superación moral de los adeptos, dicho sea esto sin hacer juicio de valor con respecto a las creencias que se sostienen y difunden y con independencia de los procedimientos que se emplean.

Conclusión general

A la luz de las consideraciones anteriores es posible concluir que el Espiritismo y la Santería responden a contextos históricos, doctrinales e institucionales completamente diferentes, aun cuando, como es natural, existen algunos conceptos que pueden ser compartidos por los seguidores de ambas cosmovisiones.

Lo fundamental es tener claro que Espiritismo no es Santería y que Santería no es Espiritismo. El Espiritismo es una filosofía de orientación espiritualista nacida en Europa a mediados del siglo XIX. La Santería es una religión de origen africano transformada en América en un culto sincrético.