



la historia de un hombre que fabricó oro

número

78

LO INCREIBLE LA VERDAD




EL EXTRAÑO ALQUIMISTA NICOLAS FLAMEL

► el ataúd que viajó por el mar
► ¿fueron ovnis las luces vistas en Japón?
► la increíble aventura de Gerry Irwin

2
PESOS

Esta es la portada del tomo III encuadernado de **DUDA**

DUDA tomo III: del número veintiuno al treinta








20
PESOS



DUDA

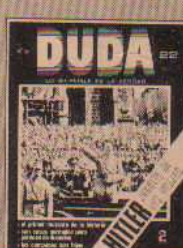



LO INCREIBLE ES LA VERDAD

TOMO III: del número veintiuno al treinta

i ya sale a la venta!

PIDALO EN LOS PUESTOS DE PERIODICOS
O A EDITORIAL POSADA S.
ELEUTERIO MENDEZ 11, COL. HURUBUSCO MEXICO 21, D. F.
PRECIO: 22 PESOS — INCLUIDO GASTOS DE ENVIO

DIRECTORIO

Guillermo Mendizábal Lizalde
editor

Tomás Doreste
director

Luis Chávez Peón
Rubén Lara
realización artística

Carlos Dzib
dirección de arte

Lilia Aragón
Edgar A. Ceballos Escalante
Fernando Curiel
Carlos Juárez
Eduardo Lizalde
José Villaverde
investigación

corresponsales:
Eduardo Azcuy
Alejandro Vignatti

ESPAÑA
Eugenio Danyans
Antonio Ribera

FRANCIA:
René Fouéré

Carmen Mercado M.
tipografía

Reproducciones Finas, S. A.
fotomecánica

Dist. Sayrois de Publicaciones
distribución foránea

Enrique Gómez Corchado
distribución D. F.

Año 1. Número 78.
Diciembre 27, 1972.
REVISTA SEMANAL.

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD. Revista publicada por Editorial Posada S.A., Eleuterio Méndez Núm. 11, México 21, D.F. Teléfono 544.16.30. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 205-15-918, expediente cc. pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo de 1971. Registro en la Dirección General de Correos de México, en trámite. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impresión: Editora Sol S.A., Lago Chalco 156, México 17, D.F. Tel. 545.83.64. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista. Precio \$2.00 m.n. Números atrasados \$4.00 m.n.

editorial

Los actuales libros de ciencia, que son en realidad herederos de los viejos tratados medievales, jamás dejan de mencionar a Paracelso, Roger Bacon, Helvetius o Raimundo Lulio, pero suelen omitir a otros igualmente importantes. ¿Por qué?

¿Por qué se ponen todos de acuerdo en olvidarse de Nicolás Flamel? ¿Porque no incursionó en los terrenos de la filosofía, y se dedicó únicamente a la práctica de la alquimia, al difícil arte de la transmutación?

Sin embargo, a pesar de que no puede considerarse a Nicolás Flamel como un sabio pionero, que nada inventó ni nada aportó a la ciencia, merece ser recordado porque según sus contemporáneos llevó a cabo la gran Obra, que lo convirtió de la noche a la mañana en el hombre más rico de toda Francia. ¿Cómo lo consiguió? Es lo que intentaremos ver en las siguientes páginas...



Guillermo Mendizábal Lizalde,
Editor.

Se ruega a las personas que envíen Giros Telegráficos a Editorial Posada para compra de libros y revistas, se sirvan incluir en carta aparte su nombre y dirección.

Toda correspondencia al Apartado Postal 21065, Admón. de Correos 21, Coyoacán, D. F.

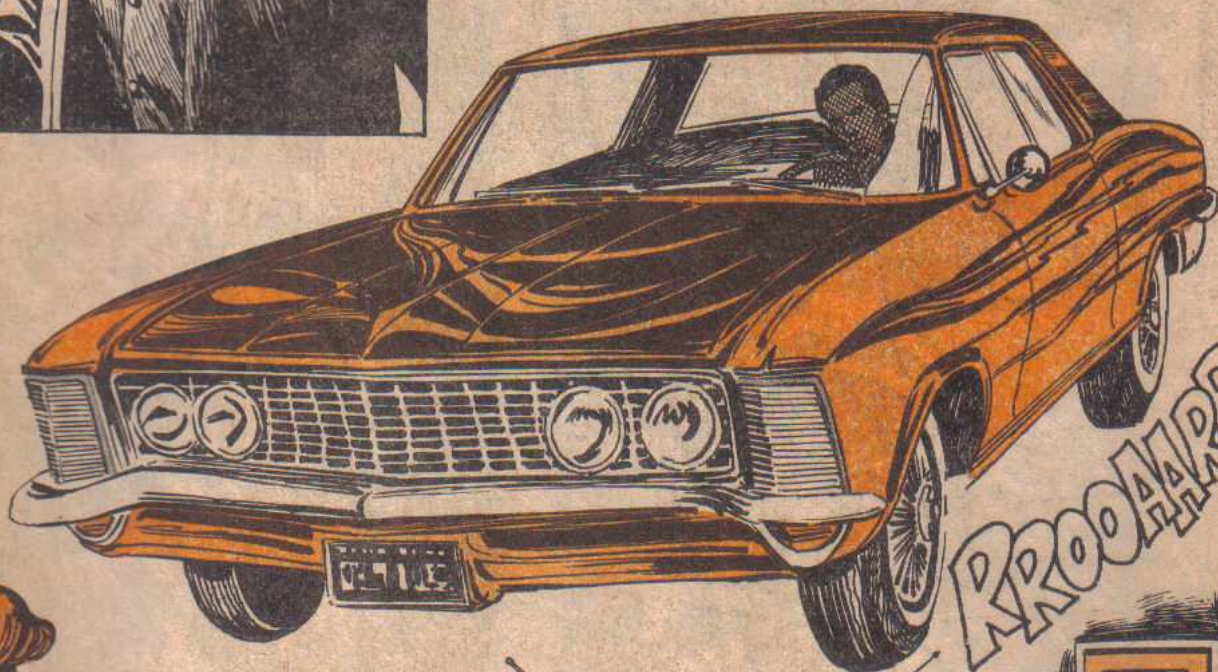
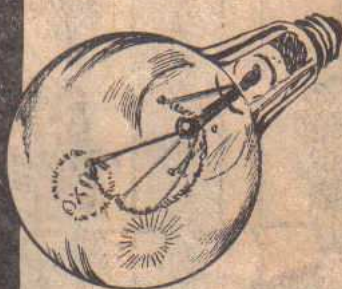
NO TENGA MIEDO
DE ACEPTAR NUEVOS
HECHOS, AUNQUE
LE PAREZCAN INCREÍBLES.
NO TENGA USTED EN-
CONTRASTE REPENTI-
NAMENTE CON LA
POSIBILIDAD DEL
MILAGRO. FINALMENTE
USTED...

¿QUIÉN? ¿YO?

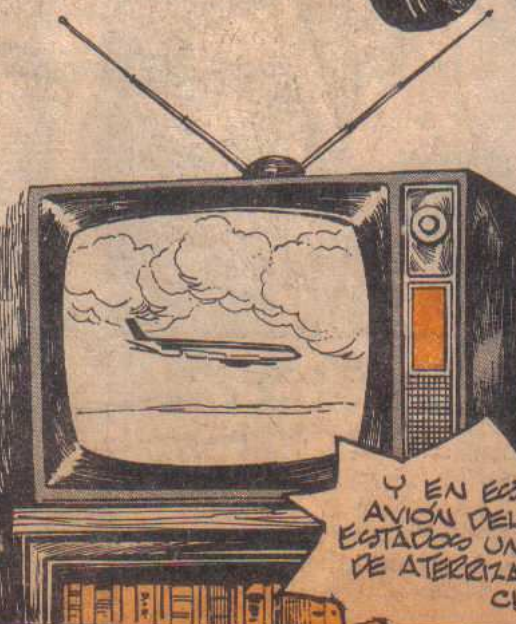
SI, USTED, O SU VECINO, O NOSOTROS
MISMOS ESTAMOS EN CONTACTO TODOS
LOS DIAS CON HECHOS CORRESPONDIENTES
A LOS QUE NO DEDICAMOS NI NUESTRA
ATENCIÓN NI NUESTRA REFLEXIÓN. ESTA-
MOS PERDIENDO NUESTRA CAPACIDAD
DE ACOMODO. ESTAMOS CERRANDO NUESTRA
INTELIGENCIA A MUCHAS PUERTAS
DE ACCESO...

... REFLEXIONE USTED POR UN MOMENTO QUE HOY, POSIBLEMENTE UNOS MINUTOS ANTES DE LEER ESTA REVISTA, USTED OPRIMO UN PEQUEÑO INTERRUPTOR QUE LIBERO UNA FUERZA EXTRAÑA QUE LA CIENCIA NO LA HA PODIDO DEFINIR...

... PUES BIEN, ESA FUERZA, LA ELECTRICIDAD, A LA QUE TAN Poca ATENCION PRESTAMOS, ES DE HECHO UNO DE LOS PILARES DE ESTA CIVILIZACION, DICHA ENERGIA ES CAPAZ DE ILUMINAR UNA HABITACION, DE HACER FUNCIONAR UNA CALCULADORA, O DE PONER EN MARCHA UN AUTOMOVIL. ¿NO RESULTA CACI INCREIBLE QUE EXISTA ESA FUERZA? ¿NO RESULTA MILAGROSO QUE EL HOMBRE LA HAYA DOMINADO?



... Y... ¿NO PODRIAMOS CALIFICAR DE MILAGRO TAMBIEN QUE EN UNA PEQUEÑA PANTALLA DE CRISTAL VEAMOS, EN EL MISMO MOMENTO EN QUE OCURREN, HECHOS QUE SE SUCEDEN A MILES DE KILOMETROS DE DISTANCIA?



Y EN ESTE MOMENTO EL AVION DEL PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS ESTA A PUNTO DE ATERRIZAR EN TERRITORIO CHINO.

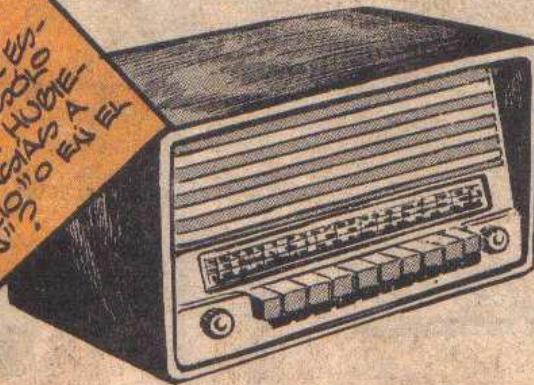
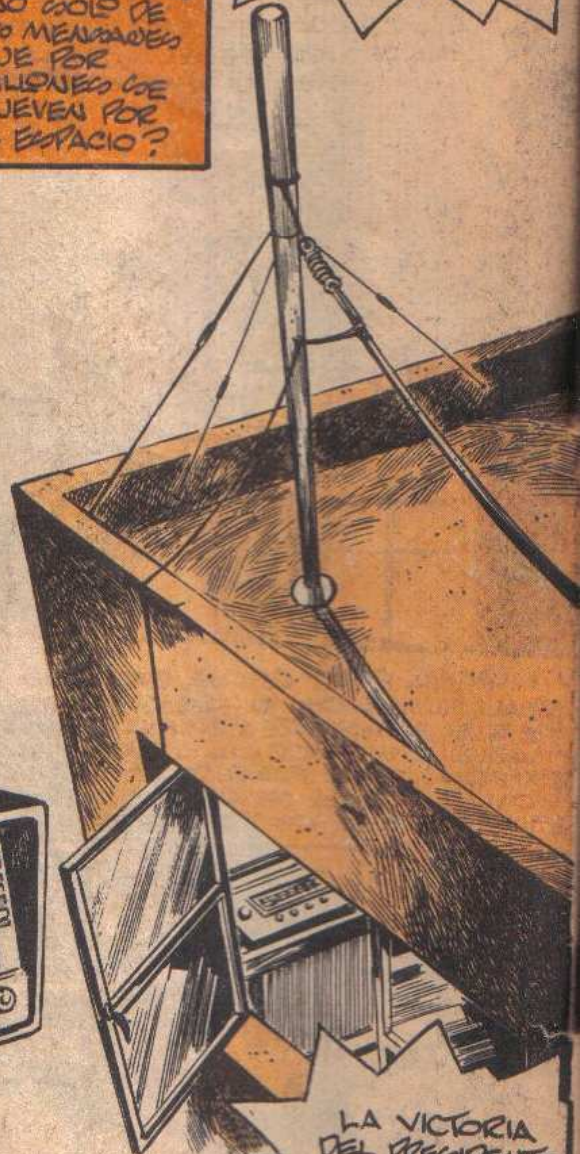
¿NO ES SORPRENDENTE QUE UN PEQUEÑO
PILLO DE MATERIAL PLÁSTICO O UNA ESTRE-
CHA CINTA DEL MISMO MATERIAL CONTENGAN
SONIDOS QUE SE PRODUCERON HACE TIEMPO
Y QUE AHORA VAGAN EN EL ESPACIO?

Y FUE ENTONCES
QUE TE CAÍSTE DEL
COLUMPIO. NO CUMPLÍAS
TODAVÍA CINCO AÑOS.

ES LA VOZ
DE MI PADRE.
MURIO HACE DIEZ
AÑOS. ME GUSTA
ESCUCHARLA DE
VEZ EN CUANDO.

¿Y QUÉ TAN
SORPRENDENTE
NOS RESULTA
QUE UN APARATO
DE RADIO SEA
CAPAZ DE CAPTAR
UNO COLO DE
LOS MENSAJES
QUE POR
MILLONES SE
MUEVEN POR
EL ESPACIO?

MEJORES Y
MEJORES, LA SERIE
MUNDIAL DE BATE-BALL
SE HA INICIADO.



LA VICTORIA
DEL PRESIDENTE
NIXON...

SIN EMBARGO...

SINCERAMENTE ¿NO SE ASOMBRAS
USTED ANTE ESTO? ¿NO VIENTE
UNO CUANTO DE TIEMPO POR EN-
TOS REALIZACIONES QUE HACE COLO
UNOS PARECIDO MEJORES FANTASÍAS A
CUALQUIER HOMBRE "INTERIO" O EN EL
UNO "CARAL DE SU RAZÓN"?



PROBANDO,
PROBANDO,
UNO, DOS, TRES.

TODOS ESTOS APARATOS MILAGROSOS, TODA ESTA "TÉCNICA" QUE FUE CALIFICADA EN EL PASADO COMO IMPOSIBLE DE REALIZAR, ES LA QUE DA LAS CARACTERÍSTICAS ACTUALES DE NUESTRA CIVILIZACIÓN...

SEÑOR LARA, PRESENTÉSE A LA OFICINA DEL SUPERINTENDENTE.
SEÑOR LARA, PRESENTÉSE A LA OFICINA DEL SUPERINTENDENTE.



... PERO A PESAR DE QUE DIARIO SE REALIZAN NUEVOS MILAGROS, A PESAR DE QUE EL HOMBRE COMIENZA A ACCOMODARSE AL INTERIOR DEL ÁTOMO Y AL EXTERIOR DE SU PLANETA, TODAVÍA NO SOMOS CAPACES DE ADMITIR LA POSIBILIDAD DE NUEVOS "MILAGROS"...

TRIPULACIÓN REPORTÁNDOSE A LA BASE DE NUEVO MÉXICO.
TRIPULACIÓN REPORTÁNDOSE A LA BASE DE NUEVO MÉXICO.

NO NOS QUEJAMOS RIENDO DE LAS NUEVAS HIPÓTESIS, NOS BURLAMOS DE LOS NUEVOS CAMINOS QUE ALGUNAS MENTES MÁS LÚCIDAS QUE LA NUESTRA SON CAPAZES DE ADIVINAR... ¿ACASO NO SOMOS CRIATURAS AFORTUNADAS A LAS QUE LES CONSTA QUE EL MILAGRO SE REALIZA TODOS LOS DÍAS...

... Y SI VIVIMOS EN MEDIO DE MILAGROS ¿SERÍA MUCHO PEDIR- NOS EN ESTA OCASIÓN OJALÁ SIN TRABAJO MENTALES LA HISTORIA DE UN HOMBRE DEL QUE SE DICE FABRICÓ ORO? ¿SEREMOS CAPACES DE NO REÍR- NOS DE ESA AFIRMACIÓN? ¿SEREMOS CAPACES DE ENFRENTARNOS CON BUENA VOLUNTAD Y CAPACIDAD DE ANÁLISIS A LOS DATOS QUE LEEREMOS? ¿PODE- MOS OLVIDAR- NOS DE NUESTROS PREJUICIOS CIENTÍFICOS?... EN FIN, INTENTEMOS LA AVENTURA...



¿UN APARATO QUE PUEA CAPAZ DE NAVEGAR POR EL AIRE?
JA-JA-JA. USTED ESTÁ LOCO, MI AMIGO.



¡ MUY PRONTO UNA REVISTA VERDADERAMENTE DIFERENTE !

EL EXTRAÑO LIBRO DEL ALQUIMISTA

Nicolás Flamel

UNA INVESTIGACIÓN DE:

LILIA ARAGÓN

UNA ADAPTACIÓN DE:

GUILLERMO MENDIZÁBAL
LIZALDE

DIBUJO:

Cosmé

UNA

ESCENOGRAFÍA DE:

JORGE LARA.



SIN DUDA VAMOS A LEER UNA HISTORIA EXTRAÑA, EXTRAÑA PORQUE EL PERSONAJE PRINCIPAL DE ELLA, HASTA MUY ENTRADO EN AÑOS TUVO CONTACTO CON LA ALQUIMIA, Y SEGÚN LOS DATOS DE LOS QUE DISPONEMOS, PARECE QUE LLEVO A BUEN FIN LA "GRAN OBRA". RESULTA TAMBIÉN POCO COMÚN ESTE RELATO, PORQUE EN EL NOS OCUPAMOS DE DECIR QUE ESTE HOMBRE: NICOLÁS FLAMEL, MUY POSIBLEMENTE CONSIGUIÓ REALIZAR EL SUEÑO DE PRÍNCIPES Y ALQUIMISTAS: TRANSFORMAR EL PLOMO EN ORO.

ES VERDAD, POR OTRA PARTE, QUE A PRIMERA VISTA RESULTA ABSURDO CREER QUE EL PLOMO SE PUEDE CONVERTIR EN ORO, AHORA QUE, HEMOS DICHO QUE ES ABSURDO A PRIMERA VISTA PORQUE...

...SI BIEN ES
CIERTO QUE EN
EL SIGLO XIX
CUALQUIER HOM-
BRE SERIO
DEDICADO A LA
FISICA O A LA
QUIMICA SE
HUBIERA REIDO
DE LA CIENCIA
ALQUIMICA
LLAMANDOLA
OBRA DE LOCOS
Y CHARLATANES...

JA-JA-JA.
ESO ES IRREALIZABLE.



...AHORA, CASI A FINES DEL SIGLO XX,
LOS DESCUBRIMIENTOS DE LAS CIENCIAS
FISICAS Y QUIMICAS HAN REVOLUCIONADO
LOS CONCEPTOS DEL SIGLO PASADO Y SE
COMIENZA A VER QUE...

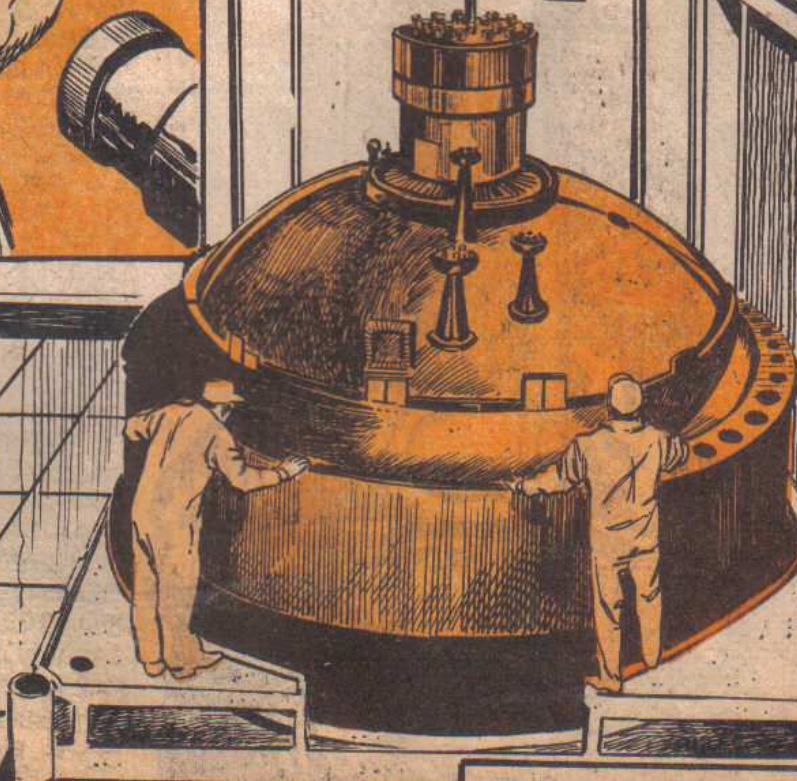
PARACE QUE LOS
VIEJOS ALQUIMISTAS
NO ESTABAN TAN EQUIVO-
CADOS. LA ESTRUCTURA DE
LA MATERIA SE PARECE A
LO QUE ELLOS DECIAN...



EN ALGUN SENTIDO, CUAL-
QUIER TIPO DE MATERIAL NO ES
OTRA COSA QUE VIBRACIONES Y
PULSACIONES, Y POR LO TANTO ES
ESENCIALMENTE VIVIENTE Y
TRANSFORMABLE.



Y RESULTA QUE,
CON EL USO DE
LOS CICLOTRONES,
SE HA VISTO QUE
ES POSIBLE CAM-
BIAR EL NUMERO
DE TALES VIBRACIO-
NES, Y POR LO
TANTO TRANSFORMAR
UN TROZO DE DETER-
MINADA MATERIA
EN OTRA COSA.



ENTONCES, ¿EXISTEN POSIBILIDADES
REALES DE QUE LOS ALQUIMISTAS HA-
YAN LOGRADO LA "GRAN OBRA" DE QUE
HABLAN SUS LIBROS?... PARECE QUE SI...

EN LA OBRA "LOS HECHOS CONDENADOS", DE GEORGE LANGELAAN EXISTE UN PRÓLOGO ESCRITO POR EL FAMOSO INVESTIGADOR JACQUES BERGIER, EN EL QUE ANALIZA LOS POSIBLES ÉXITOS DE VARIOS ALQUIMISTAS.

Y DE DICHOS ALQUIMISTAS HAY UNO QUE, A LOS RESPONSABLES DE LA REVISTA "DUDA" NOS HA LLAMADO PARTICULARMENTE LA ATENCIÓN. SU NOMBRE ERA NICOLAS FLAMEL...



...LA INVESTIGACIÓN BIOGRÁFICA DE DICHO HOMBRE ARROJA RESULTADOS PARTICULARMENTE INTERESANTES: POR EJEMPLO, A PARTIR DEL MOMENTO EN QUE FLAMEL DICE HABER CONOCIDO LOS SECRETOS DE LA ALQUIMIA, SU VIDA CAMBIA Y OCURREN AL MISMO TIEMPO UNA SERIE DE HECHOS EN VERDAD EXTRAÑOS E INEXPLICABLES...

ÉSTA ES LA CASA DE FLAMEL. EN ELLA PASAN COSAS RARAS.



PERO, SERÁ MEJOR QUE VAYAMOS PASO POR PASO EN ESTA NARRACIÓN...

EN EL SIGLO XIV, EN LA CIUDAD DE PARÍS, FRANCIA, VIVIA UN IMPORTANTE AMANUENSE, ES DECIR UN ESCRIBIENTE LLAMADO NICOLAS FLAMEL. SU POSICIÓN SOCIAL Y ECONOMICA ERA DESAHOGADA.



...SU CASA SE ENCONTRABA EN LA "RUE DES ECRIVAINS" Y BASTABA VERLA PARA SABER QUE EL HOMBRE QUE LA HABITABA ERA UN CIUDADANO QUE CONTABA CON UNA BUENA CLIENTELA.

A FLAMEL LE DICTARE MI TESTAMENTO.



TAMBIÉN, SEGÚN SE DESPRENDE DE LA INVESTIGACIÓN DE LA VIDA DE NICOLAS FLAMEL, NO FUE CINO HASTA SU TOTAL MADUREZ QUE SE CASO CON UNA MUJER LLAMADA PERNELLE. CONTABA ENTONCES CON 50 AÑOS DE EDAD...

EN EL NOMBRE DEL PADRE, DEL HICO...



SÓLO QUE, LAS COSAS IBAN A CAMBIAR RADICALMENTE...

Cosmé

...UN DÍA COMPRO POR SÓLO DOS FLORINES UN LIBRO DORADO MUY VIEJO Y GRANDE HECHO DE UN MATERIAL NADA COMÚN. EL MISMO FLAMEL SE REFIERE A ESTE LIBRO EN SU AUTOBIOGRAFÍA...

...NO ES NI DE PAPEL, NI DE PERGAMINO, SINO DE CORTEZA DE ÁRBOL MONTADA SOBRE CUERO TRABAJADO.

EL ENORME LIBRO ERA UNA OBRA DE "ABRAHAM EL JUDÍO", PRÍNCIPE LEVITA (+) Y FILÓSOFO.

APARENTEMENTE ESTÁ DIRIGIDA A TODOS LOS JUDÍOS POBRES Y OPRIMIDOS.

(+) Israelita perteneciente a la tribu de Levi.

PERO CONFORME NICOLAS FLAMEL SIGUIÓ AVANZANDO EN SU INVESTIGACIÓN SOBRE EL LIBRO, TAMBIÉN CRECIÓ SU INTERÉS.

EN ÉL SE EXPLICA CÓMO SE PUEDEN TRANSFORMAR LOS METALES, A FIN DE QUE LOS JUDÍOS PUEDAN PAGAR LOS TRIBUTOS CONTINUAMENTE EXIGIDOS POR LOS EMPERADORES ROMANOS.

ASÍ PUES, LA OBRA DE "ABRAHAM EL JUDÍO" ERA DE UNA ANTIGÜEDAD TAL QUE HABÍA SIDO ESCRITO DURANTE EL IMPERIO ROMANO. LA OBRA EN SÍ, ÚNICAMENTE POR SU ANTIGÜEDAD ERA YA UNA PIEZA VALIOSA, PERO...

¡ES EXTRAORDINARIO!

... FINALMENTE, LA EDAD DEL VIEJO LIBRO NO FUE LO QUE MÁS ENTUSIASMÓ A FLAMEL. CONFORME EL AMAÑUENSE IBA LEYENDO SE FUE ENCONTRANDO CON TODAS LAS EXPLICACIONES DE CÓMO SE CONSEGUÍA LA TRANSFORMACIÓN DE METALES INNOBLES EN PLATA O EN ORO.

... Y AUNQUE FLAMEL, POR SU MISMA PROFESIÓN Y EDAD ERA UN HOMBRE ESCÉPTICO, ENCONTRÓ EN EL LIBRO TAL CANTIDAD DE DETALLES Y UNA ARGUMENTACIÓN TAN COERTE QUE SE INTERESÓ VIVAMENTE EN EL PROBLEMA.

¡PLATA Y ORO!
¿CÓMO ES POSIBLE?

SÓLO HAY UN
OBSTÁCULO QUE
VENCER.

... Y AQUEL OBSTÁCULO QUE HABÍA ENCONTRADO FLAMEL ERA QUE A PESAR DE QUE EN EL LIBRO SE DABAN TODAS LAS EXPLICACIONES SOBRE EL PROCESO ALQUÍMICO, SU AUTOR NO DECÍA CUAL ERA EL PRIMER ELEMENTO NECESARIO PARA LLEVAR A CABO LA "GRAN OBRA"

TENGO QUE AVERIGUARLO A CUALQUIER PRECIO.

Y SUCEDIÓ ENTONCES QUE...

VIVAMENTE IMPRESIONADO POR LO QUE HABÍA LEÍDO, DECIDIÓ COMUNICAR A PERNELLE, SU ESPOSA, EL DESCUBRIMIENTO QUE HABÍA HECHO Y SU NECESIDAD DE...



PERNELLE, ¡TENGO QUE SABER CUÁL ES EL PRIMER AGENTE, EL PRIMER ELEMENTO PARA LOGRAR LA TRANS-MUTACIÓN!

FLAMEL SABÍA QUE NECESITABA ENCONTRAR AL SABIO JUDÍO QUE LE REVELARA EL SECRETO, Y QUE LA ÚNICA POSIBILIDAD DE ENTRAR EN CONTACTO CON UN ERUDITO HEBREO ERA PARTIR DE VIAJE...

IRE A ESPARTA, SOLO EN LAS GRANDES SINAGOGAS DE ESE PAÍS PODRÉ HALLAR AL HOMBRE.

POCO DESPUÉS FLAMEL PARTÍA A ESPARTA, PERO LE PARECIÓ NECESARIO EFECTUAR EL VIAJE ORNAMENTADO DE PEREGRINO. ENVUELTO EN UNA POBRE CAPA Y LLEVANDO UNA BOLSA EN FORMA DE CONCHA, PARTIÓ HACIA SAN-TIAGO DE COM-POSTELA (GALICIA)



AHÍ, PERMANECÍO AL PARECER UN AÑO O DOS, PERO NO TUVO SUERTE. EL SABIO JUDÍO QUE LE HABLARA DEL PRIMER ELEMENTO ALQUÍMICO NO FUE HALLADO...



¡CUÁNTO TIEMPO DESPERDICIAO! DURÓ MUCHO QUE ALGÚN DÍA LLEGUE A CONOCER EL SECRETO DEL PRIMER ELE-MENTO.



SIN EMBARGO, QUISO LA SUERTE QUE AL DIRIGIRSE HACIA EL SUR DE ESPAÑA, SE ENCONTRARA CON UN HOMBRE LLAMADO EL "MAESTRO CAUCHES"...

MUCHAS GRACIAS.



...EL HOMBRE ERA UN MÉDICO JUDÍO CONVERTIDO AL CRISTIANISMO, QUE GOZABA FAMA DE SER MUY SABIO EN "CIENCIAS SUBLIMES".

DE MANERA QUE LE INTERESA LA "GRAN OBRA".

¡OÍ, MAESTRO, HE VENIDO A ESPAÑA BUSCANDO MAYOR SABIDURÍA.

NO SE DECELI-
LUSIONE, PERO
UNO EN CADA MI-
LLON, TIENE
ÉXITO.



NICOLÁS FLAMEL ERA LO SUFICIENTEMENTE LISTO COMO PARA NO DEJAR PASAR LA OPORTUNIDAD Y COMENZÓ A ESTRECHAR SU RELACION CON EL MAESTRO CAUCHES.

USTED ES SABIO, USTED PUEDE AYUDARME, MAESTRO CAUCHES.

PERO SÓLO PODEMOS HABLAR DE LAS "CIENCIAS SUBLIMES" CON LOS INICIADOS.

...Y DESEANDO OBTENER AQUELLA INFORMACIÓN QUE LE ERA TAN NECESARIA, UN DÍA FLAMEL MOSTRÓ A SU NUEVO AMIGO ALGUNOS FRAGMENTOS COPIADOS CUIDADOSAMENTE DE SU LIBRO...



¿DÓNDE OBTUVO ESTA INFORMACIÓN?

FLAMEL SE DIO CUENTA DE INMEDIATO DEL ENORME INTERÉS QUE DESEPERTABA EN EL MAESTRO CAUCHES LO QUE EL LE HABÍA MOSTRADO...



PERO, ¿CÓMO DA USTED CUENTA DE LO QUE ME HA ENSEÑADO? ¿SABÍA USTED QUE...

...ESE FRAGMENTO CORRESPONDE A UNA DE LAS MÁS IMPORTANTES OBRAS DE ALQUIMIA CONOCIDAS. SU AUTOR FUE UN TAL "ABRAHAM EL JUDÍO"...



PERO PARECE SER QUE ESE VALIOSÍSIMO LIBRO SE PERDIÓ. NADIE SABE DE EL. ¿ACASO LO TIENE USTED?



Y A PARTIR DE ESE MOMENTO, ENTRO EN JUEGO LA ASTUCIA DE FLAMEL.

YO SÉ QUE ES UN LIBRO MUY IMPORTANTE, Y DESDE LUEGO NO LO PUSEO, PERO....

...YO CREO QUE CON VUESTRO AUXILIO TAL VEZ ME SERÍA POSIBLE ENCONTRARLO.

...Y EN QUÉ CONSISTIRÍA MI AYUDA.

EN QUE ME ORIENTÉIS EN LA SOLUCIÓN DE CIERTOS ENIGMAS, DE CIERTOS ARCANOS QUE PODRÍAN SER LA CLAVE PARA ENCONTRAR EL PARADERO DEL LIBRO.

...PREGUNTÁME, OS ESCUCHO.



LAMENTABLEMENTE, CAÑCHERO, EN ESA PRIMERA OCASIÓN CASI NO ENTRO EN EXPLICACIONES, EL MÉDICO RECELABA.



ESO TODO LO QUE SÉ...

VIENDO QUE EL MÉDICO CANCHES BIEN POCO ME HABÍA DICHO, FLAMEL OPTÓ POR DECIRLE LA VERDAD: ÉL HABÍA TENIDO OPORTUNIDAD DE HOJEAR UN POCO AQUEL NOTABLE LIBRO...

Y DE ÉL APRENDÍ ALGUNAS COSAS, PERO VOY SABER OTRAS.

POCO A POCO, FLAMEL FUE DANDO DATOS INTERESANTES AL JUDÍO, PERO SE CUIDÓ DE HACERLO OBTENIENDO A SU VEZ UN POCO DE INFORMACIÓN. FLAMEL SE REÍA EN SU FUERO INTERNO DEL CURSO QUE ESTABAN TENIENDO LAS COSAS...

YO SÉ MUCHO MÁS QUE EL DE LOS ÚLTIMOS PASOS DEL PROCESO ALQUÍMICO...

PERO ES UN HECHO QUE EN LO QUE SE REFIERE A LAS PRIMERAS OPERACIONES, SU SABER ES MAYOR QUE EL MÍO.

ASÍ, LAS COSAS LLEGARON AL PUNTO EN QUE FLAMEL DIO AL MÉDICO CANCHES LA VERDAD RESPECTO AL LIBRO: SE SEGUIAN INTERCAMBIANDO INFORMACIÓN...

OS PROMETO QUE....

Y LA PROMESA CONSISTIÓ EN QUE NICOLÁS FLAMEL SE COMPROMETÍA A LLEVAR A CAUCHES A PARÍS, LUGAR DONDE EL CREÍA QUE TODAVÍA SE ENCONTRABA EL LIBRO.

ESTOY SEGURO QUE PODREMOS LLEGAR A ÉL.



LA AMBICIÓN DE UN MAYOR CONOCIMIENTO SE REFLECTIÓ EN CAUCHES, Y COMUNICÓ ALGUNOS DE SUS SECRETOS DE ALQUIMISTA A FLAMEL...

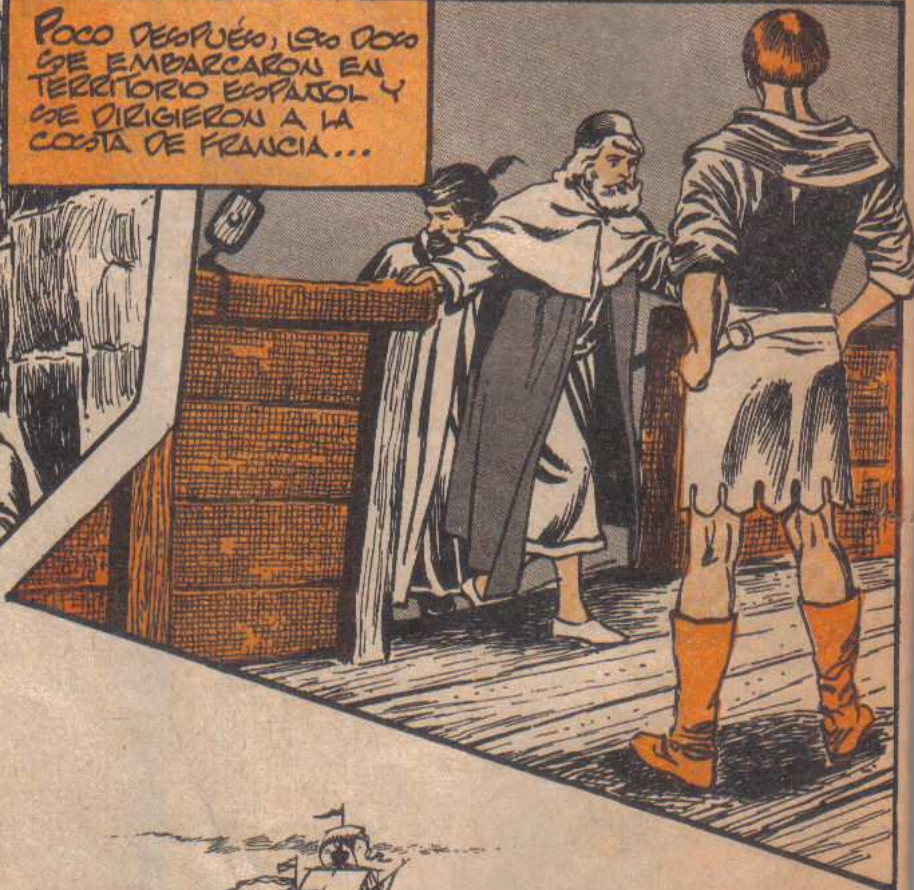
... ESTAS OPERACIONES SE DEBERÁN HACER A LA LUZ DE LA LUNA, PUES OTRA CLASE DE LUZ PERJUDICARÍA EL PROCESO.



A ESTAS ALTURAS AMBOS HOMBRES OPTARON POR DIRIGIRSE JUNTOS A FRANCIA, YA QUE HUBO UN TRATO DE TRANSMUTAR POLVO EN ORO ENTRE LOS DOS.

LO LOGRAREMOS, O LO ASEGURO.

POCO DESPUÉS, LOS DOS SE EMBARCARON EN TERRITORIO ESPAÑOL Y SE DIRIGIERON A LA COSTA DE FRANCIA...



... Y SEGÚN LO DICHO POR FLAMEL EN SU AUTOBIOGRAFÍA, EL VIAJE FUE PARTICULARMENTE AFORTUNADO, PRINCIPALMENTE PORQUE...



...ENTRE OTRAS COSAS, EL MÉDICO CANCHES LE ACLARÓ ALGUNOS PUNTOS QUE FLAMEL HABÍA ENCONTRADO INDESCIFRABLES.

ESA PALABRA DESIGNA AL MERCURIO Y A LA ACCIÓN SOBRE EL METAL CALCINADO.

SIN EMBARGO, UNA REPENTINA ENFERMEDAD ACOGió A CANCHES, Y TERRIBLES VÓMITOS Y CÓLICOS LE AQUEJARON.

ME COIENTO MAL, FLAMEL, LAS FUERZAS ME VAN.



...Y, FLAMEL, AL REFERIRSE A ESTO ESCRIBIÓ...

...POCO DESPUÉS, CANCHES MORIó EN ORLEANS, FRANCIA, Y AQUELLA MUERTE HABRÍA DE RESULTAR PRO-VIDENCIAL A FLAMEL, PUES BIEN CANCHES NO LE DIó CUAL ERA EL PRIMER ELEMENTO NI COMO SE OBTENÍA...



"VÓMITOS QUE LE HABRÍAN QUEDADO DE LOS QUE HABÍA SUFRI-DO EN EL MAR."

CREO QUE AHORA SE LO SUFICIENTE COMO PARA AVERIGUARLO POR MÍ MISMO.



DESPUÉS DE ENTERRAR A CANCHES "COMO UN BUEN CRISTIANO", SEGÚN LO DE-CLARA FLAMEL, ESTE SE DIRIGIÓ A PARÍS.

AL LLEGAR A SU CASA, FLAMEL COMENTÓ A SU ESPOSA QUE "GRACIAS A DIOS Y A LA INTERVENCIÓN DE LA BIENAVENTURADA VIRGEN Y LOS BEATOS JUAN Y SANTIAGO", HABÍA LLEGADO SI NO AL CONOCIMIENTO DEL PRIMER AGENTE, SI POR LO MENOS A ENTEN-DER LOS "PRIMEROS PRINCIPIOS" DE LA OBRA.

¡LOADO SEA DIOS!

AL POCO TIEMPO, NICOLAS FLAMEL EMPRENDO EL TRABAJO. SU DEO-PACHO DE AMAÑEN-SE YA NO LE INTE-REABA. DÍA Y NOCHE EXPERIMEN-TABA Y EXPERIMEN-TABA. A SUS VECINOS LES LLAMO LA ATENCIÓN LO QUE OCURRÍA, PERO NO LE CONCEDIERON MAYOR IMPORTANCIA.

NO SÉ QUÉ LE PASA AL AMAÑEN-SE FLAMEL. YA NO SE OCUPA DE SUS ASUNTOS.


PERO, PREGUNTEMOS A NOSOTROS MISMOS ¿NO ES ACASO EXTRAÑO QUE UN HOMBRE DE CLASE MEDIA, CON MAYORES RECURSOS QUE SU TRABAJO, ABANDONE TODO REPENTINA-MENTE PARA UN LARGO VIAJE DE DOS AÑOS?

...¿Y NO RESULTA EXTRAÑO TAMBIÉN QUE A LA VUELTA SIGUIERA CON TENER INTERÉS EN EL TRA-BAJO QUE LE PER-MITIA VIVIR HOLGA-DAMENTE?

PUES NO ENTIENDO POR QUÉ, SI TENÍA UNA BUENA CUEN-TELA.

NO, MI ESPOSA NO PUEDE ATENDER-LA, DEBO DE SER AMAÑENSE.





¿NO PUEDE PENSARSE, SIN
RECURRIR A LA FANTASÍA QUE
NICOLÁS FLAMEL HABÍA ENCON-
TRADO EFECTIVAMENTE ALGO TAN
INTERESANTE COMO PARA CAM-
BIAR LA DIRECCIÓN DE SU VIDA?

DURANTE TRES AÑOS APENAS
SALIO ALGUNA VEZ A LA CALLE.
UNA CONTINUA COLUMNA DE HUMO
COPIA DE LA CHIMENEA DE SU CASA.

FINALMENTE, UNA COSA
MUY IMPORTANTE OCURRIÓ
AL CABO DE LOS TRES AÑOS.
TAN IMPORTANTE QUE CERA
MEJOR COPIAR LO QUE DE
ESTO DICE NICOLÁS FLAMEL
EN EL LIBRO EN EL QUE
RELATA SU PROPIA VIDA.

LO RECUERDO BIEN. FUE
EL LUNES 17 DE ENERO
DE 1382, ALREDEDOR DEL
MEDIO DÍA...

NOS ENCONTRÁBAMOS TOTALMENTE
SOLOS EN LA CASA MI ESPOSA Y YO,
YA HABÍA OBTENIDO TIEMPO ATRÁS LA
PIEDRA RODA...

EL CALOR
NO ES EL
APROPIADO.



...LEÍ MI LIBRO CON GRAN
ATENCIÓN. SEGUÍA PALABRA
POR PALABRA Y CON UN GRAN
CUIDADO LAS INSTRUCCIONES.

...EL POLVO
OBTENIDO POR
LA PRIMERA
SUBLIMACIÓN...



...TOMÉ UNA
CANTIDAD IGUAL
DE LA PIEDRA
RODA Y EL MER-
CURIO, E HICE
LA TRANSMUTA-
CIÓN. ERAN
APROXIMADA-
MENTE PARA
ESE ENTONCES
LAS CINCO DE
LA TARDE...



...DE PRONTO ANTE
MIS OJOS VI COMO
NACÍA EL PRIMER
AGENTE. AQUEL QUE
HABÍA BUSCADO CON
TANTO EMPLEO.

¡ PERNELLE,
PERNELLE, PARECE
QUE HE TRIUNFADO
EN EL PRIMER PASO!
¡VEN PARA ACA!

¡MÍRALO,
PERUELLE!
TIENE EL ASPECTO
Y LA CONSISTEN-
CIA DE LAGO QUE
HABLA EL LIBRO.

¡CREO QUE
LO CONSEGUÍ!
¡SOY MUY
FELIZ!

DIOS QUIERA QUE
ASÍ SEA, PERO PRE-
PARATE PARA UNA
DESLUCIÓN. PUEDE
OCURRIR QUE HAYA
FALLADO A PESAR
DE TODO.

LA ACTIVIDAD DE FLAMEL SE REDOBLO
A PARTIR DE ESE MOMENTO. EL HOMBRE
CASI NO DORMÍA, FRECUENTEMENTE
CONSULTABA SU LIBRO...

EL LÍQUIDO
SERÁ ENTON-
CES TAN NEGRO
COMO EL ALA
DE UN CUERVO.
PEQUEÑAS LUCES
COMO ESTRELLAS
SE REFLEJARÁN
EN SU SUPER-
FICIE.

EL TIEMPO SIGUIÓ TRANSCURRIENDO,
PASARON LOS MESES DE FEBRERO Y
MARZO, Y FINALMENTE, CUANDO LLEGÓ
ABRIL, UN HECHO DE GRAN IMPORTAN-
CIA OCURRIÓ EN EL LABORATORIO DE
NICOLAS FLAMEL...

¡ES UN PRODIGIO!

PERO, DÉMOSE A
EL LA PALABRA.

FUE EXACTAMENTE
EL DÍA 26 DE ABRIL.
FINALMENTE HABÍA
OBTENIDO LA SUB-
STANCIA MADRE, LA
TENÍA ANTE MIS OJOS...

...TOMÉ DE ELLA UNA CANTIDAD
DETERMINADA Y COMENCÉ CON EL
ÚLTIMO PROCEDIMIENTO DE LA
TRANSMUTACIÓN...

¡AL FIN,
AQUÍ ESTÁ!

Y DE PRONTO,
ANTE MI
ACOMODO Y
FELICIDAD...

¡ES ORO PURO!
¡LA SUSTANCIA
SE TRANSFORMÓ
EN ORO PURO!

PLOP
PLUP

DINN
NN
MM

NINGÚN ORO
BRILLA TANTO
COMO EL MÍO.

¡Y EN EFECTO, AQUEL METAL ERA ORO
DE UNA CALIDAD COMO NUNCA HABÍA VISTO
EN MI VIDA. UNA QUE ROSEABA UNA GUARDIA MAYOR
QUE LA COMÚN Y CORRIENTE...

...Y LO EXTRAJO ESO QUE
A PARTIR DE LA FECHA DE
LA QUE HABÍA FLAMEL...



EL Y SU
ESPOSA
PERNELLE
SE VOL-
VIERON
RICOS.

ENVÍEME ESE
BROcado A LA CAPA,
Y NO OLVIDE LA
CEDA Y EL LINO.



FLAMEL Y PERNELLE DABAN
CONTINUAMENTE GRACIAS A DIOS,
Y ERAN ENORMEMENTE GENEROSOS.

GRACIAS POR
VUESTRA GENERO-
SIDAD, SEÑOR
FLAMEL.

...CONSTRUYERON VARIAS
CAPILLAS COMO CONSTA EN
LOS ARCHIVOS ECLESIASTICOS
DE FRANCIA...

... PARECE QUE
EL AGRADECIMIENT-
O A LA MISERICOR-
DIA DIVINA NO TIENE
LÍMITE EN LOS
FLAMEL.



...Y TAMBIÉN
DEL PROPIO
PECULIO DE
NICOLAS
FLAMEL FUE
PAGADA LA
RESTAURACION
DE VARIAS
IGLESIAS QUE
AMENAZABAN
DERRUMBARSE...



ESO MUCHO
LO QUE TENEMOS
QUE AGRADE-
CERLES.

...Y AQUELLA
MAGNANIMIDAD
PARECIO NO
TENER LIMITES.
SE OCUPARON
DE AYUDAR A
LOS POBRES...

ESTA COSA
ES LA DE
NICOLAS
FAMEL.



LA PROVIDENCIA
LOS AYUDE.

...CONSTRUYERON
VARIOS ORFELIMOS...



...Y LA MUY
IMPORTANTE
CIFRA DE 14
HOSPITALES.

DIOS SE
APIADO DE
SU ALMA.



AHORA BIEN, RESPECTO A LA
FORTUNA DE LA QUE DISPUSO
NICOLAS FAMEL DESPUES DE SU
VIAGE A ESPAÑA, MUCHOS HISTO-
RIADORES SUPONEN QUE...



LO QUE
OCURRIO FUE
QUE NICOLAS
FAMEL...



... PERO HAY OTRO DETALLE
MUY SIGNIFICATIVO EN TORNO
A FLAMEL Y A SU CASA.

ARREGLEN
TODO PARA
QUE LA
COMIDA QUEDE
LISTA A LA
UNA.



... TANTO FLAMEL COMO SU
ESPOSA PERNELLE MURIERON
SIN TENER HIJOS Y SUS
ÚLTIMOS AÑOS LOS PASARON
EN LA MISMA CASA EN LA
QUE FLAMEL DESPACHABA
COMO AMAJUEQUE.



PUES BIEN, EN EL TRANSCURSO DE LOS
SIGLOS SE VIO QUE TODOS LOS QUE
OCUPARON ESA CASA SE VOLVIERON
RICOS. ¿CURIOSA COINCIDENCIA, VERDAD?

ESO ES EL CUARTO
HABITANTE DE
ESA CASA QUE
SÚBITAMENTE
SE HA ENRI-
QUECIDO.



Y, ANTE ESA
CADENA DE RICOS
QUE SE PRODU-
JERON EN LA
CASA, ALGUNOS
HISTORIADORES
DIERON ...



LA TEORÍA DE QUE
FLAMEL ERA ALQUIMISTA
ESO ABORRUDA. EL HOMBRE
HIZO NEGOCIOS AFORTU-
NADOS Y SE VOLVIÓ
RICO CON ELLOS...

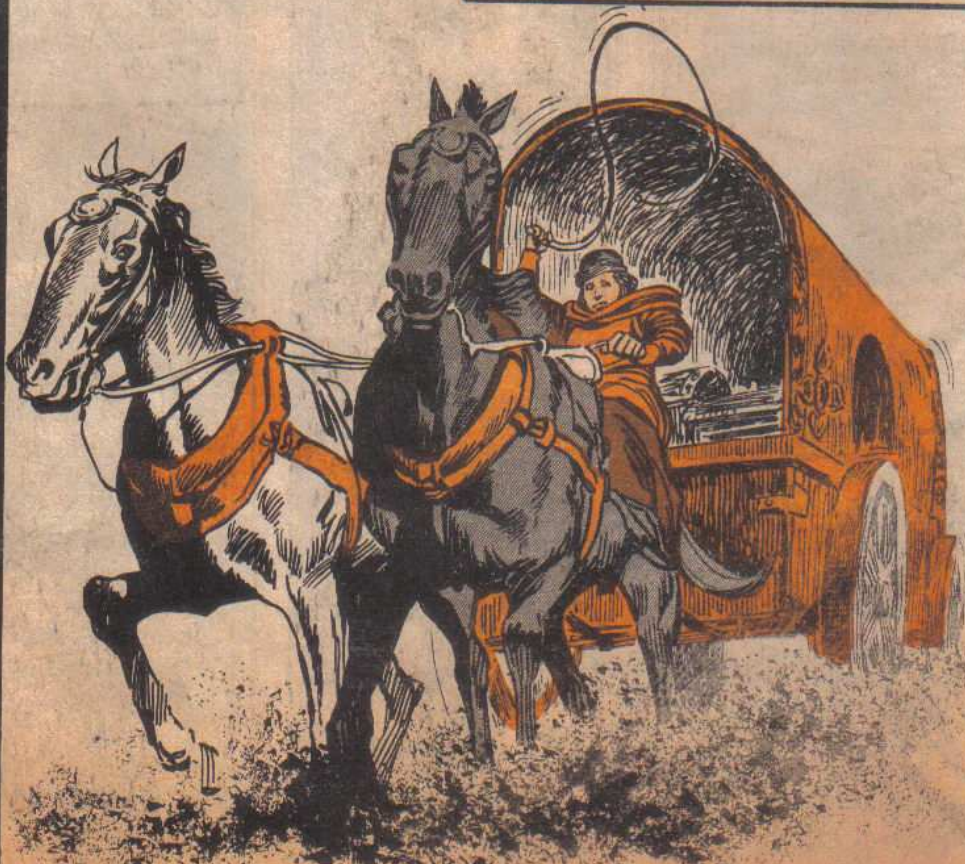
CACASO EL HECHO
DE QUE LOS HABITANTES
SUCEVINOS DE LA CASA DE
LOS FLAMEL SE HAYAN HECHO
RICOS NO ESTÁ DEMOSTRANDO
QUE FLAMEL ESCONDIO EN ESA
CONSTRUCCION UN GRAN TESORO
?... ESTO ES LO LOGICO.
Y NO LA DICHOSA
ALQUIMIA.

¿UN GRAN TESORO? ¡CLARO QUE SÍ!
PERO ESE TESORO ERA NECESARIAMENTE
UN METODO O UNA FORMULA PARA LOGRAR
ALGO QUE CONVERTIA A LA GENTE EN RICA!
ESE TESORO NO PODIA SER DE NINGUNA
MANERA DINERO, ORO O ALHAGARS, YA QUE...

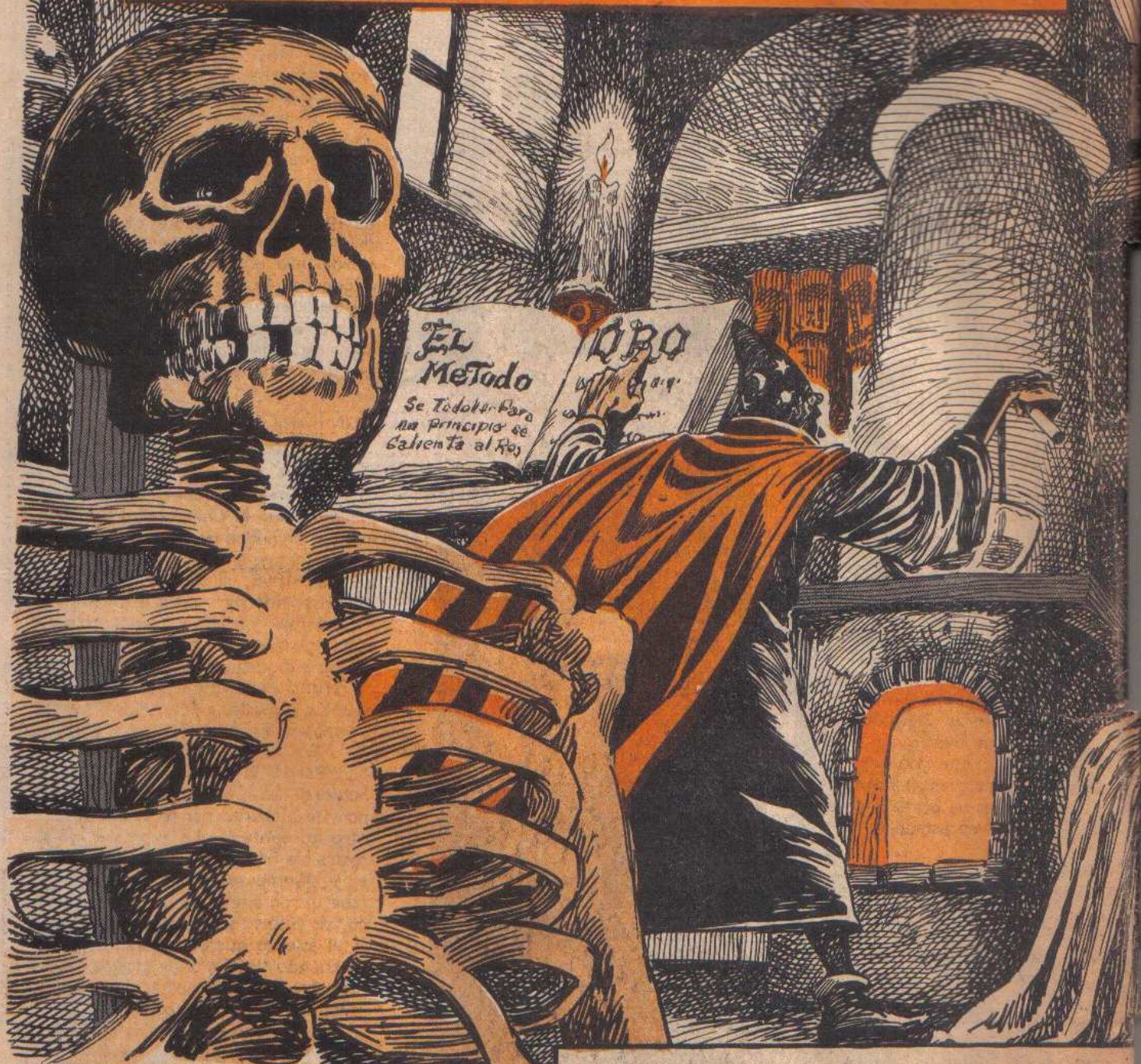


...DE SER ACOÍ,
AQUEL QUE HUBIE-
RA DESCUBIERTO
DICHU TESORO SE
HABRIA VUELTO
RIQUISIMO, PERO
NO LES HUBIERA
PASADO LO MISMO
A TODOS LOS
SUCEVINOS INQUI-
LINOS DE LA CASA
DE LA "RUE DES
ECRIVAINS", PUES...

...EL PRIMER DESCUBRIDOR DE ESA
FORTUNA SE LA HUBIERA LLEVADO
TODA CON EL. NO HUBIERA DE-
JADO NADA PARA NADIE.
ACOÍ QUE, INQUISITIVOS ¿ENTONCES
POR QUE TODOS LOS HABITANTES
DE ESA CASA SE ENRIQUECIERON?



POR SUPUESTO QUE RESULTA MUY DIFÍCIL SUFONER, SIQUIERA, QUE EXISTE LA
POSIBILIDAD DE TRANSFORMAR ORO EN PLATA. PERO TAMBIEN RESULTA DIFÍCIL
EXPLICARNOS TODOS LOS EXTRAÑÍSIMOS HECHOS OCURRIDOS EN LA VIDA DE
NICOLÁS FLAMEL.
¿COMO EXPLICARNOS QUE DE PRONTO ABANDONARA SU CARRERA? ¿COMO
EXPLICARNOS DE PRONTO SU SUBITA Y ENORME FORTUNA?
¿COMO EXPLICARNOS LA SUBITA CADENA DE RICOS QUE PRODUJO LA CASA DE
FLAMEL?



¿REALMENTE FLAMEL LOGRO
LA TRANSFORMACION DE ME-
TALES INNOBLES EN PLATA Y
ORO? ¿FUE NICOLÁS FLAMEL
UN ALQUIMISTA QUE LLEVO A
BUEN FIN LA "GRAN OBRA"?
¿QUE PIENSA USTED, LECTOR?

SI QUIERE SABER MÁS SOBRE EL TEMA, CONSULTE:
Alquimia.- Titus Burckhardt.- Colección otros
mundos.- Plaza & Janés.- Barcelona, España.
Alchemists through the ages.- Arthur E.
Waite.- Rudolf Steiner Publications.-
New York, N. Y.- U.S.A.
Los hechos conegados.- Colección otros
mundos.- Plaza & Janés.- Barcelona, España.

Los periódicos del 20 de octubre de 1972 comentaron ampliamente el caso de un extraño objeto que fue visto por los vecinos del pueblo de Bani, a unos 85 km. al suroeste de Santo Domingo, capital de la República Dominicana.

El caso fue investigado por las autoridades locales, no sin cierto escepticismo, partiendo del testimonio de un sargento de marina, quien dijo haber presenciado el descenso del Ovni.

Este sargento, Luis Arcadio Lugo, así como su amigo Luis Ney Barrías, profesor de una escuela primaria, dijeron que el día anterior vieron el objeto desconocido cuando descendía lentamente por detrás de unos arbustos, a escasos metros de donde estaban.

Encarnación Lara, anciana de 70 años, aseguró a las autoridades que presenció algo semejante, y que el objeto que aterrizó no muy lejos de su casa tenía forma de disco. Este fue igualmente visto por varias personas en la localidad de El Fundo, y puesto en conocimiento de la policía.

UN ATAUD QUE VIAJO POR EL MAR

En su novela "La isla de los pinquinos", Anatole France relata la fantástica aventura de un santo que viajó por el mar en una extraña embarcación. ¿Se inspiró en las viejas tradiciones de Irlanda, que mencionan la travesía de los monjes que atravesaron el Canal de la Mancha y encallaron finalmente en las costas de Bretaña, donde siguieron viviendo en estado de santidad?

Pues algo semejante le sucedió a comienzos de siglo a Charles Coghlan, que nació en la isla del Príncipe Eduardo, frente a las costas del Canadá. Sus padres eran emigrantes irlandeses que lograron reunir el suficiente dinero para enviar a su hijo a estudiar en Inglaterra. Pero una vez en Londres, Charles optó por dedicarse al arte escénico. Su familia dejó de enviarle dinero al conocer la noticia de su nueva vocación, pero eso no impidió a Coghlan seguir su camino, e incluso lograr algún éxito en esa época victoriana dominada por una moral tan puritana.

En cierta ocasión, una pitonisa dijo que jamás hallaría la paz mientras no regresara al lugar donde había nacido. No se sabe si Coghlan quedó

el ovni que aterrizó en Santo Domingo



o no impresionado por la profecía, pero sí que murió en 1898 mientras representaba el papel de Hamlet en un teatro de Galveston. Fue enterrado en el panteón de esta ciudad tejana, mientras otro actor tomaba su lugar. Dos años después, un ciclón barrió la costa, y destruyó en parte la ciudad. Todo el costado del cementerio fue arrastrado hasta el mar, con todo y el ataúd que contenía el cuerpo de Coghlan.

Pasaron ocho años, y en octubre de 1908, unos pescadores de la isla del Príncipe Eduardo recogieron del fondo del mar una caja cubierta de algas y conchas. Era el ataúd con los restos de Charles Coghlan, que fueron finalmente enterrados por segunda vez muy cerca del lugar donde lo bautizaron unos setenta años antes.

UN FANTASMA EN LA CAMARA DE LOS COMUNES

Pocos días antes de que los miembros de la Cámara de los Comunes, en la ciudad de Londres, tomaran las vacaciones anuales de Pascuas, en el año de 1905, el diputado sir Carne Raschse enfermó repentinamente: el diagnóstico médico fue gripe complicada con crisis nerviosa por agotamiento. Su estado empeoró al punto de que le resultó imposible asistir a la última reunión prevista, a pesar de que deseaba apoyar al gobierno en esa sesión.

Sin embargo, su amigo sir Gilbert Parker lo vio sentado en su lugar habitual. Le hizo un gesto con la mano y le preguntó por su salud. Pero el otro no contestó. La expresión de su rostro era fría y dura.

Asombrado por lo que consideraba un desaire nada usual en su amigo, sir Gilbert se levantó para acercarse al asiento que ocupaba el otro, pero cuando llegó a unos metros descubrió que había desaparecido misteriosamente.

Interrogó entonces a varias personas: nadie había visto a sir Carne Raschse, excepto otro miembro de la Cámara, sir Arthur Hayter, quien también lo vio unos segundos.

Pero quien más asombrado quedó por el incidente fue el propio sir Carne, así como su familia, pues todos estaban bien seguros de que el enfermo no se levantó de la cama ni un solo instante mientras tuvo lugar la sesión en la Cámara de los Comunes.

¿FUERON OVNIS LAS LUCES VISTAS
EN JAPON?

LA EDAD MEDIA ORIENTAL, RICA EN MISTERIOS



Unos viejos textos japoneses informan que el 27 de octubre de 1180 voló sobre una montaña de la provincia de Kii un extraño objeto luminoso semejante a un "recipiente de barro". Siguió hacia la montaña de Fukuhara, al noreste, y cuando parecía que iba a perderse a lo lejos cambió repentinamente su curso y volvió hacia el sur. Finalmente, se perdió en el horizonte, después de dejar una estela luminosa.

EL SIGLO XIII ABUNDO EN HECHOS RAROS

Antes de que pasara medio siglo sucedió algo realmente perturbador. Fue el 24 de septiembre de 1235, cuando el general Yoritsuma, al frente de su ejército, vio en el cielo una serie de extraños objetos resplandecientes que se balanceaban describiendo círculos. Y así permanecieron los puntos luminosos, dando vueltas, sin seguir una trayectoria definida, hasta que llegó el alba.

Asombrado ante algo que iba más allá de su comprensión, el general Yoritsume ordenó abrir una investigación en gran escala, para descubrir las causas del fenómeno. Sus ayudantes dieron comienzo a la tarea, y en un plazo sumamente breve regresaron para rendir su informe.

Dijeron que se trataba de un fenómeno completamente natural, causado por el viento al mover las estrellas. A lo cual contestó el general Yoritsume con un fuerte lamento. No había duda de que los sabios de la corte imperial se distinguían por sus ambiguas afirmaciones...

UNA DECAPITACION QUE NO SE CELEBRO

Por aquellos años debió producirse tal cantidad de apariciones en el cielo que de algún modo influyeron en la marcha de la historia. Los campesinos interpretaban las señales lo mismo para iniciar las siembras que para rebelarse contra los señores feudales, seguros de que alcanzarían éxito en la lucha.

Se sabe que el 12 de septiembre de 1271, el famoso sacerdote Nichiren estaba en la ciudad de Tatsunokuchi, en espera de que la espada del verdugo desprendiera su cabeza del tronco, cuando apareció en el cielo un objeto semejante a la Luna, hermoso y resplandeciente, que provocó el pánico general, incluyendo al verdugo: éste huyó atemorizado dejando atrás al sacerdote, con todo y cabeza.

En el año 1360, un objeto de extraña forma, que más parecía tambor, de unos seis metros al decir de

quienes tuvieron ocasión de verlo, surgió del mar frente a las costas que miran a Corea, y causó el consiguiente terror entre la población.

SIGUEN APARECIENDO OBJETOS EN EL CIELO

Pasó casi un siglo, y el 2 de enero de 1458 se vio en el cielo un punto brillante que llegó acompañado de otros más, de menor tamaño. Y a los dos meses, el 17 de marzo, aparecieron cinco estrellas que parecían dar vueltas en torno a una luz redonda. Las estrellas cambiaron de color tres veces, y desaparecieron de pronto, atemorizando a los gobernantes, quienes supusieron que el fenómeno anunciaba grandes calamidades para el país. Todo esto sucedió en la ciudad de Kioto, y el propio emperador se vio muy desesperado. Pero nada pasó.

Sin embargo, diez años más tarde, el 8 de marzo de 1468, un objeto oscuro que producía un ruido imposible de identificar, voló a medianoche sobre la región de Kasuga. Las viejas historias del Japón mencionan este hecho inexplicable, sobre todo por la curiosa relación que hubo entre el ruido y la luz.

HUBO FENOMENOS HASTA HACE DOS SIGLOS

La noche del 3 de enero de 1569 se vio en el cielo una estrella que muchos tomaron como presagio de la caída de la dinastía Chu. Los fenómenos de este tipo siguieron produciéndose durante ese mismo siglo y parte del otro: en mayo de 1602 se vieron bolas de fuego sobre la ciudad de Kioto, y en las proximidades del castillo de Nijo voló una luz rojiza dando vueltas a velocidad de vértigo. Los samurais que vivían en el castillo salieron a ver el fenómeno, que consideraron un funesto presagio. La mañana siguiente, los habitantes de la ciudad comentaron el suceso, que fue visto por todos.

Por fin, en 1702, en un día de mayo, el sol tomó a mediodía un extraño color de sangre, y cayó del cielo algo que parecía hilos de algodón. Años más tarde, el 2 de enero de 1749, se produjo una oleada de pánico en todo Japón, cuando tres objetos redondos fueron vistos durante cuatro días seguidos, al grado que las autoridades decidieron tomar medidas muy enérgicas: comenzaron a cortar el cuello a los revoltosos del reino, y esta serie de ejecuciones al menos algún resultado positivo debió producir, porque los objetos luminosos desaparecieron de inmediato y nunca más volvieron a verse.

ASO QUE NO SE QUISO DAR A CONOCER...

La increíble historia del soldado Gerry Irwin



El 2 de marzo de 1959, Gerry Irwin, soldado de primera clase del Ejército de los Estados Unidos, despertó en una cama del hospital de Cedar City, Utah.

Había estado encamado durante cuarenta y tres horas, sin sentido, murmurando en sueños extrañas palabras sin sentido. ¿Qué quería decir con aquellas palabras de "un saco en el matorral"? se preguntaron los médicos y las enfermeras que lo atendieron. Pero lo más asombroso fueron las palabras que pronunció al recobrar el conocimiento: "¿Hubo sobrevivientes?"

Más tarde, hizo una declaración tan misteriosa e incomprensible, que los propios jefes de Gerry Irwin decidieron echar tierra al asunto y nada hicieron por aclarar el enigma. Sin embargo, el caso llegó a oídos de James Lorenzen, investigador norteamericano.

Ufón y director de la organización A.P.R.O. (Aerial Phenomena Research Organization), el cual quiso investigar el caso desde su origen. Y para ello, intentó reconstruir los primeros pasos del soldado Irwin, desde el momento en que abandonó la ciudad de Nampa, Idaho, el día 28 de febrero.

ALGO EN EL CIELO LLAMO SU ATENCION

Era el atardecer de ese día cuando Gerry, técnico en proyectiles teledirigidos, regresaba en su auto a la base de Fort Bliss, en El Paso, cerca de la frontera mexicana, después de gozar de unos días de permiso.

Acababa de dejar atrás a Cedar City, y se preparaba para internarse en la carretera 14, cuando observó algo muy extraño, unos diez kilómetros más allá de la desviación. Se iluminó de pronto la tierra, y un objeto resplandeciente atravesó el firmamento de derecha a izquierda. Irwin detuvo su vehículo para ver mejor la misteriosa luz: no había duda de que no se parecía a nada conocido, y que volaba a gran velocidad hacia el este, hasta desaparecer detrás de una colina.

¿Podía tratarse de un avión que se incendió en el aire, y trataba de efectuar un aterrizaje de emergencia? Tal vez, y de ser así no había tiempo que perder.

En lugar de seguir adelante, hasta encontrar un teléfono o alguna casa donde informar de la tragedia, el soldado escribió en una hoja de papel el

siguiente mensaje: "Favor de avisar a la policía. He ido a investigar un posible accidente". Pegó la nota en el cristal delantero y corrió sin perder tiempo hacia el lugar donde suponía que cayó el avión, si es que se trataba de un avión.

Media hora más tarde, un inspector de pesca y caza vio el auto detenido y leyó la nota. Avisó entonces a Otto Pfief, sheriff de Cedar City, quien llegó de inmediato acompañado por un grupo de voluntarios. Pero por más que buscaron, no hallaron la menor huella de un avión estrellado. Sólo encontraron a Gerry Irwin, tirado en el suelo, inconsciente, a un centenar de metros de donde dejó su automóvil.

FISICAMENTE, ESTABA EN BUEN ESTADO

Una vez que el soldado fue llevado al hospital y examinado por los médicos, se descubrió que su temperatura y su respiración eran normales. Lo único que le sucedía era que dormía profundamente y no había modo de despertarlo, como pudo comprobar el Dr.



Broadbent, que lo atendió personalmente. ¿Qué le había pasado a Gerry Irwin? ¿Por qué seguía durmiendo, si los análisis demostraban que no había ingerido ninguna droga?

En vista de que no lograba ninguna reacción, el médico diagnosticó histerismo, y esperó a que el soldado despertara cuando buenamente quisiera.

Pero cuando Irwin despertó, y se encontró acostado en una cama del hospital, le resultó imposible explicar lo sucedido. En primer lugar le llamó la atención el hecho de que lo hubieran encontrado sin su saco. Pero nada pudo añadir a su historia.

Fue llevado entonces por avión a la base aérea de Fort Bliss, y de allí al Hospital Militar William Beaumont, donde estuvo sometido a observación durante cuatro días. Y como al parecer no hallaron en su organismo nada que valiera la pena mencionar, fue devuelto a la base. Pero a pesar de ser considerado normal, los Servicios de Seguridad Militar se incautaron de su pase y no se lo devolvieron más. ¿Por qué adoptaron esa medida, si se suponía que el soldado Gerry Irwin se había recuperado por completo de su extraño malestar?

SIGUE HABIENDO PROBLEMAS

Pero los problemas no terminaban todavía para Gerry Irwin. Unos días más tarde sufrió un desmayo cuando daba un paseo por el interior de la base, pero se repuso en seguida. Pasaron unos días sin ninguna novedad, y de nuevo volvió a sufrir otro desmayo, el domingo 15 de marzo, estando en El Paso.

Fue llevado rápidamente al Hospital General de esa ciudad, y los médicos no hallaron ninguna anomalía que valiera la pena mencionar. Irwin permaneció todo el domingo en el hotel, sin recobrar el conocimiento, y cuando despertó en la mañana del lunes creyó que era el 28 de febrero, y volvió a preguntar si hubo sobrevivientes.

Parecieron tan extrañas sus declaraciones que se ordenó el traslado del soldado Irwin hasta el Hospital Militar William Beaumont, donde volvería a ser sometido a observación. Pero esta vez, psiquiátrica. Pero a los médicos les esperaba una segunda sorpresa:

el paciente no estaba loco, ni mucho menos. Y por tal razón fue dado de alta el 17 de abril.

POR FIN APARECE EL SACO

El día siguiente, movido por un misterioso impulso que jamás supo explicar, Gerry Irwin abandonó la base aérea sin solicitar permiso, subió a un autobús y se dirigió a Cedar City, a donde llegó el domingo 17.

Sin perder tiempo, encaminó sus pasos a la carretera, y fue por su propio pie hasta el lugar donde poco más de un mes antes abandonó su vehículo para ir en auxilio de un supuesto avión estrellado.

Caminó por espacio de unas horas, y por fin llegó a un punto de las colinas donde crecía un pequeño matorral. Y colgado del matorral estaba su saco. En uno de los ojales había un lápiz envuelto en una hoja de papel. Cogió el papel, encendió un cerillo y lo quemó sin desenrollarlo siquiera. Y entonces, de pronto, una vez realizada esa operación, pareció despertar como de un sueño.

Regresó a la carretera sin saber qué estaba haciendo en aquel lugar tan alejado. Se presentó a las autoridades, y contó al sheriff Otto Pfief todo lo que recordaba haber hecho. A su vez, el sheriff informó del caso a la prensa.

UN FINAL IMPOSIBLE DE ENTENDER

James Lorenzen, que se enteró del caso, logró entrevistar a Gerry Irwin poco después de reintegrarse éste a la base de Fort Bliss. Supo que había vuelto a ser sometido a un exhaustivo examen psiquiátrico, el cual también resultó negativo, como la primera vez. Pero como los médicos no se mostraron satisfechos, hubo otras pruebas más, por tercera vez.

El 10 de julio de 1959, Gerry Irwin regresó al Hospital Militar William Beaumont. Fue dado de alta poco después. Pero el 1o. de agosto siguiente dejó de presentarse en su unidad. Transcurrió un mes sin tener noticias del soldado desaparecido, y las autoridades militares decidieron entonces considerarlo desertor.

Nunca más volvió a verse al soldado de primera Gerry Irwin.

PROXIMO NUMERO



¿POR QUE SE EXTINGUIERON LOS DINOSAURIOS?

Se ha dicho que los dinosaurios, aquellos gigantes reptiles de la Era Secundaria, algunos de los cuales alcanzaron los 25 metros de longitud y 60 toneladas de peso, desaparecieron del planeta porque se murieron de hambre al faltar la comida, porque perecieron ahogados o debido a los furiosos combates que entablaron entre ellos.

¿Así de sencillo? ¿Es que no puede haber una explicación más aceptable, que esté más de acuerdo con los modernos conocimientos científicos, y que pueda ser recibida por quienes se niegan a creer en las lecciones de los caducos manuales de historia de siglos pasados?

Es lo que intentaremos presentar en nuestro próximo número...

estos son los 16 primeros títulos de la colección quincenal DUDA distribuidos de acuerdo con sus diferentes sellos...

LA OTRA CARA



- * ¿QUIEN FUE USTED EN SU VIDA ANTERIOR?
- * TESTIMONIOS DE LO INSOLITO
- * LA BIBLIA CHINA DE LA ADIVINACION
- * CRONICAS DE LOS FANTASMAS

AMOR Y PAZ



- * AMOR Y SEXO EN LA INDIA (ANANGA RANGA)
- * LO MAS AUDAZ DE CASANOVA
- * EL DIVINO LIBRO DE LOS AMANTES (KAMA SUTRA)
- * CARTAS A MI ESPOSA SOBRE LA PORNOGRAFIA
- * EL EROTISMO EN LOS POETAS

DO Y SIEMPRE

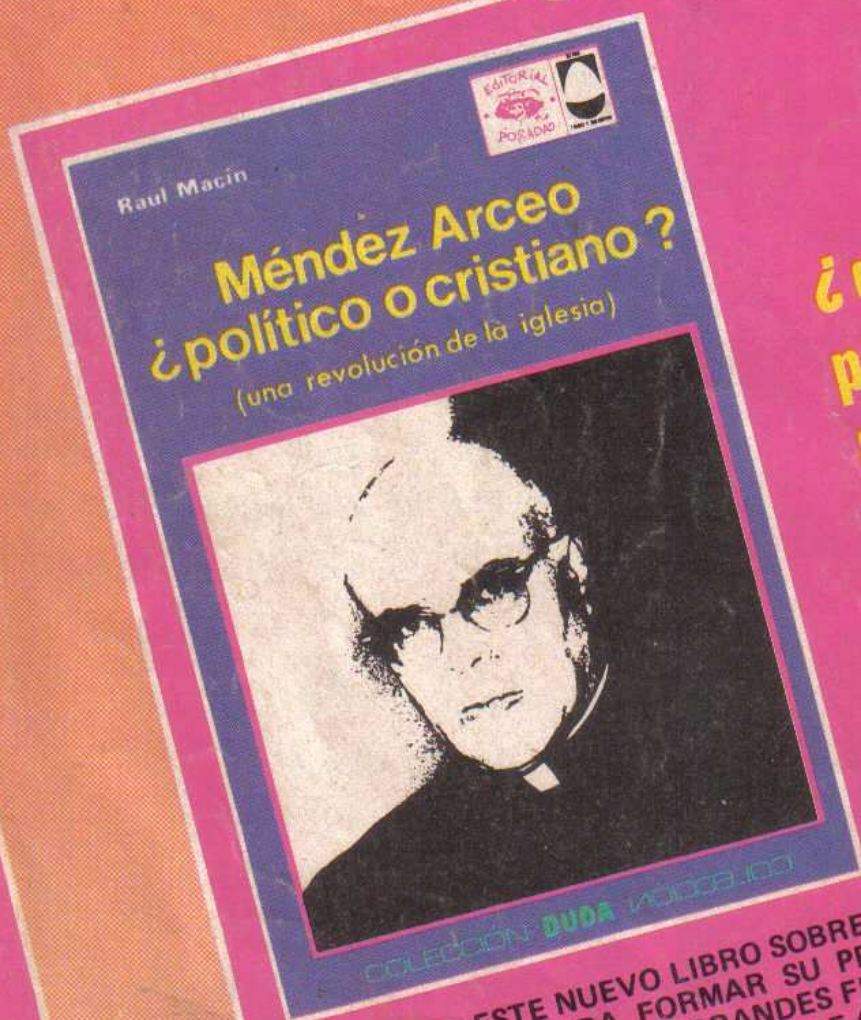


- * CRISTO DE CARNE Y HUESO
- * DIARIO DE UNA SIRVIENTA
- * HISTORIA UNIVERSAL DE LA TORTURA
- * EL PECADO DEL PADRE MOURET
- * DE BUDA A FISCHER Y SPASSKY
- * VAMPIROS VIVOS Y VAMPIROS MUERTOS
- * 30 MANERAS DE SUICIDARSE SIN MAESTRO

TODOS CON EL HONORABLE SELLO DE



**¿Hubiera hecho Cristo
una alianza con el
socialismo marxista
de nuestro tiempo?**



**¿qué clase de
política hace
actualmente
la Iglesia?**

LEA USTED ESTE NUEVO LIBRO SOBRE EL OBISPO DE
CUERNAVACA, PARA FORMAR SU PROPIA OPINION
SOBRE UNO DE LOS MAS GRANDES FENOMENOS DEL
MUNDO ACTUAL LA UNION ENTRE CATOLICOS CON
LOS SOCIALISTAS
EL PRIMER LIBRO ESCRITO SOBRE LA NOTABLE FI
GURA DEL OBISPO MENDEZ ARCEO
BUSQUELO EL DIA 30 DE DICIEMBRE EN SU PUESTO DE PERIODICOS