

Cosmética curativa Dr.Hauschka ANTROPOSOFIA
Un tratamiento para que la piel recupere su equilibrio interno de forma natural.

http://es.wikipedia.org/wiki/Medicina_antropos%C3%B3fica

<http://blog.drhauschka.es/?p=186> ¿qué significa vida?. Rudolf Steiner la respondió así: “Estudie los ritmos de la Naturaleza, porque el ritmo es portador de vida”.

Rudolf Hauschka con esta sugerencia desarrolló un proceso de elaboración exclusivo en el cual los extractos acuosos de plantas medicinales se conservan sin alcohol. Hoy en día los laboratorios Wala, respetando plenamente los ritmos de la naturaleza siguen utilizando el mismo procedimiento de exponer la planta medicinal a los ritmos de la Naturaleza (luz – oscuridad, movimiento – reposo, frío – calor). El excepcional resultado: se obtiene la máxima vitalidad de la planta en sus extractos medicinales. Las siglas del nombre WALA, vienen del proceso rítmico:

Wärme (calor)

Asche (ceniza)

Licht (luz)

Asche (ceniza)

Guía práctica

Direcciones útiles

MADRID, Elisa Matesanz , tel. 91 401 19 29

BARCELONA, «Amaltea» tel. 93 454 86 13

VALENCIA, «Blue Zone» tel.96 353 03 01

SOTOGRADE (Cádiz), «The Temple» tel. 956 794 317

MÁLAGA, Pepa de Luna , tel. 952 394 362

TOLOSA (Guipúzcoa), Blanca Gorrotxategui, tel. 943 675 739

PAMPLONA, «Herboristeria Gorosti», tel. 948 152 286

ARENAS DE SAN PEDRO (Ávila), Seija Keränen, tel. 920 37 26 37

MALLORCA, Ulla Echterhölter, tel. 971 67 52 31

LOGROÑO, M^a Cruz Rueda, tel. 941 258 631

LANZAROTE, M^a Ángeles Roperro, tel. 928 810 350

TENERIFE, Kirsten Matalla, tel. 922 79 20 17

"El ritmo es portador de vida", aseguraba Rudolf Steiner, creador de la antroposofía. Guiado por este principio, el químico Dr. Rudolf Hauschka (1891-1969) creó medicamentos homeopáticos de gran éxito y, junto a la cosmóloga Elisabeth Sigmund, unos cosméticos curativos muy innovadores. Los cosméticos Dr. Hauschka, –hoy con una amplia línea de preparados para el rostro y el cuerpo–, siguen un

proceso de elaboración único. Las plantas medicinales que incluyen se producen en agricultura biodinámica y son cosechadas manualmente. Pero sobre todo los extractos vegetales son macerados atendiendo a los ritmos naturales (reciben luz y oscuridad, movimiento y reposo, calor y frío). Estos ritmos, que reflejan los procesos propios de la planta en su estado natural, aumentan su fuerza vital. Además los extractos se maceran, en vez de en alcohol, en agua de manantial, con lo que ganan sutileza.

Así estos productos son capaces de ofrecer a la piel la información que necesita para recuperar su equilibrio interno de forma natural. No tratan los síntomas externos, pues están diseñados para abordar la causa que origina cada trastorno.

Un tratamiento integral

Regina tiene 32 años y siempre tuvo problemas con su piel. *«En general presentaba un color muy cetrino, poca vitalidad e impurezas. Pero cuando utilizaba cremas me salían aún más granos. Al final de un verano, en el que mi piel necesitaba regenerarse y sufría más impurezas y falta de luz que nunca, oí hablar del método del Dr. Hauschka y decidí probar. Me sedujo que se tratara de un tratamiento completamente natural. Gracias a este sistema mi piel ha dado un gran cambio ganando en luminosidad e hidratación».*

«El tratamiento clásico Dr. Hauschka es un tratamiento integral que combina la fitoterapia, la homeopatía y la aromaterapia con el objetivo de equilibrar todo el organismo», explica Elisa Matesanz, la especialista que trató a Regina. «Aporta un gran bienestar porque durante dos horas el paciente sólo recibe mimos. En la primera parte del método clásico del Dr. Hauschka se busca la relajación corporal. Se empieza con un baño de pies con aceite esencial de salvia destinado a relajar y a concentrar en esta zona la energía y el calor. Tener los pies calientes contribuye a que el tratamiento del rostro sea percibido por el organismo como un procedimiento integral. Después se pasa a la parte central y superior del cuerpo para llevar a cabo la relajación rítmica. Con unos pases sencillos se elimina la tensión acumulada en el cuello y hombros».

Reactivar el organismo

Sólo cuando el cuerpo está totalmente relajado se empieza a trabajar con el rostro. Primero limpieza, después tonificación y una sauna facial con extractos vegetales que purifican la piel. Con la sauna facial los extractos vegetales actúan de una forma más intensa y se activan las propias fuerzas antiinfecciosas y antiinflamatorias del organismo. Después se aplica una mascarilla de tierra purificante que absorbe las secreciones.

Un elemento fundamental del tratamiento es la estimulación linfática. Se realiza con un pequeño pincel cosmético y potencia la efectividad de los complejos vivificantes que se aplican así como de la siguiente mascarilla rejuvenecedora. Mientras ésta actúa se lleva a cabo un masaje en el escote con aceite esencial de pétalos de rosa, una sustancia ideal para pieles con sobrecarga nerviosa capaz de armonizar globalmente. Se termina con unas muselinas termales de limón que se ponen calientes en la nuca, la cara y el escote. Estas compresas restablecen el nexo correcto entre la cabeza y el cuerpo. *«El tratamiento permite a la piel recuperar su buen funcionamiento natural y ésta presenta una nueva vitalidad y belleza», asegura Elisa.*

Silvia Díez

[El masaje rítmico Hauschka](#)

By [Natural Sensia](#) on 8 octubre, 2011 in [Cuidado Corporal](#) - [2 Comments](#)

El masaje rítmico es una ampliación de los masajes clásicos descubierto por la Dra. Ita Wegman cofundadora junto a Rudolf Steiner de la [medicina antroposófica](#). Posteriormente fue desarrollado por Marguerite Hauschka, que trabajó 12 años al lado de la Dra. Wegman y a quien le debe el nombre.

Basado en el ritmo y en el calor aporta maniobras que pueden llegar a tratar a una persona en profundidad. Es un masaje difícil, requiere pericia y conciencia por parte del terapeuta, que debe formarse durante varios años para poder llegar a ejercerlo.

Propiedades del masaje Hauschka

- Trata de despertar las fuerzas autocurativas del organismo y su capacidad autorreguladora invocando al ritmo.
- El contacto con el paciente es personalizado y se determina en función de su situación y cuadro clínico. Puede ser un ligero o, por el contrario llevado a cabo con intensidad. También el tipo de maniobras, la manera de llevarlas a cabo y su orden se individualiza.
- El órgano a tratar es “llamado” desde la profundidad hasta la superficie mediante maniobras suaves y fluidas.
- Se estimula la circulación sanguínea y linfática.
- Es un masaje energético, que trasciende las simples maniobras manuales y que se adentra en el mundo de las emociones y sentimientos llegando a lo más profundo del paciente. Para lograr esto el terapeuta ha de trabajar en un perfecto silencio con el fin de llegar a lo más profundo de su paciente.
- Resulta curioso y propio de este masaje que alguna vez se entra en contacto con una parte del organismo para tratar a otra más alejada, muy en sintonía con la línea de tratamiento de la [medicina antroposófica](#).
- Durante todos el proceso es muy importante el calor, al que se trata de apelar. Esto también va en consonancia con la [medicina antroposófica](#) en la que el cuerpo calórico representa al “Yo más profundo”.
- En el masaje se trata de calentar determinados órganos. El resto siempre quedan cubiertos para evitar la disipación de la energía. Además se realiza en una habitación atemperada y tranquila.
- Se suelen usar para esta terapia masajes [aceites](#) que a la vez que permiten un correcto deslizamiento de las manos. Además actúan de portadores de esencias que actúan de manera más profunda y sutil.

Este masaje está ganando popularidad en Europa, sobre todo en Alemania, donde cada vez se practica más para tratar un sinnúmero de dolencias físicas y osteoarticulares. Pero no solo trata problemas físicos, sino que se está demostrando de gran valor para mejorar estado de ánimo en personas con estrés elevado y con ansiedad. <http://www.naturalsensia.es/category/dr-hauschka/>

El clan cosmético del Dr. Hauschka

<http://blog.drhauschka.es/>

RUDOLF HAUSCHKA EN EL AMANECER DE UNA NUEVA EDAD 1985. Lugar 8 jun

Naturalmente **famosos y con ese toque de calidad natural al estilo del Dr. Hauschka**. La esencia misma de la naturaleza mimada por las mejores manos. Ciencia y artesanía pétalo a pétalo. la rosa es el centro de su huerto de especies medicinales donde huele a salud y belleza. **El regreso a la calma y la vida natural con cero estrés y mucho relax. Cada trabajador de Walla sigue sus ritmos naturales.** Pueden irse del trabajo cuando quieran siempre que cumplan con sus objetivos.

La cosmética Hauschka se ha convertido en la religión de **las famosas de Hollywood** y de muchas mujeres aburridas de la cosmética convencional.

¿Quién era el Dr. Rudolf Hauschka?

Un visionario químico vienés que en 1935 funda los laboratorios WALA para elaborar las esencias más puras de la naturaleza y crear medicamentos homeopáticos y antroposóficos y jarabes medicinales dietéticos a base de un nuevo proceso rítmico para la elaboración de sus fórmulas. El Dr. Hauschka deseaba ampliar la gama de productos con una cosmética extraordinaria afin a su filosofía de marca. Contactó con la cosmetóloga vienesa Elisabeth Sigmund, solicitándole consejo. Y su respuesta con nuevas y extraordinarias ideas respecto a la cosmética natural impresionó tanto a Rudolf Hauschka que decidió invitarla a Eckwälden (Alemania) donde está la sede de la casa. Un lugar idílico donde conviven las plantas medicinales con las mariquitas y las abejas. Elisabeth Sigmund como cosmetóloga; junto con un equipo de trabajo formado por farmacéuticos, químicos y médicos antroposóficos desarrollaron las bases de la auténtica cosmética natural. En 1967, se presentó al mercado la línea básica de productos bajo el nombre “Preparados cosméticos de Elisabeth Sigmund”. Hoy conocidos como Cosméticos Dr. Hauschka. Más información: 938 991 606 /mail:info@drhauschka.es

Entre los adictos a este gama de cosméticos naturales nos encontramos a personalidades de Hollywood, muy destacadas y con personalidad propia. Sin duda, Hauschka imprime carácter dentro de la ciencia de la belleza natural y orgánica 100%.

El siempre atractivo Brad Pitt contagió primero a Jennifer Aniston y seguro que también a Angelina Jolie. La cosmética del Dr. Hauschka es unisex. También la utilizan: Annette Bening (Tónico Facial, Crema de Día Fluida) , Cate Blanchett (Crema de Rosas) y Cher (Crema de Rosas)

La lista continúa con la modelo Helena Christensen (Crema de Rosas), Jade Jagger (Crema de Rosas, Crema Contorno de Ojos) , Jerry Hall (Crema de Rosas) , Julia Roberts , Kate Moss (Crema Fluida Matizada, Crema de Rosas) , Katie Holmes (Crema Limpiadora, Tónico Facial) , Kristin Scott Thomas, Lauren Bacall, Madonna (Crema de Rosas), Mena Suvari, Mira Sorvino y Peter Coyote (Leche Desmaquillante, el Tónico Facial, la Crema de Rosas y las Curas Cutáneas)

Hoy en día producen aproximadamente 1000 medicamentos homeopáticos variados para tratar distintas enfermedades agudas y crónicas. Están basados en la filosofía de la medicina antroposófica y se elaboran con plantas medicinales y sustancias naturales según el proceso rítmico, desarrollado por el **Dr. Hauschka**.

Están a la venta en **farmacias y en El Corte Inglés**.

Si quieres sumergirte en la filosofía de esta casa, prueba un tratamiento en España con los rituales de tratamiento del Dr. Hauschka.

Hotel RTM Audax SPA & Wellness Centre www.rtmhotels.com Cala Galdana 07750 Ferrerías Menorca Tel: 971 356 935

Spa Navarro y Catalá Arzobispo Mayoral, 11 46001 Valencia Tel: 963 524 334

Tags: Dr. Hauschka Una cosmética con camino propio.

[El concepto extraordinario de los cosméticos Dr. Hauschka.](#)

Los mejores ingredientes de la Naturaleza, plantas medicinales seleccionadas, un concepto único en los tratamientos y una filosofía que caracteriza la cosmética y el concepto de cuidado:

La piel posee sus propias fuerzas vitales para mantenerse y regenerarse. El concepto extraordinario de los cosméticos [Dr. Hauschka](#) es apoyar a la piel en su sano proceso de regeneración y cuidado.

La propia actividad de la piel puede estar afectada por el sol, el viento u otros factores. Los cosméticos Dr. Hauschka activan la piel, refuerzan su propio y sano ritmo y la protegen de influencias externas.

Los productos [Dr. Hauschka](#) llevan el aval de garantía: "Cosmética natural controlada". Este aval es concedido por un organismo independiente, que según sus rigurosas directrices certifican el control de autentica cosmética natural.

[Un proyecto innovador](#)

El químico vienés Dr. Rudolf Hauschka, creó en 1935 los laboratorios WALA, elaborando medicamentos homeopáticos antroposóficos y jarabes medicinales dietéticos a base de un nuevo proceso rítmico. El Dr. Hauschka deseaba ampliar la gama de productos con una cosmética extraordinaria afin a las ideas de la empresa. Contactó con la cosmetóloga vienesa Elisabeth Sigmund, solicitándole consejo. Y su respuesta con nuevas y extraordinarias ideas respecto a la cosmética natural impresionó tanta a Rudolf Hauschka que decidió invitarla a Eckwälden (Alemania).

[Ideas extraordinarias para una cosmética excepcional.](#)

Elisabeth Sigmund trasladó su residencia de Estocolmo, para vivir en Eckwälden. Los laboratorios Wala trabajaban intensamente desarrollando un proyecto innovador: los nuevos cosméticos de Wala. Un grupo muy diverso formaba el equipo de trabajo: farmacéuticos, químicos, médicos antroposóficos y Elisabeth Sigmund como cosmetóloga; la meta era desarrollar una autentica cosmética natural.

Y en 1967, llegó el gran momento: se presentó al mercado la línea básica de productos bajo el nombre de "Preparados cosméticos de Elisabeth Sigmund", hoy conocidos como Cosméticos Dr. Hauschka.

[Calidad desde la naturaleza](#)

De la naturaleza para el ser humano. Esta frase no solamente es el lema de los laboratorios WALA, además es la expresión de la filosofía de la empresa y el pensamiento básico en todos su preparados, independientemente si se trata de los medicamentos WALA, productos de higiene WalaVita o los cosméticos [Dr. Hauschka](#).

Los ingredientes de los cosméticos Dr. Hauschka representan su calidad inconfundible. Los valiosos aceites vegetales: de almendras, aguacate y jojoba. Ceras naturales como la de abejas, candelilla o de rosas. Plantas medicinales que cuidan la piel como la anthyllis, la capuchina o la margarita. Aceites esenciales naturales como los de lavanda, rosas o limón. Todo esto solamente son algunos de los ingredientes de los cosméticos [Dr. Hauschka](#).

[Comercio justo para la buena calidad.](#)

Producir constantemente una cosmética natural en una calidad altísima y disponible en cualquier momento, es un gran reto. Las materias primas renovables requieren una provisión en la planificación y un riguroso control de calidad. Los jardineros cultivan muchas de las plantas medicinales en nuestros propios jardines según el método biodinámico. Otras variedades de plantas medicinales provienen de fincas biodinámicas, de agricultura biológica controlada o de recolecciones silvestres seleccionadas y están controladas estrictamente por su calidad.

¿Que significa cultivo biodinámico?

Este método, desarrollado en el año 1924 por Rudolf Steiner, considera el jardín como un ciclo cerrado. Las semillas, el compost y la tierra de siembra provienen en mayor parte de producción propia. Los jardineros emplean varias preparaciones vegetales, el compost se transforma mejor y sirve para inmunizar las plantas contra parásitos y enfermedades.

El trabajo manual es esencial con las plantas. Al sembrar y cosechar, los jardineros de WALA trabajan con los ritmos de la naturaleza. El resultado son plantas fuertes y sanas, la base ideal para los cosméticos Dr. Hauschka.

[VER LOS PRODUCTOS DE DR. HAUSCKHA](#)

[BELLEZA INTERIOR, CARA, CELEBRITIES, CUERPO, DIRECCIONES SECRETAS, TRATAMIENTOS DE ESTETICA](#)

Dr. Hauschka presenta su empresa <http://www.compranatural.com/content.aspx?c=7&co=11&t=21>

Los laboratorios WALA Heilmittel GmbH, situados en el sur-oeste de Alemania, son una empresa en continua expansión e investigación. De 1000 diferentes sustancias, se desarrollan y elaborarán 5000 medicamentos y 60 preparados cosméticos, según procesos y conocimientos antroposóficos del ser humano y la naturaleza. Bajo el nombre del químico Dr. Rudolf Hauschka (1891-1969) que fundó la firma en 1935, se comercializan los preparados cosméticos y para el cuidado corporal. En vez del ordinario procedimiento de preparar los extractos de las plantas medicinales en disoluciones alcohólicas para la elaboración de los medicamentos, el científico descubrió un proceso hasta ahora único, para elaborar los extractos de las plantas con pura agua de su manantial, sin ningún tipo de conservantes y consiguiendo así su efectividad y conservación fresca durante aproximadamente siete años. El nombre de WALA caracteriza los procedimientos rítmicos y naturales de su elaboración. La meta de la empresa es elaborar y distribuir la máxima calidad en las altamente valiosas sustancias naturales, sin añadir componentes químicos de procesos industrializados. Como cosmética auténticamente natural, es sin duda un clásico entre lo moderno que ha traído una nueva conciencia en el cuidado de la piel. La moda ecológica, "la ola verde" que inunda hoy nuestros mercados, estaba en aquellos tiempos aún muy lejos.

Según los criterios antroposóficos, los cosméticos deberían responder a la piel como órgano íntegro y completo. Estos preparados cosméticos son curativos en el sentido de que motivan a la piel con sus propias fuerzas, a armonizar y equilibrar las funciones cutáneas y así devolver o conservar la belleza natural propia. Todos los preparados activan las funciones propias de la piel, de modo que estos cosméticos en el sentido literal del griego antiguo "kosmein" ordenan y armonizan. De forma parecida a como actúan los medicamentos, los preparados cosméticos no tratan los síntomas directamente, si no la causa de las disfunciones que tiene la piel. Así por ejemplo, la piel seca no se tratará como convencionalmente se hace con productos superficialmente hidratantes o películas oleosas sino que para que la piel coja dependencia se le añaden composiciones que la estimulen a producir su propia hidratación y grasa natural. En los preparados no se añade aisladamente sustancias activas de plantas, sino la planta entera. El mecanismo propio, de origen, equilibrado y sano de las funciones cutáneas, se vuelve a poner en marcha. Como consecuencia se ve una nueva vitalización de la piel del rostro y su tacto. Todos los preparados están compuestos de manera que actúan en la piel considerándola como un órgano completo. Se parte de una planta medicinal que actúa esencialmente en las funciones cutáneas, a ella se agregan extractos específicos de otras plantas, valiosos aceites esenciales puros, ceras, que así aumentan el valor y la efectividad de cada preparado. La piel se pone en las condiciones necesarias para que se armonice selectivamente. Además los cosméticos Dr. Hauschka protegen, regenera y reafirman la piel. Todos los preparados están exentos de conservantes y emulsionantes sintéticos. Tampoco cabe la utilización de sustancias parecidas a la piel, como colágeno, liposomas... Casi sobraría comentar que nunca se ha experimentado con animales. Todos los preparados faciales, con su formulación característica y específica, se armonizan y complementan entre sí. El surtido cosmético Dr. Hauschka abarca:

- Cuidado facial (básico y específico)
- Cuidado corporal

Cosmética decorativa

[Nutrition: A Holistic Approach](#) de [Rudolf Hauschka](#)

Rudolf Hauschka

Betascript Publishing (2010-07-31)

Precio 49.00 €

Cantidad:

ISBN-13:

978-613-1-08741-7

ISBN-10:

6131087415

EAN:

9786131087417

Idioma del libro:

Inglés

Notas y citas / Texto breve:

Please note that the content of this book primarily consists of articles available from Wikipedia or other free sources online. Rudolf Hauschka (born November 6 1891 in Vienna, died December 28 1969 in Bad Boll) was an Austrian chemist, author, inventor, entrepreneur and anthroposophist. He was the founder of the company Wala Heilmittel GmbH and inventor of a "rhythmic" production process that excluded the use of alcohol as a preservative of plant extracts and can preserve the extract for over 30 years. Rudolf Hauschka from 1908 studied chemistry and medicine in Vienna and Munich. He graduated with his doctorate in June 1914. He was involved with Anthroposophy and was president of a migratory bird movement in Austria. It was Karl Schubert who introduced Hauschka to Anthroposophy during this time. He participated in the First World War as a medical officer. After the War he went on several scientific expeditions. His travels took him to Australia, India and Egypt. His works take into account rhythmic processes found in nature. Rudolf Steiner influenced him greatly and anthroposophical medicine became his methodological approach to the study of nature, medicine, plants and natural phenomena.

Editorial:

[Betascript Publishing](#)

Sitio web:

<https://www.betascript-publishing.com/>

Editado por:

[Lambert M. Surhone](#), [Miriam T. Timpledon](#), [Susan F. Marseken](#)

Número de páginas:

172

Publicado en:

2010-07-31

Stock:

En stock

Categoría:

[La física, la astronomía](#)

Precio:

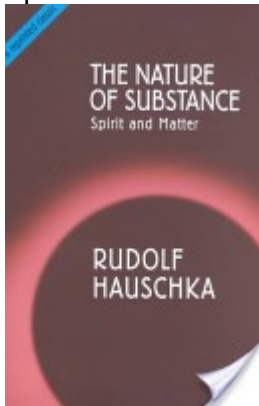
49.00 €

Palabras clave:

[Rudolf Steiner](#), [Anthroposophical Medicine](#)

The Nature of Substance:

Spirit and Matter



[Rudolf Hauschka](#)

[1 Reseña](#)

Rudolf Steiner Press, 01/01/2003 - 256 páginas

Within Conventional science, the reductionist, materialist view asserts that matter is solely physical. Without denying the laws of matter, Dr. Hauschka shows the limitations of a science restricted by them, and points to new research which indicates the primal nature of spirit. This work is the result of decades of experimentation in which Dr. Hauschka came to radical conclusions that suggested potential new directions for science. Avoiding technical terms and academic style, his fascinating study has chapters on plants, animals, oils, proteins, carbohydrates, vitamins, minerals, metals, carbon, oxygen, poisons, high dilutions, and much more.

Más »

[Vista previa del libro »](#)

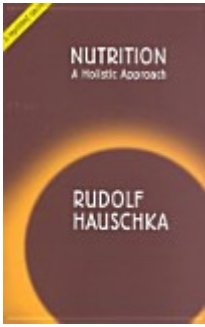
Comentarios de usuarios - [Escribir una reseña](#)

Review: Nature of Substance (P)

Opinión de usuario - Tessa LiftYourSpirit - Goodreads

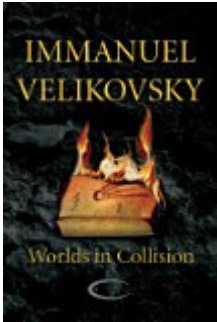
Though some of the scientific statements may be questionable in this day and age as they are based on the scientific knowledge as it stood at the middle of the last century, the findings of Dr ... [Leer reseña completa](#)

Libros relacionados



[Nutrition](#)

Rudolf Hauschka



[Worlds in Collision](#)

Immanuel Velikovsky
