

## **ALGUNAS PALABRAS A MIS NUEVOS LECTORES**

Treinta y tres años después de la primera edición francesa de este libro, veintinueve años después de su publicación holandesa, y un año después de su traducción inglesa, aparece esta edición argentina.

Este éxito no es debido a mi responsabilidad como autor, sino a la elección del tema. Idos babilonios llamaban a sus astrólogos: Intérpretes (de la voluntad de los dioses-astros), aun porque, inclinándose sobre un tema astral, los astrólogos aplican a menudo varios puntos de vista divergentes. Mi mérito pues, consiste únicamente en expresar claramente el mío. No soy más que el intérprete, a mi manera, de lo que he encontrado en la tradición.

La Astrología presenta una tal variedad de sistemas y métodos, la mayor parte válidos, que es inevitable que ciertas épocas dejen de usar, y aun olviden, algunos procedimientos, aún de importancia capital, que ofrecen fácilmente sus comprobaciones. Mi mérito ha sido la perseverancia. He partido de algunas indicaciones más bien sumarias e incompletas en el estudio de las Revoluciones Solares para desembocar en la elaboración de un método simple y limpio.

Hace falta agregar que no he pasado jamás por ninguna escuela de Astrología, vía fácil, pero que deforma frecuentemente la óptica del alumno, haciéndole aceptar sin discusión todas las opiniones del maestro, e impidiendo de esta manera la búsqueda personal. He estudiado la Astrología entonces, con "los ojos abiertos", sin ideas preconcebidas, tratando de comprender y sobre todo de ubicar honorablemente los métodos tradicionales que los autores del siglo XIX y del XX han rechazado. Así, desde el comienzo de mi debut ya lejano de mi carrera astrológica, me he lanzado resueltamente en la investigación paciente y tenaz, teniendo como principio el que de nuestro conocimiento representa poca cosa en comparación a lo que todavía hemos de descubrir por la observación y el trabajo.

En 1926, tomé parte de la organización del Centro Astrológico de París, convertido un poco más tarde en la Sociedad Astrológica de Francia. Tenía 23 años, y era por mucho margen el más joven del grupo. Asistían: Eudes Picard, Janduz (Jeanne Duzéa), Rigel (Paul Savoie), C. Moricand, etc., astrólogos de los que se habla aún hoy.

Fue allí que, con el apoyo de temas, ensayé demostrar con el ardor del neófito, la validez de las Revoluciones Solares. Se me escuchó con una frialdad cortés, así como la gente bien educada escucha a un pilluelo. Se me hizo notar que ya existía en la revista de H. Selva: El Determinismo Astral (de 1906) un cierto señor Stéphane que había publicado una estadística probando que las Revoluciones Solares no valían nada. Yo conocía ese estudio y le reproché el frenar toda curiosidad sobre ese método. Sentía la impaciencia general mientras trataba de probar que los resultados negativos obtenidos por Stéphane se basaban manifiestamente sobre este

malentendido: la confusión entre los tránsitos y el principio propio a las Revoluciones. A pesar de todo, mi triunfo fue el de sembrar la duda en el espíritu de algunos, empujando por ejemplo a Janduz a probar, y después a adoptar ese sistema.

De todos los países occidentales, el mundo anglosajón es el que presenta el mayor número de astrólogos. Sin embargo, aun ellos ignoraban la técnica de las Revoluciones Solares, incluso hasta el año pasado. Algunos estudios aislados aparecidos sobre ese tema en América y Gran Bretaña antes de la traducción de este libro habían sido tratados superficialmente y pasaron desconocidos.

No se sabía levantar e interpretar una Revolución Solar, así como la mayoría de los astrólogos franceses no saben hoy todavía levantar e interpretar un horóscopo progresado. Para emitir predicciones válidas, el empleo simultáneo de ambos sistemas me parece indispensable.

El olvido de las Revoluciones Solares, como el Horóscopo Progresado en Francia, es un ejemplo nítido de la pérdida momentánea de una práctica tradicional, a pesar de que Nostradamus las menciona en sus cartas, como todos los grandes astrólogos que han dejado tratados completos. Mi mérito se resume entonces únicamente de querer honrar un sistema, injustamente en desuso por falta de una enseñanza metódica, organizada a la manera de las universidades.

¿Por qué, desde el comienzo de mi interés por la Astrología, me he sentido atraído por ese sistema, mientras que un gran número de problemas a verificar, a reinvestigar y a reconstituir es prácticamente ilimitado (navamsas, términos y toda otra especie de divisiones zodiacales descuidadas, dodecatemorias, partes, ciclos, etc.)? Simplemente porque el principio de las Revoluciones Solares está universalmente reconocido ciertamente después de la prehistoria y netamente anterior a todos los documentos astrológicos escritos. Pertenece al número de las nociones fundamentales más seguras de nuestra ciencia, las más antiguas y evidentes, como el simbolismo del día y de la noche, del Oriente, de dónde procede la luz, las significaciones de los puntos cardinales, etc. Y este hecho no ha sido aún puesto en relieve en la literatura astrológica, lo que explica estas páginas suplementarias sobre los fundamentos míticos de las Revoluciones Solares (tomando el vocablo mito evidentemente en el sentido de la "historia sagrada" todavía viviente de los etnólogos de hoy, y no en su sentido peyorativo de fábula o ficción).

Una precisión preliminar se impone. En todos los países, los mitos refieren el tiempo legendario del comienzo, del nacimiento, de la creación (del mundo, del hombre, de una isla, de un animal o de una institución). La actualización de los mitos consiste en la repetición de cierto ritual en condiciones particulares, transformándolos en vivos y continuamente actuantes, como la liturgia cristiana recordando sin cesar la historia sagrada conocida por todos los creyentes. Pero para las sociedades arcaicas, de ninguna manera se

trataba de una simple conmemoración, sino de una reactualización periódica mágico - religiosa de lo que ha sido hecho: *ab-origine, in illo tempore*. Siendo el nacimiento " un tiempo fuerte " por excelencia, esta reactualización es la reintegración del hombre en aquel momento primordial, dándole una nueva fuerza.

No me aparto un ápice de mi tema, porque es de esta concepción primitiva y universal que surgen todas las ceremonias del Año Nuevo, tanto en las civilizaciones clásicas de Oriente ( los babilonios, los hititas, los egipcios, los hebreos) como en las poblaciones llamadas "primitivas" de América y de Africa. Y si la Astrología se presenta en primer término como la interpretación científica del Calendario, la fiesta del Año Nuevo se traduce para cada uno de nosotros por la Revolución Solar. De la misma forma que nuestro nacimiento es el origen del mundo personal y único, nuestro aniversario deberá ser un tiempo fuerte igualmente único que marca un nuevo comienzo. ¿Qué otro preciso momento se puede considerar para ello que el retorno del Sol a la posición exacta del nacimientos?

Fácilmente se puede llenar un volumen con los datos etnográficos y arqueológicos, subrayando tanto la analogía perfecta entre el nacimiento del mundo y el del individuo, como las relaciones estrechas entre la cosmogonía y la noción religiosa del Año Nuevo. ¡Cuántos cantos de poblaciones arcaicas empiezan por la creación del mundo y se terminan por el nacimiento de aquel al cual el canto se refiere! En la India, por ejemplo, entre los Santali, se lo festeja sólo dos veces en toda existencia: cuando se reconoce a un hombre sus plenos derechos en la sociedad y a su muerte, que es "el nacimiento en el más allá". En esas ocasiones, "el gurú recita la historia de la humanidad desde la creación del mundo, y termina cantando el nacimiento de aquel para quien el rito es dedicado.

En todos los continentes se encuentran pruebas parecidas de la simetría entre la creación del mundo y un nacimiento individual, creencia muy antigua, y demasiado universal, como para no expresarse con el vocablo de sabia a la astrología.

En cuanto a los mitos del Año Nuevo, ellos hablan abundantemente de la renovación cósmica que inaugura mi nuevo ciclo temporal. "Cada Año Nuevo recomienza la creación", constata Mircea Eliade, y esto concierne evidentemente tanto al Año Nuevo colectivo, es decir, a la Astrología Mundial, como al aniversario personal o, dicho de otro modo, la Revolución Solar. "Esta capacidad del mito cosmogónico, para ser aplicado sobre diversos planos de referencia, nos parece particularmente significativa, El hombre de las sociedades tradicionales siente la unidad fundamental de todas las especies de obras o de formas, sean de orden biológico, psicológico o histórico". Un astrólogo agrega naturalmente el modo horoscópico, que es la expresión matemática y astronómica práctica del orden cósmico.

Por otra parte, los astrólogos tienen aún mucho que aprender, también sobre el plan de trabajo, de las creencias y de las costumbres del mundo entero, ya

que estas últimas contienen muchos elementos astrológicos. ¿No es curioso que el Año Nuevo de las tribus californianas Karok, Hupa y Yurok se llama en sus respectivas lenguas "la restauración del inundo", que es su fiesta principal (es decir, la más importante), y que la meta de la ceremonia que tiene lugar allí es de restablecer o asegurar la tierra para el año que sigue? Cita Mircea Eliade que "en ciertas tribus Yurok el aseguramiento del mundo se obtiene por la reconstrucción de la cabaña a vapor, rito de estructura cosmogónica..." Lo esencial del ceremonial consiste en largos peregrinajes que el sacerdote dirige a los emplazamientos sagrados, es decir, a los lugares donde los inmortales han cumplido ciertas gestas. Estas peregrinaciones rituales se extienden sobre diez ó *doce días*.

La bastardilla de estas dos últimas palabras es mía, porque en ciertos casos parece que hay relaciones entre las configuraciones que se forman en una Revolución Solar algunos días más tarde, y los acontecimientos que se producen en el mes correspondiente, como si hubiera una correlación entre un día contado a partir del retorno solar y el mes correspondiente.

Ninguna "coincidencia" o "azar" debe invocarse a este propósito, porque como en los templos de las grandes religiones, de donde no se extraen todas las consecuencias astrológicas que se imponen, la cabaña Yurok representa el universo. Su techo simboliza la cópula celeste, el piso representa In Tierra, las cuatro paredes las cuatro direcciones del espacio cósmico. Los Dakota afirman que el "año es un círculo alrededor del mundo", es decir, alrededor de la choza iniciática. Agreguemos también que la interdependencia entre el cosmos y el tiempo cósmico (el tiempo "circular") ha sido sentido con tal vivacidad, que en varias lenguas el término que designa el "Mundo" es empleado igualmente para significar el "año". Por ejemplo, ciertas tribus californianas dicen: " el Mundo ha pasado " o " la Tierra ha pasado ", queriendo significar que "un año ha pasado".

Son esas correspondencias entre el nacimiento (del mundo o del individuo) y su renovación o reactivación anual que, desde el comienzo de mis ocupaciones astrológicas, me han incitado a trabajar seriamente en este sistema y de considerar las Revoluciones Solares como un método "central" de las previsiones, en la cual su importancia debería ser, lógicamente, al menos igual (o aún superior) al sistema "bíblico" de un día igual a un año. Por otra parte, de la misma manera en que en la Astrología Mundial, la importancia del ingreso de la Primavera se explica por la tradición como de la partida del Sol (y de todos los planetas) del 0° de Aries, como la creación del mundo, así también en la Horoscopia individual, el retorno solar en su suelo natal debería poder proveer el máximo de indicaciones.

Muy rápidamente los resultados obtenidos han sobrepasado largamente mis esperanzas; los años de andar a tientas han sido generosamente compensados por éxitos y, al día de hoy, los "hallazgos" surgen a menudo. Pero hay todavía un número de problemas para poner a punto, de los cuales este libro no habla siquiera, como por ejemplo la rectificación del tema natal por las Revoluciones Solares, el rol, visiblemente muy grande, de las

retrogradaciones de los planetas más importantes del cielo anual. Es a ustedes, mis nuevos lectores, a quienes les toca resolverlos.

Es así como el progreso es de alguna manera la "tradición en marcha".

A. VOLGUINE Niza, 7 de enero de 1970

## **COMO CALCULAR LAS REVOLUCIONES SOLARES**

Muchos astrólogos calculan la posición del Sol con la ayuda de los logaritmos a 1° de precisión. Esa aproximación no es suficiente si se pretende abordar el dominio misterioso de las Revoluciones Solares. En efecto, el Sol recorre en promedio 25" durante 10 minutos; luego, si el Ascendente de la Revolución Solar cae en los signos de corta ascensión, sobre todo en Acuario, Piscis y Aries, la negligencia de esos 25" puede desplazar el Ascendente unos 5° y año más, lo que falseará toda interpretación.

No es necesario objetar que como el momento del nacimiento se conoce sólo aproximadamente, es inútil entonces buscar la posición del Sol con un 1° de aproximación. Idas Revoluciones Solares están basadas, ante todo, sobre las relaciones entre las posiciones de las casas anuales y las de las casas natales, y la aproximación del tema natal no perjudica generalmente la interpretación de esas relaciones.

Un ejemplo nos permitirá comprender mejor esta afirmación. Supongamos que habiendo establecido el Ascendente de un tema natal en 25°3' Virgo, nosotros admitiríamos la posibilidad de que el nacimiento haya tenido lugar 15 minutos más tarde o más temprano. Según esto, admitamos ahora que, en un año cualquiera., el Ascendente de la Revolución Solar se encuentra en 25°3' de Sagitario, es decir, en cuadratura exacta al Ascendente Natal. Si el nacimiento tuvo lugar 15 minutos antes, el Ascendente de la Revolución Solar se ubicará también sobre unos grados antes, y estará en consecuencia aproximadamente en la misma posición en relación al Ascendente natal que en el tema que hemos establecido.

## **2. UNA REGLA MUY A MENUDO DESCUIDADA**

Antes de comenzar la exposición de la interpretación de las Revoluciones Solares, que será el objeto de los capítulos siguientes, debemos llamar la atención de los astrólogos sobre la necesidad de establecer los temas anuales no para el lugar del nacimiento, sino para el lugar en donde se encuentra el nativo en el momento de su aniversario. El silencio de la mayoría de los autores de la Edad Media sobre este asunto se explica fácilmente por el hecho de que los viajes eran, antaño, muy raros, mucho más que hoy; por lo que la importancia de esta regla era menos grande que para nuestros días. Por otra parte, un hombre que dejaba París para vivir en

Poitiers no implicaba en su Revolución Solar, establecida para París, un cambio suficientemente importante para deformar todas las deducciones, mientras que una persona que deja Francia para ir a Madagascar o Siria, cambia completamente la orientación de su cielo. En fin, habla indiscutiblemente en los antiguos una cantidad de reglas que ellos no juzgaron necesario formular por escrito, lo que, probablemente, nos hizo perder bastantes enseñanzas por falta de tradición oral.

Sea cual fuere la causa de ese silencio de los autores, la importancia de esta regla es tan evidente que hace una decena de años un astrólogo americano, atribuyéndose este descubrimiento, publicó un folleto dactilografiado que vendía al precio de ¡12 dólares!. Es cierto que él preconizaba levantar las Revoluciones Solares para el lugar donde se encuentra el nativo en el momento del aniversario, pero también trasladar las casas cada vez que el nativo se desplaza en el curso del año, lo que contradice el principio mismo de las Revoluciones Solares que, como lo veremos en los capítulos siguientes, localiza un año por venir en el espacio de 24 horas. De la misma manera que las direcciones secundarias toman las configuraciones de una jornada para la imagen de los hechos a sucederse durante un año, la primera jornada de una Revolución es la más importante de todas y condiciona todo el año.

Entonces, antes de establecer una Revolución Solar, hace falta siempre asegurarse el lugar donde estaba el nativo en el momento del aniversario. Me ha sucedido muchas veces tener que establecer temas anuales para el Océano Atlántico, el Océano Índico o el Mar Rojo, porque el aniversario ha sorprendido a los consultantes en plena travesía, y mis deducciones han sido reconocidas, más adelante, exactas. Este hecho refuta la opinión de Janduz, de que las Revoluciones Solares deben ser levantadas para el lugar de vivienda ó para los marinos el puerto de salida. Nosotros no vemos qué importancia de orden cósmico podría tener para un barco de Marsella si el día de su aniversario el nativo estaba en Dakar o en Buenos Aires, lo que es un hecho astrológico indiscutible.

No, esas cartas deben ser calculadas rigurosamente para la dirección donde el sujeto es sorprendido por el momento del retorno solar a su lugar de natividad. Esta verdad debe ser bien conocida por ciertos astrólogos ingleses, porque una persona bien informada y digna de fe, me ha asegurado que muchos grandes viajes de Eduardo VIII, mientras era todavía Príncipe de Gales, eran dictados por razones astrológicas, a fin de desplazar las malas configuraciones anuales a las casas horoscópicas donde ellas no podrían determinar un accidente peligroso para la vida.

Es muy fácil verificar la regla sobre la que nosotros insistimos en este capítulo. Es suficiente levantar dos Revoluciones Solares diferentes, una para el lugar donde se encuentra el sujeto, y otra para el lugar de nacimiento. Tomemos por ejemplo, el tema de H.P. Blavatsky, que citaremos muchas veces en el curso de este estudio, habiendo elegido su vida agitada, movimentada y errante, porque se presta particularmente a la demostración

de nuestra tesis.

Damos aquí dos versiones de su Revolución Solar del 11 de agosto de 1890, 6:15 de la mañana, que precedió a su muerte, sobrevenida en Londres el 8 de mayo de 1891. La versión levantada para su lugar de nacimiento es completamente insignificante, mientras que la de Londres contiene al Ascendente y su regente Mercurio, en conjunción con Saturno, regente de la 8° casa en el tema natal, en quincuncio con Júpiter y en cuadratura con Neptuno, los dos regentes de la casa de la muerte en esta carta anual. Saturno ha impreso, por otra parte, el carácter languideciente de la muerte, mientras que la cuadratura de Marte sobre el grupo en el Ascendente, Mercurio y Saturno dan una nueva confirmación, ya que Marte es el segundo regente de la 8' casa que se extiende de 25° Piscis a 23° Aries.

En el tema establecido para Rusia no hay más que un débil reflejo de esas configuraciones verdaderamente mortíferas, ya que el Ascendente se encuentra lejos de los aspectos disonantes y Júpiter y Neptuno ya no son más los regentes de la 8' casa. No veo cómo la muerte puede ser pronosticada por esta carta, sobre todo porque el Ascendente está en conjunción con Venus, que está sostenido por los aspectos benéficos de Marte, Júpiter y Neptuno.

Es inútil insistir más sobre la necesidad de levantar las Revoluciones Solares para el lugar donde el sujeto se encuentre, y no para el lugar del nacimiento, pero hemos creído obligatorio subrayar esta regla primordial antes de tratar las cuestiones interpretativas.

### **3. LA SIGNIFICACION DE LA ORIENTACION DE LA CARTA ANUAL CON RELACION AL TEMA NATAL**

La interpretación de las Revoluciones Solares deben siempre comenzar por el examen de las relaciones entre las dos domificaciones, natal y anual, ya que la práctica prueba que la superposición de las casas juega un gran rol en este sistema. A. de Thyane ha captado bien esta regla diciendo: "Si el Ascendente de la Revolución Anual está en cuadratura o en oposición con el Ascendente radical, el año será más o menos malo. Si esos dos Ascendentes están en buen aspecto el uno con el otro, eso puede presagiar un año feliz.

"Si las casas 6°, 7° ó 12° de la figura radical está sobre el Ascendente de la figura de la Revolución, hay desgracia en perspectiva, y aun mucho de infortunio si los señores de esas casas están afligidos al nacimiento.."1

Esta nota de A. de Thyane es mayormente vaga y hay mucha cosa a decir sobre el tema de los aspectos entre los ángulos. Un mal aspecto del Ascendente anual al Mediocielo de natividad anuncia, por ejemplo, de perjudicarse a sí mismo; si el Ascendente está en un signo de Fuego o de Aire, ese peligro proviene de las iniciativas o de las nuevas acciones; en signo de Tierra o de Agua, eso resultará por la obstinación o por la negligencia; y

así por el estilo.

De todos modos, los aspectos preconizados por A. de Thyane ceden en importancia a la superposición de las casas anuales y natales, Es normal, por otra parte, que en una carta celeste establecida para un momento indicado directamente por el Sol, la atención principal debe llevarse hacia la comparación entre las dos domificaciones, natal y anual, cuya diferencia es la primera consecuencia del retorno solar en su lugar natal.

Como los ángulos, es decir el Ascendente, el Mediocielo, la 7° y la 4° casas horoscópicas, tienen más importancia que las otras casas, se puede aconsejar a los iniciados que marquen, como ayuda para memorizar, las relaciones de orientación de los ángulos al costado del tema anual. Así, por ejemplo, para la Revolución Solar correspondiente al año de la muerte de Blavatsky, (que hemos presentado en el capítulo precedente) marcaremos:

Ascendente anual en la 3° casa natal: → Mediocielo anual en la 11° casa natal;

Ascendente natal en la 11° casa anual: → Mediocielo natal en la 7° casa anual.

Indicaremos más adelante todas las deducciones que se pueden extraer de estas superposiciones. La orientación del horizonte Oriental juega evidentemente el rol principal, que se puede comparar paralelo con la importancia del Ascendente en el tema natal, pero contrariamente al Ascendente natal, donde la significación es sobre todo psicológica, el Ascendente de las Revoluciones Solares obra según la naturaleza de la casa natal que ocupa. Se puede formular como principio de interpretación de las cartas anuales, que la casa natal en la que se encuentra el Ascendente de la Revolución Solar, está siempre en relación con el acontecimiento más grande del año. ó con las condiciones características de la existencia durante ese año. La naturaleza de esta carta natal da, por así decirlo, el sello del año e indica la cuestión capital, la que domina todos los otros intereses del sujeto. Si el Ascendente de la Revolución Solar representa al sujeto, la casa natal en la que se encuentra representa el ambiente en el cual vive.

Cuando los ángulos natales y anuales coinciden será siempre un año importante, aunque evidentemente la orientación idéntica de dos Ascendentes natal y anual debe ser interpretada diferentemente que la superposición del Ascendente anual sobre el Mediocielo natal. Las significaciones de las posiciones del Ascendente de la Revolución Solar en las diferentes casas natales pueden resumirse así:

### **Ascendente en la 1° casa natal.**

Anuncia siempre un muy grande libre arbitrio que permite al sujeto realizar durante el año por venir muchas posibilidades indicadas en la carta natal; evidentemente, esta realización depende enteramente de la voluntad del sujeto. El conjunto de la Revolución Solar, la casa donde se encuentra el



planeta que gobierna el Ascendente, sus aspectos y otras configuraciones, revelan el dominio sobre el cual accionará el sujeto. Los planetas encontrándose en la 1ª casa parecen disminuir el libre arbitrio y deben, por consecuencia, ser examinados atentamente, porque ellos significan también la acción personal y sus modalidades, el sentido, las calidades y los defectos de esta acción. Un planeta en la 1ª casa, no estando conjunto al Ascendente, anuncia que el nativo soporta los efectos sin provocarlos mientras que estando en conjunción con el Ascendente, él indica que es la actividad del nativo la que provocará los efectos anunciados por el planeta. La conjunción del Ascendente con el regente de la 7ª casa se encuentra a menudo en los años de casamiento del nativo.

Se puede suponer que esta regla es válida siempre y no solamente cuando el Ascendente anual se encuentra en la 1ª casa natal. Por ejemplo, Urano en conjunción con el Ascendente de la Revolución Solar, anuncia a menudo un accidente o algún acontecimiento brusco, cuya falta se debe achacar al sujeto, pero estando en la 1ª casa, sin estar en conjunto con el Ascendente, este planeta indicará la misma cosa, sin que el sujeto sea la causa. Las reglas que conciernen a la significación de los planetas en las casas anuales y en sus relaciones con los planetas de la natividad serán ofrecidas más adelante. Agreguemos que el Ascendente anual estaba en la 1ª casa natal de la Revolución Solar de H. P. Blavatsky, el 11 de agosto de 1878, que corresponde a su partida desde América hacia la India, la cual tuvo lugar el 18 de noviembre de ese año. Como el regente del ascendente está conjunto a Júpiter, uno de los dos gobernadores de la casa 9ª, mientras que el segundo regente de la 9ª, Neptuno, está en la 10ª casa, este tema es característico de un cambio de vida a través de un viaje.

#### **Ascendente anual en la 2ª casa natal.**

Anuncia que el interés principal del año se ubica sobre las ganancias y las finanzas, y esta cuestión debe ser examinada antes que todas las otras. Si el conjunto de factores astrológicos es benéfico, puede tratarse de una realización importante en los negocios, pero si la 2ª casa está ocupada por los maléficos, las inquietudes financieras los fastidios con el dinero, y aun las pérdidas pecuniarias son inevitables. Todo depende del grado de la aflicción.

#### **Ascendente anual en la 3ª casa natal.**

Subraya la importancia del medio y presagia que el hecho principal del año se referirá al hermano o la hermana del nativo, o que los desplazamientos o aun los trabajos del espíritu, ó los escritos formen, por así decirlo, el ambiente del año, y fijen toda la atención. Es la orientación de la Revolución Solar de Blavatsky, que precedió a su muerte, y de la cual nos hemos servido para ilustrar la regla expuesta en el capítulo precedente. Esta orientación puede asombrar a la primera ojeada, pero los 9 meses que separan el momento del aniversario, del momento de la muerte estuvieron enteramente consagrados al trabajo literario, no solamente sobre La doctrina secreta (que está inacabada), sino también a muchos artículos y a la redacción. Este trabajo absorbía todos sus pensamientos, y forma, si oso expresarme así, el

"clima" en el cual se había sumergido Blavatsky durante el último año de su vida.

En suma, es la superposición de las cuestiones de familia o de los escritos, visitas, desplazamientos o vecindad. Si la 5° casa de la Revolución Solar es importante y las cuestiones de orden sentimental juegan un gran rol, esta superposición se refiere a las cosas que se relacionan con el sexo opuesto, ya que la 3° casa es la de la querida en un tema masculino, y del amante en un tema femenino.

#### **Ascendente anual en la 4° casa.**

Corresponde a menudo a un cambio de residencia, a la realización de un proyecto o al fin de una empresa, a menudo un acontecimiento que concierne a los parientes, al medio ambiente o al hogar del nativo. Psicológicamente es el signo del deseo de estabilización, de seguridad material y moral, del restablecimiento de un hogar (si el sujeto no lo tiene) y de aseguramientos para el porvenir. Con una carta afligida, es una orientación bastante peligrosa: numerosas han sido las personas enviadas, bajo esta configuración, durante los tristes años de 1939 a 1944, a los campos de concentración o a los lugares de residencia vigilada. El estudio profundo de la Revolución Solar revelará en cada caso, en qué sentido de la 4° casa la interpretación deberá ser hecha.

En la Revolución Solar de H. P. Blavatsky, que precedió a la fundación de la Sociedad Teosófica, que tuvo lugar el 7 de setiembre de 1875, en Nueva York. Aquí la presencia del Ascendente en la 4° casa natal no puede ser tornada de otra manera que el fin de una realización personal concerniendo a la posición social, (marcado por la presencia de 4 planetas en la casa 10°), ó bien el establecimiento de Sociedad como una gran casa, y la literatura de un carácter religioso y reformador (indicado por la luna, regente del Mediocielo, Marte y la 3° casa en el signo de Sagitario). El Ascendente en el signo de Libra, que es el símbolo de la unión, explica que se trata de una realización de orden colectivo. El conjunto del tema es excesivamente brillante (ya que nos encontramos con una larga serie de aspectos armónicos particularmente fuertes, y sólo tres aspectos disonantes) y comunica a esa realización una importancia capital. Ninguna otra Revolución Solar de H. P. Blavatsky contiene configuraciones benéficas análogas, lo que se encuentra en concordancia con el hecho de que el año de la creación de la Sociedad Teosófica era el año principal de su vida

Remarquemos que se encuentra a menudo el Ascendente en la 4° casa natal en las Revoluciones Solares correspondientes a los años de la muerte. Tal es, por ejemplo, la orientación de la Revolución Solar de Balzac del 20 de mayo de 1850. Aquí evidentemente, "el fin", que es una de las significaciones de la casa 4°, obra en el sentido del fin de la existencia.

#### **Ascendente anual en la 5° casa natal.**

Anuncia que el principal acontecimiento del año concernirá al amor o a los niños, a veces también a la instrucción técnica, y corresponde siempre a una

evolución importante de las relaciones con el medio ambiente íntimo o a los cambios en él. Es una superposición generalmente feliz (si no hay grandes aflicciones) y se le ubica generalmente en los años de noviazgo o de nacimiento de niños (sobre todo en un horóscopo femenino). A veces esta posición hace surgir el costado especulativo de esta casa, lo que puede resultar en una Revolución Solar desfavorable, en pérdidas en el juego o en las operaciones bursátiles, pero este sentido de la 5° casa puede ser tomado solamente si el tema muestra una relación entre la 5° y la 2° ó la 8° casas (por ejemplo, el regente de la 5° en la 2° o viceversa), y si los planetas acentúan las cuestiones financieras. Sin estas condiciones, esta superposición tiene que ver con las alianzas y los niños, con la influencia del prójimo, a las buenas relaciones, así como con las cosas amables, a los placeres, invitaciones y fiestas. En los artistas, es generalmente el índice de un año de éxitos o de avances, porque la 6° casa gobierna las artes en general y el teatro en particular.

Evidentemente, los planetas permiten decir, en cada caso particular, en qué sentido obrará la casa natal donde se encuentra el Ascendente anual. Así, por ejemplo, el Ascendente de la Revolución Solar con Urano en la 5° casa natal de un tema femenino implica casi siempre un falso embarazo: la naturaleza destructiva de Urano obrando sobre la 5' casa destruye prematuramente (por cirugía o no, provocado o accidental) al futuro niño. El conjunto del tema, las relaciones de la 5°, por una parte, y la 6°, 8° y 12° casas por la otra parte, las aflicciones de las luminarias y del regente del Ascendente, permiten precisar en cada caso particular el peligro corrido por el nativo, o la repercusión del falso embarazo sobre la salud.

#### **Ascendente anual sobre la 6° casa natal.**

Es generalmente un mal presagio para la salud, así como para los fastidios domésticos. Es posible, sin embargo, que si la Revolución Solar es buena, ninguna enfermedad se producirá, pero el organismo mostrará una tendencia a la debilidad, a la falta de vitalidad y las fatigas serán numerosas. Si la 6° casa de la Revolución Solar está ligada desfavorablemente con la 10°, es necesario tomar estar casa en el sentido de molestias y dificultades profesionales.

#### **Ascendente anual en la 7° casa natal.**

Hará resurgir siempre la naturaleza de esta casa. Si las indicaciones son favorables, esta posición del Ascendente llevará al casamiento o a una asociación; afligida, esta configuración corresponde a un proceso o a molestias emanadas de los asociados o del cónyuge, la derrota en la vida social, y si el Ascendente de la Revolución Solar está opuesto al Ascendente natal (problemas de salud, enfermedades, accidentes, operaciones, etc.). Esta superposición se encuentra a menudo en las Revoluciones que abren los años de divorcio o de separación de los cónyuges. Se puede decir que en la mayor parte de los casos, todo arco de la cúspide de la 6° casa hasta el fin de la 8° casa obra en un sentido mayormente desfavorable. En los políticos esta orientación del cielo hace resurgir la acción social (como es el caso de la Revolución Solar de Mussolini presidiendo la marcha sobre Roma).

### **Ascendente anual en la 8° casa natal.**

Se encuentra frecuentemente en los años que contienen una muerte, sea en la familia, sea en el medio ambiente del nativo. Si la Revolución Solar está afligida y las Direcciones Simbólicas y el Horóscopo progresado contienen el peligro de muerte, esta amenaza concierne directamente al sujeto. Tal es la posición del Ascendente de la Revolución Solar que precede la ejecución de Robespierre. Pero año si el peligro de muerte no existe, no es un buen índice desde el punto de vista de la salud, porque esa posición del Ascendente de la Revolución Solar persigue al sujeto durante todo el año en estado de debilidad general, de apatía, de lasitud inhabitual, la falta o disminución de voluntad, una conformidad indiferente en sus ocupaciones y obligaciones, las inquietudes por la salud o por la vida en el curso o a causa de una enfermedad o de *un* accidente. Es el índice más seguro de fatiga y de depresión momentánea que pueden llegar hasta el síncope. El envejecimiento y el desgaste del organismo se hacen sentir particularmente durante los años marcados por esta orientación del Ascendente. Si el nativo está enfermo, esta superposición anuncia el riesgo de tratamientos o medicamentos no apropiados, y por consecuencia peligrosos. Si, en fin, el regente de la 8° ó del Ascendente se encuentra en la 11°, o si hay relaciones disonantes entre los regentes de esas casas de la Revolución, se puede aconsejar al sujeto de cambiar de médico (que en los temas de enfermos está representada por la 11° casa, la del protector).

Pero si la 8° está ventajosamente condicionada, tan bien en la Revolución Solar como en el tema natal, eso se relaciona con entradas de dinero, legados rentas, pensiones, pagos, dotes del cónyuge, herencias, bienes imprevistos, etc. En ese caso, la Revolución Solar puede bien anunciar un hecho feliz en el curso del año. Desde el punto de vista psíquico, el Ascendente anual en la 8° casa parece llevar hacia el espiritismo y los problemas del más allá. Afligido, se aconseja evitar las experiencias de ese género, porque ellas son peligrosas.

### **Ascendente anual en la 9° casa natal.**

Indica que será índice de un viaje importante durante el año por venir. Los planetas deciden si eso tendrá lugar o no. Siendo altamente filosófica, esta casa es muy favorable para los estudios elevados. Afligida, puede indicar concepciones filosóficas y religiosas erradas, o el fanatismo. En general, esta posición del Ascendente deberla ser considerada como favorable en los magistrados, los abogados y toda otra persona cuya profesión corresponda a la naturaleza de la casa 9. De todas maneras, la importancia de una de las significaciones surge siempre durante el año por venir. Como ejemplo de esta orientación, citemos la Revolución Solar de Stalin del 2 de enero de 1941, correspondientes la guerra ruso - alemana, o dicho de otro modo, el ataque por el *extranjero*. Terriblemente afligida por Marte, astro de la guerra, en la 1°, esta carta anual tiene el Ascendente en la 9° casa natal en el signo marciano de Escorpio, en oposición exacta con Neptuno natal.

### **Ascendente anual en el Mediocielo natal.**

Anuncia, ya sean cambios de situación, ya sean posibilidades y chances nuevas, ya sean realizaciones largamente esperadas, etc. Pero, como el Ascendente anual simboliza la acción personal, este cambio de situación, esas posibilidades o realizaciones, dependen sobre todo de la actividad del nativo y de su energía. El será la causa principal de su buena o mala fortuna, según las indicaciones generales de la Revolución Solar. La de Gambetta, del 2 de abril de 1870, correspondiente a uno de los años más fecundos de su destino tenía esa orientación del Ascendente, como también la de H. P. Blavatsky de 1877, que conllevó su naturalización americana en los comienzos de 1878.

Si al mismo tiempo el Mediocielo anual está conjunto a la cúspide de la 7° casa natal (lo que sucede muy a menudo, salvo en los temas de personas nacidas al norte del paralelo 52°) ese cambio de situación será acompañado de cambios del medio ambiente. Es la configuración que se encuentra muy frecuentemente en las Revoluciones Solares del casamiento, divorcio y de las asociaciones.

#### **Ascendente anual en la 11' casa natal.**

Induce siempre a las amistades a un primer plano. Si los factores horoscópicos son favorables, ése será el año de nuevas amistades, de la ayuda proviniendo de los amigos, de nuevos proyectos, cuya realización dependerá más o menos de los amigos o de los conocidos, o aún de la realización de los deseos o de las esperanzas, no dependen para nada de la voluntad del sujeto. Afligida, esta posición anuncia complicaciones, molestias, dificultades y traiciones provenientes de amigos, a veces también rupturas.

#### **Ascendente anual en la 12° casa natal.**

Es una posición peligrosa que anuncia un año de pruebas, de la manifestación ó agravación de las enfermedades crónicas. En los horóscopos de los ocultistas esta posición puede favorecer los estudios y las experiencias ocultas.

Como la 12° es la de los enemigos secretos esta superposición puede traer una secuela de denuncias falsas, chismes, trampas de toda especie, etc. Si el Ascendente anual se coloca todavía en In 11° casa natal, pero en conjunción con la cúspide de la 12°, deben temerse acciones desleales de un amigo que no es en realidad mas que un enemigo escondido e hipócrita. Las persecuciones judiciales son frecuentes bajo esta configuración.

Si la presencia del Ascendente anual en la 12° casa natal anuncia un año de pruebas, es imposible catalogar por adelantado todos los acontecimientos que esta superposición puede provocar. Mi experiencia personal permite solamente decir que la salud sufrirá siempre, aún si el hecho principal es debido a falsas acusaciones, un arresto o una caída moral. En fin, esta posición del Ascendente anual trae siempre muchos problemas y graves preocupaciones en el correr del año.

Tales son las indicaciones generales dadas por la orientación del tema anual. En cada caso particular se encontrará siempre la naturaleza de 1° casa natal donde encuentra el Ascendente de la Revolución Solar, pero sólo el examen atento de todos los factores astrológicos permitirá determinar en qué sentido la casa que se eleva deberá ser tomada en consideración.

#### **4. LA SIGNIFICACION DE LA ORIENTACION DEL MEDIOCIELO ANUAL**

La desigualdad de las casas horoscópicas es uno de los factores principales, que dan a un tema astrológico toda su individualidad y es lamentable que la mayor parte de los astrólogos se contenten con marcar las casas horoscópicas aproximadamente con diferencia de grados. La desigualdad de las casas es la llave maestra de la interpretación de las Revoluciones Solares, ya que una casa anual puede englobar dos y a veces tres (bajo ciertas latitudes) casas natales y viceversa, y cada una de esas superposiciones tiene su significado.

En el capítulo precedente hemos examinado los índices provistos por la orientación del Ascendente anual en relación con el tema natal. Pero la presencia del Ascendente anual en la 10° casa natal, por ejemplo, no significa que la 2° anual se colocará siempre en la 11° natal; ella puede caer en la 10° o en la 11°, y en cada caso su significado será diferente.

Aquí conviene refutar las afirmaciones de ciertos manuales astrológicos que afirman que cada año el Mediocielo avanza 90°, con 5° o 6° de aproximación. La diferencia entre los Mediocielos de dos Revoluciones Solares sucesivas para una persona que persiste en el mismo lugar puede en algunos casos ser de 72°, lo que contradice aquella afirmación. En fin, para una persona que se desplaza bastante lejos (como por ejemplo de Europa a América, lo que es frecuente en nuestros días) el Mediocielo puede "recluir" y no "avanzar" en relación con la Revolución Solar del año precedente.

Como la importancia del Mediocielo sigue de cerca a la del Ascendente (al punto que la historia de la Astrología nos muestra a muchos astrólogos de la antigüedad dudando y no sabiendo a cuál de estos dos ángulos dar la preferencia), conviene estudiar la superposición del Mediocielo inmediatamente después de la del Ascendente. Esos dos ángulos dan, por así decirlo, el tono del año. Su orientación puede ser comparada al tambor de una orquesta que cubre con su sonido el de los demás instrumentos. Las indicaciones dadas por la presencia del Mediocielo en las 12 casas natales pueden resumirse así:

**Si el Mediocielo se encuentra en la 1° casa natal**, es generalmente una muy buena indicación, permitiendo al sujeto obrar por sí mismo, a su voluntad, sobre el destino, y orientarlo en el sentido querido. Esta superposición presagia siempre una acción personal que servirá de una manera o de otra en el porvenir. Esta posición se encuentra a menudo en los años en que el sujeto decide su carrera, o comienza una empresa que orienta

su existencia en una nueva dirección. La chance es grande con esta superposición. Remarquemos que la diferencia entre esta superposición y la del Ascendente anual en la 10° casa natal consiste en esto: en el segundo caso el sujeto deberá obrar personalmente, buscar los medios y las ocasiones, hacer nacer las circunstancias, mientras que si el Mediocielo se encuentra en la 1° casa natal, la chance será fructífera, encontrará ayuda, fondos, protecciones, etc. En una palabra, las cosas vendrán a él de una manera u otra. En suma, es generalmente un muy buen índice, mejor que aquel del Ascendente anual en la 10° casa natal.

Recordemos que la Revolución Solar de H. P. Blavatsky correspondiente a la fundación de la Sociedad Teosófica tiene esta orientación del Mediocielo.

**El Mediocielo anual en la 2° casa natal** anuncia un año bien o mal retribuido, siguiendo las buenas o malas disposiciones de esas dos casas. Es el índice de que las finanzas juegan un gran rol y deben ser analizadas atentamente, aún si la 2° casa no contiene ningún planeta.

**EL Mediocielo anual en la 3° natal** anuncia una posición que exige a menudo desplazamientos, o refiriéndose a escritos. Si la Revolución Solar es benéfica, esta superposición puede llevar al mejoramiento de la posición social, a la continuación de un pequeño viaje de negocios, o de la recepción por carta de una proposición importante. En los temas femeninos, y en aquellos de personas sin profesión, esta orientación marca generalmente la situación, dependiendo del medio ambiente.

**EL Mediocielo anual en la 4° casa natal** implica siempre las cuestiones referentes a las tierras, los parientes o aun el hogar. Muy a menudo, es el índice de la concreción de una empresa de largo aliento. La 4° casa, siendo la del fin de las cosas, esta orientación marca a menudo el año del retiro. Afligida, esta orientación amenaza la pérdida de la situación, sobre todo si los dos Mediocielos, natal y anual se encuentran en oposición (a 8° o 9° de orbe).

**EL Mediocielo en la 5° casa natal** es generalmente un buen presagio, que puede significar una posición que tiene relación con las artes o los deportes, un éxito para o por los niños, o con noviazgos que son útiles para la situación social (sobre todo en los temas femeninos). Igualmente en las mujeres, esta posición marca a menudo donde la actividad incesante y principal está consagrada al niño. Algunas veces es el índice de una vida muy mundana. En los temas de los escolares, esta posición se encuentra en relación con los exámenes. Pero si la Revolución Solar está afligida, existe el peligro de la anulación de todas las esperanzas del nativo (a causa de la oposición del Mediocielo a la 11° casa natal).

**EL Mediocielo en la 6° casa natal** es el signo de una posición subordinada a los otros, o dependiendo de los otros. Si la Revolución Solar presagia una enfermedad, es el índice de la repercusión de la mala salud en la posición del sujeto. Si esta posición es reforzada por la presencia de Saturno en el

Mediocielo, ella muestra al sujeto más o menos esclavo de sus negocios, ya que ellas aminoran su libre arbitrio y su libertad de acción y se oponen a la realización de la mayoría de sus deseos.

**EL Mediocielo en la 7° casa natal** bien dispuesta, puede significar un cambio de situación por el casamiento, una asociación ó un contrato de negocios. Mal dispuesta, esta superposición puede provocar cambios por divorcio o una ruptura de socios, o aun un proceso. En los temas femeninos, ella marca frecuentemente la dependencia de la mujer, de acuerdo a los cambios que se producirán en los negocios del marido.

**El Mediocielo en la 8° natal**, bien dispuesta, permite anunciar una entrada de dinero, algunas veces una herencia o un ajuste de cuentas. Mal dispuesta, esta superposición hace temer un fallecimiento que tendrá repercusión sobre los negocios. o de molestias a causa de deudas u obligaciones financieras. La cuestión de las "deudas" juega casi siempre un rol bastante importante en el correr del año marcado por esta superposición.

**El Mediocielo en la 9° casa natal** anuncia que la posición del sujeto exigirá un viaje o que este último influirá en su situación. Algunas veces esta configuración anuncia la importancia de los negocios del nativo, concerniendo el extranjero, o un suceso que proviene del exterior. He encontrado esta posición del Mediocielo en el momento del nombramiento de una persona como cónsul, en los temas de escritores en el momento de la traducción de sus obras a lenguas extranjeras, así como en los numerosos detenidos en 1940-1944, por las autoridades ocupantes (en este último caso, esta posición del Mediocielo estaba reforzada por la presencia del Ascendente en la 12° casa natal y por fuertes disonancias planetarias).

**El Mediocielo de la Revolución Solar, coincide con su posición natal**, es un buen índice en lo que concierne a la profesión, la ocupación. el renombre y la fortuna. Como lo hemos dicho antes, la conjunción de los ángulos marca un año más o menos importante.

**EL Mediocielo en la 11° natal** indica una situación dependiente, por lo menos en parte, de los amigos y de las relaciones. En general es muy buen índice para la realización de sus proyectos y aspiraciones en el correr del año. Algunas veces esta configuración hace vivir y trabajar más en el porvenir que en el presente, y de sacrificar lo inmediato por una causa lejana.

Por fin, **el Mediocielo en la 12° casa natal**, anuncia generalmente un año de grandes pruebas, en o por la situación social, el peligro de difamación, de escándalo o de dificultades para encontrar o conservar un empleo. Los maléficos o los malos aspectos recibidos por la cúspide de esta casa agravan sus significaciones. Si el número de buenas o malas configuraciones es casi igual, no se puede interpretar esta superposición más que como el índice de que el sujeto está descontento de su suerte. La Revolución Solar de Eduardo VIII correspondiente a su abdicación tenía esta orientación del Mediocielo.



Esta configuración no es favorable más que a los médicos, enfermeras y a todas las personas cuya profesión corresponde al dominio de la 12° casa y aún es indispensable tener un buen planeta en el Mediocielo o toda una serie de buenos aspectos.

Remarquemos para terminar, que es necesario establecer para el Ascendente y al Mediocielo de la Revolución Solar un orbe de 5°, de manera que si uno de estos ángulos se coloca al final de una casa natal, entonces se deben usar en general las significaciones de las dos casas. Tal es el caso de la Revolución Solar de H. P. Blavatsky del 11 de agosto de 1847, que precedió a su primer casamiento. El Mediocielo anual de esta carta se encuentra a 5° de la cúspide de la 9° casa natal, y tanto como se puede juzgar a través de las biografías (que están evidentemente sujetas a lagunas), el cambio de posición por el viaje debe ser colocado por encima de todas las otras interpretaciones posibles.

En la Revolución Solar que corresponde al año del casamiento, que tuvo lugar el 7 de julio de 1848, las configuraciones características abundan. Notemos que Júpiter, regente de la 7° casa anual, se encuentra en conjunción con el Ascendente natal, en trígono al Mediocielo natal y a Saturno anual (que gobernaba la casa del casamiento en el tema natal), y en cuadratura a Urano, regente del Mediocielo de esta Revolución Solar. Esta última configuración corresponde a la ruptura del matrimonio inmediatamente después de la ceremonia, porque H. P. Blavatsky no lo concretó más que para romper los lazos de la familia. Esta ruptura está marcada, no solamente por el trígono de Urano al Sol en 4°, sino también por la posición de la Luna a Neptuno; esta última configuración aparece muy clara si se recuerda que la Luna es regente del Ascendente de natividad, y que Neptuno ocupaba en el momento del nacimiento la 7° casa, la del matrimonio.

En la Revolución Solar, la Luna se encuentra en la 4°, que es la parte del cielo que denota el hogar y la familia, mientras que Neptuno se encuentra en la 10° casa, la de la acción personal y de la posición social. Como el Ascendente anual se encuentra en la 12° casa natal era ciertamente "un año de pruebas" para H. P. Blavatsky y Neptuno en el Mediocielo, así como el Ascendente en Géminis y la retrogradación de Mercurio la predispuso a muchas indecisiones y dudas, antes de tomar una decisión tan grave para una jovencita de menos de 17 años.

Para interpretar las Revoluciones Solares hace falta prestar una gran atención al planeta que ocupa el Mediocielo, ya que este planeta encarna a menudo el acontecimiento en curso. Ella debe ser juzgada principalmente por la casa natal. Un astro en el Ascendente puede indicar una tendencia psicológica y aún una veleidad, pero ese mismo astro en el Mediocielo denota la plena acción, el hecho. Así, por ejemplo Urano en 5° casa en el momento del nacimiento, se encuentra culminando en la Revolución Solar (embarazo inesperado o molestias provenientes de los niños). Marte de 7° casa natal

pasa al Mediocielo anual (ruptura de una sociedad). Venus, de 8° natal en conjunción con la cúspide de la 10° anual (ganancia en la lotería), etc.

Es inútil insistir, quizá, el de que todas estas significaciones son constatadas varias veces y no una sola vez, pero evidentemente en cada caso particular es necesario buscar las configuraciones que las refuerzan y las confirman. Así en uno de los temas, teniendo a Urano culminando lo que hemos citado, Venus anual, regente de la 5° natal, se superponía en la Revolución Solar al Ascendente natal. En otro, el regente de la 5° anual estaba en la 1° casa de la Revolución Solar, en conjunción con el gobernador de la misma casa natal, etcétera. Como en la interpretación del tema natal, es necesario siempre llegar a una síntesis de todos los factores, pero el punto de partida y la línea general está dada por la orientación de los ángulos anuales en relación con las casas natales.

## **LAS SUPERPOSICIONES DE LAS CASAS ANUALES CON LAS CASAS NATALES**

Cada casa de la Revolución Solar puede ser interpretada en sus relaciones con el tema natal, lo que da una variedad casi incalculable de indicaciones (variedad comparable a la de las domificaciones derivadas). Es necesario poseer bastante experiencia personal para hacer el análisis completo de todas las superposiciones, y nosotros aconsejamos vivamente a los iniciados de no examinar más que las superposiciones de las casas que contengan planetas, si no arriesgan literalmente perderse entre todas las configuraciones posibles. Los planetas marcan fuertemente en la vida lo que está anunciado por la superposición de las casas, lo que hace al estudio y la verificación más sencillas, pero todos los pequeños hechos, aun los más insignificantes, habitualmente están inscriptos en las relaciones entre las casas anuales y las casas natales.

Cuando una casa de la Revolución Solar se superpone a dos casas natales, es necesario amalgamar las indicaciones dadas por esas tres casas, dando la preferencia a la que se encuentra en la cúspide (con 5° de aproximación). Por ejemplo, la 2° casa anual va de 7°51' a 2°21' Géminis, y se sitúa en la 6° y 7' casas de natividad, estando la cúspide de esta última casa a los 18°10' Géminis. La preferencia deberá ser dada a las significaciones concernientes por la cúspide de la 2° en 6°. Pero si la 7° casa natal comienza a 3° o 4° de la cúspide, la superposición precedente es prácticamente nula <sup>1</sup>.

La lista siguiente puede servir de esquema para memorizar las interpretaciones de esas superposiciones, pero lo mejor es no utilizar esas indicaciones al pie de la letra, porque aunque son exactas, son susceptibles, en cada caso particular, de ser contraindicadas o modificadas por las influencias planetarias o zodiacales.

---

<sup>1</sup> Más aún cuando los diferentes sistemas de casas dan las cúspides de la 11., 12., 2° y 3° casas, tan diferentemente. Personalmente, he trabajado siempre con el sistema de Plácido (que por otra parte ya habla sido usado mucho antes que este matemático del siglo XVII, desde que el sistema de Alehabitus es análogo). Lógicamente, es el único método científico de domificación.

**La 2° casa anual en 1° natal.** Ganancias dependiendo del sujeto, de su salud, de sus acciones de su libre arbitrio, etc. En un tema afligido, es el índice de la disminución de la libertad individual por consecuencia de finanzas insatisfactorias o de asuntos pecuniarios demasiado absorbentes.

**La 2° en 2°.** Refuerza las indicaciones del tema natal y crea un año favorable para su realización; ver, por lo tanto, las posibilidades indicadas por la carta natal.

**La 2° en 3°.** Las ganancias dependiendo o ligadas con los desplazamientos, transportes, escritos, hermanos, hermanas u otras cosas indicadas por esta casa, así como las ganancias provenientes de ocupaciones intelectuales.

**La 2° en 4°.** Corresponde, sea al cambio de locales o condiciones en las que se trabaja, sea al "fin" de una empresa o empleo (en consecuencia, "al fin de las ganancias", con los maléficos evidentemente ), sea en fin a las ganancias dependiendo de los parientes o de las propiedades.

**La 2° en 5°.** Buena o mala posición para las especulaciones. Ganancias teniendo una relación cualquiera, sea con los placeres, sea con el arte, sea con la instrucción (ya que la 5° casa es la de las escuelas y de la instrucción). Algunas veces esta superposición, con los benéficos o planetas bien colocados, parece favorecer la suerte en el dinero, en general, y en la lotería, en particular, pero para ser afirmativo es necesario que la 5° casa anual esté bien dispuesta. De todos modos, se debe obrar con prudencia en las deducciones, si la 5° casa anual o radical es desfavorable o está gobernada por Marte, Saturno, Urano y Neptuno.

**La 2° en 6°.** Es a menudo el índice de un defecto cualquiera en las ganancias, sea que el sujeto tenga la posibilidad de ganar más de lo que gana, sea al contrario, que sus ganancias son insuficientes a causa de las circunstancias desfavorables. Si esta casa contiene un maléfico. se puede temer una verdadera crisis financiera, o que la situación quede comprometida por una mala gestión. Bien situada, esta configuración marca ganancias proviniendo de un empleo subordinado. Se puede decir de una manera general, que esta superposición es más propicia para los empleos que para las personas que posean una posición independiente. Se observa esto a menudo en las personas jóvenes, que comienzan a trabajar por primera vez en su vida, es decir, que tienen su primer trabajo remunerativo.

**La 2° en 7°.** Las ganancias dependen de sociedades o de negocios colectivos, ó aún de contratos. Con los benéficos esta superposición puede llevar apoyos financieros que el sujeto necesita. Con los maléficos es de temer rupturas de contratos ó una perdida cualquiera debida al prójimo. Se puede afirmar fácilmente que esta superposición tiene una relación con las ganancias del cónyuge.

**La 2° en 8°.** Los maléficos parecen ser particularmente peligrosos con esta

superposición, porque su influencia está aumentada por la oposición de la 2° anual y su posición natal, lo que amenaza de "muerte a las ganancias", es decir, de la pérdida del empleo, de la renuncia o de la quiebra. Bien dispuesta esta casa parece, al contrario, corregir los defectos de la 2° natal.

**La 2° en 9°.** A mellado es el índice de ganancias dependiendo de una manera cualquiera de leyes ó reglamentos, ó todavía de los viajes. A veces esta superposición denota el dinero viniendo de lejos, o colocado en acciones o rentas extranjeras.

**La 2° en 10°.** Es generalmente favorable para los resultados financieros de acuerdo a las ocupaciones del sujeto.

**La 2° en 11°.** Anuncia que las ganancias necesitan el concurso de amigos y relaciones, dependiendo de una manera cualquiera de ellos. Bien colocada es un buen signo de realización en el correr del año para las ambiciones financieras del sujeto. Algunas veces es el índice de préstamos, viniendo de amigos o dirigido por el sujeto a ellos.

**La 2° en 12°.** No es favorable más que para las ganancias provenientes de ocupaciones que necesiten aislamiento o del secreto (como el de los policías o enfermeras), o dependiendo del ocultismo o de las sociedades secretas, siempre que haya un sostén de los benéficos o los planetas bien situados. En general es el índice de ganancias mediocres no satisfaciendo al nativo. A veces es el índice de una situación difícil a causa de pesadas cargas o de deudas.

**La 3° casa anual en la 1° casa natal.** Favorece el desarrollo mental, los estudios y la creación de las ideas personales.

La 3° en la 2°. Tiene una relación neta con la correspondencia o los desplazamientos en el caso del dinero. Parece que esta superposición tiende a una absorción del espíritu por las ganancias.

La 3° en la 3°. Hace resaltar las indicaciones de la casa natal.

La 3° en la 4°. Corresponde a menudo al cambio de domicilio. Es aquí que es necesario buscar las causas de los desplazamientos y de los viajes del sujeto (si ellos están indicados).

La 3' en 5°. Año favorable para las producciones literarias, así como para la instrucción de los niños. Esta superposición anuncia ante todo los pequeños viajes de placer. Con planetas sentimentales o sensuales, es frecuentemente el índice de las declaraciones o cartas de amor.

La 3° en 6°. Desplazamientos debidos al empleo. El espíritu dedicado al trabajo o a la salud. Los pequeños viajes por razones de salud.

La 3° en 7°. Se relaciona con los viajes del cónyuge o de los asociados, o con

la recepción de novedades sobre un proceso. Si esta casa es fuerte y bien colocada, esta superposición puede implicar la propuesta de una sociedad.

La 3° en 8°. Desplazamientos por un fallecimiento, o correspondencia relativa a colocaciones. Si el sujeto trabaja en una obra literaria, la terminación de ella. Esta superposición aconseja la prudencia en los compromisos, contratos y promesas. A veces, el fin de las relaciones epistolares.

La 3° en 9°. Favorece la política, la filosofía y la religión. Con los maléficos, peligro en los desplazamientos. Todo lo que concierne a la correspondencia con el extranjero o de las personas designadas por la 9° casa (magistrados, sacerdotes, cuñados, etc.) dependen también de esta posición.

La 3° en 10°. Facilita los pedidos destinados a aportar al sujeto las distinciones, las decoraciones, así como todos los escritos susceptibles de una manera cualquiera de influenciar el renombre. Casi siempre esta superposición puede ser tomada por índice de vueltas atrás más ó menos oficiales, y de formalidades que el nativo estará obligado a tomar en el correr del año.

La 3° en 11°. Correspondencia de amigos y todo lo que se puede esperar de ella. Esta superposición parece también aportar cambios en los proyectos y las esperanzas del sujeto.

La 3° en 12°. Desplazamientos fatigantes. Marchas aburridas. Espíritu inquieto. Bien colocada, esta superposición favorece todo lo que concierne a los estudios de ocultismo.

Antes de terminar con la 3° casa anual, notemos que si la cúspide de esta casa se encuentra en un signo fijo, hay poco chance que el sujeto viaje en el correr del año. Si hay muchas configuraciones sobre viajes, esa cuestión será tratada durante todo el año, se hablará mucho, pero no tendrán lugar, sobre todo si la Luna y el regente de la 3° casa ocupan también un signo fijo.

**La 4° casa anual en la 1° casa natal.** Las cuestiones familiares o concerniendo a la residencia dominan aquí. A menudo esta superposición tiene relación con los secretos personales o de la familia, o aún implica los bienes inmobiliarios. Parece que la influencia de la familia sobre el sujeto es acentuada por esta configuración.

La 4° en la 2°. Como la 4° es la de los bienes inmovilizados o ubicados, esta superposición permite juzgar las economías que hará el sujeto en el correr del año. Alguna vez, ella obra como la 2° casa anual de la 4° natal.

La 4° en 3°. Marca a veces el año en el que cesa una correspondencia de largo tiempo, y entonces se ocupa en documentos sobre inmuebles o se termina una obra literaria. Las cuestiones relativas a la residencia parecen influenciar el espíritu del sujeto.

La 4° en 4°. Resalta, como todas las superposiciones análogas, las significaciones de la 4° casa natal.

La 4° en 5°. Parece ser una superposición favorable para todas las personas que habitan en el hogar del sujeto. En los casos particulares, esto puede indicar el engendramiento de un niño (ya que la 4° casa significa también las causas y las cosas ocultas), sobre todo en un tema femenino.

La 4° en 6°.—Inquietud por la salud de los parientes o por los asuntos domésticos. A menudo es el índice de una enfermedad en la familia o del fin de una enfermedad del sujeto.

La 4° en 7°. Algunas veces es el signo de expiración de un contrato o de un arrendamiento, o el fin de un proceso. Las personas que tienen un litigio sobre sucesiones tienen esta superposición.

La 4° en 8°. Peligro de muerte en la familia, o algunas veces la disposición de una sucesión en curso. En los temas femeninos, esta superposición corresponde a menudo al año de la menopausia, ya que la 8° casa es la del sexo.

La 4° en 9°. Significa a menudo los viajes para un miembro de la familia. Esta superposición permite juzgar los resultados prácticos obtenidos en el dominio de las ciencias adivinatorias y de previsiones del futuro en los temas de ocultistas.

La 4° en la 10°. Es una superposición importante para todos aquellos cuya situación depende de terceros, minas, inmuebles y otras significaciones de la 4° casa. Como la 4° casa es la de las causas y de los orígenes y la 10° de los actos del sujeto, esta superposición impulsa al nativo a obrar según sus tendencias básicas (sobre todo en los signos de Fuego) o según su vocación (con el refuerzo de la triplicidad del Aire).

La 4° en 11°. Fin de lo que se espera ; los planetas determinan en cada caso particular si se trata de la realización de los proyectos y de las esperanzas que existen en el momento del aniversario o no. Algunas veces, cambio de lugar de residencia por un viaje.

La 4° en 12°. Signo de inquietud y molestias domésticas y de descontento en asuntos del hogar. En las Revoluciones Solares de soberanos y jefes de Estado, esta superposición permite evaluar la fuerza ("¿C la oposición y de las intrigas contra el poder, así como de los movimientos clandestinos.

**La 5° casa anual en la 1° casa natal.** Anuncia las tendencias amorosas y acentúa la sensualidad. En los temas femeninos, esta superposición se encuentra a menudo en los años de embarazo ó de nacimientos de niños. Es prudente con ésta superposición, no hacer ninguna deducción sin estudiar los datos de la parte del cielo que se superpone a la 5° casa natal.

La 5° en 2°. Favorece las ganancias en el juego, lotería o en las especulaciones, así como fuertes gastos de dinero para los placeres, porque, en suma, es la promesa del máximo de satisfacciones provenientes del dinero (evidentemente sin la intervención de los maléficos, sobre todo de Saturno).

La 5° en 3°. Marca generalmente una relación carnal (en los temas masculinos) o de los viajes de placer. Esta superposición favorece la producción literaria, ya que ella promete satisfacciones provenientes de los escritos de todos los géneros y de la correspondencia. Algunas veces, esta posición corresponde al año de los noviazgos de los hermanos, hermanas o primos, o aún anuncia un nacimiento debido a estos últimos.

La 5° en 4°. Implica la cuestión de los noviazgos en la familia. Sostenido por el influjo planetario benéfico, esta superposición provoca el embellecimiento del hogar.

La 5° en la 5°. Obra como todas las superposiciones análogas, acentuando las significaciones de la casa natal.

La 5° en 6°. Puede corresponder, según las configuraciones planetarias que despiertan tal o cual significación de esta superposición, sea por la atracción sentimental o sexual hacia una persona socialmente inferior al sujeto, sea por el peligro de una enfermedad contagiosa, sea por la nerviosidad debida a la enfermedad de un niño. Por otra parte, como la 6° casa es la de los pequeños animales domésticos, se puede observar por esta superposición la alegría que ellos procuran.

La 5° en 7°. Anuncia la posibilidad o la alegría en materia de matrimonio, de sociedad, de contrato o de alguna otra cosa relativa al dominio de la 7° casa. Esta posición puede marcar también el matrimonio de un socio.

La 5° en 8°. Es signo de dar o recibir regalos y de las satisfacciones que ellos procuran. Esta superposición deberla ser considerada como favorable a los juegos del azar y a las especulaciones, si los maléficos o los planetas afligidos no agregan su influencia.

La 5° en 9°. Conlleva la expansión de la conciencia, las satisfacciones por los viajes, la ciencia, la magistratura o la religión, o el éxito en los estudios (ya que la 5° casa es también la de la instrucción técnica). En los temas de artistas, esta superposición facilita las giras al extranjero. En las Revoluciones Solares de los jefes de Estado, ella favorece la política exterior y la expansión colonial. Como la 5° casa es también la del amor, eso promete a menudo algunas satisfacciones sentimentales en un viaje, o con posterioridad inmediata a éste, o aun nua separación en la oda privada.

La 5° en 10°. Como la 5° casa es la de la creación en el sentido más amplio de la palabra, y la 10° la de la situación social y la profesión, esta

superposición favorece las iniciativas en el dominio de la actividad profesional o concierne la posición social. Ella parece estar en relación muy estrecha con las recompensas y las consecuencias de las acciones del nativo. Es una buena superposición para ordenar y obtener una decoración, si evidentemente las configuraciones planetarias no la maleficien. Conciene a veces a la repercusión de la vida sentimental sobre la posición social (noviazgos más que el matrimonio), así como los éxitos de los niños.

La 5° en 11°. Promete generalmente los placeres provenientes de amigos o de relaciones, o por su intermedio, así como el nacimiento de nuevos proyectos, deseos, aspiraciones, esperanzas o ambiciones concerniendo a los niños. Pero con los maléficos, esta superposición puede convertirse en amenazante para las significaciones de la 5° casa, y obrar en el sentido de la oposición de esta casa en su posición natal.

La 5° en la 12°. Anuncia las satisfacciones mezcladas con los disgustos; por ejemplo, un amor que corresponde a las aspiraciones, o un niño cuya salud causa inquietudes. Es en general una posición desfavorable para el juego y las especulaciones. En los temas femeninos, esta superposición parece tener una relación muy particular con los problemas del embarazo.

**La 6° casa anual en la 1° casa natal.** Es habitualmente una indicación de poco libre arbitrio en el correr del año que se inicio (ya que la 6° casa es la de la subordinación). Es el signo de un mal año para todas las empresas independientes. Si el conjunto de la Revolución Solar ejerce una mala influencia sobre la salud, esta superposición hace temer las enfermedades terribles pero pasajeras (es decir, que no tomarán un carácter crónico).

La 6° en 2°. Hace temer a mentido interrupciones en las ganancias o de irregularidades. Esta superposición perjudica la potencia del trabajo del sujeto, a menos que su profesión tenga una relación directa con la 6° casa (es decir, con las enfermedades, la alimentación, los animales domésticos, los navíos o las pequeñas sociedades cooperativas).

La 6° en 3°. Con los maléficos existe el peligro de contraer una enfermedad en el curso de un desplazamiento (con Marte o Neptuno será una enfermedad contagiosa, como la gripe; con Saturno, un resfrío, con Urano, un accidente, etc.). A menudo esta superposición debería ser interpretada como signo de mala salud de los hermanos, hermanas o de vecinos. Dignificada, ella es particularmente propicia a los representantes de comercio, librerías, conferenciantes y todas las personas cuya profesión depende de la 3°- casa.

La 6° en 4°. En los temas de granjeros, perjudica las cosechas (porque esta superposición puede ser interpretada como la de las enfermedades de los terrenos). Algunas veces esta superposición obra como la de la 4° anual en la 6° natal.

La 6° en 5°. Conciene a los disgustos en la vida sentimental, las



enfermedades o problemas provenientes de los placeres y la mala salud de los niños En una buena configuración, esta superposición puede indicar un empleo, o trabajo fácil o agradable.

La 6° en 6°. Deberá ser juzgarla como todas las superposiciones análogas, según el tema natal.

La 6° en 7°. Es una mala posición (a menos de ser corregida por los planetas benéficos) para la salud del cónyuge, así como para los asociados, los contratos y los procesos. Es necesario evitar el comienzo de procesos y ser muy prudente en la firma de contratos durante el año marcado por esta superposición, ya que ella parece predisponer a cometer errores u omisiones lamentables.

La 6° en 8°. Hace temer a menudo la "muerte" o un freno de una función vital (momentánea o no), sobre todo si esta superposición está acentuada por muchas configuraciones planetarias. Esta superposición se encuentra frecuentemente en el momento de la menopausia. Ligada con la 2° y 10° casas, hace temer la pérdida del empleo (evidentemente si el sujeto es un asalariado). Algunas veces ella indica inquietudes sobre colocaciones y de las dificultades para obtener la devolución de un dinero prestado.

La 6° en 9°. No favorece los viajes, y éstos se desarrollan en malas condiciones o son la causa de inquietudes, de molestias o aun de una enfermedad. Si se toma la 9° casa en su significado espiritual, esta superposición marca las épocas de escepticismo, de dudas o de la elaboración lenta y difícil de las concepciones religiosas.

La 6° en 10°. Disminuye la libertad de acción aporta inquietudes consecutivas a la situación o posición social y marca obstáculos y dificultades en las empresas profesionales. Hace falta un concurso feliz de los planetas para que esta superposición no sea mala.

La 6° en 11°. Debe ser considerada como el índice de un peligro en ver sus deseos, ambiciones y proyectos comprometidos. Con el regente de la 3° casa ventajosamente colocado o aspectado, ó un benéfico por naturaleza, esta superposición implica una proposición de trabajo proveniente de amigos. Con los maléficos amenaza a uno de los amigos con una enfermedad, ó un accidente peligroso.

La 6° en 12°. Predispone a las nuevas formas de manifestación de los problemas y malestares crónicos. Es también el índice de una alimentación que no conviene al sujeto, y este último debe prestar más atención a su higiene y a las condiciones generales en las cuales vive.

**La 7° casa anual en la 1° casa natal.** Significa que la vida social juega un gran rol durante el año. En los signos mutables esta superposición denota tendencias más ó menos contradictorias; a veces el sujeto no sabe muy bien lo que desea él mismo, duda entre sus deseos e ideas y las sugerencias que

proviene del medio. Es también el índice de una empresa demasiado grande del cónyuge.

La 7° en 2°. Parece favorecer (o desfavorecer, según los planetas) las ganancias provenientes de diferentes fuentes: la 7° casa "asociada" en esta posición tiene el origen principal de las ganancias del sujeto, una posibilidad de ganancias simultáneas. A veces, esta superposición obra como la de la 2° casa anual en la 7° natal, de la que ya hemos hablado antes, pero más a menudo ella anuncia la multiplicación de los recursos de ganancias o indica el dinero proveniente de procesos.

La 7° en 3°. Predispone a las divergencias de opiniones con el cónyuge o los socios. Como la 3ª casa es la de las queridas en los temas masculinos y algunas veces de los amantes en los temas femeninos<sup>2</sup> e, esta configuración marca frecuentemente el engaño del cónyuge o del sujeto. Como la significación principal de la 7° casa es la de dar un complemento al nativo (o a la cosa representada por la 1° casa), mientras que la 3° gobierna los desplazamientos, esta superposición anuncia generalmente la necesidad de repetir un viaje o de hacer varias diligencias útiles para un asunto de litigio.

La 7° en la 4°. Dignificada, esta superposición favorece los contratos y las relaciones de negocios con personas ancianas (la 4ª casa natal, siendo la del fin de la vida). Ella parece tener también una relación con los procesos de sucesiones, con las hipotecas inmobiliarias y con contratos.

La 7° en 5°. En los temas de solteros es la regularización de una relación (perteneciendo al dominio de la 5° casa) por el matrimonio (que es una de las significaciones principales de la 7°). Dignificada esta superposición es muy favorable para los contratos, teniendo una relación cualquiera con el arte, las joyas y los placeres, así como con los concursos. Algunas veces, marca la rivalidad ó el casamiento de los hijos (lo que depende del conjunto del tema).

La 7° en la 6°. Hace temer siempre, con los maléficos, complicaciones de enfermedad ó recaídas. Si la 6° casa es tomada en el sentido del trabajo obligatorio, esta superposición marca el aumento del trabajo. Se la puede encontrar, por ejemplo, en el tema de un empleado que está obligado a asumir una parte del trabajo de su camarada enfermo. Como la 6° casa es la de los animales domésticos, esta configuración también influencia el acoplamiento de los animales pequeños. En fin, a veces ella obra como la superposición inversa de la 6° anual en la 7° natal.

La 7° en la 7°. Refuerza las indicaciones del tema natal.

La 7° en la 8°. Conciérne generalmente a los resultados favorables ó no de los procesos, ó denota los contratos sobre dinero capitalizado (compra o

---

<sup>2</sup> Se olvida a menudo en Occidente que Géminis (que es el signo idicial de la 3ª casa) es ante todo el de la polaridad sexual y de la atracción sexual. Es por lo que esta representado en ciertos zodiacos del Extremo Oriente por 10° amantes (y no por dos niños que se toman de los brazos, como entre nosotros; un grabado de 1499 permite suponer que esos niños son de sexo diferente).

venta de acciones, rentas, etc.). Con Neptuno, esta configuración implica el descubrimiento de una falta cometida por el cónyuge o el asociado. Con Marte, esta superposición presagia discusiones y aun riñas por dinero o por cosas pasadas ("muerte" en analogía con la naturaleza de la 8° casa). Con Urano es el peligro de pérdida o de robo de un título, acción, renta, etc., o aún de una reliquia.

La 7° en 9°. Trata de las asociaciones, contratos y acercamientos hechos con extranjeros o en el curso de largos viajes, así como una colaboración científica y literaria.

La 7° en 10°. Significa muy a menudo que la situación social depende de procesos o de una sociedad. Con los maléficos es el signo de las luchas y de competencia en la profesión o por la situación social; o aun, fluctuaciones de negocios causados por las acciones del prójimo. Esta posición puede también marcar el matrimonio o el nuevo matrimonio de la madre en el tema de los hijos.

La 7° en 11°. Implica a los solteros a ser acompañantes de honor en los casamientos. En los signos de fuego o con los planetas que confieren voluntad, es el índice de la necesidad de luchar para la realización de proyectos y ambiciones. Indica también los cambios en las relaciones con sus amigos; con Venus se puede prever acercamientos; con Saturno, alejamientos, y con Neptuno, complicaciones caóticas que hacen las relaciones muy inciertas, etcétera.

La 7° en 12°. Es desfavorable para la vida social y provoca complicaciones y molestias relativas a los procesos, contratos, asociaciones o a la vida conyugal. Algunas veces esta configuración marca el debilitamiento general de la salud del cónyuge o socio, o de acciones desleales, de intrigas y engaños de aquellos, o aun una unión secreta, escondida.

**La 8° casa anual en la 1° casa natal.** Presagia generalmente luchas, inquietudes concerniendo a las obligaciones o las finanzas, el debilitamiento de la salud o los duelos. Esta superposición marca también frecuentemente el año de la muerte.

La 8' en 2°. Hace temer con los maléficos, la pérdida de ganancias, o más exactamente, la desaparición de una de las fuentes de entradas (pérdida del empleo, cierre de una empresa, etc.). Con los benéficos, esta superposición anuncia, al contrario, el aumento de las ganancias por asuntos provenientes de la 8° casa, como las donaciones, regalos, herencias, ganancias por procesos, etcétera.

La 8° en 3°. Corresponde, sea a un cambio en las colocaciones, sea a la muerte de hermanos, primos o colegas. Con Mercurio, o el regente de la 3° casa afligida, esta superposición provoca en el correr del año la pérdida de cartas, manuscritos u otros papeles.

La 8° en 4°. Se encuentra a menudo en los años conteniendo un fallecimiento en la familia y venta o pérdida de inmuebles. Esta superposición parece ser particularmente peligrosa en los temas de agricultores, ya que provoca la destrucción de las cosechas cuando está acompañada por maléficos o configuraciones desfavorables.

La 8° en 5°. Marca generalmente el fin de una afección ó la muerte de un niño (algunas veces, esta superposición no implica la muerte física, sino la separación del nativo con su hijo, este último no existiendo más físicamente cerca del sujeto). En los temas de actores de edad, esta configuración corresponde al fin de su carrera artística. Con los planetas benéficos, marca suerte en el juego, loterías, especulaciones, etc., y debería ser traducida como signo de "capitales" (8°) en "expansión" (5°).

La 8° en 6°. Aumenta los gastos domésticos, sobre todo para la salud, o presagia los decesos de tíos y tías, o aún de empleados o servidores. Con los benéficos esta superposición favorece la salud, ya que ella significa literalmente "la muerte" (8°) "de las enfermedades" (6°). Es necesario ser prudente si uno revé un testamento o un acto de donación durante el año, marcado por esta superposición, ya que ella causará arrepentimientos ó será mal retribuida.

La 8° en 7°. Con los maléficos, presagia una ruptura de las relaciones con una persona próxima, a veces el deceso de ésta. Esta configuración obra a menudo de la misma forma que la superposición inversa (es decir, la de la 7° casa anual en la 8° natal).

La 8° en 8°. Acentúa las indicaciones natales.

La 8° en 9°. Debe ser considerada como el índice del llamado a la competencia de un tribunal superior en los temas de las personas que sufren un litigio, y como signo de colocaciones en el extranjero o en títulos y empréstitos extranjeros. Si nosotros tomamos la 9' casa en el sentido de la religión o de las concepciones filosóficas, esta superposición debería ser interpretada en el sentido de una gran evolución que comprende el rechazo, (la muerte) de ciertas creencias o concepciones.

La 8° en 10°. Indica las obligaciones materiales o morales que pesan y pueden convertir la situación dificultosa. Si el conjunto de la Revolución Solar es verdaderamente mala, esta superposición puede marcar el aniquilamiento de una situación o la pérdida de un empleo. Con el apoyo de los planetas y configuraciones favorables, puede anunciar la mejora de la situación por ayudas del cónyuge o por un empréstito.

La 8° en 11°. Anuncia el peligro de muerte entre los amigos. Con los maléficos, esta superposición debería ser interpretada como signo de la "muerte de los proyectos"; con Plutón parece indicar la transformación profunda de los proyectos y aspiraciones del sujeto bajo la influencia de los hechos y de las circunstancias que tendrán lugar en el correr del año; con

los benéficos puede aportar ventajas provenientes de los amigos.

La 8° en 12°. Significa, sea la necesidad de arreglar ciertas deudas u obligaciones, sea la disminución de inquietudes. Si la Revolución Solar es mala para la salud esta configuración parece predisponer a las caídas, síncope o a la agravación del estado crónico. Con los benéficos o buenas configuraciones, esta configuración puede indicar un año durante el cual se termina un largo período desfavorable de la existencia del sujeto y entra en una época mejor (esto es fácil de ver comparando las Revoluciones Solares de muchos años sucesivos). En este último caso, esta configuración anuncia literalmente "la muerte de las molestias".

**La 9° casa anual en la 1° casa natal.** Acentúa las tendencias filosóficas o religiosas o aún lleva al sujeto hacia viajes. Es una posición favorable para toda creación personal.

La 9° en 2°. Denota principalmente los deseos y las ambiciones en el tema del dinero. Algunas veces esta superposición obra como la de la 2ª casa anual en la 9° natal.

La 9° en 3°. Parece estar en relación con los viajes de estudios o teniendo por meta las encuestas de toda especie. Como las casas opuestas son complementarias, esta configuración parece a menudo tener la misma significación que la superposición de la 3ª casa anual en la 9° natal.

La 9° en 4°. Tiende a orientar el espíritu hacia las concepciones tradicionales o aumenta el interés por las cosas del pasado y provoca frecuentemente los viajes, teniendo por meta sea la visita de parientes, sea la visita de monumentos históricos o aún de un lugar ya conocido.

La 9° en 5°. Favorece los exámenes y concursos, y corresponde lo mas a menudo a los cruceros y viajes de placer, así como a los viajes con los hijos. Algunas veces los efectos de esa superposición son análogos a los de la 5ª casa anual en la 9° natal.

La 9° en 6°. Es un mal signo para los viajes, a menos que ellos sean hechos por razones de salud o de servicio y que esta superposición de las casas sea corregido por los benéficos o las configuraciones planetarias favorables. Es a menudo el índice de dificultades en efectuar un viaje.

La 9° en 7°. Parece impulsar hacia los grupos filosóficos, sociales ó científicos, ya que esa superposición puede ser caracterizada como la de la afinidad mental con el prójimo. Algunas veces, es el índice de un viaje del cónyuge, determinando una separación.

La 9° en 8°. Oprime el espíritu generalmente con la idea de la muerte y las inquietudes financieras, o todavía por el recuerdo. Si el nativo proyecta un viaje para el año marcado por esta configuración y si los regentes de las casas 9° y 11° están afligidos o retrógrados, éste no tendrá lugar.

La 9° en 9°. Obra como todas las superposiciones análogas.

La 9° en la 10°. Facilita los cambios de situación, el avance y aumenta la ambición. Muy a menudo esta superposición conlleva los honores o las recompensas de la actividad intelectual del sujeto, las distinciones, como por ejemplo las palmas académicas, los premios literarios o científicos (evidentemente con el concurso de las configuraciones favorables).

La 9° en 11°. Implica un cambio en los proyectos o en las amistades, algunas veces por la partida o la llegada de un amigo.

La 9° en 12°. Es generalmente una posición desfavorable para el trabajo intelectual e independiente, salvo si éste está consagrado al ocultismo o a otras significaciones de la casa 12°, así como para los grandes viajes. Muy a menudo, esta configuración denota una fatiga cerebral.

Las significaciones de las superposiciones de la 10° casa anual han sido dadas en el capítulo precedente.

**La 11° casa anual en la 1° casa natal.** Aumenta la receptividad del sujeto en relación al medio. Tendrá más proyectos y esperanzas que realizaciones en el correr de ese año, a menos que la Revolución Solar sea excesivamente favorable.

La 11° en 2°. Conciérne a las relaciones de negocios o de los interesados. Con los maléficos, esta superposición anuncia que las esperanzas financieras serán engañadas.

La 11° en 3°. Facilita el acercamiento con los hermanos, los colegas e inclina a los pequeños servicios recíprocos. Con los benéficos es una buena posición para los concursos, exposiciones, proezas deportivas, etcétera.

La 11° en 4°. Marca generalmente el fin de una amistad o de una relación, o significa las esperanzas que dependen del rendimiento de los inmuebles, las cosechas o también de las sucesiones.

La 11° en 5°. Aconseja vigilar las relaciones con los niños. Para el nativo personalmente esta superposición permite juzgar las aspiraciones de orden sentimental. Algunas veces obra como una configuración inversa.

La 11° en 6°. Denota los proyectos de trabajo y parece facilitar el avance en los temas de empleados. Esta configuración obra a menudo como la de la 6° casa de la Revolución Solar en la 11° natal.

La 11° en 7°. Marca los proyectos y las esperanzas de casamiento ó de las asociaciones con personas ya conocidas en el momento del aniversario. Con los maléficos, existe el peligro de descuidar las relaciones (momentánea o definitivamente) con los amigos, a causa de una tercera persona.

La 11° en 8°. Indica generalmente que la realización de las aspiraciones o de los proyectos del sujeto dependen del dinero no ganado, sean de capitales (que él posee o que pertenece a otros, (como por ejemplo una ganancia a la lotería). Algunas veces esta superposición marca la esperanza de una herencia.

La 11° en 9°. Subraya generalmente el rol de las relaciones y de las amistades intelectuales durante el año marcado por esta superposición e indica que las esperanzas pueden ser influenciadas por cosas lejanas (cartas provenientes del extranjero, de las personas o empresas, no encontrándose en los alrededores donde vive el sujeto, etc.).

La 11° en 10°. Permite juzgar el rol jugado por los amigos, relaciones y protectores en el correr del año. Con los maléficos, o si su regente está afligido, esta superposición es peligrosa y anuncia siempre inquietudes o molestias provenientes de las relaciones de negocios.

La 11° en 11°. Debería ser juzgada como todas las superposiciones análogas, entre la diferencia de los temas natal y anual, es decir, de acuerdo a los cambios aportados por los planetas.

La 11° en 12°. Presagia siempre alguna incomodidad con los amigos. La presencia de Venus y Júpiter no preserva de las contrariedades provenientes de los amigos y relaciones, pero impide que se terminen por un desastre. Por otra parte, esta configuración tiende a contrariar, por lo menos momentáneamente, los proyectos y las esperanzas por medio de desgracias ó molestias generalmente imprevisibles.

**La 12° casa anual en la 1° casa natal** es generalmente el índice de molestias y de descontento. Esta superposición parece siempre favorecer los estudios de orden oculto.

La 12° en 2°. Significa las inquietudes en el tema del dinero y predispone a las mentiras o secretos relativos a esto. Esta configuración parece ser menos mala que la configuración inversa, a pesar de que sus significaciones sean a menudo parecidas a las de la 2° casa anual en la 12° natal.

La 12° en 3°. Convierte los viajes peligrosos y amenaza con accidentes, sobre todo con los maléficos. También es el índice de molestias o de inquietudes provenientes de cartas o escritos.

La 12° en 4°. Significa el debilitamiento de la salud de los parientes, o de inquietudes acerca de la residencia, o aún de inquietudes causadas por los inmuebles. Si el nativo es propietario, esta configuración predispone a tener sus propiedades vacías o sin alquilar, o anuncia la necesidad de hacer reparaciones costosas. Desde el punto de vista de la salud, esta configuración parece predisponer a las caídas y a las enfermedades del estómago.

La 12° en 5°. Predispone a los amores secretos. Cuando esta configuración se encuentra en los temas femeninos en el momento del embarazo, hace temer complicaciones de toda especie o un embarazo muy doloroso.

La 12° en 6°. Denota las inquietudes por la salud y a menudo perjudica el rendimiento del trabajo.

La 12° en 7°. Es una mala configuración para el buen entendimiento conyugal o en las sociedades. Con los benéficos, predispone a los secretos recíprocos, a las preocupaciones e inquietudes que se ocultan al cónyuge, para no angustiarse. Esta configuración obra a veces como la superposición inversa a la de la 7° casa anual en la 12° casa natal.

La 12° en 8°. Anuncia las angustias acerca de la muerte o el temor por ella, sea para sí, si el sujeto está enfermo, sea para las personas próximas. Algunas veces es el índice de molestias acerca de una sucesión o de malas colocaciones.

La 12° en 9°. Parece aumentar el fatalismo y la actitud filosófica en las grandes pruebas (si éstas están indicadas o si esta casa no contiene a Marte), pero si la 12° casa está fuertemente ocupada, esta superposición es esencialmente la de las infracciones, a menudo involuntarias, a las leyes y reglamentos, o de procesos verbales, complicaciones con la policía o desavenencias con el fisco.

La 12° en 10°. Anuncia que las circunstancias se oponen a la libertad de acción y que el sujeto está obligado a seguir la rutina o de contar con las reacciones del medio ambiente, o con las costumbres y usos o aún que el nativo esté obligado a usar de la diplomacia y de métodos torcidos para arribar a las metas. Algunas veces es el índice de las obligaciones o de las deudas de honor que pesan sobre su situación.

La 12° en 11°. Maleficia las relaciones y predispone a las decepciones provenientes de los amigos. La prudencia en ese dominio se impone, ya que algunas veces esta superposición transforma a los amigos en enemigos secretos y resulta en tratos perjudiciales al sujeto. Los signos positivos sobre la cúspide con los benéficos no parecen impedir las acciones disimuladas y desleales, pero neutralizan sus efectos y se descubre rápidamente a sus autores. Esta superposición puede ser igualmente interpretada como índice de impedimentos de realización de las ambiciones y de los proyectos.

La 12° en 12°. Acentúa las indicaciones del tema natal.

Para terminar con esta lista que ayuda a memorizar sobre las significaciones de las relaciones entre las casas anuales y natales, agreguemos que generalmente muchas superposiciones se refieren a la misma cosa o a diferentes detalles del mismo acontecimiento. Así, por ejemplo, en una Revolución Solar correspondiente a la venta de un inmueble largamente



esperada, el Ascendente estaba sobre el Mediocielo natal, la 4° anual se superponía en mayor parte a la 2° natal, el Mediocielo se ubicaba en la casa natal de los contratos, que es la 7°, etcétera

Por otra parte, cada una de estas superposiciones puede presentar toda una serie de significaciones y de matices diferentes que el astrólogo debe despejar en cada caso particular, basándose en los signos, los planetas, los aspectos y las regencias a las que se relacionan. Así, por ejemplo, la 8° casa anual sobre la 5° natal podría anunciar también la muerte de un niño o de una obra, o el fin de una afección, tanto como el empleo de capitales en una especulación o una empresa de espectáculos, o aún la exasperación de la sensualidad, y obrar tanto en un buen como en un mal sentido. Es imposible prever por adelantado todas las combinaciones posibles y sintetizarlas en fórmulas. El sentido preciso pertenece a la síntesis del tema en la cual la intuición y las deducciones personales juegan un gran rol. Nosotros no hacemos más que indicar aquí el sentido más corriente de esas superposiciones.

## 6. LAS INDICACIONES CORRESPONDIENTES A LOS SIGNOS

Los signos que ocupan la cúspide de cada casa colorean evidentemente la superposición de cada caso particular con sus significaciones propias, pero es imposible hacer la lista de todas las variaciones posibles. Como ejemplo de esta coloración, citemos una observación de Janduz, que afirma que cuando, en las personas nacidas bajo el signo de Tauro, "anualmente por Revolución Solar, Tauro pasa por la 1° casa, el año es bastante contradictorio, también muy movido. Buenos amigos, protectores o personas que los consideran, ayudarán a colocarlo en una posición de tinieblas o celos. El dinero prestado o confiado no volverá; la esposa o el empleo traerán penas y disgustos". Las afirmaciones de este autor deben ser empleadas con una gran prudencia, visto el número de errores, de deformaciones y afirmaciones gratuitas contenidas en sus obras, aunque en este caso creo que su observación es justa.

Mis observaciones personales me permiten decir que el **Ascendente anual en Aries** hace al nativo más independiente, pero también más imprudente que antes; se encuentra frecuentemente esta posición durante el agio en que el sujeto se establece por su propia cuenta, o se libera de un servicio cualquiera (como por ejemplo, la liberación de un prisionero, la liquidación de una deuda) ; es generalmente el índice del comienzo de una vida nueva la promesa (o el deseo si el conjunto de la Revolución Solar es favorable) de modificación, marcando el punto de partida de una nueva evolución. Esta posición del Ascendente anual aumenta la energía y presagia a menudo la venida de una circunstancia que ayuda a salir del medio ambiente inicial (social o intelectual). Es el signo de la renovación en la existencia. La interpretación de Aries en la 1° casa muestra también la aspiración a un cambio liberador, pero muy a menudo sin poderlo realizar.

**Ascendente anual en Tauro**, acrece la sensualidad, lo que arriesga de traducirse por ciertos desvíos de conducta, las cuestiones pecuniarias implican una modificación en las relaciones y hay a menudo una ligazón entre las finanzas y los sentimientos (como por ejemplo, los cálculos financieros en los proyectos sentimentales).

**Ascendente anual en Géminis**, la vida está visiblemente dominada por los acontecimientos que suceden a los próximos, y el individuo depende más de los otros que de su propia voluntad; las partidas o, al contrario, las llegadas de personas a las que se les tiene afecto, tienen lugar durante los años marcados por esta posición y muy a menudo el nativo se desplaza él mismo para acompañar o recibir a sus parientes. Su receptividad está acentuada y los reencuentros o los nuevos conocimientos (hechos generalmente fuera de su voluntad) juegan un gran rol.

**Ascendente anual en Cáncer** anuncia que los asuntos familiares o domésticos, a menudo muy anteriores al comienzo del año, toman más importancia. Es una posición favorable para todo lo que concierne a la política y la vida pública (si evidentemente la Luna no está muy afligida).

**Ascendente anual en Leo**, muestra que la vida sentimental ocupa el primer lugar. Con el Sol mal colocado o afligido, el sujeto sufre de falta de franqueza de los próximos; a menudo una suerte de pudor o de orgullo le impide desenvolverse, lo que crea una cierta soledad moral.

**Ascendente anual en Virgo**, indica que el libre arbitrio juega poco y que los conflictos de intereses son de temer; es la posición de la servidumbre, del servicio, de las obligaciones de toda especie y de la subordinación a las personas o a las circunstancias (a menudo a las dos). El éxito pide diplomacia y astucia.

**Ascendente anual en Libra**, hace generalmente prever los acercamientos o las asociaciones con personas fuera de la familia y a menudo los extranjeros aportan más satisfacciones que los parientes porque es la posición por excelencia de la vida mundana y social (se la encuentra ayudando en los casamientos y uniones de todo tipo). La extensión de las relaciones, de la clientela, la adhesión a los agrupamientos y la recepción de invitaciones se suceden

**Ascendente anual en Escorpio**, es una posición de dificultades de toda suerte y pinta un año de esfuerzos porfiados al sujeto de una manera o de otra, a veces contra su voluntad, hacia conflictos, litigios y procesos, y éstos juegan a menudo un rol muy importante en los años marcados por esta orientación. Es necesario particularmente una Revolución Solar muy favorable para que este Ascendente no presagie un año difícil, una desintegración cualquiera ó aún un fallecimiento en el medio.

**Ascendente anual en Sagitario** presagia, sea la expansión de la personalidad, es decir, de los intereses o las tendencias, ideas o iniciativas

nuevas, sea la expansión de los negocios volviendo al hombre más libre o más independiente. Es también el índice cierto de los grandes viajes. Del mismo modo que esta orientación precedente puede ser penosa o difícil, también puede ser favorable y auspiciosa.

**Ascendente anual en Capricornio** hace resurgir todo lo que concierne a la situación social, a veces con más fuerza que su presencia en el Mediocielo, pero si Saturno está, aunque sea un poco hostil, las inquietudes en los negocios son inevitables. Esta posición parece aumentar la ambición y la perseverancia.

**Ascendente anual en Acuario**, subraya la importancia de la vida social y de las relaciones que son aprovechables a un título cualquiera, pero Urano mal aspectado provoca desvíos bruscos e inesperados en las amistades. Esta orientación parece hacer vivir ventajosamente en el futuro los proyectos que en el presente.

**Ascendente anual en Piscis**, aporta generalmente decisiones flotantes o inciertas y una tendencia al descorazonamiento, o una suerte de fatalidad que hace que el nativo no vea claro y no pueda emprender proyectos de largo aliento. Las circunstancias son aquí más fuertes que su voluntad, pero hay un sentido pronunciado de oportunismo. Es muy raro que esta posición no indique un año difícil, pero hay en esta configuración una especie de "suerte pasiva" que no evita para nada las molestias, pero impide siempre lo peor, y una buena posición de Júpiter hace que las dificultades se arreglen a menudo solas.

Notemos también que si los ángulos de una Revolución Solar coinciden con los puntos cardinales, se está en presencia de un año memorable que contiene grandes acontecimientos.

Como en el tema natal, la intercepción de un signo en una casa cualquiera de la Revolución Solar, es muy importante y a menudo peligrosa, pero en lugar de la interpretación psicológica del tema del nacimiento, tenemos en la carta anual una influencia acentuada en los hechos. Aun sin planetas, las casas que contienen signos interceptados marcarán fuertemente durante el año. También la intercepción de Leo en la 10° casa es raramente buena, y si se acompaña de aflicciones del Sol puede ser verdaderamente catastrófica (lo hemos observado en las Revoluciones Solares de aprisionamientos y cautiverios, estados de quiebra, de pérdida de situación o de despido). La intercepción de Tauro en la 10° casa perjudica visiblemente la estabilidad de la situación o crea inquietudes sobre el dinero. Por lo contrario, la intercepción de Aries en la 1° casa anual mejora el efecto deprimente del Ascendente en Piscis, y corresponde generalmente a una persona que se doblega delante las circunstancias, pero que combate sin cuartel y sabe lo que quiere.

No sería difícil agregar por deducción, las significaciones de las posiciones de todas las casas anuales en las casas natales, la coloración particular de los

signos del Zodiaco, inspirándose en esta lista de las características del Ascendente en los signos y completándola. Si el Ascendente anual se superpone a la 6° o 12° casas natales (lo que es, como lo dijimos antes, un mal presagio para la salud) y ocupa el signo de Tauro, es preciso agregar a las significaciones dadas, la certidumbre de enfermedades de la garganta o los oídos; si el Ascendente en el mismo caso se encuentra en Capricornio, las enfermedades de la piel son de temer, o así por el estilo. La gravedad de estos problemas dependen del conjunto de la Revolución Solar.

Aun un ejemplo: la 11° casa anual se superpone a la 12° natal y se encuentra en Cáncer; este signo permite decir que las molestias e incomodidades indicadas por esta superposición provienen de una mujer, probablemente de una pariente alejada o amiga considerarla como miembro de la familia. Si esta configuración se encuentra en Libra, se trata de una persona mas ligada con el cónyuge que con el sujeto mismo. En Géminis será una persona más joven que el nativo, mientras que esta superposición en Capricornio prueba que se trata de una persona de más edad.

## **7. EL ROL DE LOS PLANETAS EN LAS REVOLUCIONES SOLARES**

Tal como en el tema natal, los planetas en las Revoluciones Solares deben ser juzgados:

- 1) de acuerdo a su valor en el signo zodiacal;
- 2) de acuerdo a la casa anual que ellos ocupan;
- 3) de acuerdo a sus relaciones mutuas;
- 4) de acuerdo a las casas que ellos gobiernan.

Para el Sol, que no puede cambiar de lugar la debilidad o la fuerza, de acuerdo a su posición zodiacal, no importa considerarlo y no deberla ser tomado en consideración. Por otra parte, se puede aconsejar de prestar mucha más atención en las Revoluciones Solares a la regencia sobre tal o cual casa que al signo que ocupa el planeta. Eso se comprende fácilmente por razones puramente astronómicas: si el Sol se encuentra, por ejemplo, en Leo, Mercurio y Venus, que no se alejan del astro del día, no pueden encontrarse en otros signos que Cáncer, Leo y Virgo, mientras que en 7 Revoluciones sucesivas Urano ocupará el mismo signo a causa de su lentitud. Entonces, las indicaciones sugeridas por la regencia del planeta sobre tal o cual casa, y por su presencia en tal o cual casa, deben ser a menudo consideradas como principales, a menos que se trate de una fuerte concentración de planetas en un signo zodiacal, lo que hace resurgir automáticamente la naturaleza de ese signo (como ejemplo, citemos. la Revolución Solar de H. P. Blavatsky del 11 de agosto de 1874, en Filadelfia, que contenía 5 planetas en Leo, signo del corazón y de los poderes de atracción, lo que conduce, el 3 de abril de 1875 a su segundo casamiento con M. Bettalay, tan desdichado y decepcionante como el primer esposo).

Como en el tema natal, los planetas angulares tienen en el tema anual una

importancia muy particular. Aun parece a menudo que el planeta que atraviesa primero un ángulo de la Revolución Solar confiere su naturaleza particular al principal acontecimiento del año. Es por esta razón que la presencia de los maléficos en los ángulos es esencialmente peligroso en un tema anual.

**El Sol en la 1° casa anual** favorece la actividad personal y hace que el sujeto sea apreciado más que en otros años. A más de esta indicación favorable para el éxito personal es necesario notar cuidadosamente la casa gobernada por el Sol, ya que esta casa de la Revolución Solar tendrá siempre una importancia en el correr del año. El Sol parece obrar en esta posición con más fuerza por su regencia que por la casa ocupada.

**El Sol en la 2° casa anual** parece simplificar las ganancias y hacerlas más fáciles de obtener (evidentemente si no está demasiado afligido). Esta posición aumenta la suerte en los negocios, pero hace a menudo al nativo vivir y ver a lo grande.

**El Sol en la 3° casa** favorece con ventaja a uno de los parientes (hermano, hermana, primo, etc.) que al sujeto mismo. Para este último, es el signo del éxito (o del no suceso, en caso de numerosos malos aspectos), en las diligencias más ó menos oficiales, o acerca de personas de alta categoría. Se puede también juzgar de acuerdo a los aspectos recibidos por el Sol en esta casa, del resultado en los estudios.

**El Sol en la 4° casa** influencia no solamente las cosas de esta casa (los parientes, las propiedades, etc.), pero más particularmente el último trimestre del año: indica siguiendo sus aspectos y las casas gobernadas, la mala o buena suerte, así como los hechos durante ese trimestre. No afligida, esta posición facilita todos los actos sobre inmobiliaria.

**El Sol en la 5° casa** presagia la expansión, sea de la conciencia si gobierna el Ascendente, la 3' o la 9° casas, sea ' de la situación, si es regente de la 2° ó 10°, sea de las relaciones, si es regente de la 11°. Se puede, en general; considerar esta posición como contraria a la fecundación en los temas femeninos. Agreguemos que vista la relación del Sol con la esterilidad, es dudoso que haya una significación bien característica si se encara esta casa desde el punto de vista de los niños. Obra en este sentido como cualquier otro planeta: bien aspectado, favorece las relaciones del sujeto con sus niños; afligido, presagia molestias provenientes de este costado; como en la mayor parte de los casos, se encuentra una mezcla de buenos y malos aspectos; es difícil hacer pronósticos serios en este aspecto basándose únicamente sobre la posición del Sol en esta casa, sin tomar en consideración el conjunto del tema anual.

**El Sol en la 6° casa** es una posición desfavorable sea para la salud, sea más frecuentemente para las cosas indicadas por la casa que él gobierna en la Revolución Solar. En malos aspectos con Marte y ligado (por la regencia o por los aspectos) con la loa casa existe el peligro de perjudicarse en las

ocupaciones por acciones precipitadas, destinadas a convertir la situación en mejor de lo que está o Obtenerse un avance.

**El Sol en la 7° casa** favorece al cónyuge o al asociado más que al sujeto. Es una buena posición para la actividad política o social. Algunas veces es el índice de la simplificación de la situación matrimonial o de relaciones con los socios.

**El Sol en la 8° casa** es uno de los índices de mortalidad en el correr del año. Con los aspectos benéficos, esta configuración favorece las colocaciones, la ganancia de los procesos, la conclusión favorable de los litigios, el aumento de las entradas y la disminución de las deudas.

**EL Sol en la 9° casa** parece sobre todo aumentar la ambición. Esta posición es evidentemente favorable si el Sol no está afligido, para todas las cosas gobernadas por esta parte del cielo (evolución espiritual, estudios, grandes viajes, etc.).

**El Sol en la 10° casa** es un buen índice de éxito profesional. El renombre del sujeto tiene tendencia a aumentar, y si hace falta encontrará siempre el crédito y las protecciones necesarias. Esta posición se encuentra a menudo en los años de avance o en aquellos que contienen una acción brillante cualquiera. Si recibe aflicciones su buena influencia estará evidentemente disminuida, pero el avance podrá realizarse de todos modos pero con dificultades.

**EL Sol en la 11° casa** facilita la realización de los proyectos y las esperanzas (si no está demasiado afligido), sobre todo de los proyectos y ambiciones que tienen una relación con la casa que gobierna en la Revolución Solar. Muy a menudo las ambiciones son aumentadas en el correr del año. Es también el índice de la existencia de un amigo importante en la vida del sujeto durante el año por venir.

**El Sol en la 12° casa** parece ser la relación con los malestares y problemas teniendo un rol, por así decir, "benéfico", la enfermedad desembarazando al organismo de las toxinas ó la manifestación de una enfermedad escondida que obliga al sujeto estar atento y cuidarla. El Sol "aclara" aquí y hace evidentes los malestares que incuban en el interior del organismo. Esta posición facilita evidentemente los progresos en las casas gobernadas por esta casa. Si el Sol está demasiado afligido, esta posición es amenazante para la salud, ya que ella marea un desgaste del organismo.

Contrariamente a la opinión emitida por H..Gouchon y J. Reverchon en el tomo II de su *Dictionnaire Astrologique*, atribuyendo a la Luna un rol más bien mediocre en las cartas de Revoluciones Solares (salvo que ella esté en conjunción con los planetas superiores, con el Sol o aun en oposición con este último), nosotros creemos que su posición es importante, sobre todo si ella ocupa un lugar importante en el tema natal o gobierna una casa angular (natal o anual) o aún si el Ascendente natal o anual se encuentra en el signo

de Cáncer o en Tauro (que es el lugar de su exaltación). Se puede suponer igualmente que su influencia se hace sentir generalmente mucho más en los temas femeninos que en los horóscopos masculinos. Sea lo que fuere, sus significaciones en las casas de la Revolución Solar pueden estar resumidas así:

**La Luna en la 1° casa** es siempre una posición peligrosa para la salud, sobre todo si se trata de un tema femenino, ya que esa posición anuncia dificultades funcionales o de enfermedades si está mal aspectada. En los temas masculinos, esta posición de la Luna anuncia que las mujeres jugarán un gran rol durante el año que comienza. Si la Luna gobierna la 2' o la 10° casa anual, la influencia de la mujer se ejercerá sobre la situación; los aspectos precisarán en cada caso particular, si esta intervención femenina será favorable o no al sujeto. Psicológicamente, esta posición hace más sensible e impresionable y confiere una inestabilidad y una tendencia a los cambios (sobre todo cerca del Ascendente).

**La Luna en la 2' casa** predispone a algunas fluctuaciones financieras que se producen generalmente en los momentos de los aspectos simbólicos o reales, de los cuales hablaremos en la sección 9. Afligida, presagia el peligro de robos o pérdida.

**La Luna en la 3° casa** es principalmente índice de desplazamientos. Influencia también las relaciones del sujeto con el medio y, mal aspectada, hace temer por desavenencias con las mujeres del medio ambiente cercano y desarrolla las enfermedades escondidas. Si recibe un aspecto de Saturno, se puede deducir que hay poca intimidad con el medio; con un aspecto inarmónico de Neptuno o Mercurio, críticas y chismes; mal aspecto por Marte, discusiones, disputas, riñas.

**La Luna en la 4° casa** anuncia algunos cambios en la familia o el hogar. Esta posición trae a colación la cuestión del cambio de domicilio; en un signo fijo y en malos aspectos de Saturno, este cambio no tendrá probablemente lugar o hará surgir dificultades casi insalvables, pero esta posición provocará un descontento del sujeto a propósito de su residencia; si se trata del tema de un granjero, las cosechas serán malas; dignificada y bien aspectada, la Luna favorece la agricultura. Recordemos que la Luna estaba en la 4° casa de la Revolución Solar precedente en el primer casamiento de H. P. Blavatsky.

**La Luna en la 5° casa** predispone a los cambios en los sentimientos y la vida sentimental. Afligida, hace temer las traiciones. En los temas femeninos, la Luna en la 4° o la 7° casa parece favorecer la concepción y se ubica en los años de embarazos. La presencia de Júpiter en la 5° u la 11° favorece también la fecundidad. En los temas de personas de edad, esta posición concierne a los niños y las especulaciones. Si la Luna está dignificada y bien aspectada, es el índice de suerte en el juego o la lotería. Si ella gobierna la 3° ó 9° casas y no se encuentra en signo fijo, se pueden deducir numerosos viajes de recreo (la misma cosa si la Luna está en 3° o 9°

y gobierna la 5° casa).

**La Luna en la 6° casa** es una posición bastante peligrosa para la salud, sobre todo en un tema femenino. Si la Luna está afligida, es también un presagio desfavorable para el comercio.

**La Luna en la 7° casa** marca la ayuda proveniente de la mujer. Según los aspectos, esta posición anuncia una modificación ventajosa o no en la vida conyugal, social o en las asociaciones. Si la Luna forma una oposición al Ascendente, algunas fluctuaciones de salud son de prever, sobre todo en las mujeres. En fin, en los temas femeninos esta posición favorece la concepción.

**La Luna en la 8° casa** significa un mal año para comenzar un proceso (salvo si ella ocupa Tauro o Cáncer). Dignificada, parece favorecer con ventaja las finanzas del cónyuge sobre las del sujeto mismo. Es también una probabilidad de enfermedad en el medio (enfermedad de la esposa en un tema masculino).

**La Luna en la 9° casa favorece** los viajes, sobre todo en familia o con íntimos, y parece ejercer una muy buena influencia (aun con un mal aspecto) sobre las experiencias científicas, psíquicas y ocultas, ya que ella aumenta la intuición y puede procurar los momentos de inspiración.

**La Luna en la 10° casa** presagia una gran actividad y un cambio en los negocios ligado con el crecimiento o, al contrario, con la pérdida de la popularidad. Si la Luna es regente de la 7° casa (natal o anual), esta posición puede presagiar la unión conyugal. Si ella estaba en el momento del nacimiento en la 4° o gobernaba esa casa en la Revolución Solar, esta posición llevará a un cambio en los negocios inmobiliarios o familiares.

**La Luna en la 11° casa** anuncia un cambio en los proyectos y esperanzas. En los temas masculinos ella favorece las relaciones femeninas (sin graves aflicciones, evidentemente).

**La Luna en la 12° casa** hace temer siempre las enemistades difíciles de apaciguar. Generalmente es el índice de un año desfavorable para los viajes, el comienzo de un comercio y para las empresas que necesiten un buen renombre o publicidad, así como molestias e inquietudes provenientes de una mujer.

El rol de Mercurio se averigua en la práctica como de menos importancia que el de los otros planetas; parece obrar por la regencia y por los aspectos que por la posición en tal o cual casa de la Revolución Solar. Von Klockler cree que la conjunción de Mercurio y de Venus con el Sol no tiene otra significación que la de reforzar la casa anual donde se encuentra.

**Mercurio en la 1ª casa** parece aumentar la vivacidad de espíritu, la elocuencia y la facilidad de comprensión. Es una buena posición para los



estudiantes y para todas las personas cuya vida exige capacidades mentales o el sentido comercial. Es la posición que encontramos en la Revolución Solar del año de la muerte de H. P. Blavatsky, que ha sido, como lo hemos dicho antes, un año de trabajo literario particularmente fecundo.

**Mercurio en la 2° casa** influencia las ganancias únicamente de acuerdo a los aspectos que recibe de otros planetas, bien que esta posición significa que las cosas o personas designadas por este planeta (comercio, transacciones, colocaciones, periodistas, intermediarios, etc.) jugarán un rol en las cuestiones financieras.

**Mercurio en la 3' casa** provoca desplazamientos de negocios y favorece las relaciones interesadas.

**Mercurio en la 4° casa** anuncia algunas divergencias de opiniones en la familia; afligida, sobre todo por Marte y Urano, esta posición hace temer disputas domésticas o familiares.

**Mercurio en la 5° casa** indica que todos los sentimientos del sujeto serán controlados y analizados por la razón durante este año. Esta posición favorece con ventaja los placeres mentales más que los sensuales, y se anuncia benéfico para los estudiantes y la instrucción técnica en general si Mercurio no está muy mal aspectado.

**Mercurio en la 6° casa**, afligida, anuncia el surmenage que puede provocar dolores de cabeza, sobre todo si él ocupa Aries o si esta casa anual se superpone a la 1° natal. Las aflicciones de Mercurio en esta casa rinden el esfuerzo mental muy penoso.

**Mercurio en la 7° casa** marca generalmente un cónyuge o asociado demasiado interesado; afligida, anuncia desavenencias sentimentales con esas personas. Muy a menudo, esta posición marca una proposición de orden social o colectivo (en el tema de una joven, Mercurio en la 8° anuncia casi siempre una propuesta de matrimonio).

**Mercurio en la 8° casa**, concierne, sea un cambio en las colocaciones de finanzas, sea un desplazamiento a causa de un deceso.

**Mercurio en la 9° casa** parece ser netamente favorable desde el punto de vista mental; hemos notado esta posición de Mercurio en los años más productivos de numerosos periodistas y hombres de ciencia. Ella significa casi siempre viajes de negocios.

**Mercurio en la 10° casa** permite juzgar de la habilidad profesional del sujeto durante el año por venir, también de su renombre y reputación: afligido por Marte, Urano o Plutón, Mercurio provoca en esta posición pérdidas o molestias debidas a olvidos, errores de juicio o acciones precipitadas. Recordemos que encontramos esta posición de Mercurio en la Revolución Solar de H. P. Blavatsky, precediendo la fundación de la Sociedad

Teosófica. Es cierto que en esta carta anual la 10° casa es particularmente importante, ya que además de Mercurio ella contiene Venus, Urano y el Sol.

**Mercurio en la 11° casa** favorece o no las relaciones, cuyo círculo aumentará en el correr del año. Si Mercurio está ligado por un aspecto benéfico o regentea la 2°, 8° ó 10° casas, las relaciones serán favorecidas y aprovecharán al sujeto de una manera u otra (En los temas de comerciantes o personas de profesiones liberales, esta posición parece indicar el aumento de la clientela). La oposición a un planeta situado en la 5° trae generalmente las decepciones y los fastidios provenientes de niños.

**Mercurio en la 12° casa** es más favorable para los trabajos abstractos que para la vida práctica. En Virgo, o bien aspectado, parece estar en relación con los cálculos secretos o combinaciones productivas que se mantienen ocultas.

El rol de Venus en una Revolución Solar es muy importante para la felicidad íntima, sobre todo en los temas masculinos. Aporta en la casa que ella ocupa su influencia dulce, amable y agradable como la sonrisa de una jovencita (salvo en Escorpio, donde provoca celos).

**Venus en la 1° casa** psicológicamente parece obrar como Júpiter, es decir que aumenta el optimismo y la sociabilidad. Sin malos aspectos, marca un año fácil y facilita los éxitos mundanos.

**Venus en la 2° casa** favorece las finanzas y aumenta la chance en los negocios, sobre todo en Tauro, Libra y Piscis, o bien aspectado. Afligido por Marte, Júpiter o Urano, crea el peligro de ser extravagante en los gustos y desorden en los negocios.

**Venus en la 3° casa** favorece las relaciones con el medio y parece tener sobre todo importancia en las Revoluciones Solares de las personas que tienen relación con la literatura imaginativa y con las artes.

**Venus en la 4° casa** implica generalmente el embellecimiento del hogar. Esta posición promete la ayuda proveniente de los parientes y es, por otra parte, favorable para todas las personas cuya profesión se refiere a esta casa (agricultores, propietarios de inmuebles, minas, etc.).

**Venus en la 5° casa** aviva la sensualidad y favorece la vida sentimental, sobre todo entre los hombres. Ligado con las casas financieras, promete éxitos en el juego o la especulación, e induce a una ganancia en la lotería. Se encuentra frecuentemente durante los años de nacimiento de niños. Recordemos que Venus ocupaba esta posición en la Revolución Solar de H. P. Blavatsky, la que precedió a su casamiento y anunció por su presencia en Libra (que es el signo inicial del matrimonio) su futuro noviazgo

**Venus en la 6° casa**, no afligido, protege la salud, los empleos y las relaciones con los sirvientes ó subordinados. Mal aspectado por Marte y

Urano, hace temer las enfermedades de los órganos genitales o vecinos.

**Venus en la 7° casa** es un buen índice para la felicidad conyugal. Nosotros hemos observado muchas veces esta posición en las Revoluciones Solares de casamientos y de asociación. Sin embargo, su retrogradación en el momento del aniversario (como también la retrogradación de cualquier otro planeta) no permite realizar este casamiento durante el año por venir o, si está bien aspectado, tendrá lugar mucho después de lo que el sujeto desea.

**Venus en la 8° casa** favorece los procesos y las colocaciones financieras (salvo si se encuentra en Escorpio).

**Venus en la 9° casa** presagia viajes de placer o el deseo de ellos.

**Venus en la 10° casa**, sin malos aspectos, favorece todas las significaciones de esta casa: el renombre, los negocios, la posición social, etc. Afligido por Saturno y Marte, Urano o Neptuno, denota el peligro de un escándalo, generalmente por consecuencia de relaciones amorosas.

**Venus en la 11° casa** facilita los éxitos mundanos, la realización de los deseos, las esperanzas, parece marcar a menudo la amistad de una joven, o a título cualquiera una lisonjera o aprovechada amistad femenina, siendo ante todo la promesa de satisfacciones por los amigos y relaciones. Es el índice del sostén o empuje femenino.

**Venus en la 12° casa** revela los sentimientos y deseos ocultos. Si está bien ubicado, preserva de las malas significaciones de esta casa horoscópica, la más infortunada de todas. En Aries y Escorpio o con un aspecto de Marte, denota sensualidad insatisfecha y acrecida. Como todo planeta en 12°, Venus contraría por esta posición sus promesas en el tema natal: si estaba en el momento del nacimiento en la 2°, las finanzas se resentirán; en la 3°, las relaciones con el medio ambiente serán menos buenas, etcétera.

Los efectos de Marte son rápidos y provienen lo más a menudo de reflejos y sentimientos muy violentos, como la cólera y el deseo. En los temas femeninos, es el principal indicador del amante.

**Marte en la 1° casa** produce un recrudecimiento de actividad, de iniciativa y de ambición en el curso del año. Si está afligido causa también el aumento de la irritabilidad, una sobreexcitación y hasta algunas brutalidades. El sujeto arriesga provocar con sus palabras o con actos impremeditados, conflictos y disputas con las personas indicadas por la casa gobernada por Marte u ocupada por el planeta que la aflige. Esta posición parece también activar el instinto sexual, sobre todo si Marte está ligado a Venus.

**Marte en la 2° casa** induce a las imprudencias en los negocios o los gastos exagerados y a menudo por encima de los medios del sujeto. Si está mal aspectado, las molestias y las dificultades de dinero son inevitables.

**Marte en la 3ª casa** hace temer siempre la recepción de malas nuevas o de imprudencias verbales o escritas que serán la causa de desacuerdo o de disputas con el medio ambiente. Si Marte recibe un aspecto maléfico, la prudencia es necesaria en los desplazamientos (sobre todo en auto). En los signos de Aire ó de Fuego es el índice de una gran actividad mental (ejemplo: la Revolución Solar anunciando la fundación de la Sociedad Teosófica).

**Marte en la 4ª casa** no indica generalmente un hogar que armonice con los gustos y aspiraciones del sujeto e induce a las discusiones y a los choques con los parientes, a veces aun con luchas por una cuestión vital. Si está afligido y ligado con los puntos vitales del tema, esta posición significa obstáculos digestivos o una enfermedad del estómago o de los intestinos (a veces de los órganos genitales en las mujeres). En una Revolución Solar fuertemente desfavorable y ligada con un gran número de planetas, corresponde a un malestar sorprendiendo a los parientes, los propietarios o el hogar (incendio, deceso, discordia en la familia, calamidad pública, etc.).

**Marte en la 5ª casa** aconseja evitar el juego y las especulaciones bursátiles, a menos que él reciba sólo aspectos benéficos. Con las configuraciones inarmónicas, esta posición es netamente desfavorable para las relaciones con las personas del sexo opuesto; parece ser particularmente nefasta en los temas femeninos, donde induce casi siempre a incorrecciones sobre todo de los hombres, más aún si Marte es poderoso.

**Marte en la 6ª casa,** posibilidad de algún accidente fisiológico. En Capricornio será, por el contrario, el índice de una buena salud (si Marte no está afligido y si las superposiciones de las casas no son amenazantes). Aun dignificada esta posición es peligrosa en los temas de empleados, porque aumenta el deseo de independencia, lo que puede provocar sean iniciativas por encima de sus posibilidades, sean algunas molestias.

**Marte en la 7ª casa** presagia discusiones y disputas con el cónyuge o los socios y anuncia el peligro de choques y procesos. Por otra parte, esta posición de Marte, sobre todo si se encuentra en conjunción con la cúspide de la 7ª casa, inclina a las acciones arriesgadas, a veces violentas, de orden social, que no tienen éxito a menos de estar Marte bien aspectado.

**Marte en la 8ª casa** predispone a algunas extravagancias de parte del cónyuge ó socios y marca frecuentemente el aumento considerable de los gastos y año la existencia por encima de los medios disponibles. No parece ser una buena posición para los procesos. Si Marte es regente de la 11ª, 3ª o 4ª casas, puede anunciar un deceso en su medio ambiente.

**Marte en la 9ª casa** significa los viajes peligrosos y predispone sobre todo a accidentes de auto. Desde el punto de vista psicológico, esta posición predispone a la duda y el escepticismo o, al contrario, a las conversaciones espontáneas.

**Marte en la 10ª casa** anuncia molestias y dificultades profesionales. Si

Marte está muy afligido es el índice de un malestar o del peligro de un descrédito. Psicológicamente, esta posición predispone sea a las acciones arriesgadas y aún peligrosas (sobre todo en los signos de *Fuego*), sea a una cierta negligencia en los negocios.

**Marte en la 11° casa** marca generalmente los grandes proyectos que superan las posibilidades del sujeto y las discusiones con los amigos. Si está mal aspectado, querellas, vejaciones o los choques son inevitables y hay muchas posibilidades que no sólo las circunstancias, sino también los amigos, se opondrán a la realización de las esperanzas.

**Marte en la 12° casa** es la peor posición de este planeta, ya que ella anuncia sean enfermedades y accidentes, sean enemistades, persecuciones, molestias y emboscadas de toda suerte. Afligido y en signos de *Agua*, parece estar en relación con los excesos sexuales, los instintos amorales y aun criminales.

Como en el tema natal, en las Revoluciones Solares Júpiter juega el rol del *gran benéfico*. Si era débil en el momento del nacimiento, ocupando el signo de Géminis, Virgo o Capricornio, y si él se encuentra fuerte en el momento del aniversario y en mal aspecto con en posición natal, su influencia benéfica estará acrecentada. Aporta siempre un poco de suerte o de felicidad en la casa anual que ocupe.

**Júpiter en la 1° casa** aumenta el optimismo, la generosidad y da el deseo de expansión en las empresas o en el dominio indicado por la casa natal en la cual se superpone. Si no está demasiado afligido, el año será favorable al sujeto o, por lo menos relativamente fácil. Es la posición de H. P. Blavatsky correspondiente a la fundación de la Sociedad Teosófica.

**Júpiter en la 2° casa** aumenta las ganancias y los gastos, así como la chance en todo lo que concierne a las finanzas. Encontramos esta posición de Júpiter en la Revolución Solar de 1847 de H. P. Blavatsky, en la cual la situación mejoró bruscamente con el matrimonio. Como Júpiter gobierna en esa carta la 7' casa, indica claramente por esta regencia de dónde proviene esta mejora. Subrayemos que si es retrógrado, eso no impide la expansión, pero no permite la realización de beneficios y denota que esta expansión no satisface al sujeto.

**Júpiter en la 3° casa** es particularmente importante en los temas de editores, escritores y todos aquellos cuya profesión se relaciona a esta casa, porque aportará contratos ventajosos, proposiciones interesantes o alguna cosa de bueno, proveniente del medio. Un buen aspecto de Urano o de Neptuno (y puede ser de Plutón) anuncia a menudo que el sujeto escapará por milagro a un accidente; se diría que es el signo de una protección providencial.

**Júpiter en la 4° casa** no solamente favorece todas las significaciones de esta casa, sino que anuncia generalmente, si no está demasiado afligido, que el

fin del año será mejor que el comienzo. Muy a menudo esta posición de Júpiter promete un buen acontecimiento durante el último trimestre del año partiendo del momento del aniversario.

**Júpiter en la 5° casa**, en sus signos anuncia un buen año para la marcha de las empresas en las que el sujeto manifiesta mucho optimismo y audacia razonada, así como para las sanas satisfacciones sentimentales. Afligido, débil o peregrino, aumenta la tendencia al riesgo, lo que puede implicar pérdidas en las empresas aventuradas o algunas desavenencias de orden sentimental.

**Júpiter en la 6° casa** marca un buen año en las relaciones con los subordinados o, si el sujeto es un empleado, un trabajo fácil. Afligido este planeta, aconseja purificar la sangre y evitar los excesos a los cuales predispone esta posición. Si es regente de 1° o 5°, es el indica del peligro del desarreglo de la salud como consecuencia del abuso de placeres o de distracciones.

**Júpiter en la 7° casa**, fuerte y bien aspectado, marca la felicidad conyugal (o si el tema natal no indica eso, el año de una vida conyugal calmada), un buen entendimiento con los asociados o el éxito en los negocios legales. Afligido, aconseja ser menos confiado, porque hemos constatado muchas veces abusos de confianza hacia el sujeto con esta posición.

**Júpiter en la 8° casa** favorece los procesos y promete generalmente regalos o concursos financieros que se apreciarán. Afligido, tiende a aumentar las deudas o trae algunas molestias al sujeto.

**Júpiter en la 9° casa** aumenta la reputación, la estima general, la generosidad de espíritu y favorece todo lo que depende de esta casa (viajes, altos estudios filosóficos, científicos o morales, las relaciones con los países extranjeros, etc.). Si Júpiter está afligido el sujeto debe ser prudente con sus créditos y sus obligaciones financieras.

**Júpiter en la 10° casa** se encuentra a menudo en los años conteniendo hechos felices que implican el mejoramiento de la fortuna o la elevación de la vida, pero siempre marca esta posición un buen año para los negocios, si no está demasiado mal aspectado. Muy afligido, significa lo más a menudo las dificultades y los conflictos debidos a las imprudencias, a puntos de mira demasiado grandes y proyectos demasiado vastos. Según Jean G. Verdier (*Ce que disent les Astres*, pág. 179), en las mujeres sin profesión esta posición indica parto o embarazo, sobre todo si Júpiter se superpone al Ascendente natal.

**Júpiter en la 11° casa** marca la necesidad de expansión material, social o mundana según el conjunto del tema. Esta posición parece ser siempre buena para las relaciones y amistades, pero si Júpiter está muy mal aspectado, aquellas no darán lo que el sujeto espera de ellas y, si ellas lo ayudaran, eso sería por cálculo o interés y no por sentimiento.

**Júpiter en la 12° casa** hace descubrir y frenar los movimientos de los enemigos secretos y los detractores. Dignificado, favorece el avance en las sociedades secretas. Afligido, denota los malestares crónicos, generalmente poco dolorosos, ligados con la circulación de la sangre o con el hígado.

Saturno proyecta siempre una sombra sobre el dominio de la vida indicada por la casa de la Revolución Solar en la cual está ubicada. Como en la carta natal, obra como el *gran maléfico* y sus aspectos, las casas que él gobierna y sus relaciones con los demás planetas del tema natal deben ser examinados con la más grande atención. Lo más a menudo él indica en las Revoluciones Solares no un acontecimiento influenciando la vida del sujeto durante una época cualquiera del año, como parecen obrar todos los otros planetas en la mayoría de los casos, sino una cosa que oprime al sujeto durante todo el año. Su influencia revela entonces más estática que dinámica, ó por lo menos el elemento estático prima sobre la acción dinámica y momentánea.

**Saturno en la 1° casa** hace al sujeto siempre inquieto, deprimido, saturado y perpetuamente en retraso en sus trabajos, a menudo a causa de su salud que muestra una tendencia a debilitarse (tal es la posición de Saturno en la Revolución Solar correspondiente a la muerte de H. P. Blavatsky). Esta posición de Saturno, aún dignificado y bien aspectado, parece pedir al sujeto esfuerzos por encima de sus fuerzas, y designa frecuentemente una persona fatigada físicamente y moralmente; marca a menudo el año de las luchas donde el éxito o el fracaso depende del total de la Revolución Solar.

**Saturno en la 2° casa** presagia inquietudes y cuidados pecuniarios, ya que esta posición entorpece los negocios, provoca retardos en las entradas y crea dificultades en cuanto a la realización de proyectos financieros. Es un mal año para tratar los asuntos inmobiliarios. Afligido, Saturno presagia grandes pérdidas.

**Saturno en la 3° casa** inclina al pesimismo y presagia relaciones tensas o de molestias con el medio, lo más a menudo con personas de más edad que el sujeto, o retardos en los viajes u otras cosas gobernadas por esta casa. Sus aflicciones parecen ser particularmente desfavorables en los temas de estudiantes, escritores y editores. Si Saturno aflige al Ascendente (anual o natal) y al mismo tiempo reproduce los malos aspectos de natividad con las luminarias, peligro de tuberculosis pulmonar o alguna otra enfermedad de los pulmones.

**Saturno en la 4° casa** anuncia las obligaciones e inquietudes por los bienes inmobiliarios, hogar, parientes, herencias. Si está afligido y retrógrado, crea un ambiente familiar asfixiante o de grandes molestias <sup>3</sup>. Muy a menudo es el índice del aumento de las dificultades hacia el fin del año, y como ejemplo histórico de esta configuración se puede citar la Revolución Solar del 29 de julio de 1942 de M. Mussolini, correspondiente al año de su caída, sobrevinida el 25 de julio de 1943.

---

3

**Saturno en la 5ª casa** denota lo más a menudo una persona no satisfecha sentimentalmente y su influencia parece ser más fuerte en los temas femeninos que en los horóscopos masculinos, ya que en los hombres disminuye lo más a menudo los deseos físicos y las tendencias sentimentales, mientras que para la mujer, lejos de restringirla, se opone a sus satisfacciones. Es una mala posición para el juego y las especulaciones, aun si está bien aspectado. Estas indicaciones son a menudo anuladas si Saturno gobierna el Ascendente anual por su posición en Capricornio; en este último caso, acentúa las significaciones de la 5ª casa, y debe ser interpretado de acuerdo al total del tema.

**Saturno en la 6ª casa** indica una salud desfalleciente, sea por enfermedad, sea por inquietudes más o menos constantes. Sería muy largo y difícil mejorar el estado del organismo, a menos que Saturno no esté en Libra, Capricornio o Acuario, lo que aumenta la resistencia. En los empleados, provoca a menudo el disgusto por sus ocupaciones.

**Saturno en la 7ª casa** marca poco entendimiento con el cónyuge o el socio. Si el sujeto piensa casarse durante el año de la Revolución Solar, el casamiento tendrá lugar más tarde de lo que espera; si Saturno es retrógrado y afligido, no tendrá lugar. Es también una mala posición para los procesos: estos últimos no terminarán durante el año gobernado por la Revolución Solar.

**Saturno en la 8ª casa** marca muchas veces los años en que se teme un deceso. Frecuentemente, esta configuración marca las deudas que lo tornan receloso y la baja de las rentas o valores. En general, es el índice de un mal año para las especulaciones, compra de títulos, acciones, rentas, etcétera.

**Saturno en la 9ª casa**, dignificado, favorece el juicio y tiende a convertir los conceptos filosóficos más profundos. Afligido, se presenta desfavorable para los viajes en los cuales provoca retardos u obstáculos. Muy a menudo, anuncia en esta posición molestias provenientes de los cuñados y cuñadas.

**Saturno en la 10ª casa** impide el avance: bien aspectado y dignificado marca una situación estabilizada, pero no sin causar algunas inquietudes; afligido, causa molestias en los asuntos de negocios, la necesidad de vencer muchas dificultades para mantenerse al nivel obtenido y el peligro de gruesas pérdidas. A menudo trae un acontecimiento infeliz en los negocios o teniendo una repercusión en la situación. Por otra parte, esta posición presagia muchas veces la enfermedad de la madre.

**Saturno en la 11ª casa** anuncia los retardos en la realización de los proyectos y de las esperanzas debidas a los obstáculos de toda suerte. Es también el índice de cuidados en las relaciones y alguna vez una existencia retirada y solitaria; esta posición tiende a restringir el círculo amistoso o a disminuir los contactos amistosos.



**Saturno en la 12° casa** indica generalmente que el estado de salud necesita sea de un reposo completo, sea de cuidados metódicos. Muchos casos observados parecen probar que una enfermedad declarándose bajo esta posición no pasará sin dejar trazos profundos, sea que se convierta en más o menos crónica, sea que el sujeto resienta sus consecuencias toda su vida. Algunas veces, con la Revolución Solar muy afligida, esta posición de Saturno anuncia una fatalidad cualquiera.

Los efectos de Urano en las Revoluciones Solares se manifiestan más por un hecho brusco, pero de corta duración, que por tendencias generales o el ambiente en el cual vive el sujeto durante el año.

**Urano en la 1° casa** presagia que un imprevisto cualquiera se presentará en la vida del sujeto. Si está afligido, es un índice de peligro de accidente, en el cual el nativo será la causa si está conjunto al Ascendente. Si en el tema natal Urano estaba en una casa personal (1°, 3° ó 9°), ó si él era el regente del Ascendente este planeta provocará intereses nuevos, el amor por una ciencia que se descubre, del ocultismo, por ejemplo, que el sujeto ignoraba por completo o una inspiración o iniciativa que orienta el pensamiento de una manera durable en una nueva dirección.

**Urano en la 2° casa** anuncia las ganancias o pérdidas inesperadas y es el indicador de las fluctuaciones financieras mucho más fuertes que aquellas marcadas por la presencia de la Luna en esta casa. A menudo esta posición de Urano, astro de las sorpresas y los contrastes, marca un cambio bastante importante en la situación pecuniaria o la inestabilidad financiera durante todo el año. Los malos aspectos conllevan la posibilidad de colocaciones seguras.

**Urano en la 3° casa** anuncia la presencia posible de molestias en el establecimiento de los contratos, escritos, arreglos de cuentas ó en los desplazamientos. Bien aspectado, esta posición facilita los estudios de las ciencias gobernadas por este planeta: Astrología, Ocultismo en general, Arqueología, Historia antigua, Ciencias Físicas, Electricidad, etc.), y puede traer un descubrimiento personal. Afligido, hace siempre temer algunas complicaciones inesperadas con el medio ambiente.

**Urano en la 4° casa** provoca algunos cambios súbitos e imprevistos en la vida doméstica e inclina al cambio de domicilio; a veces habrán choques con los parientes (principalmente con el padre), o un hecho importante implicando a estos últimos (hemos observado a menudo esta posición de Urano en los años de la muerte de parientes o de la separación del sujeto con estos últimos).

**Urano en la 5° casa** exalta las tendencias sexuales y anuncia, sobre todo en los temas masculinos, relaciones de amor pasajeras, contactos precipitados o rotos, cambios en la vida sentimental. Si está afligido y retrógrado, marca a menudo molestias a causa de una antigua relación. En los temas femeninos, esta posición parece sobre todo estar relacionada con la menstruación

irregular, el embarazo inesperado, los falsos partos y las complicaciones en las relaciones íntimas, que no son más que las consecuencias. Dignificado y bien aspectado, promete ganancias inesperadas y el exilo en las especulaciones o el juego (algunas veces regalos apreciables), pero si recibe aunque sea un solo aspecto maléfico aporta la mala suerte. En los niños, tiene que ver con los sucesos de su vida escolar.

**Urano en la 6° casa** marca los malestares o enfermedades complejas, poco conocidas y difícilmente diagnosticables, y aún mas marcado por errores de diagnóstico o tratamiento. Si está bien aspectado, esas enfermedades pueden ser fácilmente curables por los métodos uranianos (electricidad, masajes, magnetismo y todos los métodos más o menos heterodoxos y ultramodernos). Esta posición induce casi siempre a algunas complicaciones entre empleados v patronos.

**Urano en la 7° casa** hace siempre temer algunas complicaciones bruscas provenientes del cónyuge o el socio. Si está afligido existe el peligro de ruptura o separación. Si el sujeto tiene un proceso, el desenlace será más o menos inesperado; este desenlace puede ser bueno u nefasto, según los aspectos del conjunto del tema.

**Urano en la 8° casa** afligido, indica algunas veces el peligro de muerte. En general, esta posición indica noticias inesperadas sobre decesos, complicaciones en las colocaciones y la Imposibilidad absoluta de entrar en posesión de algunos de sus haberes.

**Urano en la 9° casa** provoca frecuentemente el cambio de opiniones, indica a menudo los viajes, sobre todo aéreos (que son peligrosos si está afligido) y anuncia un cambio en la familia del cónyuge o socio. Mal aspectado, parece estar en relación con las riñas provenientes de los parientes a causa de alianzas.

**Urano en la 10° casa** anuncia las modificaciones inesperadas en la situación o las ocupaciones profesionales. Alguna vez, esta posición de Urano provoca cambios en la profesión, pero más a menudo obra repercutiendo en la situación del sujeto, con sucesos de orden colectivo y aún nacional o internacional, no dependiendo para nada de su voluntad. Psicológicamente, es el índice de la tendencia a los cambios v a las variaciones en lo que concierne a la profesión, con la exaltación de las cualidades intuitivas. Bien aspectado, probabilidad de éxito que llega de una manera bastante extraordinaria. Afligido, es el peligro de una crisis moral o física (o aun la muerte) para la madre del sujeto.

**Urano en la 11° casa** implica siempre un cambio en los proyectos del sujeto, así como en sus relaciones o amistades; algunas veces, este cambio de proyectos depende de nuevos conocimientos. Dignificado, presagia una nueva amistad ó conocimiento importante en un punto de vista cualquiera. Afligido, anuncia disgustos complicados provenientes de los amigos, y aconseja ser muy prudente hacia los nuevos conocidos. Si el sujeto está

enfermo, es prudente cambiar de médico.

**Urano en la 12° casa** anuncia molestias y complicaciones dependiendo lo más a menudo de la casa que él gobierna. Esta configuración trae igualmente luchas y fastidios de los más inesperados, provenientes la mayor parte del tiempo de enemigos, rivalidades, intrigas y complots. Evidentemente, la gravedad de esas molestias depende del total del tema.

Si Urano es inesperado y a veces brutal, Neptuno ciega de una manera brumosa, turbia, insípida, y obra más fuertemente en el interior, sobre el plano psíquico que exteriormente; marca con estos caracteres la parte del cielo que ocupa en la Revolución Solar.

**Neptuno en la 1° casa** significa siempre algunas ilusiones alimentadas por el sujeto o algunos proyectos difícilmente realizables. La casa gobernada por este planeta en los temas natal y anual, o aun aquel que él ha ocupado en el momento del nacimiento, permite precisar a qué dominio deben vincularse esas ilusiones o esperanzas, mientras que los malos aspectos tienen que ver con las decepciones que resultan. Casi siempre, es el índice de una vida interior intensa y, si está afligido, de inquietudes y de temores más o menos ocultos.

**Neptuno en la 2° casa** crea ilusiones de ganancias. Las previsiones financieras del sujeto serán desmentidas. Es uno de los signos de inestabilidad o de inseguridad pecuniarios. Muy afligido este planeta, hace temer pérdidas debidas a la deshonestidad (más por estafas, abusos de confianza o fraude que por robo brutal).

**Neptuno en la 3° casa** aconseja desconfiar de las mujeres cercanas, ya que los malos aspectos acentúan esta amenaza, pueden crear toda suerte de molestias comenzando por una apretura o por la equivocación. Desde el punto de vista mental, esta posición de Neptuno no favorece los estudios y los trabajos de precisión. Si tomamos la 3° casa en el sentido de la correspondencia y de los viajes, esta posición hace temer una carta perdida o equivocada, así como algunas decepciones concerniendo los desplazamientos (a menos que Neptuno esté bien aspectado).

**Neptuno en la 4° casa** anuncia sea la inestabilidad familiar, las inquietudes sobre este tema, sea a los proyectos concerniendo el hogar, la familia o los inmuebles que no se realizarán de acuerdo a las previsiones. Si Neptuno está afligido, el sujeto deberá prever las complicaciones más inverosímiles, incluido el robo de la casa o traición femenina.

**Neptuno en la 5° casa** marca generalmente las inquietudes acerca de los niños, la vida sentimental sucediéndose más sobre el plan psíquico que el físico y las especulaciones decepcionantes (a menos que Neptuno no reciba ningún aspecto maléfico). Existe también el peligro de las desilusiones sentimentales.

**Neptuno en la 6° casa** indica un régimen alimenticio inapropiado a la naturaleza del sujeto (de donde el peligro de envenenamiento) o de enfermedades cuyo origen es más psíquico y nervioso que físico. Muy afligida esta posición tiende a aportar el desorden o las complicaciones en el trabajo y marca la deshonestidad o las torpezas perjudiciales de los subordinados.

**Neptuno en la 7° casa** hace a la vida conyugal poco armónica y, si está afligido, hace temer el engaño o la traición por parte del cónyuge o de las personas que pueden ser consideradas como asociadas a un título cualquiera. Encontramos esa posición de Neptuno en la Revolución Solar de H. P. Blavatsky, la correspondiente a la creación de la Sociedad Teosófica; la historia de la separación de ciertos miembros fundadores es muy conocida, aún por fuera de ese grupo para recordarla. Separación que no era más que una traición, porque fue inmediatamente seguida de una violenta campaña dirigida contra la autora del *Velo de Isis*.

**Neptuno en la 8° casa** amenaza ante todo los intereses pecuniarios por una estafa ó asunto tenebroso; a menudo por culpa del cónyuge ó socio.

**Neptuno en la 9° casa** indica los viajes por agua (o cerca del agua, como por ejemplo, un descanso en un balneario) ó el aumento de las tendencias místicas. Muy afligido, predispone a las complicaciones legales, a la ansiedad, a la credulidad y a las angustias, que el sujeto toma por presentimientos. Existe el peligro de ahogo.

**Neptuno en la 10° casa** marca generalmente una situación inestable, pudiendo elevarse por la fuerza de las circunstancias si el tema es favorable, pero amenazante lo más a menudo de hundirse. Esta posición de Neptuno lleva a un escándalo si está afligido.

**Neptuno en la 11° casa** marca generalmente los amigos sobre los cuales no se puede contar, a menos que esté muy bien aspectado. Mal aspectado, presagia decepciones provenientes de las relaciones, alguna vez un choque a causa de una tercera persona, y anuncia que las esperanzas y los proyectos del sujeto no se realizarán.

**Neptuno en la 12° casa** anuncia generalmente algunos secretos o introversiones durante el año. Esta posición tiende a debilitar interiormente la salud, por las inquietudes o la depresión nerviosa. Si está muy bien influenciado, es favorable para todo lo que concierne al espiritismo o al psiquismo.

Es imposible establecer exactamente todas las significaciones de Neptuno en las Revoluciones Solares, pero su influencia es cada vez más conocida y podemos ya imponernos aproximadamente del rol que juega.

**Plutón en la 1° casa** produce en el tema natal un carácter un tanto encerrado o un tanto franco. En la Revolución Solar, esta configuración puede ser caracterizada como el punto de giro en el curso de la existencia, manifestándose por el deseo de rebuscar una nueva vía. Se observa bajo esto

posición un rebrote de actividad.

**Plutón en la 2° casa** parece ser favorable para las ganancias, pero hace exagerar las posibilidades financieras y crea sorpresas de todo tipo en estos asuntos. Es la promesa de posibilidades nuevas.

**Plutón en la 3° casa** subraya la importancia de los compromisos o guía hacia un cambio en ellos. En malos aspectos con Marte o Sol, indica las obligaciones (morales o materiales) irregulares y parece indisponer a la rebeldía contra ellas.

**Plutón en la 4° casa** anuncia disentimientos con la familia. El sujeto puede tener la tendencia a encerrarse, a vivir solo, aislado, no revelando sus pensamientos, ambiciones, preocupaciones a cualquiera. Es también el índice de iniciativas diferentes acerca de la residencia.

**Plutón en la 5° casa** parece aportar un sentimiento de incertidumbre o un cambio en la vida sentimental. No se opone, por tanto, a las satisfacciones de orden sentimental, así como a las ganancias arriesgadas, pero crea circunstancias poco comunes que quebrantan toda estabilidad (él se muestra a menudo más romancesco que Urano e inclina al adulterio y a la unión doble tan fuertemente como Neptuno, y sin embargo, aportar los escándalos particulares de este último: Plutón atemoriza, pero no causa estragos reales sino cuando está pesadamente afligido). Anuncia también a menudo hechos imprevistos (que no son necesariamente malos) provenientes de los niños.

**Plutón en la 6° casa** parece indicar a menudo los temores exagerados en la salud, porque nos parece estar más en relación con las enfermedades mentales, psíquicas y nerviosas que físicas. Si se trata de la Revolución Solar de una persona enferma, esta posición de Plutón marca una forma inhabitual de alguna enfermedad conocida o una enfermedad rara. Con buenos aspectos, es la promesa del mejoramiento espectacular de la salud.

**Plutón en la 7° casa** presagia aproximaciones inesperadas y bruscas en la vida social o, si está muy afligido, hay complicaciones imprevisibles e inquietantes, pero no pareciendo ser de larga duración, o un proceso en perspectiva muy desagradable y no dependiendo para nada de la voluntad del sujeto. En general, esas complicaciones se ajustan en su propio medio ambiente.

**Plutón en la 8° casa** señala una esperanza vana o exagerada de aumentar su haber; es también el índice de molestias en la liquidación de ciertas obligaciones. Con otros buenos índices de orden financiero, anuncia a menudo un mejoramiento de la situación o de buenas entradas de dinero, que no dependerán de la voluntad del sujeto. Alguna vez, es el temor inútil por la vida de un prójimo.

**Plutón en la 9° casa** parece favorecer todo esfuerzo mental y marcar el

deseo de los viajes, que parecen a menudo ser el medio de evadirse de una existencia que no satisface al sujeto. Frecuentemente, esta posición de Plutón corresponde a los grandes viajes.

**Plutón en la 10° casa** predispone a una gran actividad generalmente un poco desordenada (sobre todo si recibe un aspecto maléfico) y ejerciéndose en muchos dominios, pero implicando cambios favorables en negocios. Esta posición parece aumentar la ambición.

**Plutón en la 11° casa** anuncia que la realización de los proyectos depende no solamente de los esfuerzos personales, sino también del concurso de circunstancias felices.

**Plutón en la 12° casa** parece significar que los esquemas e inquietudes ocultas preocupan mucho al sujeto.

Remarquemos que si Plutón se superpone al Ascendente o en el Mediocielo anual o natal con 5° de aproximación (lo que pertenece evidentemente al dominio de los tránsitos), hace falta examinar muy atentamente su rol en los temas natales y anuales, ya que esos pasajes se revelan como muy importantes, provocando profundos cambios en la vida. Hemos observado muchas veces que Plutón sobre el Ascendente natal aumenta la actividad y la dirige hacia un dominio nuevo, mientras que en el Mediocielo incita a un cambio demasiado brusco en los negocios. Como a menudo aporta esperanzas exageradas y su naturaleza permanece todavía bastante misteriosa, solo las Revoluciones Solares de los años de esos pasajes permiten determinar el campo y la profundidad de esos cambios.

No es preciso creer que los planetas en las casas no tienen otras significaciones que las que venimos de presentar en esta lista. Como cada tema horoscópico, la carta de la Revolución Solar es un solo todo orgánico, y si se puede establecer la lista de las significaciones, las más corrientes de cada factor astrológico, es imposible evaluar por adelantado el conjunto de todas las reparticiones posibles de los astros que dominan las indicaciones aisladas, así como una síntesis se coloca siempre por encima de los datos analíticos. Por otra parte, las posiciones de los planetas en las casas anuales quedan subordinadas a las superposiciones de las casas, y en la interpretación es necesario siempre seguir el orden de esta obra, es decir:

a) Determinar la tonalidad del año de acuerdo a la casa natal en que se encuentra el Ascendente anual, teniendo en cuenta el signo zodiacal; procediendo a esta determinación, es útil estudiar al mismo tiempo todas las indicaciones dadas por el regente del Ascendente y los planetas que ocupan la 1° casa.

15) Proceder a análisis análogo de la orientación del Mediocielo de la Revolución en relación al tema natal, tomando en consideración todos los factores planetarios ligados a ese ángulo

c) Estudiar de la misma manera las casas anuales que se superponen al Ascendente y al Mediocielo de natividad, así como todas las casas de la Revolución que sean importantes por la aglomeración de los planetas; así como en el tema natal, la concentración de los planetas en una casa cualquiera de la Revolución Solar subraya la importancia de esta casa. La presencia de varios planetas en la 1° casa anuncia una gran actividad personal o una vida interior intensa; en la 2°, esta agrupación subraya la importancia de las cuestiones financieras; en la 3° y 9°, inclina a los viajes, etc.

d) Y examinar en último lugar todas las otras superposiciones de las casas y las indicaciones dadas por la presencia de los planetas en las casas. Por otra parte, cuantos más planetas angulares haya en el tema de la Revolución Solar, más importante parece ser.

## **8. LOS ASPECTOS EN LAS REVOLUCIONES SOLARES**

El orbe de los aspectos en la Revolución Solar parece ser menor que en el tema natal. No acuerdo a los luminarias más que el orbe de 8° en caso de una conjunción u oposición aplicante y a los otros planetas: 6°. Cuanto más ajustado es un aspecto sus efectos son más tangibles y evidentes. Un aspecto separativo indica generalmente una cosa que ha tenido lugar antes del momento del aniversario, y no puede, por este hecho, producir más que una apariencia de realización durante el año por venir.

Los aspectos deben ser juzgados de acuerdo al conjunto del tema anual. Sus significaciones son sensiblemente análogas a las del tema natal, pero parece quite las configuraciones principales poseen también características particulares, propias a las Revoluciones Solares. Ya las ediciones precedentes de este libro han señalado que la oposición de Marte a Urano, si se produce en las casas financieras (2° y 8"), provoca un robo o una pérdida de dinero, no dependiendo para nada de la voluntad del sujeto. De la misma forma, los malos aspectos entre Urano y el Ascendente se relacionan a los accidentes por electricidad, cuya gravedad es proporcional a la fuerza de Urano.

### **La conjunción del Sol con la Luna:**

Forma siempre un nudo neurálgico del tema anual. Si esta conjunción existía ya en el momento del nacimiento, el acontecimiento que anuncia modificará todo el destino del sujeto; en los otros casos, se trata de un hecho saliente del año. La naturaleza del signo zodiacal se manifiesta siempre muy fuertemente y en Aries esta configuración incitará a las luchas o el deseo de liberarse; en Tauro, esfuerzos tenaces hacia una meta determinada; en Géminis, una gran fluctuación y la indecisión bajo la influencia del medio ambiente. En Cáncer, el nativo esté absorbido por las inquietudes familiares; en Leo, las ambiciones desmesuradas se terminan por una decepción, etc. Las casas muestran el dominio donde esas tendencias fundamentales obrarán con el máximo de fuerza. En 2°, esas luchas, esos esfuerzos, esas

fluctuaciones, esas inquietudes, esas ambiciones, etc., afectan sobre todo las finanzas; en 3°, las relaciones con la parentela, los vecinos u otra significación de esta casa; en 4°, las propiedades inmobiliarias ó los parientes, etc. Si las dos luminarias estaban en trígono al momento del nacimiento, esta conjunción no es muy mala, pero sin embargo ella se relaciona casi siempre a hechos desagradables, como por ejemplo, a un proceso en curso o a la investigación por un comerciante de una asociación (idea contraria a sus gustos, pero la única que puede evitar el cierre de su establecimiento) en 7° casa; o aún la venta de una propiedad de importancia, en 8°, o a la expatriación, abandonando ciertos parientes queridos, en 9°.

#### **La conjunción del Sol con Marte:**

Parece ser una configuración de violencia y de brutalidad ejercida (si ella se encuentra en el Ascendente o el Mediocielo anual) o soportada. Si estos dos planetas estaban en mal aspecto en el tema natal, o aún si esta conjunción esté reforzada por la presencia del Ascendente anual en 6° o 12° casa natales ó en el signo de Escorpio, se pueden deducir los golpes, alborotos y las heridas, pero siempre se observa bajo esta configuración una ola creciente de un fuerte sentimiento cualquiera (celos, cólera, odio, etc.) y terminándose por la vía de los hechos. Muy frecuentemente en las Revoluciones Solares correspondiendo a los dramas pasionales, ella marca una suerte de "absceso psicológico" que se transforma a menudo rápidamente en conflicto agudo. Por ello, se la encuentra a menudo en los años que contienen rupturas y divorcios, así como tentativas de suicidio. En las casas 6° y 12 son intervenciones quirúrgicas.

#### **La conjunción del Sol y de Júpiter:**

Aumenta las ambiciones y los apetitos de ganancias, así como el instinto sexual. Afligido por Marte, esta configuración es peligrosa desde el punto de vista de la salud (Malestares circulatorios, abscesos, envenenamientos de la sangre, flemones, etc.) y predispone a los excesos. Su influencia es netamente más feliz en 2°, 10° 4' y 8' casas que en el Ascendente, donde la satisfacción propia es paralela con una euforia irrazonable y provisoria.

#### **La conjunción del Sol y de Saturno:**

Indica un año de soledad moral y física e inquietudes continuas. Como el Sol es el principal significador del hombre en un tema femenino, se trata de inquietudes y molestias ocasionadas por el marido, el padre o el hijo, y a menudo por la separación con este último. Contrariamente a lo que se puede esperar, esta conjunción no tiene influencia sobre la salud, si no se lo encuentra en 6° o 12° casas, o todavía si uno de estos planetas está ligado por regencia con una de estas dos casas. Ella obra, por el contrario, fuertemente en el sentido restrictivo impidiendo al individuo ser feliz y retardando las buenas cosas. Esta configuración no obra de una manera feliz si el Ascendente natal no estaba en el signo de Capricornio y el Sol y Saturno de nacimiento no formaban alguna disonancia entre ellos; sólo en este caso esta conjunción marca un avance, un agrandamiento, una modificación de la existencia u otro acontecimiento correspondiente a los



proyectos o ambiciones del sujeto e influenciando larga y felizmente la curva de su destino.

#### **La conjunción del Sol y de Urano:**

Presagia siempre una transformación profunda y súbita de la existencia con la naturaleza de la casa donde se ubica. Si el Ascendente está en Leo, es el sujeto mismo el que imprime esta transformación, a veces sin darse cuenta y prever todas las consecuencias. Si estos dos planetas estaban en buen aspecto en el momento del nacimiento y están bien aspectados en la Revolución Solar, su conjunción presagia un hecho inesperado e imprevisible, pero bueno, como por ejemplo, una posibilidad maravillosa e inesperada, debido al concurso feliz de las circunstancias. En todas las otras condiciones esta conjunción es nefasta y este carácter maléfico está evidentemente agravado si en el tema natal el Sol estaba en cuadratura o en oposición a Urano, o si esta conjunción está mal aspectada.

#### **La conjunción del Sol y de Neptuno:**

Muestra generalmente un ambiente muy confuso y oscuro, incitando a la regresión de las cosas indicadas por la casa donde ella se sitúa. Es frecuente que el sujeto viva en condiciones ambiguas causando temores o bajo buenos aspectos, esperanzas terminadas más tarde en fracasos.

#### **La conjunción del Sol y de Plutón:**

Se traduce principalmente por tendencias más prácticas y utilitarias que antes y por la necesidad de gastar más que antes. A menudo, es el índice de un suceso que sobrepasa las esperanzas.

#### **La conjunción de la Luna y de Mercurio:**

Es ante todo el índice de los viajes y los desplazamientos. Ella facilita también netamente la expresión verbal, y por este hecho marca a menudo los años de avance de un hombre político, de éxitos en un representante de comercio y de trabajo fecundo en un periodista ó escritor. Mal aspectado, es el signo de un conflicto entre dos sentimientos y los intereses. Este último es la significación principal de la oposición entre esos dos planetas, que si se coloca sobre el horizonte marea el antagonismo entre el deseo y las necesidades de la vida corriente, mientras que sobre el meridiano ella predispone a los choques entre las obligaciones profesionales y la vida familiar.

#### **La conjunción de la Luna y de Venus:**

Es una configuración de suerte y lascivia al mismo tiempo, lo que hace que se le encuentre en los hechos de la vida privada, más que los correspondientes a la vida profesional. Es uno de los índices de fecundidad en las Revoluciones Solares femeninas y se lo observa a menudo en los años de embarazo y de nacimiento.

#### **La conjunción de la Luna y de Marte:**

Presagia excesos e imprudencias de todo tipo, hace faltar agilidad en las relaciones con el prójimo, y si uno de esos planetas es regente del

Ascendente coloca al sujeto en peligro de provocarse molestias serias. Esta conjunción parece ser más nociva en los temas femeninos que en los masculinos.

**La conjunción de la Luna y de Júpiter:**

Parece indicar siempre la mejora de la fortuna, las entradas del dinero, los regalos apreciables y otras ventajas materiales. Como la conjunción de la Luna con Venus, ella es el índice de la facilidad en las cosas indicadas por la casa donde ella se encuentre.

**La conjunción de la Luna y de Saturno:**

Indica graves molestias provenientes de mujeres (obra en los temas masculinos de la misma manera que la conjunción del Sol y de Saturno en los temas femeninos).

**La conjunción de la Luna y de Urano:**

Permite siempre prever el desarrollo imprevisto de los hechos indicados por la casa y el signo, modificando toda la existencia del sujeto. Ella se encuentra a menudo en los años de accidentes y de operaciones e incita siempre a los viajes, conteniendo un fuerte elemento de sorpresa.

**La conjunción de la Luna y de Neptuno:**

Señala una persona más o menos desamparada y contando mucho más sobre los otros que sobre sí mismo; esta configuración corresponde frecuentemente a un engranaje que disminuye las posibilidades la voluntad y aun la moralidad e inclinando a las acciones sentidas. Si estos dos planetas estaban en buen aspecto en el tema natal o si esta conjunción está bien situada en la Revolución Solar, es el anuncio más seguro de los viajes por agua y de novedades en lo sentimental.

**La conjunción de la Luna y de Plutón:**

Es un índice de viajes que dan satisfacciones e incitando a nuevos conocimientos, así como de evolución precipitada, en el sentido indicado por la naturaleza de la casa horoscópica.

**La conjunción de Mercurio y de Venus:**

Tiene sobre todo importancia si repite la misma conjunción natal, y si se produce en otro signo que el del nacimiento; en este último caso ella no hace más que acentuar las significaciones natales. Esta conjunción parece relacionarse sobre todo a las relaciones del sujeto con el medio ambiente. Aunque Mercurio no se aleja jamás del Sol más que 29° y Venus no más de 48°, esta conjunción es más rara de lo que se puede suponer a primera vista y no se encuentra a veces más que 5 ó 6 veces en toda la vida.

**La conjunción de Mercurio y de Marte:**

Es esencialmente la configuración de los errores de las imprudencias personales y de molestias provocadas por el sujeto, aún si uno de esos dos planetas está bien colocado. Las casas no hacen más que analizar esta tendencia hacia tal o cual dominio. En 6° casa es el presagio de heridas en

las manos ó en los brazos ó, en algunos casos graves, heridas por la mano del hombre (parece que las operaciones quirúrgicas deben estar colocadas en esta última categoría). La oposición entre estos dos planetas se liga a los conflictos, discordias, litigios o discusión determinadas por las casas ó la regencia.

**La conjunción de Mercurio y de Júpiter:**

Aumenta la habilidad profesional y se relaciona a las iniciativas felices en negocios.

**La conjunción de Mercurio y de Saturno:**

Parece disminuir la confianza en sí, inquietarse y hace hesitar. Esta conjunción es mejor con un Ascendente saturnino, que si el ángulo oriental se sitúa en un signo mercuriano.

**La conjunción de Mercurio y de Urano:**

Es esencialmente la de los intereses nuevos, de la orientación del pensamiento en una dirección imprevista y de iniciativas, e incitando al sujeto fuera de la esfera donde existía. Ligado por la presencia o la regencia de la casa 10°, es el índice de una nueva orientación profesional decidida rápidamente, o de Un cambio de actividad.

**La conjunción de Mercurio y de Neptuno:**

Es sobre todo la de la persecución de una quimera y de las esperanzas muy exageradas, ya que ello debilita considerablemente el sentido práctico. Ella puede ser buena sin embargo, para los viajes y el trabajo mental imaginativo en casas 3° y 9°, y marcar una afección platónica y decepcionante en los ángulos, así como en 2°, 6° y 12°.

**La conjunción de Mercurio y de Plutón:**

Favorece netamente todo lo que concierne a la matemática, la contabilidad, los estudios y los reglamentos y los arreglos financieros de toda especie, así como la creación personal. Se diría que esta configuración provoca la extensión de las capacidades personales y a menudo la de las posibilidades materiales en el sentido indicado por su lugar en la Revolución Solar.

**La conjunción de Venus y de Marte:**

Perjudica siempre la vida sentimental. Parece aún que esta conjunción es más nociva que la oposición. Evidentemente, esta influencia está aún más acentuada en 1°, 3°, 5° ú 8° casas; ella obra en este sentido en cualquier parte del cielo anual. Se diría que incita a una ola de sensualidad falseando el juicio y transformando la vida sexual en un doloroso problema. Es una configuración particularmente frecuente en los años de adulterio.

**La conjunción de Venus y de Júpiter:**

Es la imagen más segura de éxito y de prosperidad en casas financieras o en 10°, y de felicidad en las casas personales. Esta reunión de dos benéficos es una promesa de suerte y de vida fácil, y en los trabajadores, de mejoramiento del nivel general de la existencia y de vacaciones

particularmente agradables. No es preciso creer que esta conjunción se produce en todos los destinos; hay vidas que desgraciadamente no la contienen jamás.

#### **La conjunción de Venus y de Saturno:**

Hace insatisfecho generalmente en los sentimientos y marca una situación extendida que se eterniza. Esta conjunción es buena en el signo de Libra y en un menor grado si el Ascendente se sitúa en un signo saturnino.

#### **La conjunción de Venus y de Urano:**

Es el anuncio más seguro de una tempestad y de un trastorno en la vida sentimental]. La posición angular de esta configuración es sobre todo peligrosa, así como en 5° casa. Muy a menudo es el índice de un "relámpago". En 7° casa ella presagia la ruptura o, por lo menos, una muy grave y súbita perturbación de la vida conyugal.

#### **La conjunción de Venus y de Neptuno:**

Depende principalmente de la naturaleza del aspecto natal entre estos dos planetas: es excelente si había un sextil o un trígono (por consiguiente las inspiraciones felices, el refinamiento, la suerte y el éxito sin esfuerzos), y muy peligrosamente nociva si había una cuadratura ó una oposición natal: la traición, el fraude, la desintegración del afecto o la unión, depresión nerviosa, pudiendo llegar a la locura, la caída moral o física, etcétera.

#### **La conjunción de Venus y de Plutón:**

Es el índice de una aventura amorosa saliendo de lo ordinario, de una vida pasional intensa. Esta configuración parece sobre todo aumentar el encanto pasional, lo que facilita el éxito. A menudo, es el signo de una unión que enorgullece o de gran provecho.

#### **La conjunción de Marte y de Júpiter:**

Es ante todo el índice de un gran esfuerzo largamente coronado de éxito, de un resplandor, de una hazaña o una performance. Permite a los deportistas establecer *records*, ó llegar en primer lugar. En todas las otras, es el anuncio de una acción arriesgada, audaz, a menudo decisiva, sin que el sujeto se dé cuenta generalmente del peligro que comporta y de todas las consecuencias que puede tener. Es la configuración del adelanto en los militares. Bien aspectado en un ángulo, sobre todo en la loa, marca siempre un gran triunfo. Mal afectada y colocada, es el presagio de choques, conflictos, luchas descarnadas y procesos.

#### **La conjunción de Marte y de Saturno:**

Es igualmente el índice de un gran esfuerzo, pero sostenido, largo y a menudo penoso. La suerte inherente a la conjunción precedente es aquí un defecto, y sólo el conjunto de la Revolución Solar puede decidir del éxito o del fracaso. En 6° y en 12° será la reacción del organismo para combatir un mal. Si uno de esos dos planetas es el regente del Ascendente, es el nativo mismo que se impone ese esfuerzo, algunas veces inútil e improductivo. Evidentemente, todo tipo de molestias y de dificultades corresponden a esta

conjunción de dos maléficos, pero el esfuerzo físico, psicológico o moral es siempre netamente observable. En fin, a menudo esta conjunción tiene relación con las extracciones dentales y con las operaciones de huesos.

**La conjunción de Marte y de Urano:**

Anuncia un accidente o un hecho súbito y violento, sea provocado por el sujeto, si uno de los dos astros es regente del Ascendente, o si esta configuración se ubica en el Oriente, sea que no dependa para nada de la voluntad, pero que se abate sobre él como un huracán.

**La conjunción de Marte y de Neptuno:**

Marca sobre todo los esfuerzos vanos y la energía desperdiciada en pura pérdida. Es una configuración que se encuentra a menudo en los años en que se persigue una empresa quimérica e inútil o que realiza un trabajo que quedará inacabado. Es también el índice de complicaciones enojosas y súbitas con el medio, y si la empresa prosigue es de orden colectivo, un proceso es de temer. De todos modos lo que hace falta retener de esta conjunción es el índice de un "golpe de espada en el agua", y el anuncio de una decepción que resulta en lugar de resultados descontados, que parecen, sin embargo, seguros.

**La conjunción de Marte y de Plutón:**

Implica el aumento del trabajo y la extensión de las posibilidades materiales, a menudo bastante desatendidas, de donde resulta una mejora de la situación. La ayuda proveniente de nuevos amigos parece ser característica para esta configuración (sobre todo en los temas femeninos).

**La conjunción de Júpiter y de Saturno:**

Estabiliza las cosas indicadas por la casa en que se encuentra. Si uno de esos dos planetas es regente de la 10ª casa natal o anual, es el índice de la consolidación favorable de la situación.

**La conjunción de Júpiter y de Urano:**

Marca una nueva orientación en un dominio cualquiera, lo más a menudo en negocios. Remarquemos que para una persona que ya tiene esta conjunción en su tema natal, sus retornos periódicos cada 14 años imprimen grandes cambios y hechos de importancia verdaderamente capital, de manera que este ciclo de cambios aparece claramente en el destino, pero en cada vez, es la Revolución Solar la que determina la naturaleza de esos cambios. En todas las otras personas, el tamaño de los hechos depende únicamente del lugar de esta conjunción en la carta anual, pero una nueva orientación, un nuevo impulso dado por el concurso de las circunstancias influencia la vida, no solamente durante este año, sino de los años por venir, como por ejemplo, un cambio de residencia operándose bajo esta influencia determina toda una nueva época de la existencia. Muy a menudo, esta conjunción corresponde a una mejora de la existencia gracias a las nuevas invenciones, como por ejemplo, la compra de un aparato de televisión que cambia para siempre las costumbres.

### **La conjunción de Júpiter y de Neptuno:**

Parece sobre todo indicar que la vida no se desarrollará como el sujeto la espera y la prevé. Es el signo de los desarrollos inesperados, generalmente caóticos y no dependiendo de su voluntad, en las cosas indicadas por la casa. Bien aspectada, esta configuración promete un golpe de suerte, menos duradero o menos feliz de lo que lógicamente se puede esperar (por ejemplo, una ganancia en la lotería gastada demasiado rápidamente).

### **La conjunción de Júpiter y de Plutón:**

Aumenta el sentido religioso y da convicción interior para sobrepasar las dificultades presentes o futuras, convicción que se constatará como justa. Es una configuración de elevación ó de enderezamiento.

Las relaciones entre los planetas anuales y los de la natividad tienen bastante importancia, pero el rol principal debería cuando menos ser atribuido a las configuraciones formadas por los planetas de la Revolución Solar. De todas las configuraciones posibles entre los astros del aniversario y los planetas natales, las superposiciones (o las conjunciones) son las más sorprendentes por su efecto. El retorno de tres planetas (y más) a sus posiciones natales acentúa la importancia de los hechos que tendrán lugar en el correr del año.

La superposición de un maléfico anual a un maléfico natal es siempre desfavorable. Ya P. Cristian, dijo de acuerdo a Junctin de Florence, que la conjunción de Saturno anual a Marte natal anuncia un mal año, enfermedades, persecuciones, problemas, discordias, querellas domésticas, acusaciones, enemistad de personas elevadas y poderosas, y si se trata de un signo de agua, amenaza de ahogo. Más lejos, en la sección consagrada a las "Reflexiones y aforismos", reproducimos la mayor parte de esos datos sobre el tema de las significaciones de las superposiciones planetarias. Notemos aquí que la superposición de Saturno maleficiado a un planeta natal aporta siempre obstáculos morales o físicos, de cuya naturaleza pueden deducirse las significaciones combinadas de las casas anuales y natales.

En suma, las conjunciones de los planetas anuales y natales obra de acuerdo a la naturaleza elemental de los planetas y de acuerdo a la superposición de las casas que ellas ocupan. Si, por ejemplo, Urano se superpone a Venus, se puede deducir alguna perturbación en la vida sentimental y peligro de problemas sexuales. Esta configuración será sobre todo peligrosa en la 3°, 5° y 8° casas. Si se encuentra en la 2° casa (anual o natal), esas perturbaciones provocarán complicaciones financieras. En la 6° casa será el índice de enfermedades de los órganos íntimos. En 10°, esta superposición hace temer la repercusión de esas perturbaciones en el renombre o la situación.

Pero son las superposiciones del Ascendente y del Mediocielo anuales a un planeta natal, los que aparecen como predominantes por su fuerza, lo que es

normal, ya que son los principales factores de una Revolución Solar. Así, el Ascendente anual sobre la Luna natal corresponde siempre, sea a los sucesos familiares o provenientes de una mujer, sea a los desplazamientos, sea a los cambios de residencia; el Ascendente sobre Neptuno natal marca un año más o menos caótico y es raro que el nativo pueda reaccionar contra el encadenamiento enojoso de las circunstancias; el Ascendente sobre Marte natal, si es regente de la 6° o la 12° casas, anuncia en un tema femenino cistitis, metritis o una enfermedad parecida, etcétera.

En fin, hemos observado muchas veces que cuando en una Revolución, el regente de una casa radical se encuentra en conjunción con el regente de esta misma casa anual (sobre todo en el Ascendente natal o anual), esta casa concierne al suceso más importante del año. Es prudente, al estudiar una superposición, el considerar el lugar anual del planeta natal surgido a raíz de esta superposición; a menudo ella provee la confirmación o aporta una precisión al suceso o a los hechos revelados por esta configuración.

El cambio de la fuerza de la influencia de un planeta cualquiera en relación a su ubicación en el tema natal, tiene también una gran influencia. Si el regente de la 2° casa natal estaba mal colocado en la natividad y se encuentra en su propio signo en la Revolución Solar, es ya una buena indicación para las ganancias. La oposición de un planeta dignificado (por ejemplo, de Marte en Aries) a su posición natal débil, no parece constituir un mal presagio, y si está bien aspectado, contradice las influencias natales. Si el planeta que ocupaba en la natividad la 6° casa se encuentra en la Revolución en su domicilio o exaltación, eso tiende a fortificar la salud, pero si pasa por los signos de su caída o exilio, tiende a declinar las predisposiciones mórbidas, indica las por su posición natal.

El retorno de un astro a su lugar de natividad acentúa su influencia durante el año por venir. P. Christian dice, en el aforismo 569 de la *Histoire de la Magie*, que: "Cuando un planeta en Revolución entra en el signo que ocupaba en la natividad, retoma, según la naturaleza del signo, la significación fatídica, buena o mala, que tenía en esa natividad, teniendo en cuenta los nuevos aspectos que pueden manifestarse".

Estas observaciones parecen relacionarse a una ley general, de acuerdo a la cual los planetas de la Revolución Solar corrigen o agravan las indicaciones natales. Esta ley explica por qué se constata a menudo la reconstitución parcial del tema natal durante los años importantes. Por ejemplo, la Revolución Solar de la muerte de Blavatsky contiene la conjunción de Saturno y de Mercurio en el mismo lugar (a 3° de distancia) que en el momento de su nacimiento, mientras que la conjunción natal de esos dos planetas con Marte está reemplazado en la Revolución Solar por una cuadratura.

Esta ley de la acción del planeta del aniversario, sobre su influencia fundamental explica por qué los malos aspectos entre dos planetas poderosos en una carta anual pierden mucho de su nocividad si esos astros

estaban en buen aspecto en el tema natal.

En el tema natal de Blavatsky, la conjunción de Marte y de Saturno en la 3° casa forma un verdadero punto neurálgico, anunciando luchas y disgustos de toda especie provenientes del medio ambiente, así como polémicas y críticas violentas, y su biografía muestra que a menudo, esas dificultades y molestias parecen insalvables. En la Revolución Solar del 11 de agosto de 1875, Marte ocupa de nuevo la 3° casa, pero se encuentra en sextil a Saturno: ese año no estuvo exento de luchas, pero ese buen aspecto corrigió los efectos de la conjunción natal y prometió para ese año el triunfo sobre todas las molestias y las acusaciones de sus adversarios.

Algunos autores, y más particularmente von Klockler , atribuyen un rol predominante a la repetición de los aspectos del cielo natal en la carta anual. Sin negar el valor y la fuerza de éste, debo por lo menos prevenir a los lectores contra esa tendencia exagerada que he seguido personalmente durante varios años. Además, cuanto más estudio y experimento los métodos de von Klocker, ellos me parecen más y más estrechos y vagos a la vez, hasta el punto de desembocar en una verdadera caricatura de la Astrología.

Una Revolución Solar puede repetir diez buenos aspectos del tema natal y ninguno malo; eso se comprueba en la práctica como visiblemente insuficiente para deducir los buenos sucesos. He visto tantas cartas anuales que no reproducían más que malos aspectos y que correspondían a éxitos extraordinarios, y tantas de desgracias y decesos bajo un cielo anual pleno de buenas repeticiones, que estoy obligado a asimilar esas repeticiones casi únicamente a los tránsitos (es decir, de no reconocer su influencia más que durante el tiempo que ellos existen en el cielo) y de relegarlos a un segundo y aún a un tercer plano, en cuanto al valor de su acción sobre el conjunto del año.

La retrogradación de los planetas en el momento del aniversario, no significa generalmente sucesos nuevos, sino un estado de cosas creado por los hechos anteriores a la fecha de la Revolución Solar. Como en el tema natal, los efectos de esos planetas disminuyen, contrarían y retardan las buenas cosas anunciadas, si por un aspecto poderoso ellos tocan los significadores de sucesos por venir.

Nuestra experiencia personal permite decir que un gran número de planetas retrógrados en el momento del nacimiento es un factor contrario a la longevidad. En los temas anuales, la retrogradación parece sobre todo hacer durar los obstáculos y las dificultades que se oponen, sea a la realización de los deseos, sea a la felicidad del nativo. Pero en todos los casos, es prudente subordinar siempre la interpretación de la acción planetaria a las indicaciones dadas por las casas.



## **COMO DETERMINAR LOS DATOS DE LOS SUCESO DE ACUERDO A LAS REVOLUCIONES SOLARES**

En varios países del Oriente, y aun en algunas regiones de Europa (URSS, Polonia, Países balcánicos), en las familias tradicionalistas existe la curiosa costumbre de festejar el aniversario durante tres días, cuya extensión deja suponer un origen muy antiguo. Este festejo comienza en la víspera, por un baño "a fin de que el hombre esté acondicionado como un recién nacido", y una creencia profundamente anclada en el alma de los pueblos, tan diferentes como rusos y persas, pretende que "lo que se hace el día del aniversario es lo que se hará durante todo el año". Los regalos, a menudo dinero, hecho a los niños, están justificados por ellos por la superstición, diciendo que "si no falta dinero el día del aniversario, no faltará durante todo el año".

Esta superstición, como muchas otras, ciertamente provienen de datos astrológicos. La vida de casi todos los pueblos era en el pasado reglamentada de acuerdo con la Ciencia de los Astros. El arraigo de las costumbres hace conservar como superstición algunas aplicaciones prácticas de esta ciencia, olvidando su razón de ser.

Todas las creencias populares referidas al aniversario se explican por el hecho de que la medida clásica de la Astrología, que toma a un día como la imagen de un año de la vida, es valedera para las Revoluciones Solares, como lo demostraremos más adelante. Las configuraciones que se forman durante 24 horas a partir del momento exacto del retorno solar a su lugar en la natividad se reparten sobre todo el año por venir. Los astros registran, por así decirlo, durante un día, un disco fonográfico, que sonará lentamente durante todo el año. Alcanza con verificar esta afirmación en algunas Revoluciones Solares para constatar su buen fundamento.

Prácticamente, el problema se plantea así: es necesario tomar en consideración todas las configuraciones que se forman en la jornada que sigue al momento de la Revolución Solar y repartirlos sobre el año por venir. Es una operación excesivamente simple, ya que una jornada, siendo "igual" de alguna manera a un año, dos horas (o un  $1/12^\circ$  de la jornada) corresponderán a un mes, una hora corresponderá a 15 días y 4 minutos a una jornada (o día).

Busquemos, por ejemplo, la fecha del casamiento en la Revolución Solar de H. P. Blavatsky en 1847. Saturno, regente del Mediocielo anual, llega a hacer sextil con Neptuno natal (único planeta que ocupaba la  $7^\circ$  casa de natividad) en el duodécimo mes. Urano, segundo regente del Mediocielo anual, llega al sextil con Neptuno anual, igualmente después de 11 meses. El arco de  $11^\circ$  (aproximadamente) separa a Venus anual del trígono con Urano natal y con el sextil con Mercurio anual. El Sol de la oposición con Neptuno anual, etc. El casamiento tuvo lugar el 7 de julio de 1847, en el  $11^{\text{º}}$  mes (bien que se puede suponer que esta fecha está dada de acuerdo al estilo ruso, y es en realidad el  $1^\circ$  de julio, lo que la coloca realmente en el duodécimo mes de su

año).

La división muy desigual de los planetas en orientales y occidentales constituye a menudo una indicación preciosa para ubicar la época del año más rica en sucesos: la acentuación de los planetas alrededor del Ascendente indica la primera parte del año; alrededor del Mediocielo será en la mitad del año, mientras que un número muy, elevado de planetas en la parte occidental del tema parece retardar los hechos anunciados hasta la segunda parte del año. La agrupación planetaria en la 4<sup>o</sup> casa se relaciona frecuentemente con los hechos que se ubicarán hacia el fin del año.

Así, por ejemplo, en la Revolución Solar de H. P. Blavatsky, que precede la creación de la Sociedad Teosófica, siete planetas se ubican en la parte oriental, lo que precipita el hecho indicado. De todos modos, uno no se puede basar en las indicaciones dadas por la repartición de los planetas, si esos datos no están de acuerdo con las progresiones reales y simbólicas.

En fin, para terminar la sección sobre la determinación de la época de los hechos de acuerdo a la carta de la Revolución Solar, mencionemos mi curioso procedimiento descubierto muy recientemente por un investigador de valor, René Débonnaire. Este procedimiento consiste en establecer paralelamente a la Revolución Solar, once temas mensuales, desplazando cada vez al Sol un signo. He aquí cómo resume él mismo, en una carta, este método:

"Acabo de descubrir fortuitamente un procedimiento para fijar y determinar por adelantado las fechas de realización de las direcciones en curso. Desgraciadamente, hasta hoy, no he podido establecer más que probabilidades para el mes solamente, mis búsquedas para prever el *día y la hora* han sido vanas. He aquí en lo que consiste”:

"Supongamos que la longitud de vuestro Sol radical sea 1° Aries, lo que corresponde cerca del 22 de marzo (para el nacimiento). La Revolución Solar que usted establece para el año en curso, será calculada por el pasaje exacto del Sol transitando sobre 1° Aries, y le proporcionará las indicaciones sobre los hechos de *todo* el año en curso. Esto está admitido por todo el mundo.

"Luego, he podido constatar que, por ejemplo, los sucesos del 22 de abril al 22 de mayo están indicados netamente por la carta levantada para el día y el minuto en que el Sol pasa por 1° Tauro, es decir, en la *misma longitud que en el radical*, pero en otro signo: el siguiente. Y así para todos los otros signos del *zodiaco*.

Los aspectos formados entre el Ascendente y el Mediocielo de Revolución mensual (igual longitud del Sol, pero en un signo diferente) son particularmente remarcables; a veces aún los aspectos de las Direcciones en orbe se reproducen fielmente en esos temas mensuales. "Hasta el presente, no he tenido *fallas*".

"Sin embargo, usted adivina la crítica que origina este sistema: imposible levantar el tema del *Mes aniversario en curso*, porque hace doble empleo con la Revolución Solar, que da pronósticos para un año y no para un mes. Es desde luego, de toda evidencia, que las indicaciones astrológicas de la Revolución Solar (ó eso en que podría transformarse: de la Revolución Solar del mes aniversario) no se realizan *todas* casi nunca, solamente durante ese primer mes aniversario, pero en el resto del año.

"¡ Mi procedimiento no será entonces válido más que por once meses del año ! ..."

Personalmente, ocupados por otras búsquedas, no hemos tenido tiempo de practicar este sistema, pero esas cartas mensuales no son más que la extensión del principio de los tránsitos solares de los cuales hablaremos en la sección siguiente. Un astrólogo suizo ha consagrado en 1<sup>o</sup>4<sup>o</sup> un pequeño libro sin siquiera mencionar el nombre de Rene Débonnaire, mientras que él ha establecido la existencia de este procedimiento a través de la presente obra. Después, algunos astrólogos han ensanchado con éxito todavía ese principio, estableciendo además de las cartas mensuales, 23 temas de los decanatos y comparándolos con la Revolución Solar y con el cielo del nacimiento..

## **LOS TRANSITOS**

Los tránsitos planetarios en relación al tema de la Revolución Solar son a menudo muy útiles al determinar la fecha de tal o cual suceso o las fases de un asunto. Pero contrariamente al empleo de los tránsitos en relación al tema natal donde no se utiliza generalmente más que los planetas superiores (Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón), la importancia mayor debería prestársela al Sol. En efecto, él aparece como la aguja de un péndulo que indica el momento de los sucesos por su conjunción (u otros aspectos mayores) con los factores astrológicos de la Revolución.

Así, por ejemplo, en el momento de la creación de la Sociedad Teosófica, el Sol transitaba en cuadratura a la Luna, regente del Mediocielo anual. La naturaleza desfavorable de esta cuadratura está aquí corregido por el trígono de los luminarias en el momento del aniversario.

En el momento de la ejecución de Robespierre, el Sol transitaba en cuadratura al Ascendente de la Revolución, mientras que la muerte de Proudhon corresponde al pasaje del Sol sobre el Ascendente anual. Remarquemos que este rol del Sol no apareció en la Revolución Solar de la muerte de H. P. Blavatsky, ya que el Sol no forma en el momento de su deceso más que una cuadratura a su propia posición, estando también en cuadratura a Júpiter natal (lo que prima, evidentemente).

Esta cuadratura entre el Sol del día y el Sol natal se encuentra frecuentemente en el momento de la muerte, pero pertenece a la vez al

número de tránsitos clásicos y de aquellos de la Revolución. Existe, por ejemplo, en el momento de la muerte de Gambetta, del cual consideramos inútil reproducir aquí los temas, ya que cada estudiante de Astrología posee *Langage Astral, de P. Choisnard*.

Una verificación de varios años permite decir que se puede determinar por adelantado la naturaleza fasta o nefasta de las fechas, de acuerdo a los aspectos que forma el Sol en su marcha con los planetas, el Ascendente y el Mediocielo de la Revolución. La oposición del Sol al Ascendente anual provoca, por ejemplo, siempre malestares, y si el Ascendente anual estaba en el signo solar de Leo o en Aries (que es el lugar de exaltación del Sol), o si el Sol ocupa en el tema anual la 6° o la 12° casas, esta oposición al Ascendente puede ser la causa de una enfermedad o de dolores muy fuertes (aun en la mujer cuyo Sol natal no estaba en Hyleg).

Esos tránsitos son tan influyentes como los tránsitos normales en relación al tema natal, y explican fácilmente las lagunas dejadas por estos últimos. Vista la velocidad del Sol, el número de los tránsitos solares en relación a los planetas y a los ángulos de la Revolución Solar, sobrepasa a menudo el número total de los tránsitos "clásicos" de los planetas superiores. Los meses "vacíos", que son muy frecuentes en el sistema del Horóscopo Progresado y de tránsitos normales, no existen en el sistema de las Revoluciones Solares, que se revela bajo todo punto de vista el sistema más rico en deducciones e indicaciones.

En algunos casos, el efecto de los tránsitos solares parecen expresarse con mucho más fuerza en el comienzo que en el fin del año. Se diría que la forma dinámica de la Revolución Solar comienza a ser efectiva durante el último trimestre del año (como por ejemplo, las cartas de las lunaciones obrando en la Astrología mundial, marcan más fuertemente los primeros días del mes lunar que los últimos), pero este debilitamiento del poderío de los tránsitos solares tiene necesidad de ser verificado, ya que esta observación se basa en un número excesivamente restringido de temas.

Los tránsitos de Mercurio, Venus y Marte son igualmente útiles, pero su importancia no sobrepasa jamás la importancia de los tránsitos solares. Sin embargo, frecuentemente el tránsito directo de Marte y de Júpiter, si esos planetas están retrógrados, después del aniversario, sobre su propia posición, descarga sucesos salientes anunciados por esos planetas.

Sin embargo, después del Sol es útil observar los tránsitos de los planetas rápidos, que marcan las buenas o malas épocas del año según las casas que gobiernan en el tema de la Revolución. Así, por ejemplo, si la 10° casa se encuentra en Libra, la época en que Venus, que gobierna este signo, transitará esta casa debería ser considerada como favorable a la actividad del sujeto (excepción hecha en que Venus esté en mal aspecto con los planetas natales).

Otro ejemplo: la 11° casa de una Revolución Solar se encuentra en Géminis.

El consultante pide se le indique las fechas favorables para la marcha de los negocios con los amigos. Los días en que Mercurio estará en Géminis o en Virgo, así como los buenos aspectos que él formará con los otros del aniversario, deben ser considerados como propicios a este punto de vista.

Casi siempre se encuentra en las Revoluciones Solares los tránsitos correspondientes a los hechos, pero no es necesario buscar los tránsitos de los planetas lentos, sino al contrario, los tránsitos de los planetas rápidos que tienen una relación con las cosas a las cuales se refieren los sucesos. En fin, algunas observaciones dejan suponer que a veces los tránsitos clásicos (es decir, de los planetas superiores en relación al tema natal) están "coloreados" por el lugar ocupado por el planeta transitante en la carta de la Revolución Solar (lo que puede explicar por qué dos tránsitos idénticos no dan casi nunca los mismos resultados), pero esto necesita todavía largas observaciones antes de poder formular una regla cualquiera.

### **EI MOVIMIENTO DEL ASCENDENTE**

La experiencia demuestra que la progresión del Ascendente, que hace el recorrido completo del zodiaco en un año, tiene la misma importancia que los tránsitos del Sol. Evidentemente, este movimiento no es otra cosa que el desarrollo lógico del sistema de progresiones *reales* (las llamamos así para distinguir ese sistema de las progresiones simbólicas de un grado por un mes), de acuerdo a las cuales las configuraciones que se forman durante las 24 horas siguientes al momento del aniversario, se reparten sobre los doce meses del año. El avance del Ascendente durante 3m.56,6s corresponde a una jornada.

Los iniciados que no posean las tablas completas del Ascendente (como las dadas en el 2º Volumen del *Diccionario Astrológico* de N. Gonchon y J. Reverchon, ó las "Tablas de Dalton", ya clásicas) pueden, para comenzar, trabajar con el movimiento uniforme del Ascendente que es 5º 10,7" por día ( $36^\circ = 365$  días), pero en este caso no es preciso buscar aspectos exactos, porque durante el avance del Ascendente en los signos de larga ascensión, esta medida será demasiado grande, y cuando el Ascendente esté en los signos de corta ascensión, los 5º10,7" serán muy pequeños.

Este movimiento anual del Ascendente es particularmente útil para verificar la buena o mala naturaleza de tal o cual jornada, o para determinar exactamente el suceso anunciado por las progresiones. Ciertas configuraciones formadas por el ascendente parecen tener su propia significación, pero mis observaciones sobre este asunto no son todavía suficientemente extendidas como para ofrecer la lista completa. Así por ejemplo, muy a menudo el pasaje del Ascendente anual sobre el Mediocielo ó la Luna, corresponde al nacimiento de niños, aún si esos dos factores de la Revolución no tienen ningún contacto con la 5º casa (anual ó natal).

Agreguemos que las configuraciones formadas por el Mediocielo en su

marcha circular, parecen también jugar su rol (En el momento de la fundación de la Sociedad Teosófica, el Mediocielo de la Revolución Solar estaba en conjunción con el Sol), pero no parece que esas configuraciones se expresan en la vida mucho más débilmente que las del Ascendente.

## **ALGUNAS REFLEXIONES Y AFORISMOS**

La dificultad más grande de las Revoluciones Solares es despejar las indicaciones de sucesos que tendrán lugar en el plano físico y los que obran sobre los planos astrales o sentimental y mental, ya que un asunto que se desea fuertemente, o un afecto que nace, pero que se guarda escondido por una razón cualquiera, está a menudo marcada en los temas anuales tan netamente que una empresa que se realiza, o una unión. Aquí, el lugar ocupado por Neptuno, astro psíquico por excelencia, parece dominante, pero una regla segura y cierta, permitiendo decir que tal o cual cosa no existe sobre el plan material, no puede ser despejada de mis observaciones. Como Neptuno es el planeta del espejismo y la ilusión, sus aspectos, año benéficos, y sus superposiciones a los ángulos y los planetas del horóscopo natal anuncian siempre una parte de las ilusiones del sujeto.

De cualquier manera, no es más que una muy larga práctica personal que da esa intuición o ese "aire" particular que se encuentra en todas las profesiones, tanto en el médico como en el abogado, que permite decidir en cada caso particular el plan sobre el que se ejerce la influencia de tal o cual configuración.

Subrayemos que se puede establecer como principio que el suceso que importa más al sujeto será marcado siempre más fuertemente que el hecho también importante (y a menudo el principal), pero al cual él no presta atención.

Hay configuraciones de los planetas lentos que duran años (como por ejemplo, la oposición de Saturno a Neptuno en 1936 -1937, o el trígono de Urano a Neptuno en 1938 - 1944). Lógicamente esas configuraciones se encuentran en *todas* las Revoluciones Solares. Entonces ellas pueden ser consideradas ante todo como perteneciendo al dominio colectivo nacional o internacional e indicando el ambiente favorable o desfavorable en el que vive el sujeto durante el año. Las casas en las cuales se encuentran en cada caso particular esas configuraciones anuncian de qué manera el nativo soporta ese ambiente.

Así, tomando como ejemplo la oposición de Neptuno a Saturno que ya hemos mencionado, podemos decir que la hemos observado muchas veces en la 2° y la 8° casas de las personas que han sufrido particularmente crisis; en la 10° y la 4° ella ha marcado un gran peligro de fracaso, etcétera.

Luego, las configuraciones formadas por los planetas lentos reflejan generalmente la vida de la época y no la del individuo. No se traducen

personalmente si los planetas que las forman no estaban dominantes en el momento del nacimiento y están ligados sea por su presencia, sea por la regencia y los aspectos, con los ángulos y los planetas más importantes de la Revolución Solar.

La *Histoire de la Magie* de P. Christian, obra que está considerada como el punto de partida de la Astrología onomántica, consagra un capítulo entero a las Revoluciones Solares. Muchos aforismos que los constituyen, son tomados de la tradición, especialmente en *Jugements Astronomiques sur les Nativités* de Junctin de Florencia, y se aplican por consecuencia a las Revoluciones Solares astronómicas (las únicas que nos parecen reales). Creemos interesante reproducirlas aquí:

411. El signo zodiacal de la casa 1° (o el Ascendente) pasando en Revolución, por la casa donde se encontraba en la natividad, sobre un planeta maléfico, presagia mal año, sobre todo si es Saturno en horóscopo anual nocturno o Marte en horóscopo diurno. Peligros para la vida, enfermedades, acusaciones, problemas.

412. El signo zodiacal de la casa 1° pasando en Revolución por la casa donde se encontraba Júpiter en la natividad presagia un año favorable, peligros evitados, justicia obtenida, favor de los príncipes y los poderosos. Retorno para los exiliados, liberación para los cautivos.

413. El signo zodiacal de la casa 1° pasando por Revolución en la casa donde se encontraba el Sol en natividad presagia feliz año, si los aspectos no son malos.

414. El signo zodiacal de la casa 1° pasando en Revolución por la casa donde se encontraba Venus en la natividad presagia buen año.

415. El signo zodiacal de la casa 1° pasando en Revolución en la casa donde se encontraba Mercurio en la natividad presagia buen año para las empresas. Pero si Mercurio se encuentra maleficiado por los aspectos ese buen presagio se convierte en lo contrario.

416. El signo zodiacal de la casa 1° pasando en Revolución por la casa donde se encontraba la Luna en natividad presagia alternativamente el bien y el mal; viaje fructuoso si la Luna está en buen aspecto.

417. Saturno entrando en Revolución por el signo que ocupaba en la natividad presagia contrariedades, penas, enemistades peligrosas, obstáculos en las empresas, inestabilidad de fortuna. Si recibe aspecto de cuadratura de Marte o de Mercurio, calumnias, pérdidas de bienes.

418. Saturno pasando en Revolución por el signo que ocupaba Júpiter en natividad, buen año, herencia o donaciones, presentes, ganancias inesperadas. Si Mercurio está en mal aspecto, adversidad, procesos, querellas inopinadas.

420. Saturno pasando en Revolución por el signo que ocupaba el Sol en natividad presagia disputas, enemistades, ruptura de afectos, traiciones de amigos. Si el horóscopo anual es diurno, ganancia penosamente poseída, donaciones o presentes.

421. Saturno pasando en Revolución por el signo que ocupaba Venus en natividad presagia querellas conyugales, separación, obstáculos en las empresas, adversidades, disputas y procesos; algunas veces amenaza envenenamiento. Si el horóscopo es femenino amenaza aborto.

422. Saturno pasando en Revolución por el signo que ocupaba Mercurio en natividad presagia obstáculos en las empresas, decepción de esperanzas, enemistades.

423. Saturno pasando en Revolución por el signo que ocupaba la Luna en natividad presagia penas en matrimonio, separación, ruptura con los amigos, calumnias, obstáculos en las empresas, enfermedades nerviosas, caída inopinada.

424. Júpiter pasando en Revolución por el signo que ocupaba Saturno en natividad presagia peligros en viajes; revueltas de los individuos contra los príncipes, los servidores contra los amos, los subalternos contra los jefes; rupturas de sociedades, de alianzas y de amistad.

425. Júpiter entrando en Revolución por el signo que ocupaba ya en la natividad presagia mal o buen presagio según el signo y los aspectos que él recibe.

426. Júpiter pasando en Revolución por el signo que ocupaba Marte en natividad presagia enemistad de personas poderosas, calumnias, ataque a la reputación, perfidias militares, viajes peligrosos, enfermedades. Si se trata del horóscopo de una individualidad poderosa y si los aspectos son favorables, el año será generalmente próspero.

427. Júpiter pasando en Revolución por el signo que ocupaba el Sol en natividad presagia a los individuos de alto nacimiento, ascenso de fortuna. A aquellos que han nacido en una condición mediocre, despegamiento de penas y molestias, amistades serviciales, comienzo o aumento de fortuna, sobre todo si el horóscopo es diurno.

428. Júpiter pasando en Revolución por el signo que ocupaba Venus en natividad presagia buen año de acuerdo a la condición del sujeto del horóscopo, si no recibe aspecto maléfico.

429. Júpiter pasando en Revolución por el signo que ocupaba Mercurio en natividad presagia año próspero y ganancia. Si Mercurio está en mal aspecto, problema de intereses, acusaciones, daños.



430. Júpiter pasando en Revolución por el signo que ocupaba la Luna en natividad presagia año favorable, peligros evitados, donaciones provenientes de mujeres influyentes o de personas de la dignidad. Si está maleficiado, es lo contrario.

431. Marte pasando en Revolución por el signo que ocupaba Saturno en natividad presagia mal año, procesos, decepciones de esperanzas, viajes peligrosos, enfermedades, peligros inopinados, pérdida de bien, rebelión contra los príncipes, ataques por odio. Si Marte está en Aries o Escorpio, esos presagios están atenuados (Salvo en los temas femeninos).

432. Marte pasando en Revolución por el signo que ocupaba Júpiter en natividad presagia año próspero para las gentes de guerra o las personas revestidas de dignidades públicas. Si él recibe un aspecto maléfico, contrariedades en las empresas, adversidad. Si él está en buen aspecto en la natividad y la Revolución anual, año próspero y lucrativo.

433. Marte entrando en Revolución por el signo que ocupaba ya en la natividad, y si el horóscopo es diurno, presagia año agitado, enemistades, pérdida de bienes. Mala chance para las gentes de guerra. Si el horóscopo es nocturno, año próspero, con tal que Marte esté en Aries o Capricornio.

434. Marte pasando en Revolución por el signo que ocupaba el Sol en natividad presagia alguna enfermedad peligrosa, dolores de intestinos, peligro resultante de un incendio, amenaza de caída o de alguna otra herida inopinada. Accidentes en viaje, querella con gentes de guerra y posibilidad de muerte si Marte o el Sol es regente del ascendente anual. Si hay buen aspecto, año bastante próspero, a pesar de algunas trampas por los enemigos.

435. Marte pasando en Revolución por el signo que ocupaba Venus en natividad presagia enemistades de mujeres, querellas conyugales, separaciones, enfermedades, adulterio peligroso, ruptura de amistades, pérdida de amistad, pérdida de reputación. Gran peligro de muerte para las mujeres encintas.

436. Marte pasando en Revolución por el signo que ocupaba Mercurio en natividad presagia año tormentoso por discordias, procesos, peligros, sufrimientos corporales y particularmente enfermedades cerebrales, sobre todo si Marte está en signo bicorpóreo. Si la casa 1º, el Sol y la Luna no tienen aspectos maléficos, esos presagios serán atenuados. Si los aspectos son malos, adversidad, y en particular, pérdida en el negocio.

437. Marte pasando en Revolución por el signo que ocupaba la Luna en natividad presagia mal año, rebelión contra los príncipes, ataques contra los grandes, procesos, acusaciones, trampas, asechanzas. Penas en matrimonio, separaciones, rupturas de amistades, revueltas populares. Enfermedades agudas, debilitamiento de la memoria o de la vista, amenaza de herida por fuego o hierro, peligro de ahogo. Si la Luna es creciente, y herida de malos

aspectos, esos presagios son más temibles. Si la Luna no recibe más que aspectos afortunados, los mismos presagios serán atenuados. Si se trata de un horóscopo femenino, gran peligro para las mujeres encinta, amenaza de alguna operación mortal.

445. Venus pasando en Revolución por el signo que ocupaba Saturno en natividad presagia mal año. Discordias conyugales, separaciones, pérdida de reputación, enemistades, pasiones escandalosas que infligirán un deshonor público. Obstáculos en las empresas. Dolores de intestinos, enfermedades peligrosas y vergonzosas. Amenaza de envenenamiento, sobre todo si Marte y Mercurio están en cuadratura u oposición con Venus.

446. Venus pasando en Revolución por el signo que ocupaba Júpiter en natividad presagia buen año.

447. Venus pasando en Revolución por el signo que ocupaba Marte en natividad presagia año atormentado, discordias, procesos, penas en casa, separaciones. Amenaza de seducciones para las hijas. Adulterios peligrosos. Perfidias de falsos amigos.

448. Venus pasando en Revolución por el signo que ocupaba el Sol en natividad presagia buen año.

449. Venus pasando en Revolución por el signo que ya ocupaba en la natividad, sobre todo si es regente del año, presagia año próspero; pero si ella recibe aspecto de cuadratura o de oposición de Saturno o de Marte, o si ella no está dignificada, o si ella se encuentra en 12° ó 6° casa, celos, injusticia, peligro para la vida. Amenaza de rebelión contra los príncipes.

450. Venus pasando en Revolución por el signo que ocupaba Mercurio en natividad, presagia año favorable de éxitos en las empresas; generosidades y donaciones; provechos para el negocio, si los aspectos son benéficos. .Por el contrario, aflicciones.

451. Nenas pasando en Revolución por el signo que ocupaba la Luna en natividad, presagia año favorable de éxitos en las empresas, pero turbada por las persecuciones de la envidia y por las enemistades, que serán cansadas o vencidas.

453. Mercurio pasando en Revolución por el signo que ocupaba Júpiter en natividad, presagia año próspero, sobre todo para las empresas de negocios.

454. Mercurio pasando en Revolución por el signo que ocupaba Marte en natividad, presagia enemistades, procesos, pérdida de bienes, perfidias. Inclinationes desleales, instintos malhechores de los cuales se será víctima y que podrán colocar en peligro de muerte.

459. La Luna pasando en Revolución por el signo que ocupaba Saturno en natividad presagia año cargado de vicisitudes; muchos enemigos; obstáculos

en las empresas, inestabilidad de posición. Enfermedades de la cabeza o de los intestinos, que pondrán en peligro de muerte, sobre todo si la Luna es occidental. Si ella es oriental, el peligro será menos grande.

460. La Luna pasando en Revolución por el signo que ocupaba Júpiter en natividad, presagia ascenso de fortuna, amistades serviciales, feliz casamiento, realización de esperanzas, si no hay ningún aspecto maléfico.

461. La Luna pasando en Revolución por el signo que ocupaba Marte en natividad, sobre todo si ella está oriental, presagia año difícil, peligro de pérdida de sangre, de caída o herida por el fuego. Discordias domésticas; penas en matrimonio, separación; Rebelión popular contra los príncipes.

462. La Luna pasando en Revolución por el signo que ocupaba el Sol en natividad presagia impedimentos en las empresas, decepción de esperanzas. discordias domésticas, poca felicidad en casamiento. (La conjunción de las luminarias, es tan desfavorable en los tema anuales como en los natales. *Ver Astrología lunar, de Volguine*)

463. La Luna pasando en Revolución por el signo que ocupaba Venus en natividad, presagia buen año, pero si está en mal aspecto, penas, enfermedades, pérdida de bienes o de posición, celos crueles en matrimonio, vergüenzas de familia, sobre todo en horóscopo de mujeres.

464. La Luna pasando en Revolución por el signo que ocupaba Mercurio en natividad, presagia buen año para las empresas; pero si está herido de malos aspectos, discordias, procesos, problemas de las empresas, pérdida de bienes. Si Mercurio está en Géminis o en Virgo, fortuna en el negocio. Si está en cualquier otro signo, amenaza de muerte.

465. La Luna entrando en Revolución por el signo que ya ocupaba en la natividad, presagia contrariedad en las empresas, enemistades poderosas, sobre todo por parte de las mujeres y de las gentes del pueblo. Año peligroso para los príncipes y los grandes. Si la Luna está herida de malos aspectos, peligros inopinados, sobre todo si ella es regente del año. Si está en buen aspecto, esos presagios serán atenuados.

467. El signo de la casa 1° (ascendente), pasando en Revolución por la casa en que se encontraba Marte en natividad y Marte en Revolución, estando en conjunción, cuadratura u oposición con ese signo, presagian herida por fuego o hierro, cautividad, exilio, sobre todo si Marte ocupa un punto cardinal (1°, 4°, 7°, 10°), o una casa sucedente (2°, 5°, 6°, 11°).

468. El signo de la casa 1°, pasando en Revolución por la casa donde se encontraba Saturno o Marte en natividad, y uno o el otro de esos planetas maléficos, viniendo de ocupar la casa 1° presagian gran peligro. (Dicho de otro modo, si el Ascendente anual se superpone a un maléfico natal, mientras que un maléfico de la R. S. se superpone al ascendente natal).

469. El signo de la casa 1° reemplazando en Revolución el signo de la casa 2° de la natividad, Venus siendo regente del año, Saturno ocupando la casa 4°, y la casa 1° de la Revolución correspondiendo a la casa 8° de la natividad presagian cautividad.

472. El signo de la casa 1° reemplazando en Revolución el signo que ocupaba la casa 12° de la natividad, siendo ese signo casa de Júpiter, y ocupándola Saturno, mientras que Marte está en 4°, presagian peligros mortales.

473. El signo de la casa 1° encontrándose en Revolución en las casas 1°, 2°, 4°, 5°, 7°, 9°, 10° ú 11°, y el regente del año encontrándose en 3°, 6°, 8° o 12°, o bien el signo de la casa 1° encontrándose en 3°, 6°, 8° o 12°, y el regente del año encontrándose en 1°, 2°, 4°, 5°, 7°, 9°, 10° ú 11°, presagian en este año un balance de bienes y males y suerte para triunfar de la mala fortuna por un heroico esfuerzo de la inteligencia y de la voluntad.

474. Si Marte o la Luna, en Natividad y en Revolución, están en 11°, presagian amigos sobre los cuales no se debe contar mucho.

475. Si el regente de la 11° (Natividad) está en 12° de la Revolución, presagia traición de amigos.

476. Si Saturno es regente de la 11° o 12° en Revolución, amigos infieles o poco constantes.

477. Si Júpiter es regente de la 10° en Natividad, y se encuentra en cuadratura o en oposición con el Sol en Revolución, la posición y el honor decaerán en este año.

478. Si el regente del año es infortunado en Revolución, mal año, impedimentos en las empresas.

479. Si el regente del año es infortunado en Natividad y en Revolución, inquietudes, obstáculos, decepciones en este año.

480. Si el regente de la 10° (Natividad) está en 7°, 8° o 12° de la Revolución, año difícil, desgraciado para los príncipes o para otras personas elevadas en dignidades.

481. Si el regente del año estaba en Natividad en una casa cadente, 3°, 6°, 9° o 12°, y si pasa en Revolución en 6° u 8°, si es Saturno, amenaza desplome de fortuna, pérdida de dignidad o del empleo en ese año

482. Si Saturno o Marte en 10°, no son regentes del año (Revolución) y no están en sextil o trigono con los otros planetas, mal año; el porvenir está amenazado de hundimiento

483. Si el regente de la 1° (Natividad) pasa en 2° (Revolución), y si él es

Saturno ó Marte, amenaza de pérdida de bien.

484. Si el regente del año está sobre un punto cardinal (10°, 4°, 7° o 1°), en cuadratura u oposición con Saturno o Marte, y si Natividad estaba en conjunción con el mismo planeta maléfico, muy mal año, amenaza de gran pérdida, apuro, catástrofe.

485. Si el regente del año es occidental, o en 7° ó en 12°, en mal aspecto con Saturno o Marte, si Júpiter no está en buen aspecto con la Luna y el regente del año, amenaza de pérdida de bien.

486. Si el regente del año, la casa 1° de la Revolución y la Luna están en conjunción, cuadratura u oposición con un planeta maléfico ó maleficiado, amenaza de ruina para las más altas fortunas. Pero si Júpiter o Venus están en conjunción con la Luna o el regente del año, ese mal presagio será neutralizado.

487. Si la casa 1° de la Revolución, su regente y la Luna están en conjunción, cuadratura u oposición con Saturno o Marte, amenaza de ruina y grandes apuros.

488. Júpiter en 6° o 12° (Natividad y Revolución) presagia poderosos enemigos, persecución de la envidia y la vergüenza, pero que no triunfarán.

489. Mercurio en oposición con 7°, paraliza las maniobras de los enemigos.

490. Mercurio en 12° (Natividad o Revolución), hace descubrir las maniobras y las trampas de los enemigos.

491. Marte en 1°, en mal aspecto con la Luna y el regente del año, fortifica los enemigos. Pero si está en una casa afortunada de Júpiter, da fuerza contra los enemigos.

493. Si el regente de la 12° (Natividad) pasa en 1° (Revolución), enemigos numerosos y temibles. Si pasa en 8°, amenaza de muerte por los enemigos. Si pasa en 11°, pocos amigos y muchos enemigos.

494. Si el regente de la 1° (Natividad) pasa en 12° (Revolución), y si él es afortunado por los aspectos, los enemigos triunfarán.

495. Si la casa 1° (Revolución), su regente y la Luna, están en malos aspectos con Saturno o Marte, la fuerza está en las manos de los enemigos.

496. Si hay eclipse solar o lunar en las casas 1° ó 10° de la Revolución, y si los regentes de esas casas están unidos al signo del eclipse, los enemigos triunfarán.

497. Si Capricornio está en 12° y Acuario en 1° (Revolución), los enemigos ocultos cesarán de molestar. Si Capricornio o Acuario están en 12° y

Saturno en 7°, los enemigos secretos se harán visibles.

498. Saturno en 1°, 6°, 7° u 8°, presagia enemistades encarnizadas.

499. Júpiter ocupando en Revolución el signo donde se encontraba Saturno en natividad, presagia inestabilidad de las alianzas, rupturas con amistades.

500. Marte en 1° (Revolución), enemigos peligrosos. En 7°, querellas y procesos.

501. El Sol en 7° (Natividad y Revolución), sostén de amigos. En 12° (Revolución), y herido por algún aspecto maléfico, enemigos ocultos que pueden hacer mucho mal.

502. Venus, Júpiter ó algún otro planeta favorable, estando en 12° (Revolución), presagian superioridad de enemigos.

503. Mercurio en 7° (Natividad y Revolución), mucho mal de parte de enemigos astutos y pérfidos.

504. La Luna en signo masculino (Revolución) y en cuadratura u oposición con Saturno y Marte, y si el regente de la casa que ella ocupa es maléfico, presagia enemigos poderosos donde hay que temerlo todo.

505. El regente del año en 7° o 12°, y occidental, etc,.... mal aspectado con Saturno o Marte, y Júpiter estando sin aspecto con la Luna o el regente del año, pérdida de bien o de posición por las maniobras de enemigos poderosos y encarnizados.

506. El regente del año, bajo los rayos del Sol, presagia peligrosa actividad de los enemigos.

507. Si el regente del año es un planeta benéfico, si está en oposición con Marte y en cuadratura con la Luna o el Sol; si el regente de 1° está sin aspectos con su propia casa, grandes peligros que crearán los enemigos

508. El regente de 11° (Natividad) pasando en 12° (Revolución) presagia cambio de amigos o de enemigos.

509. El regente de 1° encontrándose en 12° (Revolución) presagia numerosos enemigos, grandes tribulaciones, cautiverio.

510. Si la cola del Dragón ocupa la casa 1° (Revolución), amenaza de caer en el poder de los enemigos y necesidad de huir.

511. Si el signo de las casas 6° o 12° (Natividad) pasa en 1° (Revolución), los amigos se convertirán en enemigos.

512. Si las casas 4° y 7° y sus regentes son heridos (en Revolución) por

aspectos maléficos, muchos males serán infligidos por los enemigos.

513. Júpiter y Venus en conjunción con la Luna o con el regente del año (Revolución), liberan del poder a los enemigos.

514. Júpiter en 3° (Natividad y Revolución) atenúa los peligros, debilita los enemigos y procura la paz.

515. La cabeza del Dragón en 5° (Natividad y Revolución) preserva de todo peligro mortal.

516. El regente del año, en buen aspecto (Natividad o Revolución) despeja los peligros.

517. Saturno en 1° (Revolución) amenaza de cautividad, de herida grave y aun de muerte.

518. Si Saturno, regente del año, está bajo el horizonte del horóscopo (Revolución), si está en conjunción con Marte, o si Marte está en el signo que ocupaba Saturno en natividad; si el regente de 1° (Revolución) está en 7°, y si Júpiter y Venus están en casas cadentes (3°, 6°, 9° o 12°), amenaza inminente de cautiverio.

520. Si Saturno (Natividad o Revolución), está en 12°, amenaza de gran infortunio o de herida peligrosa.

521. Si Saturno (en Revolución), regente de la 1°, se encuentra en 12°, sin aspectos al Sol, amenaza de cautiverio.

522. Saturno en 6° (Natividad o Revolución), peligros y cautiverio.

523. Júpiter en Capricornio (Revolución), infortunado por Saturno, y el Sol al mismo tiempo infortunado por Marte, presagian gran infortunio.

524. Júpiter, regente del año, y bajo los rayos del Sol, presagia humillaciones y angustias.

525. Si Marte es regente del año, y si Saturno ocupa el signo donde se encontraba Marte en natividad; y si Marte en Revolución ocupa un punto cardinal o una casa sucedente (2°, 5°, 8° u 11°), y si se encuentra por debajo de Venus; y si los planetas benéficos están en casas cadentes (3°, 6°, 9° o 12°), mal año, amenaza de cautiverio.

526. Si Marte, regente del año, está en 1° (Revolución), en un signo donde no posee ninguna dignidad, y sobre todo si él ocupaba 1° en natividad o proyectaba sobre esta casa aspecto de cuadratura o de oposición, amenaza de cautiverio.

527. Marte en 4° (Natividad y Revolución) mal año, amenaza de caída ó

demencia.

528. Marte en 12° (Natividad y Revolución), amenaza de cautiverio, pérdida de reputación, peligros. Si Marte está en 12° (Revolución), pero ocupaba en natividad otra casa, amenaza de algún accidente siniestro e imprevisto.

529. Marte pasando en Revolución por el signo que el Sol ocupaba en natividad, precipita en este año el peligro de muerte violenta si su amenaza existía en la natividad, o bien provoca una enfermedad que puede convertirse en mortal.

530. Marte en 10° (Revolución), amenaza de caída o de herida por un animal cuadrúpedo.

531. Marte pasando en Revolución por el signo que ocupaba Saturno en natividad presagia año muy peligroso y peligros imprevistos.

532. El Sol en cuadratura u oposición con Marte (Revolución), amenaza de caída.

533. El Sol en 128 (Natividad o Revolución) amenaza de cautiverio.

534. Venus, regente del año, en vía combusta (es decir, desde los 18° Géminis a 2° de Cáncer, y de 24° Sagitario a los 2° de Capricornio, presagia humillaciones que serán causadas por mujeres. (Tradicionalmente, estas vías combustas se ubican entre 18° y 30° de Géminis, y entre 13° de Libra y 13° de Escorpio).

535. Mercurio, regente del año, en vía combusta, presagia ansiedades, tribulaciones, adversidades, pérdidas en el negocio.

536. La Luna (Revolución) unida a Cáncer, y el Sol unido a Aries, y heridos los dos por aspectos maléficos por Saturno o Marte, presagian infortunio o ruina. Si la Luna está en cuadratura u oposición con Marte, amenaza de ceguera o de caída, o de herida por un animal cuadrúpedo.

537. La Luna pasando en Revolución por el signo donde se encontraba Marte en natividad, presagia año difícil; sobre todo si la Luna es oriental y si el horóscopo anual es diurno. Peligros numerosos; amenaza de herida por caída o por hierro. Sediciones temibles para los príncipes, insurrecciones. Explosión de vergüenzas domésticas, acusaciones.

538. Si la Luna (Revolución) se encuentra en signo masculino y en mal aspecto con Saturno y Marte, y si Saturno o Marte son regentes del signo ocupado por la Luna, gran adversidad, grandes peligros.

539. La Luna en 7° (Natividad o Revolución) adversidad, enemigos y peligros.

540. Si el regente del año en Natividad era un planeta benéfico, y si es



planeta maléfico en Revolución, y si la Luna está herida de mal aspecto, amenaza de atentado mortal o de herida muy grave por manos enemigas. Amenaza de amputación.

541. Si el regente del año está en 6° (Natividad y Revolución) y si está herido de mal aspecto, amenaza de gran infortunio.

542. Si en Natividad y en Revolución, el regente del año ocupa un punto cardinal, y se encuentra en cuadratura u oposición con Saturno o Marte, gran adversidad.

543. Si el regente del año, herido de aspecto maléfico, está en 2°, 6°, 8° o 12° (Revolución), amenaza de alguna calamidad que no será previsto por la persona.

544. Si el regente del año está en 7°, herido de aspecto maléfico, amenaza de caída peligrosa, peligro que obligará a expatriarse.

545. Si el regente del año está herido por aspecto maléfico, por un planeta colocado sobre un punto cardinal, y formando contra él cuadratura u oposición, amenaza de gran adversidad, gran angustia, grandes peligros. Si el planeta hostil está en casa cadente, el presagio será atenuado.

546. Si el regente del año no tiene ninguna dignidad, el regente de 1° (Natividad) estando en Vía Combusta, y si el Sol y la Luna están también maleficiados, amenaza de suicidio o amenaza de cometer una acción que será expiada con la muerte. Pero si los planetas benéficos están en favorable aspecto con el regente del año, sus amenazas no se cumplirán.

547. Si el regente del año está en cuadratura o en posición con la casa 1°, mal año. Si está en exilio o en trígono, año favorable.

548. Si el regente del año es un planeta maléfico, si ocupaba en natividad la casa 7°; si en Revolución, emite un mal aspecto a la Luna, y si él ocupa la casa 1°, o si otro planeta maléfico ocupa esta casa, es el signo de muy grandes peligros.

549. Si el regente del año es un planeta benéfico, y si en Revolución, un planeta maléfico se encuentra en 1°, y otro en 7°, y si uno u otro hiere a la Luna con un mal aspecto, es el presagio de muy graves peligros que crearán los enemigos, sobre todo si la casa 1° no recibe ningún aspecto favorable.

550. Si el regente del año ocupaba en Natividad una casa cadente (3°, 6°, 9° o 12°), vecino del Sol, y si él se encuentra en Revolución, en 6°, 8° o 12°, e igualmente vecino del Sol, y en conjunción con Saturno, es la amenaza de extremas calamidades.

551. Si el regente del año es benéfico, pero si en Revolución él ocupa una casa desgraciada, 6°, 8° o 12°, y si Saturno o Marte se encuentran en 1° ó

10°, presagia superioridad de los enemigos, herida por hierro o caída.

552. Si el regente del año es maléfico, si en Revolución está en Vía Combusta o en casa desgraciada, y si la Luna está en mal aspecto con Saturno o Marte, y si el regente del año se encuentra en 6° o 12°, amenaza cautiverio.

553. Si el regente del año es benéfico, pero herido de malos aspectos (Natividad y Revolución), amenaza de adversidad y cautiverio.

554. Si el regente de 1° (Revolución) se encuentra en 4°, 7° ó 10°, y herido por aspectos maléficos, amenaza de atentado

555. El regente de 1° (Revolución) encontrándose en 8°, peligro para la vida.

557. Saturno o Marte en 1° (Revolución) presagia siempre mal año, sobre todo si está en mal aspecto con el regente del año o con la Luna.

558. Si de dos planetas maléficos, uno está en 1° (Revolución) y el otro estaba en 1° de Natividad, es el presagio de un año muy difícil.

559. Si un planeta maléfico está en 1° (Revolución), y si otro hace desafortunada a la Luna o uno de los puntos cardinales de la natividad, el año será muy atormentado.

560. Si en Revolución, un planeta maléfico está en cuadratura con la casa 1°, y si el regente de 1° está en buen aspecto con un planeta benéfico y con la casa 1°, los presagios del planeta maléfico serán atenuados.

561. Si un planeta maléfico estaba, en Natividad, en aspecto con un planeta benéfico, y si en Revolución se encuentra en conjunción, cuadratura u oposición con el mismo planeta, amenaza de golpe mortal infligido por el hierro.

562. Si un planeta maléfico está en 4° (Revolución), presagia obstáculos en las empresas y peligros.

563. Si la casa 1° (Revolución) contiene un signo al cual se liga, en Natividad, un planeta maléfico, amenaza de trastorno de fortuna y exilio.

564. Si la casa 1° (Revolución) es la misma que la de la Natividad, si el Sol está en eclipse o si la Luna es menguante, y si uno y otro están en mal aspecto con Saturno, amenaza de insurrección contra los príncipes.

565. Si un planeta maléfico está en casa 1° con el regente del año y hiere a la Luna con un mal aspecto, es el índice de grandes peligros en este año.

566. El signo de la casa 10° de la Natividad pasando en Revolución, en 1°, presagia feliz año en las empresas. Si está maleficiado es lo contrario. En 2° (Revolución), chance feliz, benevolencia de los príncipes y los grandes. Si

está maleficiado es lo contrario. En 3° (Revolución), mediocre fortuna; más mal que bien. En 4° (Revolución), adversidad; discordia con los parientes, desgracia con los príncipes y los grandes. En 4° (Revolución), inclinación al libertinaje y peligrosas consecuencias. En 6° (Revolución), buen tiempo para las empresas, pero amenaza de alguna revelación escandalosa y de pérdida de reputación.

En 7° (Revolución), buen renombre, buena esperanza. Amor de mujer de alto rango. Duelo de familia. En 8° (Revolución), ansiedades, reputación amenazada, dificultades en las empresas, fortuna en peligro. En 9° (Revolución), largos viajes, felices o infelices según los aspectos, uniones con amigos, buenos o malos, según los aspectos. En 10° (Revolución), feliz año, si los aspectos son muy favorables. En 11° (Revolución), buen año si los aspectos no son contrarios. En 12° (Revolución), desgracia con los príncipes y los grandes, pérdida de bien, persecución de la envidia y de la malicia; pérdida de amigos.

567. El signo de la Chance de la Fortuna 10 pasando de la Natividad en casa 1° de la Revolución es favorable a las empresas En 2° (Revolución), buen año y provecho. Signo feliz para dedicarse al negocio. En 3° (Revolución), provecho proveniente de hermanos o de próximos. En 4° (Revolución), buena chance para los intereses materiales. En 5° (Revolución), buena chance para los amores, los trabajos del espíritu, la práctica de la Medicina. En 6° (Revolución), chance de ganancia. En 7° (Revolución), ganancia de procesos, triunfo sobre los enemigos. En 8° (Revolución), amenaza de algunas expoliaciones, por robo o de otro modo. Mal año para prestar su dinero con seguridad. En 9° (Revolución), viajes aprovechables, si la Natividad lo ha presagiado. Fortuna adquirida a lo lejos. Signo de elevación en dignidad para aquellos que ejercen el sacerdocio. En 10° (Revolución), favor de los príncipes y de los grandes, provecho en las empresas, realización de las esperanzas. En 11° (Revolución), bien o elevación procurada por los amigos, sostenes o benefactores. Exito en las empresas; buen año para entrar en la posesión del dinero prestado, o para solicitar algún favor de los príncipes y de los grandes. En 12° (Revolución), año favorable para procurarse ganancias ilícitas o para sacar provecho de las malas acciones ocultas.

568. La casa 1°, su regente y la Luna, heridos de aspectos maléficos en Revolución, presagian una catástrofe de fortuna en el año en que se levanta el horóscopo anual.

Me parece interesante terminar las citas con las observaciones de H. Gouchou y J. Reverchon, anotadas en el *Dictionnaire Astrologique* (t. 2, pág. 158, etc.), ya que estos dos autores son muy prudentes y muy científicos para adelantar cualquier cosa que no esté sólidamente verificada. Las observaciones más interesantes de ellos, a mi ver, pueden ser resumidas así:

- 1) Mientras la Luna está en conjunción o en oposición con el Sol, la Revolución Solar denota un año remarcable
- 2) Es lícito pensar que la Revolución Solar debe merecer tanta más atención cuando en ella se efectúan tránsitos importantes

- 3) No considerar jamás una Revolución Solar aisladamente; compararla a los transitos y aun a las Revoluciones Solares precedentes y siguientes para apreciar las influencias crecientes y decrecientes de los planetas importantes. Esto deriva en relaciones astronómicas bastante regulares que existen entre dos Revoluciones Solares sucesivas. La comparación de dos Revoluciones Solares sucesivas permite, por ejemplo, seguir el desarrollo de un asunto de un año al otro. Si en una carta anual un planeta afligido o maléfico en 7° presagia un proceso, y si ella se sitúa en el tema del año siguiente en 4°, se ve inmediatamente el presagio de la terminación de ese proceso, y así en adelante.
- 4) Notar si, de una Revolución Solar a la otra, un planeta superior pasa del movimiento directo al movimiento retrógrado, ó inversamente; esas dos particularidades indican un cambio en la influencia del astro encarado, el primero siendo habitualmente desfavorable.
- 5) Mercurio, Venus y Marte adquieren una cierta importancia si están retrógrados en una Revolución Solar. (Para los dos primeros planetas, la retrogradación no tiene ningún carácter malévol, muy por el contrario).
- 6) Los planetas superiores en ángulos de la Revolución Solar poseen un máximo de efecto; los ángulos son, por orden de poderío: 1°, 10°, 7°, 4° (según el movimiento diurno).

Debemos terminar estas notas aconsejando una gran prudencia en la interpretación, a fin de no transformar cada configuración en signo de un hecho relevante. Las Revoluciones Solares reflejan generalmente todos los hechos del año, y se está a menudo tentado a acentuar tal o cual configuración. Es necesario tomar siempre en consideración la condición del sujeto, sus posibilidades y su modo de existencia, a fin de no predecir sucesos improbables.

Para un modesto empleado, cuya existencia está dividida entre su escritorio y su jardín, la Revolución Solar anuncia por muchas configuraciones un cambio importante de orden profesional; todas las progresiones designan dos épocas separadas entre ellas por dos meses. Luego, ningún cambio *personal* ha tenido lugar, pero en la primera de esas épocas su jefe ha renunciado y la segunda era justamente la de la llegada de un nuevo jefe. Que este ejemplo sea retenido por los iniciados de las deducciones excesivas.

### **ALGUNAS PALABRAS SOBRE LA MAGIA ASTROLOGICA**

Cada ciencia tiene su parte utilitaria y práctica, la Astrología no hace excepción a esta regla, aunque la lucha contra las malas influencias astrales pertenece más al dominio de la Magia que a la Astrología (es por eso que la mayoría de las obras astrológicas la pasen en silencio y que numerosos astrólogos queden perplejos cuando se les dice que es inútil conocer las emboscadas del futuro si no se las puede evitar).

La tradición preconiza muy a menudo el arte talismánico como medio de corregir el tema astrológico, pero ese remedio se dirige sobre todo al

horóscopo natal, corrigiendo así el defecto del influjo de un astro por el porte del metal y de la piedra que le pertenece. El principio es muy simple: se refuerza habitualmente la influencia de un planeta relativamente débil, pero no afligido, ya que reforzando un astro que proyecta muchos aspectos disonantes se refuerza fatalmente a estos últimos. Pero la teoría no alcanza y este arte está casi completamente perdido en nuestra época, a pesar de los numerosos trabajos recientes que prueban su buen fundamento. Su exposición no tiene por supuesto ninguna relación con el tema de este libro. Queremos hablar aquí del medio, derivando directamente de las Revoluciones Solares, de combatir el destino, por lo menos parcialmente.

Hemos largamente subrayado, en el curso de esta obra, la importancia de la orientación de las casas y sobre todo del Ascendente anual en relación al tema natal. Hemos notado igualmente que muchos viajes de Eduardo VIII, cuando todavía era Príncipe de Gales eran dictados por la Astrología (remedio que está lejos de ser nuevo, ya que muchos peregrinajes de la Edad Media han sido prescritos por astrólogos, después del examen del horóscopo).

En efecto, si nosotros no podemos hacer nada contra las configuraciones nefastas formadas por los planetas, podemos atenuar las aflicciones recibidas por el Ascendente y el Mediocielo de una Revolución Solar, cambiando el lugar para el cual aquélla debe ser levantada o, dicho de otro modo, aconsejando al nativo de pasar el día de su aniversario en otro lugar que el de su residencia. Cuando se trata del Ascendente en un signo de corta ascensión, un desplazamiento de 4°0 kilómetros, y aún menos, es a menudo suficiente para modificar radicalmente un tema anual.

Supongamos que nosotros estamos en presencia de una Revolución Solar en la que el Ascendente se sitúa en Acuario sobre Urano natal en 6° casa natal. Es fácil evitar esta configuración explosiva, sea desplazándola al Este, a fin no solamente de llevar el Ascendente lejos de esta superposición violenta, pero de colocarla en 7° casa natal, sea hacia el Oeste, a fin de hacer recular el Ascendente a la 5° casa natal.

De esta manera se pueden evitar los temas anuales verdaderamente catastróficos, y a menudo neutralizar más o menos las disonancias planetarias, evitando, por ejemplo, que una oposición poderosa se coloque sobre el meridiano, o el horizonte de la Revolución Solar. Toda la magia astrológica consiste tan sólo en hacer desviar y debilitar los aspectos maléficos violentos, desplazándolos lo más lejos posible de los ángulos, que son los puntos más sensibles de una figura horoscópica.

La búsqueda del lugar más propicio para pasar el día del aniversario (o dicho de otro modo, del mejor Ascendente anual) es comparable a una elección, con esta diferencia, de que este último consiste en la búsqueda de un *buen momento* para comenzar una empresa o cumplir una acción importante, mientras que en el caso de una Revolución Solar, el momento está irrevocablemente dado por el retorno del Sol a su lugar de natividad, y no se

trata más que del *desplazamiento de las casas* en relación con el horóscopo natal y de los planetas anuales (generalmente bastante limitado, ya que no se puede prescribir un viaje a las antípodas para mejorar el cielo anual). Así como en una elección, es una operación delicada, no pudiendo ser hecha más que por un astrólogo experimentado, pero es ya un gran consuelo poder amortiguar el choque de las configuraciones más violentas en lugar de soportar ciegamente la presión de las influencias astrales.

Es inútil insistir más sobre la técnica de esta práctica relativamente simple, no exigiendo más que una buena tabla de casas, pero es necesario no descuidar en esta búsqueda ningún factor horoscópico, como por ejemplo, la Parte de la Fortuna, y sobre todo las regencias planetarias, ya que el cambio de lugar de la Revolución Solar conlleva generalmente algunos desplazamientos de las casas de un signo al otro.

A fin de no alargar esta exposición, no he dado la lista de las significaciones de las regencias en un tema anual, ya que ellas son sensiblemente parecidas a las del tema natal. Los astrólogos experimentados no tendrán inconvenientes para interpretarlos. En cuanto a los iniciados, algunos ejemplos les ayudarán para asir el mecanismo de las regencias:

**El regente de la 2° casa en la 1° casa anual** (sobre todo en conjunción con el Ascendente) muestra el deseo, y a menudo los esfuerzos del nativo a influenciar y mejorar su situación financiera. Con los benéficos no afligidos, su deseo tiene muchas probabilidades de realizarse. Con los maléficos dignificados, los esfuerzos personales deben ser grandes. Si el regente de la 2° es Urano, el sujeto tomará disposiciones financieras inhabituales, en las cuales no piensa generalmente en el momento del aniversario. Si es Marte, se puede temer alguna imprudencia.

**El regente de la 5° casa en la 1° casa anual** señala a menudo a una persona fuertemente apasionada, sobre todo si se trata de Marte, Venus y Urano, y si el nativo no es un niño ni un anciano. En este último caso, se trata generalmente de la influencia que ejerce sobre el sujeto o sobre su vida, una persona mucho más joven, habitualmente su propio hijo o hija.

**El regente de la 6° casa en la 1' casa anual** ejerce una mala influencia sobre la salud y aún sobre el trabajo, salvo si se trata de luminarias y de los benéficos muy bien aspectados. Marte y Urano anuncian muy a menudo los malestares o las enfermedades bruscas, espontáneas, pero de corta duración (si esto está confirmado por otras indicaciones horoscópicas). Si el regente de la 6° es Saturno, puede presagiar el disgusto para trabajar y numerosas fatigas.

**El regente de la 8° casa en la 1° casa anual** es uno de los índices de deceso en el curso del año, sobre todo si se trata de un maléfico. La casa gobernada por este planeta en el tema natal designa casi siempre la persona de que se trata, si gobierna en el momento del nacimiento la 3° casa, la muerte amenaza al hermano del sujeto, la hermana o toda otra persona designada

por esta parte del cielo; si era regente de la 7', el peligro existe sobre el cónyuge o un asociado, y así por el estilo.

Estos ejemplos del rol jugado por las regencias en una Revolución Solar nos han desviado del objeto de este capítulo: el desplazamiento del sujeto en el día de su aniversario. Eso exige todavía una anotación: Como las configuraciones que se forman durante las 24 horas que siguen al momento astronómico del aniversario, repercuten sobre el año por venir, es necesario en caso de desplazamiento pasar en el lugar escogido una jornada entera, a fin de impregnarse definitivamente de las influencias astrales que obran sobre ese lugar. La inobservancia de esta última regla, cuya evidencia no exige ninguna demostración, arriesga provocar algunos desengaños.

## **CONCLUSION**

Las Revoluciones Solares se revelan como el sistema más completo para determinar no solamente los grandes acontecimientos, sino además los pequeños hechos del año que escapan a las direcciones primarias, secundarias y simbólicas. Tenían gran prestigio en los astrólogos del Renacimiento, y si han conocido últimamente un periodo bastante largo de olvido (sobre todo en los anglosajones), eso se explica por la ausencia de exposiciones completas. Pretendo esperar que este manual hará su uso más general.

Persiguiendo una meta práctica, este libro ha dejado de lado todas las cuestiones de orden filosófico, esotérico y aun simbólico que implica este sistema. Esas cuestiones no son de descuidar, pero no pertenecen a la *Técnica de las Revoluciones Solares*. Un ejemplo mostrará la amplitud de la penetración de este sistema.

No solamente en los países cristianos, sino también en muchos otros (como por ejemplo, Turquía y Persia), existe la creencia de que los 33 años serán felices o desgraciados. En Francia, como en otros países cristianos, la explicación es que Cristo falleció a la edad de 33 años, lo que ha influido fuertemente la imaginación popular, pero, y en los países islámicos? No es ciertamente por el hecho de que el templo de Salomón (entre los grandes magos de los musulmanes) haya sido destruido al cabo de 33 años. Como para muchas otras cosas, es la Astrología la que ofrece la explicación.

La verdadera razón de esta creencia, es que al cabo del cielo de 33 años el Sol se encuentra en el mismo día y en el mismo minuto de longitud, de tal manera que si el sujeto se encuentra en el sitio de su nacimiento, su Revolución Solar tendrá la misma orientación del cielo que el tema natal.

Ese ciclo solar de 33 años, que juega un gran rol en la orientación del tema anual, parece también estar en relación con las 33 cúpulas que rodean la cavidad central más grande sobre una tabla de ofrendas, descubierta en el templo-palacio de Mallia, en Greta, con los 33 días durante los cuales el

maná cayó del cielo, los 33 cantos de Dante, los 33 grados de la Francmasonería, los 33 dioses atmosféricos de los libros del Zend, las 33 divinidades invocadas en los cantos del Rig-Veda, con los 33 Arhats de la jerarquía búdica y con la edad de 33 años en la que falleció Khrisna.

Los antiguos, que han espiritualizado tantos fenómenos celestes, comenzando por el ciclo del año, representaban cada una de esas 33 orientaciones anuales sucesivas como una vía mística particular del destino humano. Son los 33 caminos místicos del Norte, que según los yoguis hindúes, conducen al iniciado a la iluminación total y a su *Thulé* llamado la *Outrara Kourou*, el *Tchang dominien y Chambhala*. Cada una de esas orientaciones anuales está en relación con las 33 consonantes articuladas del alfabeto sánscrito que son las manifestaciones del Verbo.

Los 33 golpes diarios de la campana despertando a las 2 horas de la madrugada a los monjes del monasterio cristiano más antiguo del mundo, fundado en el siglo I d.C., el de Santa Catalina de Sinaí, a 400 kilómetros de El Cairo, ¿no hablan de la misma cosa?

A. Volguine

## **REVOLUCIONES SOLARES SIDERALES**

En el curso de estudios para hacerme una opinión sobre los diferentes métodos de previsiones astrológicas fui llevado a examinar algunas series de Revoluciones Solares y Lunares que se relacionaban a una sola persona, de manera de ver si los sucesos de la vida de esta persona podrían haber sido previstos sin ambigüedad por esos métodos. Estuve obligado a constatar que las coincidencias fueron muy raras para permitir sacar de las Revoluciones Solares previsiones bastante seguras y suficientemente completas.

Pero un estudio más completo, pareció revelar que en ciertos casos un escalonamiento de desfase de las casas, daría correspondencias más exactas. La primera hipótesis que se me presentó, siendo la inexactitud de la hora de nacimiento, hice para ello diferentes ensayos de rectificación, sin éxito.

Por otro lado, concentrando mis búsquedas sobre un tema para el cual yo tenía numerosos datos, y rectificado según los principios de la Trutina de Hermes, dando así las correspondencias precisas en las direcciones primarias (sistema de M. Lasson), constaté que las Revoluciones Lunares representaban bastante fielmente los sucesos de la vida, mucho mejor que las Revoluciones Solares.

Se me vino la idea de buscar, si teniendo en cuenta la "Precesión de los equinoccios" no se obtendría una concordancia mejor. En efecto, mis primeros ensayos respondieron a mi tentativa, y sin querer pretender haber encontrado un método infalible, propongo a la atención de los investigadores



el estudio de las Revoluciones Solares corregidas por la precesión, que nombraré para comodidad RSP, mientras que llamaré por RS las Revoluciones Solares tradicionales, por RLP las Revoluciones Lunares corregidas por la precesión y RL las Revoluciones Lunares tradicionales.

**Principio de las RSP.** La precesión siendo en promedio de  $4''26$  por año, eso significa que en relación a las estrellas fijas el punto vernal o punto gama recula  $4''26$ , y cuando el Sol lo alcanza hay todavía un arco de  $4''26$  por recorrer a la misma posición que el año precedente (en relación a las estrellas fijas) en el equinoccio de primavera.

Este arco es insignificante, el Sol lo recorre en alrededor de  $2^\circ$  minutos, pero eso corresponde a una diferencia de MO de  $5^\circ$  y una diferencia de ASO de  $3^\circ$  a  $10^\circ$  para nuestras latitudes.

Para hacer una RSP hago el tema para el momento en que el Sol ha vuelto a la longitud radical, más  $4''26$  por año.

En consecuencia, para una persona de 35 años la RSP está retardada alrededor de 12 horas sobre la RS. El MC se convierte en FC; en razón de la oblicuidad de la eclíptica, los ASO no están forzosamente en oposición, los aspectos entre planetas son los mismos, la Luna sola habiendo avanzado de  $6^\circ$  a  $7^\circ$  de la RS a la RSP. Se concibe entonces que entre las RS y las RSP hay similitudes marcadas y diferencias esenciales.

Es necesario notar que para una persona de 70 años, la RSP en retardo en un día sobre la RS, la domificación es sensiblemente la misma, sólo la Luna ha avanzado de  $12^\circ$  a  $15^\circ$ . Si se trata de temas de colectividades, el desfase puede ser considerable: para 70 años, se tendría una diferencia de  $10^\circ$  para el Sol, alrededor de  $12^\circ$  para la Luna y la interpretación sería totalmente diferente.

En lo que concierne a las RLP y las RL, el desfase es mucho más débil. En efecto, la Luna recorre  $4''26$  en 1m40s en promedio, lo que para 70 años no da más que dos horas. Eso debe ser reunido al hecho de que las RL dan mejores resultados que las RS y tenderían a apoyar la tesis sostenida aquí.

En resumen, el sistema propuesto vuelve a fijar las posiciones radicales en relación a las estrellas fijas y no en relación al punto vernal. Me abstendré de filosofar sobre este aspecto quedé implica IAS cuestiones fundamentales para la Astrología; sólo la ;} práctica comparada de los dos sistemas permitirá juzgar cuál está más cerca de la verdad.

Agregaré algunas observaciones:

- 1) Pienso que el principio de la corrección de la precesión debe aplicarse a todas las revoluciones planetarias, sobre todo a aquellas del regente del Ascendente; me han parecido interesantes.

- 2) 2° Lógicamente, en RSP y RLP la comparación de las posiciones radicales debe hacerse agregando a aquellas 4°26 por año.
- 3) 3° La cuestión del establecimiento de las RS para el lugar de residencia o de nacimiento está por verse. No parece, por una lógica absoluta, que el destino pueda ser cambiado por el hecho de un desplazamiento en el momento del aniversario. La modificación parece haber sido hecha en razón de un desfase de las casas que parecía necesario para ciertas explicaciones. Es posible que el sistema propuesto aquí dé el resultado querido para él solamente, operando con el lugar radical, y eso sería incontestablemente un gran avance, ya que si a menudo es difícil saber dónde se encontraba el sujeto en el momento de una Revolución Solar dada, es absolutamente imposible saber dónde estará él en el porvenir. En ese caso, las previsiones están subordinadas a la presencia del sujeto en un lugar determinado.

*Conclusión.* La presente comunicación está hecha con el solo propósito de incitar a los investigadores a comparar las RSP a las RS, y se dirige sobre todo a aquellos que tienen la práctica de las RB y las RL. Sería feliz en incitar los estudios críticos documentados capaces de hacer progresar la ciencia astrológica hacia una verdad que no será sin duda jamás alcanzada, pero hacia la cual todos nuestros esfuerzos deben aproximarnos.

MAURICE FBOOER

## **LOS MENSALES**

La práctica de las Revoluciones Solares ha sido expuesta por Alexandre Volguine en su *Técnica de las Revoluciones Solares*, obra superior, explicada de otro modo más seguro que las *Révolutions Solaires*, grueso libro de Von Kloecker. Constituye la llave. No se podrá más que desarrollar ese trabajo, cuyos principios son irrecusables.

He oído decir: Yo mismo he leído en los *Cahiers* que las RS no dan resultados. Los que las rechazan, no sabiendo interpretarlas, decidieron sobre su insuficiencia. Para mí, que estudio algunas centenas cada año, puedo afirmar su alto valor. Y no será suficiente recordar que los ingresos, particularmente de Aries para el hemisferio Norte, son RS, revoluciones de las cuales desgraciadamente no se posee el tema radical.

Las RS constituyen un instrumento incomparable, que baliza el año en sus detalles. He tenido la ocasión de examinar una, para una empresa considerable. y las enseñanzas que contenía, ampliamente detalladas, se encontraron completamente confirmadas. Por otra parte, se trataba de una persona de moral.

Las direcciones, en una RS, son numerosas y algunos días se cuentan 15 o más, todas expresivas.

Como se conocen las RS, preferimos estudiar un tema menos familiar: los

Mensales o RL (Revoluciones Lunares).

Desde que la Luna vuelve a su posición natal, lo que se produce todos los meses lunares siderales, se puede levantar el tema, y compararlo al radical. Se obtendrá para el mes múltiples indicaciones. Tales son los mensales, que provienen del francés (de *mens*, mes, del que el término mensual ha nacido). Pero para obtener resultados más extensos y decisivos, aconsejaremos tomar, como partida, no la Luna natal, sino la de la RS que, por otra parte, por ser ocasional, no se muestra más que determinante para el año en curso.

Estaríamos agradecidos de que nuestros antecesores hubieran utilizado así la Luna de RS; pero no hemos podido encontrar ejemplos anteriores, bien que la experiencia nos ha confirmado su superioridad. En Astrología, donde los más grandes genios han puesto su impronta, se reencuentran a menudo teorías olvidadas, mostrando que se está en la buena vía. Nosotros preconizamos este método, pues se justificará rápidamente.

La Mensale nos hace penetrar, sobre todo por este procedimiento, en el tema a triple dimensión, más rico, por consecuencia. Ella se superpone a la RS, que a su vez se combina con el tema radical. La combinación juega entonces sobre tres claves de casas y de planetas, no sobre dos. Las traducciones son a la vez más delicadas y matizadas, más sutiles. Exigen más delicadeza, pero su rendimiento es extraordinario, lleno de revelaciones que hacen penetrar en los detalles. Los mensales son parecidos al microscopio, por el poder de agrandamiento y de análisis que se pueden obtener.

Pero de la misma forma que el microscopio tiene un uso incomodo, los Mensales, a pesar de su rendimiento, son difíciles de usar. La Astrología, su nombre lo indica, es la lengua, la sapiencia, la ciencia de los cielos, su Verbo, verbo secreto que hace falta descifrar por medio del mecanismo duodecimal de los signos y las casas, de sus diversos entrecruzamientos.

Por cierto que los mejores traductores recurren al diccionario, a fin de fijar la extensión, de aproximarse a las raíces de algunas palabras, pero ninguna obra importante será producto de golpes de diccionario. San Jerónimo aconsejaba de no dejarse absorber por las palabras en las traducciones, de buscar el sentido, prontos a usar otras expresiones. Aquel a quien debemos la *Vulgata* ha dado la clave de nuestro arte.

No nos apoyamos sobre los textos, sino sobre las relaciones a las cuales es necesario saber hacer hablar. Eso está lejos de ser cómodo.

La superposición complica todavía el juego. Si la 11° de RS está en 12° radical, la prisión de los amigos, los amigos de las prisiones, los amigos y los enemigos secretos, las rentas de los amigos y apoyos, las trampas de los amigos, tantas otras combinaciones estarán en danza. La Mensale aportará determinaciones: si su Asc. cae en la 11° de RS, ella dirá de una acción personal, una actividad interesando a los amigos, los mismos que influencia

la 12° radical.

En la espera que se imagine cómo hacer saltar los arreglos de tres componentes, se podrán efectuar las mezclas de acuerdo a los datos de la *Técnica de las Revoluciones Solares*, de Volguine. Este excelente ejercicio afinará la inteligencia, haciéndola más ágil, permitiendo extraer un mejor partido del vocabulario. Tales trabajos equivalen para el astrólogo lo que las gemas de los pianistas, dando sutileza, rapidez, jovialidad.

Si la RS previene de un accidente grave, en la cual experimentamos la angustia de fijar la fecha, la Mensale aclarará ese problema. Cada mes ella pone el acento sobre las incidencias esenciales.

Es cierto que tales estudios resultan largos. Una amiga, que estudió bajo mi dirección, me confió: "¡Comprendo por qué los príncipes poseían un astrólogo dedicado a su persona, y sé ahora por qué a ese sabio no le faltaba trabajo todo el año!"

Eso es bien decir. Hará falta volver a esas búsquedas en profundidad, haciendo penetrar más allá del inconsciente al corazón de las causas. La Mensale es uno de los instrumentos que permiten ir más lejos, indispensable a la introspección. No olvidemos que la Astrología es un arte de análisis tanto como de síntesis.

Todo lo que favorece la fineza en la interpretación debe ser precioso para ayudar al diagnóstico.

MAURICE PRIVAT