

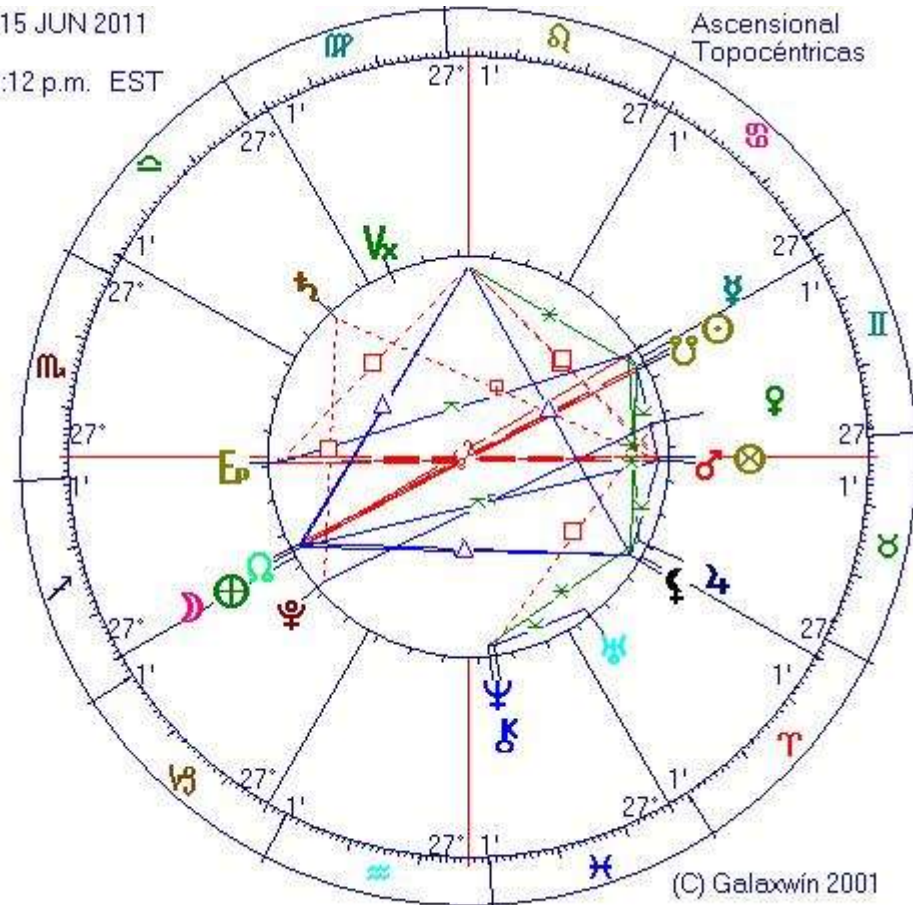
Colombia luna llena 15 junio 2011 – eclipse total luna

Miércoles, junio 8th, 2011

COLOMBIA LUNA LLENA 15 ABRIL 2011 – ECLIPSE TOTAL DE LUNA

COL LUNA LLENA 15 JUN 2011
Carta Natal
15 JUN 2011 04:09:12 p.m. EST
BOGOTA
long: 74.05
lat: 4.36

☉	25	♊	18'
☾	25	♊	18'
♃	29	♊	11'
♄	7	♊	33'
♅	25	♋	34'
♆	1	♋	6'
♇	10	♌	40'
♈	4	♌	18'
♉	3	♌	3' R
♊	7	♌	42' R
♋	27	♌	1'
♌	24	♌	14' R
♍	24	♌	14' R
♎	5	♌	3' R
♏	20	♌	5'
♐	28	♌	39'
♑	25	♌	18'
♒	25	♌	40'



Carta Luna Llena 15 Junio 2011, Día del eclipse total de Luna, len el día de Mercurio y Hora de Jupiter. Los planetas con mayor valor por dignidades son Venus y Saturno con 22 puntos cada uno. El plenilunio se sucede en las Casas II y VIII. El Parte del Infortunio a 13° 25' Cancer Casa VIII

El escenario aqui es el dinero, en la Casa II en el signo de Sagitario, nos indica que Colombia debe esforzarse por el comercio con otros paises, para obtener sus recursos financieros, pero tambien tendra que importar comida, para cubrir las necesidades de la poblacion. La Luna que no solo simboliza los sentimientos de seguridad de las masas en esta Casa, sino tambien el suministro de alimentos, conjunto al Planeta Tierra, que podriamos tomar como el Regente moderno de Tauro, asociado con la agricultura. Esta Casa no es solo, como conseguimos dinero, sino tambien como gastamos y en que, podemos pensar que el pais tendra que gastar bastante (Sagitario) dinero, en lo anotado anteriormente, porque a estas alturas empieza a reflejarse las consecuencias de las inundaciones que sufrio el pais con la perdida en grande

del sector agroindustrial. Problemática que en parte nos lo muestra la presencia de Plutón en Capricornio en Casa II.

Pero es que con Plutón se está destapando el problema sobre la explotación de las minas, especialmente en los Parques Naturales. Si la concesión de la explotación de una mina hasta 10 años o más de podía demorar, en los últimos tiempos se han concedido en menos de un mes. Plutón se asocia con la ecología, entonces el más perjudicado en el país, las comunidades nativas que viven alrededor o en los parques naturales y que elemento es el que más se daña: el agua.

La inversión extranjera en el mes de Mayo 2011, alcanzó la suma de US 5.190 millones, en el área de hidrocarburos y minería.

Abro un parentesis, para informarles parcialmente sobre lo que está ocurriendo en uno de los parques naturales en plena selva del Caquetá.

“El Gobierno lo declaró parque natural, pero al tiempo abrió boquetes legales Yaigoje-Apaporis Por: Alfredo Molano Bravo / Especial para El Espectador *El gran puente natural entre las selvas del río Caquetá y las del Rionegro, en el sur del país, está amenazado por los intereses de la multinacional aurífera canadiense Cosigo Resources.*

MAPA UBICACION PARQUE YAIGOJE, RIO APAPORIS, COLOMBIA

Seguimos con la Casa II. El Nodo Norte en Casa II en Sagitario, le abre las puertas a Colombia, para que lleguen más inversionistas, los que piden más de una calificación y es que el 31 de Mayo, fue publicada la buena noticia que otra calificadora internacional Moody's le concedió una buena calificación a la economía del país. A mediados de Marzo fue Estandar & Poor's la que primero aumentó la nota.

Júpiter el Regente de esta Casa en el signo de Tauro Casa VI, nos muestra como se beneficiará la gente que quiere trabajar, porque el Nodo en Sagitario, nos muestra como se abren las puertas para la inversión en el país y para que se inicie la reconstrucción del país, pareciera que es un proceso lento pero seguro (Tauro). En cuanto a los banqueros, tienen los recursos suficientes para prestarle al Gobierno.

La conjunción de Luna, Tierra y Nodo Norte, en oposición a la conjunción de Sol, Nodo Sur y Mercurio en la cúspide de VIII, asociada con las relaciones financieras con otras naciones y grupos, en el signo de Géminis, comercio, transporte, comunicaciones. La Luna está conjunta a la Estrella Fija Aculeus de la constelación Escorpio M6, magnitud 5.3 de naturaleza Marte y Luna. Esta

Estrella puede que haya cegado al pueblo (Luna) simbólicamente, estando en el signo de Sagitario con respecto a:

1) La elección del Gobernante, porque muchos (por no decir la mayoría de los que votaron por él), no están de acuerdo como ha llevado las relaciones comerciales y financieras con los vecinos. 2) Ciego el pueblo que dejó que se firmara Ley de víctimas y Tierras, que no fue propuesta bandera del mandatario, cuando estaba en campaña. Ley, que puede llevar al país a la quiebra, porque quienes van a pagar esa Ley, los colombianos que trabajan honradamente y que no le han hecho mal a nadie, a quien le van a pagar o indemnizar? A los otros millones de colombianos que han sufrido violencia, de los grupos armados, porque estos que causaron el mal no son los que van a pagar. Se calculan 80 billones para este renglón.

3) Ciego el pueblo (Luna-Aculeus en Sagitario: Jueces, Magistrados, etc.) ante las decisiones de la Corte Suprema con respecto a los computadores de un jefe guerrillero, que puede ocasionar o que ya han ocasionado problemas no solo a nivel interno sino externo (Sagitario: extranjero).

La Luna y la Estrella Fija Aculeus, está en oposición al Sol que está conjunto a la Estrella Fija Alnilam de la constelación Epsilon de Orion, magnitud 1.8 y de naturaleza Jupiter Saturno. Es posible que mientras el pueblo hala para un lado, tratando de abrir los ojos, él (el Gobernante) prefiera el diálogo (Geminis) para alcanzar un éxito no solo en asuntos comerciales financieros con los países vecinos y de relaciones internacionales (como el triunfo que acaba de tener al colaborar en la solución política de Honduras), sino con asuntos de paz interna. Mercurio conjunto al Sol es corregente de VII (enemigos públicos). Y el Regente de VII, hace presencia en esta Casa, Dispuesto por Mercurio, es decir, conversaciones, comunicaciones, suaves de bajo perfil. El Sol también está conjunto con el Nodo Sur, se habla de la carga que viene del pasado. Ya lo habíamos dicho en cartas anteriores que el Presidente anda en comunicaciones o relaciones como secretas (Sol, Nodo Sur y Mercurio) en la Casa propia de Escorpio y Plutón (lo oculto). Que estará buscando el Premio Nobel de Paz?

El Nodo Norte conjunto a la Estrella Fija Rasalhague a $0^{\circ} 50'$, de la constelación Alfa Ofiuco, magnitud 2.1, de naturaleza Saturno y Venus, con toque de Neptuno. Aquí, es confusa la situación sobre la faz que va a mostrar la Estrella, si la mala de Saturno o la de Venus que a veces no es tan buena. El Nodo nos abre las puertas para que el país consiga sus propios recursos, para que lleguen inversionistas y el Gobernante con el Nodo Sur al otro lado, lo que indica es que cargando culpas ajenas, del pasado (Nodo Sur) metió al país en indemnizaciones no propuestas en su campaña, además que tiene que solucionar la infraestructura (Saturno) del país, especialmente de las vías de comunicación (Geminis-Mercurio).

ESTRELLAS FIJAS

Betelgeuse a 28° 55´ y Polaris a 28° 43´ conjunto a Mercurio a 29° 11´.

Betelgeuse de la constelacion Alfa de Orion, magnitud 0.50 variable. Influencia Marte y Mercurio. Conjunto a Mercurio, este emplazamiento e influencia es un poco revoltoso, sera que por sostener la cana con el vecindario, se le cae la tarima al Gobernante? Esperemos que se cuide en los viajes.

Polaris de la constelacion Alfa de la Osa Menor. Magnitud 2.1. Influencia Saturno y Venus. Conjunto a Mercurio. Es posible que esta Estrella sirva de guia, para toda la problematica de finanzas, comercial especialmente con los vecinos, que a la fecha no han pagado su deuda.

En conclusion de todo lo anterior, es que en esta Carta de Luna Llena, la problematica esta en las finanzas, suministro de comida, y reconstruccion del pais, lo que conlleva a un gran gasto, y/o inversion.

El Descendente, Marte y la Rueda de la Fortuna en la cuspide de Casa VII en Tauro, estan conjunto a la Estrella Fija Algol a 26° 20´, de la constelacion Beta Perseo. Magnitud 2.1 variable. Influencia Saturno y Jupiter. Marte en detrimento. Marte en sesquicadratura con Saturno, y en cuadratura con la conjuncion de Neptuno y Kiron (Victimas y victimarios Casa IV). Es decir, que Marte y la Estrella Algol van a ser el detonador de alguna situacion que tienen que ver con las Fuerzas Armadas (Marte regente de VI) y con los enemigos publicos del pais asociados con el extranjero (Casa VII), en un pais vecino (Geminis). Si tomamos la Rueda de la Fortuna, como una proteccion Divina que llega en los momentos mas necesitados, pues que asi sea, porque con esa conjuncion con Marte y Algol, nada bueno se espera.

Otra lectura sobre Marte, es que estando en sesquicadratura con Saturno que es corregente de II (finanzas) y el mismo Marte corregente de V (inversiones extranjeras) y ambos Dispuestos por Venus Regente de VII, es posible que si se trata de acuerdos comerciales, el exito no sea tan rapido, mas bien dificultoso.

FLOR ARMONICA

Los principales Armonicos son el 2 y el 1. Los petalos del Armonico 2, caen logicamente sobre la Casa I y VII y el del Armonico 1, mas sobre la VII. Nos indica que el Gobernante tendra que poner toda su voluntad, toda su capacidad y esfuerzos, para solucionar la problematica que origine cualquier situacion belicosa o peligrosa contra la poblacion, cuyo origen puede ser de enemigos publicos residenciados en el vecindario.

ASTRODINAS Las ondas mas altas son los dias 17 y 25 de Junio 2011

MAPA ASTROCARTOGRAFICO

Las partes mas vulnerables a cualquier suceso son el centro y occidente del pais.

CARTA CUSPIDES FIJAS

La Carta de Cuspides Fijas, nos muestra a Jupiter, la Rueda de la Fortuna en la Casa VI, creemos que se comienza con la reconstruccion del pais y esto va a generar empleo y prosperidad para la gente trabajadora del pais.

EL Nodo Norte, Luna y Tierra, Dispuestos por Jupiter, nos muestra que las puertas se abren para mejorar la calidad de vida de la poblacion.

El Sol (Gobernante) escoltado por el Nodo Sur (el pasado) y por Mercurio (documentos) y Venus (asuntos de paz o guerra) en la misma Casa, dos lecturas: 1) La firma de Leyes son un asunto administrativo comun y corriente, pero el Gobernante, quiere firmar la Ley de Victimas y Tierras con bombos y platillos, el 10 de Junio de 2011 despues de las 6 de la tarde, se llevara a cabo una ceremonia en el Palacio de Narino, con invitados internacionales como el Secretario de la ONU, el senor Ban Ki-Moon, mas 600 delegados de todo el pais y la prensa nacional e internacional. Como podemos observar en la Carta, es un asunto propio de la Casa VII (se convirtio en un acto social) y del signo de Geminis con mucha publicidad por los medios periodisticos.

2) Dentro de todos los pasos que se estan trabajando con un bajo perfil, este es el primero, para avanzar en las comunicaciones con los enemigos publicos (VII) en cuestiones de paz o guerra (la presencia de Venus).

Ese Venus no es solamente el Regente de VII, sino tambien de XI (las aspiraciones de la nacion), donde esta Saturno (administracion, politica) exaltado, es hacer tratados de paz.

En este Eclipse, ese Sol escoltado por el Nodo Sur y Mercurio, las derrotas se convierten en victorias y las cuestiones negativas en positivas.

Si tomamos la posicion del Eclipse total, observamos que la Luna, escoltada por el Nodo Norte y la Tierra, en signo de Fuego, el pueblo toma con entereza las dificultades, reflexiona y tiene una actitud prudente.

FOTOS DEL PARQUE YAIGOJE, RIO APAPORIS, COLOMBIA

MAPA DEL ECLIPSE LUNAR TOTAL DEL 15 JUNIO 2011

En este mapa se ve sobre que zonas del mundo sera visible el eclipse: en la mitad oriental del Africa, Oriente Medio, Asia Central y el Oeste de Australia. En Europa no se veran las primeras fases del eclipse, ya que se produce antes de la salida de la Luna, pero la totalidad se vera en todo el continente salvo en el norte de Escocia y el norte de Escandinavia,

Asia oriental, el este de Australia y Nueva Zelanda se perderan las ultimas fases del eclipse, porque se produce despues de la puesta de la Luna. En Brasil, Uruguay y Argentina podran observar la totalidad. En los EEUU no se vera. En la mitad del eclipse, la Luna esta cerca del cenit y lo veran perfectamente desde Reunion y Mauricio.

[Click Aquí para ver temas similares](#)

[Compartir](#)



[Hide Sites](#)

Tags: [10 Anos](#), [Alturas](#), [Colombia](#), [Dana](#), [Eclipse Total De Luna](#), [El Agua](#), [Escenario](#), [Inversion Extranjera](#), [Jupiter](#), [La Luna](#), [Las Casas](#), [Len](#), [Los Planetas](#), [Los Sentimientos](#), [Luna Llena](#), [Paises](#), [Plenilunio](#), [Saturno](#), [Sucede](#), [Ultimos Tiempos](#)

Posted in [General](#) | [No Comments »](#)

[Cuestionariode inicio del curso 2011.](#)

Martes, junio 7th, 2011

Hola a todos los amigos del foro que seguiran el curso. Hoy comenzamos con el mismo haciendo un cuestionario a modo de sondeo con el fin de verificar los conocimientos que tienen y han adquirido con las lecturas recomendadas. Es sencillo, no hay calificacion y pueden tomarse el tiempo que sea necesario para responder, por supuesto que es preferible que se conteste con la mayor antelacion posible. Los mensajes y respuestas que manden no seran vistos hasta que todos respondan luego si sera moderado y corregido. Igual me comprometo a mandarles un PM para que sepan que el mensaje esta en espera para ser moderado.

Cuestionario:

[LIST=1] [*] *Expresese con sus palabras que entiende por triplicidades y desarrolle a su eleccion el simbolismo profundo y analogias de una de ellas, cualquiera. Elegida la triplicidad, diga cuales son sus regentes diurnos y nocturnos de la misma. [*]*

Division de los signos del Zodiaco.

[*]

Significado de los atributos de los signos zodiacales.

[*]

Pantallazo de las principales características de los 12 signos zodiacales.

[*]

Analogías básicas del Sol, la Luna, Jupiter y Saturno.

[*]

Gozo y tristeza de los planetas. De panorama muy general sobre este punto indicando claramente en que casas se da el gozo y la tristeza de los astros.

[*]

El sol según Ali Ben Rangel.

[*]

Naturaleza de la luna según W. Lilly.

[*]

Naturaleza de Marte. (Resumen)

[*]

Naturaleza de Saturno (Resumen)

[*]

Suba una Carta a su elección de cualquier persona y calcule su temperamento y las dignidades esenciales (solo esenciales) de los planetas en sus grados de ubicación, al muten de los 4 ángulos (Asc. MC, Desc. BC) y de las restantes cuspides.

[*]

Si se anima y considera que está sólido en sus conocimientos de una interpretación general de la carta posteada. Solo con el fin de tener un panorama básico de sus conocimientos.

[/LIST]

Espero sus respuestas!

Saludos Camilo

[Click Aquí para ver temas similares](#)

[Compartir](#)



[Hide Sites](#)

Tags: [Analogías](#), [Ángulos](#), [Asc](#), [Astros](#), [Atributos](#), [Del Sol](#), [El Simbolismo](#), [El Tiempo](#), [Jupiter](#), [La Luna](#), [Lecturas Recomendadas](#), [Lilly](#), [Los Planetas](#), [Los Signos Del Zodiaco](#), [Los Signos Zodiacales](#), [Rangel](#), [Saturno](#), [Signos Del Zodiaco](#), [Signos Zodiaco](#), [Todos Los Amigos](#)

Posted in [General](#) | [No Comments »](#)

[Los planetas de la belleza](#)

Martes, mayo 24th, 2011

Hola a todos les escribo para ver que opinan sobre el tema de la belleza, teniendo en cuenta a los planetas.

Para mi entender, los planetas que tienen mucho que ver con la belleza ya sea física como del alma son Venus y Neptuno. Si ambos están en buenos estados y más si están formando buenos aspectos entre sí, darían a una persona la predisposición a la belleza en su máxima expresión. Aun siendo la belleza algo tan abstracto, siempre hay bellezas que son vistas como tales por todo el mundo, o sea entran por los ojos de cualquiera y más cuando esa belleza está impregnada hasta en lo más interno del ser.

[Click Aquí para ver temas similares](#)

[Compartir](#)



[Hide Sites](#)

Tags: [Belleza](#), [Del Alma](#), [Esa](#), [Expresion](#), [Interno Del](#), [La Fisica](#), [Los Planetas](#), [Maxima](#), [O Sea](#), [Similares](#), [Ya](#)

Posted in [General](#) | [No Comments »](#)

[Los Terminos Planetarios](#)

Domingo, mayo 15th, 2011

La cuestión de los términos planetarios ha sido motivo de grandes debates y críticas durante toda la historia, ya que nunca se ha sabido realmente en estas épocas modernas la lógica interna de los términos planetarios.

Los términos son una serie de divisiones que se le hace a los signos zodiacales, de tal manera que sean cinco, pero que por los problemas que presentaban los planetas como sus triplicidades, sus domicilios y en menor medida las exaltaciones de los planetas potencialmente femeninos y masculinos, estas divisiones no sean exactas entre ellos, sino que los planetas tienen un mayor “gobierno” en el espacio que le corresponde.

Son cinco divisiones, ya que son cinco los planetas que estudiamos, que son Mercurio, Venus, Marte, Jupiter y Saturno, ya que en este análisis omitimos las luminarias.

Las luminarias salen de esto, ya que ellas presentan un dominio en las casas solares y lunares, que tradicionalmente se les ha atribuido únicamente a ellas.

Antes de analizar los terminos en detalle, es bueno aclarar que Venus y Jupiter por su ambivalencia tienen una gran dignidad en su domicilio y triplicidad, que además, por ser planetas benéficos, duplican a los maléficos, que ante todo presentan estructuras rígidas en sus triplicidades.

Los terminos planetarios siguen la siguiente distribución unánime con los Egipcios y los Arabes. En primer lugar va el planeta que tenga el domicilio y la triplicidad diurna o nocturna, según sea el caso, pero no la simultánea, ya que esta triplicidad no es lo suficientemente fuerte para catalogarse dentro del rango de “triplicidad oficial”. En este lugar pueden ir todos los planetas que cumplan con esta condición.

Primero colgare las tablas de los terminos Egipcios y de Tolomeo, para contrastarlas y analizarlas en detalle:

Tabla Egipcia

♈	♃ 6	♀ 6	♆ 8	♂ 5	♁ 5
♉	♀ 8	♆ 6	♃ 8	♁ 5	♂ 3
♊	♆ 6	♃ 6	♀ 5	♂ 7	♁ 6
♋	♂ 7	♀ 6	♆ 6 (7)	♃ 7	♁ 4 (3)
♌	♃ 6	♀ 5	♁ 7	♆ 6 (7)	♂ 6 (5)
♍	♆ 7	♀ 10	♃ 4	♂ 7	♁ 2
♎	♁ 6	♆ 8	♃ 7	♀ 7	♂ 2
♏	♂ 7	♀ 4	♆ 8	♃ 5	♁ 6
♐	♃ 12	♀ 5	♆ 4 (6)	♁ 5 (4)	♂ 4 (3)
♑	♆ 7	♃ 7	♀ 8	♁ 4	♂ 4
♒	♆ 7 (♁ 7)	♀ 6	♃ 7	♂ 5	♁ 5 (♆ 5)
♓	♀ 12	♃ 4	♆ 3	♂ 9 (8)	♁ 2 (3)

Tabla Tolomeo

♈	♃ 6	♀ 8	♆ 7	♂ 5	♄ 4
♉	♀ 8	♆ 7	♃ 7	♄ 2	♂ 6
♊	♆ 7	♃ 6	♀ 7	♂ 6	♄ 4
♋	♂ 6	♃ 7	♆ 7	♀ 7	♄ 3
♌	♃ 6	♆ 7	♄ 6	♀ 6	♂ 5
♍	♆ 7	♀ 6	♃ 5	♄ 6	♂ 6
♎	♄ 6	♀ 5	♆ 5	♃ 8	♂ 6
♏	♂ 6	♀ 7	♃ 8	♆ 6	♄ 3
♐	♃ 8	♀ 6	♆ 5	♄ 6	♂ 5
♑	♀ 6	♆ 6	♃ 7	♄ 6	♂ 5
♒	♄ 6	♆ 6	♀ 8	♃ 5	♂ 5
♓	♀ 8	♃ 6	♆ 6	♂ 5	♄ 5

En Aries, Jupiter alcanza el estado de triplicidad nocturna del signo de fuego, por su naturaleza esencialmente masculina (aunque hermafrodita que habiamos analizado antes pero aqui se puede dar por supuesta), lo que le confiere el primer lugar en la lista, ya que todos los demas planetas no alcanzan el rango o dignidad suficientes para superarle.

En Tauro, Venus alcanza el estado de triplicidad diurna y el domicilio, por esta razon va de primeras. En Geminis, Mercurio alcanza la triplicidad nocturna y el domicilio. En Cancer, Marte logra la primera posicion (a pesar de la caida) porque Jupiter a pesar de la exaltacion, no alcanza la triplicidad en los signos de agua (a lo sumo la armonia absoluta que aqui no existe). Pero ¿por que Venus no se gana el primer lugar en la lista, si este planeta alcanza la triplicidad diurna de estos signos y no esta en su caida?

Ocurre principalmente porque Marte tiene mayor fuerza en los signos de Agua que el mismo Venus, y lo contrario ocurre con Venus que alcanza mayor fuerza en los signos de Tierra que en los de agua, que el mismo Marte, inclusive en Virgo, donde alcanza un gran poder, a pesar de la caida.

Esto nos soluciona en parte la cuestion fundamental de la que habiamos hablado antes y era esa tension de Marte y Venus en los signos de tierra y agua que les impedia completamente alcanzar el dominio absoluto en estos signos. Por lo pronto Marte alcanza el

dominio casi absoluto de los signos de Agua, que por su condicion rigida y femenina durante la noche alcanza el dominio absoluto, y Venus el dominio casi absoluto de los signos de tierra, que por su ambivalencia durante el dia, alcanza el dominio absoluto.

En Leo, Jupiter alcanza la triplicidad nocturna y por lo tanto, el primer lugar. En Virgo, Mercurio alcanza el primer lugar por ser el regente y exaltacion, es decir, el regente absoluto. En Libra es Saturno por ser triplicidad diurna y exaltacion, en Escorpio es en definitiva Marte, por ser triplicidad nocturna y su domicilio, en Sagitario es Jupiter y con una cota generosa de poder, que se ve estipulada en los terminos egipcios.

Parece ser que Mercurio inclusive es mas fuerte que Venus en algunos signos de tierra, como Capricornio, al parecer porque Urano es su Octava Superior y logra la armonia en estos signos, junto a Saturno que tiene poder y regencia en Capricornio, que es la imagen de Urano, mientras que Venus a pesar de la triplicidad diurna, no esta respetando completamente su forma femenina, probablemente porque Neptuno no tiene una gran afinidad en la tierra, porque su imagen, Jupiter no tiene dignidad en los signos de tierra, especialmente en Capricornio donde tiene su caida.

Esto no quiere decir que la imagen sea determinante de manera absoluta en el comportamiento del planeta transpersonal, ya que la octava inferior es la clave que determina las pautas de manera ecuanime entre ambos, solo que la imagen al tener una ligera influencia en el transpersonal por compartir ciertas características afines, modifica muy levemente el comportamiento de las dos Octavas simultaneamente.

Es por esto que Tolomeo se alejo bastante del primer lugar del termino de capricornio, al que dejo a Venus, pero como no tenia idea de la existencia de los planetas transpersonales, su error ante todo no fue intencional y es probable que los Arabes despues de sus investigaciones concluyeran definitivamente que estuvo en lo incorrecto, de otra manera ellos hubieran sugerido esas correcciones durante la edad media y hubieran apoyado los terminos de Tolomeo.

Esto nos mantiene en el debate de si Marte realmente puede ser mas fuerte que Mercurio en los signos de tierra, pero como habiamos visto, Marte por tener sus estructuras femeninas tan rigidas, no logra posicionarse como un planeta benefico. Esto no quiere decir que por ejemplo Marte no se ganara el primer termino de Capricornio por ser malefico a pesar de la exaltacion y regencia absoluta, sino porque segun los terminos egipcios y tolemaicos, la triplicidad fundamental de Marte esta completamente estipulada en el Agua, y no en la Tierra, a pesar de la triplicidad simultanea que no es completamente fuerte y Mercurio por su ambivalencia y por su Octava Superior, es mas fuerte en los signos de tierra, y ademas, es un planeta potencialmente benefico en esta triplicidad.

En Acuario ocurre algo muy interesante y es que Mercurio alcanza la maxima dignidad por ser exaltacion y triplicidad, pero Saturno es mas fuerte por ser el regente y triplicidad. Los egipcios decidieron dejar a Mercurio de primeras. La cuestion es que Saturno por tener tanta rigidez en su naturaleza masculina, lo hace malefico. Por esta razon Mercurio es el primero en la lista... ¿o abran otras razones mas interesantes y dificiles de comprender?

Ahora bien, Mercurio hubiese podido quedar de segundas, como ocurre en Libra, pero ese no es su lugar, ni tampoco el de Saturno, mas adelante hablaremos de esto en detalle.

Finalmente en Piscis, Venus es el ganador del termino principal de manera indiscutible por ser la exaltacion y la triplicidad diurna de este signo en la cual, la armonia de la octava Superior y de su imagen, Jupiter, garantizan estos supuestos, con lo cual Venus gana una cota generosa de poder en este termino. Inclusive Marte tambien alcanza una importante cota de poder en Piscis, por ser triplicidad nocturna y dominante, pero por ser malefico no queda en los lugares principales, sino en los ultimos.

Los segundos lugares pertenecen al planeta que cumpla con las siguientes caracteristicas:

1. Debe ser un planeta benefico como Venus, Jupiter o Mercurio.

2. Es importante que el benefico sea dominante de la triplicidad y preferiblemente de la exaltacion del siguiente signo, especialmente cuando el planeta esta en detrimento o caida en el signo principal. En caso de que esto no ocurra, primero debera respetar su forma masculina o femenina en los signos masculinos o femeninos segun sea el caso y ademas debe estar en triplicidad, acorde con su naturaleza masculina o femenina.

3. Es indispensable que no tenga problemas de exilio o detrimento en el siguiente signo. Si esto ocurre, es fundamental que sea dominante de la triplicidad antes que cualquier otra cosa en el signo principal.

Cuando un planeta reúne todas estas características gana la segunda posición, pero algunas veces esto no ocurre completamente.

En Aries, Venus adquiere el segundo lugar, porque si bien es cierto que tiene problemas en ese lugar, en el siguiente signo es mucho más digno que todos los anteriores. El tercer lugar por lo tanto queda en el planeta benefico sobrante, que en este caso resulta ser Mercurio.

En Tauro, Mercurio adquiere el segundo lugar, ya que en el siguiente signo tiene una gran dignidad. Por lo tanto el tercer lugar queda en manos del benefico sobrante, que es Jupiter.

En Geminis el segundo lugar es de Jupiter, ya que de la misma manera que Venus, tiene problemas en ese lugar, pero en el siguiente signo tiene una gran dignidad, superior a Venus y ademas porque Jupiter en Geminis se encuentra en su triplicidad simultanea, por su condicion masculina. Por lo tanto la tercera ubicacion queda en manos de Venus.

En Cancer toda la relacion se vuelve bastante contradictoria, y a la vez extrana, ya que Venus es segun los egipcios, se gana el segundo lugar, probablemente por la triplicidad que tiene en este signo, pero el problema es que no tiene dignidad en Leo, mientras que Tolomeo definitivamente si deja a Jupiter de segundas, ya que es digno en Cancer y tiene la triplicidad de Leo. Como quedan dos beneficos sobrantes, el tercer y cuarto lugar son algo extrano, ya que queda en manos de Mercurio en ambas tablas el tercer lugar, y la cuestion es que en Leo,

Mercurio no tiene dignidad y esta probablemente caído, y aunque Venus tampoco tiene dignidad en Leo.

La cuestión fundamental es que Venus queda en el segundo término, principalmente porque lo más importante en los términos no solo es la triplicidad sino también es indispensable que respete la condición masculina o femenina, y si Venus no la tiene en el siguiente signo, la debe tener en el que se encuentra inclusive estando caído o en detrimento, por esta razón Mercurio queda en el tercero y Jupiter en el cuarto, porque Mercurio resulta ser ambivalente y Jupiter no respeta la condición masculina en Cáncer, además, porque Venus está en triplicidad en Cáncer y es un poco más digno que Mercurio en Leo, aunque esto no nos da la respuesta definitiva, salvo y únicamente por la Octava Superior de Venus, Neptuno, que por compartir ciertas capacidades de menor orden con Jupiter, que tiene dignidad en Leo, nos resolvería "parcialmente" el problema.

En Leo, el segundo lugar lo gana Venus, ya que en el siguiente signo adquiere la triplicidad diurna, pero de cualquier manera Mercurio debería ser el que se gane el derecho a estar en el segundo lugar del término de Leo por la feminidad que en este caso Venus no está respetando, pero el problema es que aunque Mercurio es bastante digno en Virgo, en definitiva por su ambivalencia no lo es en Leo, a diferencia de Jupiter en Géminis que está en el detrimento pero la triplicidad simultánea de Aire, más la exaltación del siguiente signo, resuelve el problema.

Ahora bien, Saturno se gana el tercer lugar, de manera parcialmente contradictoria, principalmente porque es un planeta maleficio, pero en triplicidad simultánea a pesar del detrimento. Esto quiere decir que Mercurio debido a su nociva ambivalencia, es benéfico en algunos lugares y maleficio en otros, lo que nos deja seriamente en cuestión que Mercurio sea un benéfico puro o serio como Jupiter o Venus. Probablemente Mercurio sea benéfico en signos de tierra y aire, pero maleficio en signos de fuego y probablemente en algunos signos de agua también, como en Piscis.

La cuestión de todo esto es que Saturno alcanza mayor dignidad en Leo que todos sus predecesores anteriores, a tal punto de quedar

dentro de los beneficos en los terminos de Leo, y esto se vuelve supremamente contradictorio con la analogia que presentan el Sol y Saturno, porque tradicionalmente estos son signos opuestos y las características “psicologicas” de los planetas son opuestas, la pregunta que surge de los terminos es si realmente el domicilio del Sol sea Leo, y mas bien tan solo sea su triplicidad, y Acuario no sea el regente de Saturno sino tan solo su triplicidad... nos enfrentamos a un problema serio en la astrologia... la cuestion es ?que regentes dejar en Leo y en Acuario?... ?dejamos con regente de leo a Jupiter y como regente de Acuario a Mercurio, planetas que por su naturaleza son opuestos?

Todo lo anterior lo dejo a modo de critica egipcia para que reflexionemos un poco acerca de como estamos abordando la astrologia hoy en dia, sin prestarle atencion a estos detalles que han quedado en el olvido del tiempo.

Podriamos solucionarlo facilmente dejando a Mercurio de terceras como benefico sobrante de Leo y a Saturno de cuartas... pero mas adelante, en Acuario, veremos que la cuestion se complica a niveles extraordinarios.

Esto nos lleva a pensar que la triplicidad simultanea aparentemente no es tan importante excepto en los planetas beneficos en los que la condicion adquiere cierta importancia de desempate en los primeros lugares de los terminos acorde con su naturaleza masculina y femenina y probablemente tambien con los maleficos, cuando la cuestion es por los ultimos lugares de los terminos.

En Virgo el segundo lugar lo gana Venus, ya que en este signo esta en triplicidad diurna y ademas en el siguiente adquiere dignidad. El tercero queda en manos del benefico sobrante que es Jupiter, que esta en detrimento en este lugar.

En Libra el segundo lugar queda en manos de Mercurio, ya que Venus en el siguiente signo esta en triplicidad diurna, pero en detrimento y Jupiter tampoco tiene dignidad de tipo triplicidad, por lo que Mercurio gana el segundo lugar por ser la triplicidad nocturna de Libra. El tercer lugar queda en manos de Jupiter, ya que este planeta se encuentra en triplicidad simultanea, respetando sus formas masculinas en Libra,

mientras que Venus tiene problemas en el siguiente signo, Escorpio, y no tiene triplicidad simultanea de Aire, apesar de encontrarse en su domicilio. Con lo cual Venus se queda con el cuarto termino.

En Escorpio el segundo lugar queda en manos de Venus, ya que aunque en el siguiente signo no tiene dignidad, en este a pesar del detrimento, adquiere la triplicidad diurna que ni Jupiter ni Mercurio tienen, aunque uno se tentaria a pensar que Jupiter se gana la condicion del segundo lugar como hizo Tolomeo con Cancer, porque Jupiter en el siguiente signo es supremamente digno, ya que la triplicidad del siguiente signo es esencial, el problema es que Jupiter irrespetta completamente su caracter masculino, si lo dejamos en el segundo lugar, tanto de Cancer como de Escorpio. El tercer lugar queda en manos del planeta ambivalente Mercurio y el cuarto lugar el planeta masculino, Jupiter.

En Sagitario el segundo lugar queda en manos de Venus, ya que como ocurrio con Leo y con Aries, Mercurio siendo el planeta ambivalente en el fuego, no es digno por ser este su detrimento, y porque Venus en el siguiente signo adquiere la triplicidad diurna. Por lo tanto el tercer lugar queda en el benefico sobrante, Mercurio, aunque eso si, Saturno deberia ir antes que Mercurio como en Leo, presisamente porque Saturno tiene triplicidad simultanea en Sagitario y a su vez carece de problemas en este signo, pero esto no es asi porque parece ser que Mercurio tiene peor dignidad en Leo que en Sagitario, probablemente porque Mercurio efectivamente se exalta y tiene triplicidad en Acuario, o bien porque Saturno a pesar del detrimento de Leo, por la triplicidad simultanea, sea mas fuerte que Mercurio en Leo.

Por lo tanto los terminos egipcios parecen indicarnos que el domicilio de Acuario no es Saturno, sino Mercurio, por lo que Saturno es tan solo la triplicidad de Acuario... lo que nos dejaria en un serio problema todo lo que habiamos dicho desde el principio sobre la teoria de los ciclos por el lado de Saturno. Esto se lo atribuyo definitivamente a Urano, la Octava Superior de Mercurio, que es muy fuerte y digno en los signos de Aire. Con esto ya no me queda ninguna duda de que las Octavas Superiores estan altisimamente correlacionadas con las Octavas Inferiores. Inclusive, esto me lleva a pensar que los Egipcios probablemente tuvieron alguna idea de esto, aunque no lo pudieron

verificar por la falta de telescopios, y por lo tanto de testear de manera absoluta e integrarlo a sus calculos matematicos y astronomicos.

En Capricornio, los egipcios parece ser que se equivocan, ya que el segundo lugar se lo atribuyen a Jupiter, la cuestion es que primero, Jupiter no tiene dignidad y se cae en Capricornio y, ademas, irrespeta totalmente sus formas masculinas... y en el siguiente signo tan solo tien la triplicidad simultanea!! ?Sera que Jupiter por tener formas ambivalentes como Venus, sera capaz de soportar el peso de ser el segundo en los signos de tierra? Pero deberia ocurrir lo mismo tanto con Cancer y Escorpio por Jupiter, del que teniamos dudas acerca de Venus en este lugar... definitivamente no hay mas remedio que seguir la recomendacion de Tolomeo y dejar a Venus de segundas, ya que esta en triplcidad diurna y en el siguiente signo asi no tenga dignidad importante como en el caso de Sagitario o Leo, respeta las formas femeninas que tiene en Capricornio. Dejamos definitivamente a Jupiter en el tercer lugar, de manera sobrante.

En Acuario la cuestion es grave, ya que la solucion optima, sin recurrir a todos los problemas que ocurrieron en Leo, ubiese sido dejar a Saturno de primeras y a Mercurio de segundas, tal y como lo sugiere Tolomeo, y como esta estipulado en Libra, el problema es que Mercurio no tiene dignidad alguna en Piscis, para dejarlo en el segundo lugar de manera completamente segura, inclusive los Bizantinos corrigieron el problema y dejaron a Saturno de primeras, pero dejaron a Mercurio de ultimas, siendo este muy digno en Acuario, a tal punto de ser un planeta benefico!!

No hay mas remedio definitivamente que dejar los terminos de Acuario sugeridos por Tolomeo, para evitarnos el problema estructural de toda la astrologia, a pesar de que los egipcios a su manera de ver, tengan la razon y los Tolemaicos no... inclusive es aun mas extraño porque los Arabes utilizaron unanimente los terminos egipcios puros... un gran misterio!

Si dejamos por supuesto que no hay problemas estructurales, Mercurio en Leo debe quedar antes que Saturno, y, asi dejar la consistencia de la tabla de Aries y Sagitario con las de Leo.

De cualquier manera, los egipcios y Tolomeo dejan a Venus como el siguiente termino por ser supremamente digno en el siguiente signo, y finalmente a Jupiter, el benefico sobrante lo dejaron despues de Venus.

La pregunta que surge en estos terminos "con sus excepciones" que no son del todo logicas, es porque no dejaron a Jupiter de terceras en Acuario, ya que este planeta en este siglo respeta sus formas masculinas, mientras que Venus no, a pesar de que en el siguiente tenga la exaltacion y triplicidad, y ademas, Jupiter adquiere dignidad en el siguiente signo... Tendriamos que evaluar con un detalle mas profundo este problema, porque de lo contrario lo mas logico segun todo lo que estabamos haciendo es dejar a Jupiter de terceras y a Venus de cuartas.

Probablemente sea por la importancia tan grande que tiene Venus en Piscis, pero de cualquier manera, no es muy consistente con su forma femenina... debe ser por su Octava Superior, Neptuno que en los signos de Aire debe alcanzar algun tipo de armonia, como la absoluta, de la cual hable en un post anterior.

Ahora si tenemos en cuenta que Venus en Libra efectivamente quedo de cuartas, fue presisamente porque en el siguiente signo se encontraba en el detrimento, y en el que se encontraba no respetaba su forma femenina... mientras que aqui en Acuario, como Venus tiene dignidad en el siguiente lugar, probablemente esto sea mas importante inclusive que la misma ambivalencia.

Pero esto no seria consistente con lo que ocurrio con Jupiter en Escorpio, ya que en el siguiente signo el planeta adquiere una gran dignidad, y en el que esta se contradice con su naturaleza masculina, por lo tanto debemos en definitiva dejar a Jupiter de teceras en Acuario y a Venus de cuartas para darle consistencia a todo lo que veniamos haciendo desde el principio!

En Piscis, el segundo lugar queda en manos de Jupiter, ya que si bien es cierto que irrespeta su forma masculina, Mercurio en ese lugar no tiene ninguna dignidad y en el siguiente tampoco digamos a un punto estable como los un signo de Tierra, o su triplicidad que es el Aire, y ademas Jupiter se encuentra en su domicilio.

Como conclusion general, los primeros lugares de los terminos planetarios estan asistidos por los planetas beneficos y los ultimos lugares por los planetas maleficos.

En los dos ultimos lugares de Aries, Marte va de cuartas y Saturno de ultimas, ya que Marte esta en su domicilio y armonia absoluta y en el siguiente adquiere la triplicidad, mientras que Saturno esta en su caida y triplicidad simultanea en Aries.

En los dos ultimos lugares de Tauro, va Saturno de cuartas y Marte de ultimas, ya que Saturno esta en armonia en este signo y en el siguiente adquiere la triplicidad, mientras que Marte, apesar de la triplicidad simultanea, en este signo no tiene dignidad y en el siguiente tampoco, aunque por la ley de los ciclos Marte viene de tener problemas y con los terminos, su dignidad adicional ayudaria a estabilizar el ciclo de Marte unos grados antes de entrar a Geminis donde se estabiliza totalmente aunque de manera peregrina.

En Geminis ocurre algo contradictorio, principalmente porque Marte va de cuartas y Saturno de ultimas, a sabiendas que Saturno en este signo tiene una gran dignidad, mientras que Marte puede que no tenga dignidad pero en el siguiente signo adquiere la triplicidad nocturna pero esta en caida. Puede que a Saturno le vaya peor en Cancer que a Marte, ya que Saturno en Cancer esta en detrimento y peregrinaje y por la ley de los ciclos, este crecimiento adicional de poder se traduzca en una caida mayor de poder en Cancer.

En Cancer, el ultimo lugar va para Saturno y en Leo, el ultimo lugar va para Marte.

En Virgo, los egipcios se contradicen, ya que el cuarto lugar se lo dejan a Marte, ya que en este signo obtiene la triplicidad simultanea pero en el siguiente signo esta en detrimento y peregrinaje, mientras que Saturno va de ultimas ya que en este signo, no tiene dignidad en Virgo y en el siguiente signo adquiere la triplicidad diurna... es como lo que habia ocurrido con Geminis, ya que si habiamos visto que en Geminis ocurría esta situacion, y habian dejado al que le iba peor en el siguiente signo de ultimas, cuestion que no contradice la ley de los ciclos planetarios. Mientras que aqui, si dejamos a Marte de cuartas o de

ultimas, no contradeciria la ley de los ciclos porque su crecimiento aumenta para luego decaer fuertemente, mientras que con Saturno, si lo dejamos de ultimas, nos indicaria que no hay ciclo, sino mas bien que su crecimiento comienza a aumentar unos grados antes del signo de libra, lugar en el que adquiere triplicidad y exaltacion. Tomando por supuesta la ley de los ciclos, es mejor dejar a Marte de cuartas y a Saturno de ultimas.

En Libra el ultimo lugar va para Marte y en Escorpio el ultimo lugar va para Saturno.

En Sagitario y Capricornio Saturno va de cuartas y Marte de ultimas presisamente porque Saturno en Sagitario y en Capricornio tiene dignidad y en el siguiente signo tambien, mientras que Marte en Sagitario tan solo tiene la armonia y en el siguiente signo adquiere la exaltacion, y la triplcidad simultanea que no es muy importante y en Acuario, ya no tiene dignidad.

En Acuario el ultimo lugar va para Marte, siguiendo los terminos de Tolomeo que son los mas correctos en este caso, omitiendo los porblemas estructurales que mencionamos.

En Piscis el cuarto lugar queda en manos de Marte y con una cota generosa de poder, ya que en este signo adquiere la triplcidad nocturna en la que se siente como y en el siguiente signo adquiere dignidad, mientras que Saturno en Piscis es peregrino y en el siguiente signo esta en triplicidad simultanea pero tambien esta en caida.

Los valores de los terminos que planeta Tolomeo son incorrectos, ya que el les da unos valores arbitrarios que no son consistentes con la realidad, ya que los egipcios con sus valores numericos, mantuvieron la relacion masculina y femenina de los planetas en cada uno de los elementos. Y la conclusion final fue que Jupiter domina el signo de fuego, luego el de Aire, luego el de Tierra y finalmente el de Agua, aunque esto resulta ser inconsistente con lo que habiamos analizado de las exaltaciones en Cancer y el domicilio en Piscis... por lo que abria que reconsiderar seriamente los valores que tiene Jupiter en los signos de agua y en los signos de tierra. Para esto vamos a analizar las tablas

de valores tanto para los elementos como para las mansiones Solares y Lunares que son las siguientes:

Tabla de terminos egipcios para cada uno de los elementos:

	Fuego	Aire	Agua	Tierra	Totales (A.mayores)
♌	24°	20°	16°	19°	79°
♍	17°	17°	12°	11°	57°
♎	18°	21°	17°	20°	76°
♏	16°	18°	22°	26°	82°
♐	15°	14°	23°	14°	66°
Total	90°	90°	90°	90°	360°

Tabla de terminos Egipcios en casas Solares y Lunares!!

	Casas lunares	Casas solares
♌	38°	41°
♍	27°	30°
♎	36°	40°
♏	43°	39°
♐	36°	30°

Mi propuesta es muy sencilla. Tomando como referencia principal la tabla de los terminos egipcios que resulto ser la mas correcta en la mayoria de los casos, habiamos demostrado que por Merurio y Urano, Saturno tiene una gran dignidad en los signos de Tierra, mientras que por Venus y Neptuno, Jupiter alcanzaba una gran dignidad en los signos de Agua, por lo que sugiero disminuir en dos puntos a Jupiter en Tauro, y subirle dos puntos a Saturno en el mismo signo, y de

manera analoga bajarle dos puntos a Saturno en Escorpio y subirle dos puntos a Jupiter en el mismo signo.

Ahora bien, un astrologo moderno podria argumentar que Jupiter tiene su "segunda" exaltacion en Tauro, y por lo tanto su "segunda" caida en Escorpio, pero esto no es cierto, de ninguna manera. Por ejemplo, Versace nacio con Jupiter en Escorpio como regente de la II, y tuvo mucha fama, dinero y prestigio.

Cualquiera podria contraargumentar lo que digo y demostrar que Marte se encontraba en Sagitario y por lo tanto Jupiter y Marte estaban en recepcion mutua. El problema es que los dos planetas estaban desconectado para hacer efectiva la recepcion mutua, cuestion de la que hablo Bonatti en el Liber Astronomiae.

Marx quien nacio con Jupiter en Capricornio, a quien tuvo como regente de la II, y definitivamente ocurrio todo lo contrario que con Versace, lo que nos muestra que la caida que plantean los modernos es falsa, ya que carece de sentido comun por las dignidades de Jupiter en los signos de agua, lo que habiamos definido en una ocasion anterior como la armonia absoluta.

Ahora bien toda "segunda" exaltacion que se han inventado los modernos carece de sentido, por ejemplo la de la exaltacion de Venus en Cancer y su "caida" en Capricornio. El problema es que han nacido mujeres muy hermosas con Venus en Cancer, de la misma manera que con Venus en Capricornio, ademas de muy talentosas, como Britney Spears.

Mientras que Venus en Virgo, nos muestra algo bastante interesante, ya que Venus en los signos de tierra adquiere una gran dignidad, no mayor a la de Mercurio y Saturno en Capricornio y Virgo, pero si muy alta en Tauro, pero que resulta ser muy extrana por los valores que presenta la tabla egipcia, ya que seria logico pensar que Venus en Tauro tendria un como espacio tan grande como el de Venus en Virgo para hacer consistente no solo la benevolencia del planeta, sino tambien que se encuentra en una dignidad privilegiada, el problema es que Venus, apesar de la caida en Virgo, es mucho mas fuerte que varios planetas, especialmente Jupiter que tiene su exilio en ese lugar,

y Marte y Saturno que son planetas maleficos que no tienen mucho poder "armonico" en ningun signo, y Mercurio que dada su ambivalencia, parece ser mucho mas fuerte en el Aire que en la Tierra, aunque sin diferencias tan significativas.

Sin lugar a dudas Venus en Tauro es muy fuerte, ya que tiene 8 puntos egipcios, pero Jupiter y Saturno son mas fuertes tambien, lo que resta valores a Venus para mostrar la mayor fuerza en este caso de Jupiter.

Si analizamos a Capricornio, ocurre exactamente lo mismo que en Tauro, ya que Jupiter en Capricornio es un poco mas fuerte que en Virgo, por ser esta su caida y no su exilio que en ultimas resulta siendo peor y mas cuando en tierra no tiene armonia absoluta, irrespetando completamente su forma masculina, y Saturno tambien tiene una gran dignidad en este signo, por su imagen, Urano quien esta directamente relacionada con su Octava Inferior, Mercurio, quienes tienen una gran dignidad en ese lugar, pero Venus por ser benefico debe alcanzar una gran cota de poder, que no le puede restar a Marte, porque el se encuentra en su exaltacion, junto con la de su Octava Superior, Pluton.

La historia me ha demostrado que Venus no tiene esos valores en Virgo porque se encuentra en la caida, aunque mas fuerte que otros, porque Jupiter es especialmente debil en ese lugar y lo maximo que tiene Marte en tierra hace imposible que Venus pueda otorgarle mas a Marte.

La Octava Superior, Neptuno, nos resuelve ese problema. Por ejemplo durante el transito de Neptuno por Virgo durante los la decada de 1960, hubo un aumento desproporcional de consumo de sustancias alucinogenas y ademas legislativamente se atraveso por un sin fin de caminos para prohbiras, ademas del considerable dano a la salud que generan, llevandose a grandes artistas del Rock, como Janis Joplin y Jimi Hendrix que mueren cuando Neptuno abandona a Virgo y se instala en su domicilio, que con todas estas pruebas resulta ser el mismo que el de Venus. Tal vez la muerte de estos grandes artistas sea un aviso o mas bien una consecuencia despues de todo lo que paso durante el transito de Neptuno en Virgo.

Es por esto que Venus en Virgo debe tener menos valor, apesar de ser la fiesta de Ishtar, pero que hace consistentes las cuestiones numericas de los terminos con la astrologia que se esta revisando con sinceridad.

Finalmente haciendo un resumen de todo lo que habiamos hecho y planteando un nuevo orden para los terminos planetarios, sin ningun tipo de excepciones, fundiendo los conocimientos de Tolomeo con los de los Egipcios, obtenemos la siguiente tabla:

Aries: Jupiter (7) – Venus (6) – Mercurio (7) – Marte (6) – Saturno (4)

Tauro: Venus (9) – Mercurio (6) – Jupiter (6) – Saturno (5) – Marte (4)

Geminis: Mercurio (8) – Jupiter (6) – Venus (5) – Marte (6) – Saturno (5)

Cancer: Marte (7) – Venus (6) – Mercurio (7) – Jupiter (7) – Saturno (3)

Leo: Jupiter (7) – Venus (5) – Mercurio (6) – Saturno (7) – Marte (5)

Virgo: Mercurio (7) – Venus (8) – Jupiter (5) – Marte (7) – Saturno (3)

Libra: Saturno (6) – Mercurio (8) – Jupiter (7) – Venus (7) – Marte (2)

Escorpio: Marte (7) – Venus (5) – Mercurio (6) – Jupiter (6) – Saturno (6)

Sagitario: Jupiter (12) – Venus (5) – Mercurio (4) – Saturno (5) – Marte (4)

Capricornio: Mercurio (7) – Venus (8) – Jupiter (5) – Saturno (4) – Marte (6)

Acuario: Saturno (6) – Mercurio (7) – Venus (6) – Jupiter (6) – Marte (5)

Piscis: Venus (12) – Jupiter (5) – Mercurio (3) – Marte (7) – Saturno (3)

Con esta tabla no se irrespetan las casas Solares y Lunares ni mucho menos la distribucion de los elementos y las formas masculinas y femeninas para cada uno de los planetas. Es mas, deje clara la evidencia de que Mercurio por su ambivalencia, tiene la misma distribucion en las casas solares que en las lunares, algo que no habia quedado del todo claro con los Egipcios.

Ademas la tabla se hace completamente consistente con el problema de las armonias absolutas de los planetas, con lo que sellamos definitivamente el argumento de las dignidades esenciales de todos los planetas y llevamos la astrologia a un camino mejor, ya que ahora si ya hay una consistencia definitiva con los planetas Interpersonales, con los Transpersonales, y esta relacion queda completamente argumentada con las Octavas Inferiores y Superiores!

Por lo tanto Pluton tendra la misma distribucion de terminos de Marte, Venus la de Neptuno y Mercurio la de Urano.

La distribucion en su orden queda de la siguiente manera:

Para Mercurio: Aire 23 – Tierra 20 – Fuego 17 – Agua 16 = 76

Para Venus: Tierra 25 – Agua 23 – Aire 18 – Fuego 16 = 82

Para Marte: Agua 21 – Tierra 17 – Fuego 15 – Aire 13 = 66

Para Jupiter: Fuego 26 – Aire 19 – Agua 18 – Tierra 16 = 79
Para Saturno: Aire 17 – Fuego 16 – Tierra 12 – Agua 12 = 57

Notese que la suma de los valores de los terminos de cada uno de los planetas sera esencial para determinar los anos de vida que proporcina el Alcocoden (el prorrogador de vida) a todos los seres humanos.

Si necesitan informacion adicional sobre el tema de los terminos planetarios, esta pagina les sera de gran ayuda para entender el contexto global en detalle:

<http://www.astrologia-vedica.net/Losterminos.htm>

El siguiente paso sera analizar en profundidad las fases de los planetas. Tema que pertenece a la astrologia Caldea, que hace el primer analisis y el mas correcto con respecto a este tema.

Gracias por leer este documento.

[Click Aquí para ver temas similares](#)

[Compartir](#)



[Hide Sites](#)

Tags: [Criticas](#), [Debates](#), [Diurna](#), [Domicilios](#), [Ellos](#), [Font Palatino](#), [Jupiter](#), [Los Arabes](#), [Los Egipcios](#), [Los Planetas](#), [Palatino Linotype](#), [Planeta](#), [Planetarios](#), [Saturno](#), [Signos Zodiacales](#), [Ya](#)

Posted in [General](#) | [No Comments](#) »

[Sismo en lorca y luna llena julio 2011 en los angeles, california](#)

Jueves, mayo 12th, 2011

SISMO EN LORCA -ESPANA Como siempre, cuando sucede algo, posterior al suceso, se publican muchos blogs, en forma academica para que nosotros los eternos estudiantes de astrologia podamos comprender la actuacion de los planetas. El asunto es que todos los blogs publican las cartas astrales con los emplazamientos de los planetas, casi siempre sobre las cuspides de las Casas Angulares, pero les queda faltando lo mas importante los mapas astrocartograficos, que es lo que nos permite confirmar, si el paso de los planetas por determinadas zonas geograficas ocasionaron los hechos o no. La siguiente es la Carta del sismo en Lorca el 11 de Mayo de 2011 a las 17.05 (5.05 p.m.), en Espana.

En esta Carta observamos a Pluton conjunto a la Cuspide de Casa IV, como significador de sismos, en el signo de Capricornio, sabemos que muchas edificaciones sufrieron danos estructurales. La oposicion de Saturno ® en Casa I, nos indica el sufrimiento en la salud y bienestar de la gente. Saturno no solo esta en oposicion a Urano que tambien es significador de sismos, sino que tambien esta en oposicion a Luna Negra, que donde se encuentre siempre nos causa problemas y en oposicion al Vertex que es el Asc. del BC. Saturno es el Regente de Casa IV, nos indica que lo que mas seria afectado eran las estructuras fisicas, las casas, edificios, etc. El siguiente es el mapa astrocartografico, donde podemos observar que Urano en forma sorpresiva causo el desastre. Ustedes pueden observar, que a lado y lado de Lorca, esta Urano en cuadratura (con Pluton) y en oposicion (con Saturno).

Analizando los plenilunios y novilunios para Suramerica, encuentre que en la Luna Llena para el 14 de Julio, la ciudad de los Angeles en California, EEUU, esta rodeada peligrosamente por Pluton, Urano, Saturno y Luna Negra.

MAPA ASTROCARTOGRAFICO LUNA LLENA 14 JULIO 2011, LOS ANGELES, CALIFORNIA, EEUU

La siguiente es la Carta de Cuspides Fijas para el 14 Julio 2011, Luna Llena en los Angeles. En esta carta observamos a Urano y Luna Negra en Casa VIII en oposicion a Rueda de la Fortuna, Vertex y Saturno en II.

[Click Aquí para ver temas similares](#)

[*Compartir*](#)



[Hide Sites](#)

Tags: [14 De Julio](#), [Angeles California](#), [Asc](#), [Cartas Astrales](#), [Ciudad De Los Angeles](#), [De Las Casas](#), [Edificios](#), [Eeuu](#), [Estructuras](#), [La Luna](#), [Las Cartas](#), [Lorca](#), [Los Planetas](#), [Luna Llena](#), [Luna Negra](#), [Regente](#), [Sismo](#), [Sufrimiento](#), [Vertex](#), [Zonas Geograficas](#)

Posted in [General](#) | [No Comments](#) »

[**Las triplicidades de los planetas**](#)

Lunes, mayo 9th, 2011

Introduccion

Habiamos analizado en una ocasion anterior el problema que representaban las dignidades esenciales de los planetas y habiamos argumentado que la astrologia desde sus cimientos presenta ciertas inconsistencias a nivel astronomico!

Sin lugar a dudas logramos dilucidar en sintesis los problemas de los domicilios y las exaltaciones mostraban que algunos no son consistentes con las formas elementales de los planetas que son los masculinos y los femeninos, pero despues de profundizar rigurosamente en el tema, sacamos a la luz que Jupiter, Venus y Mercurio presentan formas ambivalentes o "hermafroditas", mientras que Marte, Saturno, la Luna y el Sol, definitivamente mantienen rigidamente sus formas elementales, especialmente Marte y Saturno.

Vamos a comenzar haciendo esta vez un analisis *inductivo* de las dignidades esenciales para luego profundizar en el problema de las triplicidades y los terminos planetarios.

Las triplicidades vistas en detalle y las leyes de los ciclos planetarios

Antes de comenzar, este es el resumen de las triplicidades de las cuales hablamos hablado en una ocasion anterior con el argumento definitivo de los planetas transpersonales:

Triplicidad	Regentes diurnos	Regentes nocturnos
Fuego	Sol, Júpiter, Saturno	Júpiter, Sol, Saturno
Aire	Saturno, Mercurio, Júpiter	Mercurio, Saturno, Júpiter
Agua	Venus, Marte, Luna	Marte, Venus, Luna
Tierra	Venus, Luna, Marte	Luna, Venus, Marte

Podemos ver que Urano tiene una gran afinidad con la triplicidad de Aire, de la misma manera que su Octava Inferior Mercurio y su imagen, Saturno, pero falta resolver el problema de Neptuno y Pluton, ya que como vimos anteriormente, Venus y Marte tienen problemas en Virgo y en Cancer, respectivamente. donde no alcanzan el nivel de armonia absoluta!,,,

Podriamos ver algunas posibilidades, por ejemplo, analizando en detalle el problema de las armonias absolutas, vemos que Venus alcanza la armonia en signos de Aire por Neptuno y Marte alcanza la armonia en signos de Fuego por Pluton, lo que faltaria por analizar es si a Urano le ocurre igual pero esta vez en los signos de Tierra, ya que Mercurio y Saturno estan en armonia absoluta en los signos de Tierra.

Resolveremos el problema poniendo todo en lo anterior en practica, describiendo todos los planetas en su rotacion al rededor del Sol, o bien, al rededor de la Tierra, haciendo un cambio de coordenadas Heliocentricas a Geocentricas.

La Luna es el astro mas estable de todos, ya que en Aries mantiene su poder estable que comienza a crecer hasta llegar a Tauro, lugar donde alcanza su cota maxima de poder por ser su triplicidad nocturna y su exaltacion, que luego en Geminis se estabiliza, por ser esta su armonia absoluta y luego crece con mas fuerza en Cancer, donde es su

triplicidad simultanea y su domicilio. A partir de Leo se mantiene estable por ser esta su armonia absoluta, aunque decreciente, que muy lentamente recupera en Virgo, donde es su triplicidad nocturna, que se estabiliza en Libra, por ser esta su armonia. Comienza a perder su poder Escorpio, donde se encuentra en su exilio pero su triplicidad simultanea, que no recupera en Sagitario del todo y mas bien se estabiliza por ser su armonia, y luego pierde casi completamente en Capricornio donde esta en su caida pero en su triplicidad nocturna, lo que nos indica que su poder es debil y oscilante, que se comienza a estabilizar en Acuario y a recuperar poder a partir de Piscis, lugar de su triplicidad simultanea y va creciendo muy lentamente, casi que de manera estable en Aries. Podemos ver que la Luna unicamente es inestable desde Escorpio hasta Acuario, y es completamente estable desde Acuario hasta Escorpio.

Analizando a Mercurio en detalle, comenzando desde Aires, en este signo por no tener dignidad, mantiene su energia estable que poco a poco va creciendo en Tauro, hasta que alcanza su cota maxima en Geminis, lugar de su domicilio y triplicidad nocturna, que poco a poco va perdiendo hasta llegar a Leo, en donde no tiene dignidad y esta en caida, y asi como el la caida es tan alta, el crecimiento vuelve a ser alto en Virgo, por la ley de los ciclos en los cuales entre mas grande es la caida, mas grande es la recuperacion. Luego, se estabiliza en Libra y a partir de Escorpio comienza a perder poder hasta que en Sagitario entra en el exilio y no tiene dignidad, hasta que en Capricornio comienza a ganar rapidamente poder hasta llegar a Acuario, donde su cota es maxima, pero que pierde fuertemente en Piscis, lugar donde no tiene dignidad y esta en el exilio y la caida, para luego comenzar a recuperar lentamente su poder desde Aries. Notese que Mercurio no es completamente estable en ningun lugar o tal vez en rangos muy pequenos; desde Aries hasta Leo, desde Virgo hasta Sagitario, y de Capricornio hasta Piscis... pero este tipo de cortes, no nos garantizan una estabilidad global, al estilo de la Luna.

Para el caso de Venus, pierde completamente su poder en Aries donde no tiene dignidad que rapidamente recupera en Tauro por la ley de los ciclos. Luego se mantiene su poder en Geminis. En Cancer gana un poco de poder diurno y en Leo comienza a perder lentamente su poder

acumulado hasta que llega a Virgo, donde pierde su poder, pero no en gran medida, ya que durante el día adquiere la forma de triplicidad (es algo así como un poder oscilante durante el día y la noche cuando Venus se encuentra en Ishtar), que luego se estabiliza y crece en Libra, que después vuelve a oscilar pero esta vez de una manera más pronunciada en Escorpio, por ser este su Exilio, que comienza a estabilizarse en Sagitario pero no a recuperarse, ya que en este signo carece de dignidad. Comienza a recuperarse en Capricornio donde gana poder diurno, que se estabiliza en Acuario y crece de una manera mucho más fuerte en Piscis, que finalmente pierde rápidamente en Aries.

El Sol gana un gran poder en Aries, lugar de su exaltación y triplicidad diurna que se mantiene estable en Tauro, en Géminis, decrece un poco y comienza a crecer desde Cáncer hasta Leo, lugar de su domicilio, triplicidad diurna y cota máxima de poder. En Virgo, lentamente comienza a perder su poder, a pesar de su armonía, hasta llegar a Libra, lugar en el que pierde todo su poder, que lentamente vuelve a crecer desde Escorpio, hasta que llega a Sagitario, lugar de su triplicidad diurna. A partir de Capricornio comienza a perder lentamente su poder, hasta que lo pierde completamente en Acuario, lugar de su exilio, y, a partir de Piscis, comienza a recuperar lentamente su poder hasta que llega a Aries, lugar en el que alcanza su cota máxima de poder. Notese que el Sol es completamente estable desde Piscis hasta Libra, pero no lo es completamente desde Libra hasta Piscis, aunque como vemos, él no pierde la fuerza de manera pronunciada por la ley de los ciclos, en los lugares en los que la pierde.

A Marte le sucede algo bastante interesante y es que es mucho más estable que Venus y Mercurio, ya que Aries comienza a ganar poder que pierde de manera no pronunciada en Tauro, pero no de la misma manera que con Venus en Virgo, ya que este no tiene poder oscilante en los signos de tierra, sino más bien simultáneo, que no crece mucho en Géminis donde carece de dignidad. Después pierde de manera más pronunciada su poder en Cáncer que en Tauro, ya que es oscilante en Cáncer durante la noche y además es su caída, aunque es más débil que el exilio, pero lógicamente más inestable. En Leo se estabiliza y en

Virgo comienza a ganar poder que pierde completamente en Libra, pero así como lo pierde, por la ley de los ciclos, en Escorpio recupera rápidamente su poder que se estabiliza en Sagitario donde vuelve a crecer de manera un poco menos fuerte hasta que llega a Capricornio, lugar de su máximo poder, y así se mantiene estable pero no completamente decreciente en Acuario y en Piscis, es digno pero inestable, hasta que llega a Aries, donde vuelve a adquirir poder que se estabiliza. Notese que la zona más estable de Marte es la que va desde Escorpio hasta Tauro, y la más inestable, la que va desde Tauro hasta Escorpio.

Jupiter por su parte comienza a ganar poder nocturno en Aries que se estabiliza en Tauro y que pierde de manera no pronunciada en Géminis donde se encuentra en su triplicidad simultánea pero su exilio, poder que recupera de manera no pronunciada por la ley de los ciclos al llegar a Cáncer, donde se encuentra en su exaltación, que comienza a decrecer en Leo donde está en su triplicidad nocturna, hasta que llega al mínimo en Virgo, donde no tiene dignidad y está en su exilio. A partir de Libra comienza a recuperar su poder, que se estabiliza en Escorpio y comienza a crecer fuertemente y alcanzar su máximo poder en Sagitario por ser su domicilio y su triplicidad nocturna, pero por la ley de los ciclos, así como adquiere su poder, fuertemente lo pierde en Capricornio, donde no tiene dignidad y está en su caída. Finalmente comienza a recuperar su poder desde Acuario, su triplicidad simultánea, hasta que llega a Piscis donde adquiere una generosa cota de poder, por encontrarse en su domicilio, y a partir de Aries comienza a perder su poder acumulado, muy lentamente, por ser esta, tan solo su triplicidad nocturna.

Saturno por su parte pierde de manera no pronunciada su poder en Aries que aunque está en su caída, de la misma manera se encuentra en su triplicidad simultánea, que lentamente comienza a recuperar y a estabilizarse en Tauro donde lentamente adquiere poder, hasta que llega a Géminis, lugar donde adquiere un gran poder que pierde fuertemente en Cáncer, lugar de su exilio, que recupera muy poco cuando llega a Leo, por ser este su exilio, pero menos pronunciado, por ser también su triplicidad simultánea. A partir de Virgo se estabiliza y comienza a crecer lentamente hasta que llega a Libra, lugar en el que

alcanza su cota maxima de poder, que en Escorpio decrece pero de manera no pronunciada. A partir de Sagitario vuelve a recuperar lentamente su poder la que se encuentra en triplicidad simultanea, que crece mas en Capricornio su domicilio y finalmente Acuario, su cota maxima de poder, domicilio y triplicidad diurna. A partir de Piscis comienza a decrecer su poder que pierde no completamente en Aries, lugar de su caida pero triplicidad simultanea. Vemos que la zona mas estable de Saturno es el que ocupa desde Virgo hasta Piscis, y su zona mas inestable es la que va desde Piscis hasta Virgo.

La razon de las oscilaciones de Venus y Mercurio, son porque tienen triplicidad, pero no la tienen simultanea como la Luna y Marte, lo que los hace muy inestables.

Urano seguira el mismo patron de Mercurio, Neptuno el de Venus, y Pluton el de Marte.

En resumen, los planetas del mas estable a mas inestable son la Luna, el Sol, Saturno, Marte, Jupiter, Venus y Mercurio.

El problema de los planetas Transpersonales: Urano, Neptuno y Pluton

Tomando como base todo lo anterior que habiamos analizado, es decir, el domicilio, la exaltacion, y la triplicidad, y, ademas, cual es el comportamiento real de los planetas transpersonales, construire mi propia vision de cuales son los verdaderos domicilios planetarios, para debatir todo lo que falta por debatir de la astrologia clasica.

Aries Tiene como Senor en el dia al Sol y en la noche a Marte, junto con su Octava Superior, Pluton.

Tauro Tiene como Senor en el dia a Venus, junto con su Octava Superior, Neptuno y en la noche a la Luna.

Geminis Tiene como Senor tanto en el dia como en la noche a Mercurio, junto con su Octava Superior, Urano.

Cancer Tiene como Senor tanto en el dia como en la noche a la Luna.

Leo Tiene como Señor tanto en el día como en la noche al Sol.

Virgo Tiene como Señor tanto en el día como en la noche a Mercurio, junto con su Octava Superior, Urano.

Libra Tiene como Señor en el día a Saturno, y en la noche a Venus, junto con su Octava Superior, Neptuno.

Escorpio Tiene como Señor tanto en el día como en la noche a Marte, junto con su Octava Superior, Pluton.

Sagitario Tiene como Señor tanto en el día como en la noche a Jupiter.

Capricornio Tiene como Señor en el día a Saturno, y en la noche a Marte, junto con su Octava Superior, Pluton.

Acuario Tiene como Señor en el día a Saturno, y en la noche a Mercurio, junto con su Octava Superior, Urano.

Piscis Tiene como Señor en el día a Venus, junto con su Octava Superior, Neptuno y en la noche a Jupiter.

La primera pregunta que resulta de todo esto es ¿Porque las Octavas Superiores van de esta manera? ¿No se supone que los transpersonales tienen otros domicilios, exaltaciones, caídas, etc?

La respuesta es muy sencilla, hasta donde tengo entendido, los astrologos modernos, dada su falta de información del mundo clásico y pitagórico, olvidaron que lo fundamental NO ES en definitiva la "imagen planetaria", que es como lo habían planteado, Saturno-Urano, Jupiter-Neptuno, Marte-Pluton, ya que esto se hace tremendamente inconsistente con los planetas inter-personales que guardan una relación directa con el comportamiento humano. Si lo vemos desde este punto de vista, no hay una sola prueba lógica y consistente que diga por ejemplo que Saturno es teóricamente lo opuesto a Urano, es decir, Saturno no es el que trata de poner orden y Urano el que trata de poner desorden, simplemente porque así es como debe ser, sino porque los Astrologos Medievales y en especial los Egipcios demostraron que lo opuesto a Saturno es el Sol, primero porque para ellos, Saturno simbolizaba el planeta de las "tinieblas y la negrura" por

su lejanía de la Tierra, y por esta razón Urano al ser su imagen, como ven, no se diferencia en mucho de Saturno en este tema. ¿Acaso Urano es el planeta de las tinieblas y la Negrura también pero ahora solo durante la noche en Capricornio y en el día en Acuario?... ¿Y el resto de las triplicidades que?

Ahora bien, como puede notarse, Urano no respeta las formas elementales que tiene, lo que se contradice fuertemente con Saturno que sí las guarda “aparentemente” de una manera muy sólida, ya que Urano en Capricornio domina la noche... y esto honestamente no es un problema que atane directamente a Saturno, sino a su Octava Inferior, Mercurio, que como considero Doroteo de Sidon, tiene bastante poder en Capricornio. Aunque vimos de forma muy sincera que Mercurio no alcanzaba a ganarse el poder de triplicidad simultánea de los signos de tierra, debido a la fuerte condición femenina que guarda Marte, especialmente en los signos de tierra.

Es por esto que Urano, como veremos más adelante será clave para resolvernos el problema de los términos planetarios, no por Saturno, sino por Mercurio.

Es por esta razón que las razones fundamentales están estipuladas completamente en las Octavas Superiores y no en las imágenes como lo plantean los Modernos, inclusive, la cuestión se hace mucho más obvia con Urano en Acuario, en los que supuestamente Urano es el que domina el día y Saturno en la noche... ¿Quién dijo que Saturno dominaba la triplicidad nocturna de los signos de Aire?... ¿la cuestión no será más bien al revés tal y como lo dilucidaron los Árabes y los Egipcios que lograron demostrarlo con innumerables cartas astrales que han quedado en el olvido a través de la historia?

Esto además de resolvernos el problema que ha existido con Urano en Acuario, nos mantiene la consistencia de las triplicidades diurnas y nocturnas para el caso de Saturno y Mercurio en Acuario.

Finalmente la cuestión más que clara, se hace lógica también con Neptuno en Piscis, que como vemos esta vez sí guarda las formas elementales, precisamente porque su Octava Inferior, Venus, tiene un

gran poder durante el día, tanto en los signos de Agua como en los signos de Tierra.

Ahora bien, lo que tengo completamente claro en mi mente es que no hay manera posible de separar las Octavas Superiores de las Inferiores, digamos la Superior en el día o viceversa, ya que tal y como lo había demostrado Pitágoras en la antigüedad, en una armónica, una Octava es precisamente la misma armonía que el acorde que le antecede o precede ocho armónicos después.

Esto nos garantiza que las Octavas Superiores son exactamente lo mismo que las Octavas Inferiores, por lo tanto ellas también actuarán exactamente y tendrán el mismo comportamiento, en lo que respecta a las dignidades esenciales, con un tinte especial de las imágenes, que si utilizamos correctamente nos resolverán muchos de los problemas que han existido a través de la historia moderna con los planetas Transpersonales y su verdadera simbología.

Además no existe ninguna prueba lógica desde el punto de vista clásico y moderno para garantizarnos por ejemplo que Neptuno se tiene su exaltación en Acuario, o que Plutón, tiene su exaltación en Géminis, e inclusive, Urano tenga su caída en Tauro, ya que como ven, están irrespetando las formas femeninas y masculinas, tanto de sus imágenes como de sus Octavas Inferiores, especialmente para el caso de Plutón que no guarda alguna forma ambivalente por su tamaño y su estructura física, acorde con la de Marte, que guarda unas características similares.

Inclusive, no existe ninguna prueba dialéctica que nos diga de alguna manera que las Octavas Superiores actúan por sí solas, por ejemplo en astrología mundana lo siguiente nos puede mostrar, que es imposible lograr predecir un evento astromundano.

Por ejemplo se supone que Urano debería caer en Tauro, pero dada la extraña casualidad cuando Urano transitaba por Tauro, comenzó la Segunda Guerra Mundial, que parecía ganar Saturno de la mano de Alemania por Hitler (ya que el Saturno estaba conjunto parcialmente a su Sol natal cuando inició el conflicto), sino que además, la guerra

cambio completamente su curso cuando Urano alcanzo a Geminis, en donde tiene regencia por su Octava Inferior, Mercurio.

La otra cuestion, por ejemplo, en la que respecta al ente mas poderoso de la era moderna que es Estados Unidos de America, en el momento de su independencia, Pluton estaba en el punto maximo de exaltacion de Marte, que es a finales de Capricornio... ¿Necesitan mas pruebas consistentes de que las Octavas Superiores son las claves y no las imagenes?

Algunos teóricos sostienen con total seguridad que cuando Urano transitaba por Escorpio (su aparente exaltacion), comenzo la guerra de independencia en America Latina. La verdad es que esto no fue asi del todo, ya que el proceso revolucionario estuvo directamente influenciado por la revolucion francesa y Estadounidense. Es como si el proceso revolucionario de estos lugares no hubiese terminado del todo, ya que como se vio, Europa empezo a perder poder en America desde el momento de la independencia gringa en 1776, que, sumado a los problemas que tuvo Espana con la Francia Napoleonica, que procedio directamente de la burguesia instaurada en el poder, inmediatamente despues de 1783, degenero en la "reactivacion revolucionara" que en America latina comenzo a gestarse inicialmente con los comuneros, aproximadamente en la decada de 1770. No podemos argumentar que el brote revolucionario nacio porque si aqui en latinoamerica, debemos remontarnos a lo que habia sucedido antes, y esto fue cuando todo comenzo, es decir, cuando Urano transitaba por Geminis, de nuevo, el domicilio de su Octava Inferior, Mercurio, durante la decada de 1760 y 1770.

Es bien sabido por algunos grandes astrologos que cuando nacio el "Imperium" Romano, Pluton se encontraba aproximadamente en su punto minimo de energia o caida, a los 27º de Cancer, que coincide con la caida de Marte. Puede argumentarse con falacia de seguridad que poco o nada tiene que ver Pluton con su Octava inferior, pero la realidad es otra completamente distinta, ya que la historia demostro que apesar de que el Roma inicio su carrera imperial en los tiempos del 20 a.C, logro su magnificencia durante el reinado de los "cinco emperadores buenos", que iniciaron su gobierno cuando Pluton transitaba por Capricornio, la exaltacion de su octava inferior, y

finalizo con la Muerte de Marco Aurelio, cuando Pluton se encontraba en Tauro, el exilio y triplicidad simultanea de su octava inferior.

La crisis logicamente se hizo visible y evidente durante el transito de Pluton en Cancer, que llego a su punto minimo, presisamente cuando formo conjuncion a su Pluton natal o de nacimiento del "Imperium". En el que llegaron a gobernar 30 emperadores en un lapso de 25 anos, esto cuando de manera un poco extrana, Pluton se encontraba en Leo, y Urano formaba trigono a Neptuno, quien se encontraba en Piscis... ?sera este el simbolo de la anarquia imperial?

Roma comenzo su lenta recuperacion a partir de Escorpio, en los que Septimo Severo alcanzo el poder, que llego a su maxima expresion con Constantino I, el Grande, quien comenzo su reinado cuando Pluton se encontraba en su punto maximo de exaltacion, y proximo a Acuario, y opuesto diametralmente a su Pluton Natal.

Notese que, si bien es cierto que Roma alcanzo una generosa cota de poder teniendo a Pluton natal en Cancer, su poder, no duraria mucho, a lo mucho 500 anos, contrario a Francia que segun fuentes bien documentadas, se unifico, al parecer, con Clodoveo I, cuando Pluton transitaba por Tauro en el 450-80 d.C, que llego al rango de "Imperium Occidentalis" durante el reinado de Pipino el Breve, en el cual Pluton se encontraba en Escorpio aproximadamente en 750 d.C, que llego a su punto maximo con Carlomagno, cuando Pluton se encontraba en el domicilio nocturno de su octava inferior, Marte antes de 800 d.C. Cuando Pluton llego a finales de Piscis, el imperio Carolingio se disolvio en tres partes que generarian Francia, Borgona y Alemania... primitivas. Puede verse que el Poder es un poco debil digamos a comparacion de sus epocas de exaltacion o domicilio, pero no lo suficiente para darle fin completamente a Francia, que por cierto, aun no ha dejado de existir, ya que despues de todo, cuando Pluton alcanzo a Aries unos 2 o 3 anos despues del tratado de Verdum en el 843 d.C, el poder de Francia y Alemania comenzo a crecer muy lentamente, y hasta el dia de hoy, lo sigue siendo, ya que al parecer, cuando Pluton alcanzo la dignidad de la Octava Inferior, fue lo suficientemente fuerte para perdurar hasta nuestros dias.

Estoy seguro que a Estados Unidos le ocurrira algo parecido cuando alcance su maxima cota de poder, a finales de Capricornio, que logro el rango de Superpotencia junto a la URSS cuando Pluton transitaba por la armonia absoluta de Marte, en Leo. Es decir, puede que exista algun tipo de crisis, muy leve, pero ese rango de Superpotencia, como lo tiene, seguramente no lo perdera del todo, probablemente otra nacion muy fuerte como China alcance ese grado de Superpotencia, no necesariamente tiene porque robarselo a EU.

Cuando fue la Gran Depresion, el Jueves Negro de 1929, durante el dia, por ese entonces Pluton, se encontraba en Cancer, retrogrado... lo interesante de todo esto es que no alcanzaba a formarle la oposicion exacta al Pluton de Estados Unidos en ese entonces, porque como se vio, la crisis del 29 no afecto solamente a Estados Unidos, sino a la totalidad de los paises de este mundo (excepto a la URSS y sus politicas centralizadas)... parece ser que Pluton, se encontraba en su caida, y fue por ese entonces que se llego a decir que el Comunismo era mejor que el Capitalismo... y lo mejor de todo es que cuando el Imperio Carolingio alcanzo su maxima cota de poder, o, inclusive Roma, Pluton formaba oposicion al Pluton Natal!!... entonces si la oposicion fuera algo excelente... la gran depresion no hubiera existido nunca!

Afortunadamente ya tenemos herramientas financieras lo suficientemente solidas para resolver los problemas que tuvimos en el pasado; esos suenos ridiculos de que algun dia el sistema financiero se acabara, no sera, por lo menos por ahora, de lo contrario cuando Pluton hubiese estado en inicios de Capricornio, en 2007 cuando estallo la crisis financiera mundial, no se hubiera podido solucionar, antes de terminar como termino la Gran Depresion... Por lo menos Bernanke aprendio bien su trabajo Post-Keynesiano, y entendio que la respuesta al problema es darle liquidez financiera a los bancos y estimular la confianza crediticia esta vez no volviendole a prestar dinero a las personas que no lo pueden pagar, simplemente con la excusa de que esta es la mejor manera de elevar el precio de las viviendas del mercado... ¿acosta de la caida financiera de Estados Unidos?... es un lujo que no se van a volver a dar, por lo menos probablemente hasta que Pluton vuelva a Cancer y veamos esta vez

quien va a ser el proximo que mande en este mundo!!... en dado caso que las cosas se desmadren completamente.

Como vemos el sistema economico hoy en dia, da muestras de ser "aparentemente debil", pero no hay que subestimarlos del todo... especialmente con el poder militar que Estados Unidos tiene que es por mucho superior al de China y todos los arabes juntos, de lo contrario las guerras como la de Vietnam o las del Golfo I y II, Estados Unidos no hubiera mostrado una parte de su verdadero poder militar!!

Por cierto, cuando Pluton transitaba por Libra, el exilio y peregrinaje de su Octava Inferior, durante la guerra de Vietnam, Estados Unidos fue severamente criticado y su influencia disminuyo, a raiz de este conflicto, que no llevo a Estados Unidos a un buen puerto, sumado a las crisis por los precios del petroleo durante los 70s y el apogo revolucionario "pacifico" de la Green Peace y otras entidades "intelectuales", cuando Urano le formaba conjuncion a Pluton, en Libra, la triplicidad nocturna de su Octava Inferior, Mercurio.

Estados Unidos recuperaria parte de esta influencia cuando Pluton llego a Escorpio y Saturno a Capricornio, que coincide con el desarrollo de las computadoras y Windows, propiedades exclusivas de corporaciones gringas que sostuvieron el crecimiento del PIB, hasta la crisis financiera del 2007... y muchas otras, producto de las tecnicas de Marketing y afines!

Ademas es conveniente para muchos paises que se den suave en temas diplomaticos, por cuestiones economicas y de negocios en el mundo entero... no es tan facil robarle el poder financiero a otro pais, de lo contrario Estados Unidos lo hubiese perdido presisamente en el pasado, cuando Pluton se encontraba a finales de Cancer, en el que por cierto ocurrio todo lo contrario y Estados Unidos alcanzo el nivel de Superpotencia, esta vez cuando Pluton alcanzo el signo de Leo, que es la armonia de Marte, durante la Segunda Guerra Mundial.

La cuestion de que Pluton, por ejemplo, domina con mayor fuerza a Escorpio que el mismo Marte tambien es falsa, ya que como dijimos, son lo mismo, y actuan de manera simultanea en estas zonas del

cosmos, de la misma manera que Urano y Mercurio en Geminis y Acuario, y Venus y Neptuno en Piscis.

Ahora bien, ¿Recuerdan que nos faltaba por resolver el problema de Venus y Libra?, definitivamente esto es por Neptuno, que apesar de estar tan alejado del Sol, debido a su tamaño y su condición gaseosa, nos garantiza que Venus tiene cierto poder ambivalente en el cosmos, tal y como lo habíamos explicado anteriormente.

Es por esta razón que argumento con total seguridad que las Octavas Superiores tienen exactamente las mismas dignidades esenciales que sus Octavas Inferiores, lo que interconecta todo el sistema solar, desde el punto de vista clásico y moderno, y además nos resuelve el problema de Urano, Neptuno y Plutón, con sus regencias tradicionales en el mundo astrológico.

Puede notarse que el ciclo inicia y finaliza de la siguiente manera: Día – Noche

Aries: Sol – Marte Tauro: Venus – Luna Geminis: Mercurio Cáncer: Luna Leo: Sol Virgo: Mercurio Libra: Saturno – Venus Escorpio: Marte Sagitario: Jupiter Capricornio: Saturno – Marte Acuario: Saturno – Urano Piscis: Neptuno – Jupiter Aries: Sol – Plutón Tauro: Neptuno – Luna Geminis: Urano

Aun nos falta por resolver en detalle como hicieron los Egipcios o los Arabes para determinar no solo las triplicidades diurnas y nocturnas, sino también las simultáneas. Para esto tenemos que recurrir a la noción de los Términos planetarios.

[Click Aquí para ver temas similares](#)

[***Compartir***](#)



[Hide Sites](#)

Tags: [Cáncer](#), [Domicilios](#), [Dudas](#), [El Sol](#), [Font Palatino](#), [Introducción](#), [Jupiter](#), [La Luz](#), [Las Leyes](#), [Los Planetas](#), [Mercurio](#), [Ocasión](#), [Palatino Linotype](#), [Planetarios](#), [Signos](#), [Síntesis](#), [Ya](#)

Posted in [General](#) | [No Comments](#) »

Las dignidades esenciales de los planetas

Lunes, mayo 9th, 2011

Introduccion

Este preludio a la critica de las triplicidades y los terminos es una breve introduccion a las dignidades esenciales en detalle... por el momento es un preludio porque no abarcare en detalle todo lo que representan este tipo de dignidades esenciales, sino para mostrarles los problemas que hay detras de los mismos, antes de entrar con rigor a analizarlos con detalle con todos sus errores, contradicciones y fallas!

Con el permiso de Nadja y de los moderadores comienzo este tema para profundizar hasta el infinito la astrologia y todos los problemas predictivos que salen de la misma.

Como decia Voltaire, estamos a un nivel epistemologico mas alto que la magia porque es bien sabido que nunca se han visto por la tierra Larvas, Peris y Demonios 🤩 pero cuando estamos al frente de una situacion mundana, se pueden predecir eventos de considerable... peligrosidad o fortuna, segun sea el caso de los aspectos que formen los planetas y en especial en que signos se encuentren en los momentos en que ocurren o pueden llegar a ocurrir los eventos!

Los planetas tienen una cierta afinidad en distintos signos del Zodiaco... la cuestion cientifica del porque realmente un planeta tiene esta afinidad, hasta el dia de hoy es un verdadero misterio, que ha sido rechazado, debatido y hasta hecho polvo dentro de la misma astrologia durante toda la historia.

Por esta razon, asumiremos de entrada que las dignidades esenciales de los planetas se cumplen en el 100% de los casos, para luego abordar el problema cuando los supuestos clasicos no se cumplen!

Por ejemplo para introducirnos un poco en el tema, Marte tiene su exaltacion en Capricornio... ?Porque de esta exaltacion de este planeta en un signo de tierra, cuando en Tauro esta "parcialmente" exiliado?... y porque?"parcialmente"?

Durante la historia, la astrología ha contado con distintos argumentos realmente interesantes pero que a la larga su validez empírica hasta el día de hoy ha quedado en cuestión!

Por ejemplo Tolomeo consideraba que Marte en un signo de tierra durante la noche es “bastante digno”, otros como los egipcios y posteriormente los árabes consideraban que Marte tenía esa condición especial tanto en el día como en la noche, pero que no era de “vital importancia” para la astrología horaria pero sí para la astrología “Nurturica”, argumentos que rechazaba fuertemente Al-Burini que definitivamente se quedaba con la dignidad nocturna de Marte...

Esto ha llevado a la astrología a una confusión supremamente grande en cuanto a las dignidades esenciales de los planetas, porque si bien es cierto que Marte se exalta en Capricornio, ahora con la dignidad “adicional” en el signo de tierra, parece ser que en Capricornio resulta siendo más digno que el mismo Saturno, regente principal de este signo... la pregunta que surge es ¿Porque Marte entonces no es el regente de Capricornio, si además de exaltarse, tiene una dignidad adicional en este signo que Saturno no tiene?

Por eso, durante la historia se hizo necesario el uso de las “astrodinias” para tratar de cuantificar esas “dignidades adicionales” que presentan los planetas en un signo predeterminado.

Comenzaremos con las definiciones básicas de las dignidades esenciales de los planetas antes de cuantificarlas y luego debatiremos profundamente el problema subjetivo que presenta esta cuantificación!

1. El Domicilio

Según la astrología clásica y moderna, los planetas tienen un poder bastante grande en algunos signos del zodiaco. Cuando llegan a este signo, adquieren una condición “senorial” en esta ubicación espacial con la cual pueden potenciar sus características más primordiales. Todos están de acuerdo con las siguientes:

La Luna Rige a Cáncer

Mercurio Rige el signo de Géminis y Virgo

Venus Rige el signo de Tauro y Libra

El Sol Rige a Leo

Marte Rige el signo de Aries y Escorpio

Jupiter Rige el signo de Sagitario y Piscis

Saturno Rige el signo de Capricornio y Acuario

Se puede notar que los planetas tienen una dignidad “dual” en el zodiaco, es decir, rigen dos tipos de signos zodiacales, los diurnos y los nocturnos, que también se conocen como masculinos y femeninos.

Los signos Masculinos son los que por naturaleza son “calientes”, es decir, son de elemento Fuego y Aire.

Los signos Femeninos son los que por naturaleza son “fríos”, es decir, son de elemento Agua y Tierra.

Vamos a omitir de esta estricta definición por el momento al Sol y a la Luna en los casos de las dignidades esenciales más profundas como lo son los términos en la Nurtura (natalicio), porque ellos, por ser luminarias, según los astrólogos medievales, tienen una dignidad adicional y es el cuadrante femenino o masculino, que pertenece a las dignidades accidentales de estos.

Es por esta razón que ellos no tienen esa característica dual que los demás planetas presentan. El Sol es por naturaleza estrictamente Caliente y Seco y no tiene ninguna dignidad adicional en los signos femeninos, que ocurre de manera análoga con la Luna que es estrictamente Fría y Húmeda, precisamente por sus características naturales.

Por ejemplo es bien sabido que la Luna gobierna los ciclos reproductivos de los animales marinos como los cangrejos, las ostras y los caballos de mar, precisamente por su efecto gravitatorio sobre las mareas, que se incrementa durante la noche, en las épocas de Luna Llena o Luna Nueva!

Los planetas que comparten la afinidad masculina en general son Jupiter, Saturno y el Sol.

Los planetas que comparten la afinidad femenina en general son Marte, Venus y la Luna.

Mercurio es “altamente mutable”, es decir, comparte las dos afinidades, lo que lo hace de naturaleza “doble” o “ambivalente” ... ya se haran una idea de porque Mercurio es el regente de las transacciones monetarias y del comercio, de los matrimonios dobles y del signo doble de Geminis.

De la misma manera la analogia puede ir aun mas lejos, ya que Jupiter y Saturno durante toda la historia Caldea y Egipcia eran considerados como los “Soles de la Noche”, ahora con los descubrimientos cientificos modernos, Jupiter y Saturno como es bien sabido junto con el Sol, son entidades puramente Gaseosas compuestas principalmente de Hidrogeno y helio, que ademas son astros supremamente calientes.

De manera inversa vemos que la Luna, Venus y Marte son planetas pequenos y supremamente frios en su superficie (excepto Venus que por su atmosfera Sulfurica es caliente producto del efecto invernadero en todo el planeta), y Mercurio por su cercania al Sol, comparte ambos componentes, frio y caliente.

Hasta aqui no tenemos ningun problema!

La cosa se vuelve interesante cuando analizamos la regencia “senorial” en detalle. Por ejemplo, Marte tiene regencia sobre un signo masculino que es Aries, donde todo lo anterior que se ha explicado, se vuelve completamente contradictorio... ?Que hacemos entonces?
?Eliminamos a Marte de la regencia sobre Aries?

Voy a ser muy sincero, yo he pensado seriamente en eliminar las dignidades esenciales que no corresponden a la naturaleza masculina y femenina de los planetas donde este tipo de situaciones se hacen contradictorias. Por ejemplo, Marte de Aries, Jupiter de Piscis, Venus de Libra y Saturno de Capricornio, donde este tipo de problemas muestran de alguna manera lo contradictorio de la astrologia durante la historia.

La cuestion que surge es ?Y con que reemplazamos este tipo de cosas?

Los astrologos modernos se salieron olimpicamente por la tangente y con los planetas Transpersonales. Consideraron las imagenes planetarias como centros pricipales del analisis, pero se han equivocado a mi mas honesto juicio personal con Urano y con Pluton, ya que dejan a Pluton como imagen y octava superior de Marte con mayor regencia sobre Escorpio, cuando Marte es mas debil en Aries que en Escorpio... ?No deberia ser al reves, es decir, no deberia ser Pluton la imagen y octava superior que tuviera el dominio absoluto sobre Aries?

Con Urano ocurre lo mismo, pero esto es un debate mucho mas profundo, porque algunos astrologos clasicos opinan que Mercurio la cotava inferior de Urano tiene su exaltacion en Acuario pero de nuevo, el asunto se hace contradictorio con Saturno en Capricornio y Acuario que es la imagen de Urano... la naturaleza dual de Mercurio podria ayudarnos, tal y como lo sostuvieron los Astrologos Bizantinos durante la Edad Media.

Otros astrologos modernos han ido mucho mas lejos y han considerado que cuando el planeta es retrogrado, su imagen entra a tomar el senorio del signo en cuestion y viceversa... el problema es que las imagenes de los planetas no entran a retrogradar exactamente la mismo tiempo, porque su velocidad de rotacion en el sistema solar es completamente distinta, producto de los efectos gravitatorios... hasta aqui la cuestion mas que contradictoria, no nos esta llevando a ninguna parte logica.

Afortunadamente no se equivocaron con Jupiter y Neptuno, y mas que todo le debo a esta falta de equivocacion, fue no porque lo hicieran de manera consciente, sino porque tomaron como referencia analoga a que "Neptuno es el dios de los Oceanos", y que mejor lugar que Piscis para esta relacion... la cuestion no es esa, es que Jupiter es de naturaleza masculina que es acorde con Sagitario y ademas porque Venus, la octava inferior de Neptuno, tiene un poder muy fuerte sobre Piscis!

Aun falta por resolver el problema de Venus en Libra... que como ven, no tiene imagen que nos respalde la tesis!

Hasta aqui, la cuestion de los domicilios planetarios se ha puesto en tela de juicio y he tratado de hallarle una solucion "pacifica" a estos temas, pero la cosa se va a volver mucho mas confusa y dificil con las exaltaciones y las caidas, cuando veamos que Jupiter tiene su exaltacion en un signo femenino como es Cancer... 🤔

2. El Detrimento

Continuando con el analisis de los senorios domiciliarios, hay un tipo de contra-dignidad esencial que es el "detrimento", que es en un signo opuesto al domicilio.

La Luna Tiene su detrimento en Capricornio

Mercurio Tiene su detrimento en Piscis y Sagitario

Venus Tiene su detrimento en Aries y Escorpio

El Sol Tiene su detrimento en Acuario

Marte Tiene su detrimento en Libra y Tauro

Jupiter Tiene su detrimento en Virgo y Geminis

Saturno Tiene su detrimento en Cancer y Leo

De la misma manera que ocurrio con los domicilios duales, con los detrimentos duales, la cosa se complica exponencialmente, ya que si eliminaramos por ejemplo a Venus de su regencia sobre Libra (por ser un planeta acorde con una naturaleza femenina), al hacerlo tambien deberiamos eliminar su detrimento sobre Aries, pero da la extrana casualidad que Venus no tiene dominio sobre los signos de fuego, por lo que podriamos esperar con un minimo de logica que en Aries perdiera parte de todo su poder, el problema es ¿hasta donde o cuanto poder pierde?

Por eso es que la cuestion de eliminar tajantemente los domicilios contradictorios nos lleva a problemas mucho mas profundos con los detrimentos, porque algunos son contradictorios “a la inversa”.

Por ejemplo, la Luna cuando se encuentra en Capricornio, segun los astrologos Egipcios, Tolomeo y Doroteo de Sidon, consideran que es “bastante fuerte” por encontrarse en un signo acorde con sus características femeninas!!... Pero tampoco podemos eliminarla de Cancer, porque en este lugar tambien su fuerza es acorde con su elemento.

No tenemos mas remedio que convivir con el hecho de que las dignidades esenciales se cumplen, por lo menos parcialmente, aunque esto nos lleve a cuestionarnos la raiz fundamental de la astrologia que son las naturalezas masculinas y femeninas de los planetas... ?Sera que no existe tal condicion “separadora” y cada planeta puede obrar favorablemente en cualquier lugar del cosmos?... Pero esto destruiria toda la astrologia que tenemos y que conocemos!!

Un remedio puede ser modificar “ligeramente” la naturaleza masculina y femenina de los planetas... por ejemplo, Marte segun unos astrologos modernos, esta en armonia en Leo y Sagitario, lo cual podria indicarnos que Marte es “ligeramente fuerte” en Fuego, con lo cual podriamos darle una naturaleza ambivalente a los signos zodiacales, es decir, en la noche los signos se comportan de una manera “parcialmente femenina” y en el dia se comportan de una manera “parcialmente masculina”... lo que nos solucionaria el problema de absolutamente todos los planetas en los signos zodiacales y sus domicilios y detrimentos.

Este analisis que pretendo hacer puede mostrarnos que Marte en Libra puede ser mucho mas debil que en Tauro, ya que Marte en un signo de Tierra es mas acorde con su naturaleza, mientras que en un signo de Aire, no tiene ni mucho poder, ni demasiado significado, segun las ramas mas ortodoxas de la astrologia clasica, especialmente durante el dia.

De manera analoga ocurriria con Venus tanto en Aries como en Escorpio, ya que en Escorpio, por su naturaleza femenina, puede darle

un poco mas de dignidad, mientras que en signos de Fuego, no tiene mucho poder, y esto podria mostrarnos que Venus en un signo de fuego no tiene dignidad, excepto en la astrologia Hindu, en la que Venus rige un espacio comprendido en los signos de fuego... esto puede ser verdad durante la noche, en la que Venus puede llegar a estar en Hayz, dignidad de la que hablaremos mas adelante.

Con Saturno la cuestion se simplifica bastante, ya que segun los astrologos egipcios y medievales, tiene triplicidad simultanea en signos de fuego (cuestion de la que hablare en detalle en otro post mientras procesan en la mente todo lo que les estoy diciendo), lo que nos podria simplificar el problema en Leo, ya que en el dia (por su naturaleza calida), puede que no sea tan debil, aunque en Cancer la cosa no sea tan parecida, salvo en el dia... con lo cual Saturno en Capricornio durante el dia, por la naturaleza "parcial" que ocurre por la calidez del Sol, puede que Saturno alcance cierta dignidad especial esta vez real en Capricornio y en el resto de signos de tierra donde Saturno no tiene ningun problema de debilidad, especialmente cuando el Saturno esta combusto al Sol... asi muchos astrologos medievales digan lo contrario!!... despues profundizaremos porque!

Mas adelante armaremos este rompecabezas y entraremos en detalle en estas "parcialidades". cuando tengamos las herramientas de las exaltaciones y las caidas.

3. La Exaltacion

Es una dignidad esencial un poco de menor categoria que la anterior, que es el "senorio del domicilio", pero que apesar de su poder, puede que, asistido por otras dignidades mas debiles, pueden hacer de la exaltacion, como el co-regente o co-senor de un signo predeterminado. En sintesis son las siguientes:

La Luna Se exalta en Tauro

Mercurio Se exalta en Virgo y posiblemente en Acuario tambien

Venus Se exalta en Piscis

El Sol Se exalta en Aries

Marte Se exalta en Capricornio

Jupiter Se exalta en Cancer

Saturno Se exalta en Libra

El unico planeta que hasta el momento se sale de la regla masculina y femenina en el caso de las exaltaciones es Jupiter, la pregunta que surge es ?Por que?... debe ser de nuevo por esa "parcialidad" de los signos masculinos y femeninos durante el dia o durante la noche, es decir, es posible que Jupiter durante el dia y la noche en los signos de Agua, alcance cierto poder especial, casi como una "triplicidad especial", pero que por sus características exclusivas en los signos masculinos de Fuego y Aire, esta triplicidad sea ante todo un poder muy especial que no puede ser cuatificable.

La razon de la exaltacion del Sol en Aries es presisamente porque inicia exactamente cuando ocurre el Equinoccio de Primavera, cuando el Sol esta en la declinacion 0, y los rayos solares llegan directamente al planeta en su totalidad.

La Luna tiene su exaltacion en Tauro por el orden descrito en los eclipses egipcios, en los que la luminaria guarda relacion Nodal con el Sol, 33 grados despues del Equinoccio de Primavera.

No me queda completamente claro porque el resto de planetas tienen esas exaltaciones, pero debo decirles que por verificacion empirica, si se cumplen a cabalidad. Ya mas adelante daremos algunas razones de esto.

4. La Caida

De manera analoga los planetas tienen una energia contraria a su Exaltacion que es la Caida. En resumen son las siguientes:

La Luna Tiene su caida en Escorpio

Mercurio Tiene su caida en Piscis y probablemente en Leo tambien.

Venus Tiene su caida en Virgo

El Sol Tiene su caida en Libra

Marte Tiene su caida en Cancer

Jupiter Tiene su caida en Capricornio

Saturno Tiene su caida en Aries

Notese que de nuevo en las caidas ocurre una cierta contradiccion, ya que no todos los planetas respetan sus formas masculinas y femeninas. Por ejemplo, Venus en Virgo, segun los Caldeos en este signo estaba asociada a Ishtar, que era fundamental en todo tipo de rituales de agricultura, caza, etc, pero esto resulta ser extraño, ya que en este signo se cae, entonces la cuestion se hace mucho mas dificil, ya que durante el dia, Venus en los signos de tierra, alcanza cierta cota de poder, muy dificil de perder, que puede contrarrestar perfectamente los efectos nocivos de las caidas por ser una contra-dignidad o debilidad no muy fuerte especialmente introduciendo el problema de los terminos, tema del que hablaremos en otra ocasion!!

5. Introduccion al problema de las triplicidades y un prelude a la critica de la astrologia

Con todo lo anterior tenemos que hacer un analisis especial que merece ser desarrollado con mucho cuidado:

Jupiter no tiene ninguna debilidad en los signos de Agua durante el dia y la noche. Saturno no tiene ninguna debilidad en los signos de Tierra durante el dia. El Sol no tiene ninguna debilidad en los signos de Agua y Tierra durante el dia. Marte no tiene ninguna debilidad en los signos de Fuego durante la noche. Venus no tiene ninguna debilidad en los signos de Aire durante la noche. La Luna no tiene ninguna debilidad en los signos de Aire y Fuego durante la noche. Mercurio no tiene ninguna debilidad en los signos de Tierra durante el dia y la noche.

Hago esta conjetura por las siguientes razones:

Como ven Saturno tiene poder absoluto en los signos de Aire, donde no tiene ninguna debilidad, y ademas esta en su forma masculina, lo

que le confiere el poder de la triplicidad diurna de los signos de Aire!... pero ademas, como no tiene debilidad en los signos de tierra durante el dia, pero no esta en su forma masculina, su poder en el dia en estos signos es un poco fuerte, pero en la noche si definitivamente alcanza el estado de "peregrinaje", tema del que hablaremos despues como una critica especial a este problema.

Mercurio por su parte tiene un poder absoluto en los signos de Aire, donde no tiene ninguna debilidad, y ademas esta en su forma masculina, lo que le confiere la triplicidad nocturna de los signos de Aire, acorde con su naturaleza ambivalente. Ademas segun Doroteo de Sidon, Mercurio tambien participa en los signos de Tierra, de una manera muy fuerte, tanto en el dia como en la noche, con lo cual es muy probable que Mercurio alcance el estado de armonia en los signos de tierra. Como vemos, en definitiva, Mercurio no alcanza el estado de peregrinaje en los signos de Tierra.

Jupiter por su parte tiene un poder absoluto en los signos de Fuego, donde no tiene ninguna debilidad, y ademas esta en su forma masculina, lo que le confiere el poder de triplicidad nocturna de los signos de Fuego, pero ¿por que es la nocturna y no la diurna? principalmente porque el Sol es el astro del dia y tiene el poder absoluto sobre los signos de Fuego, lo que le confiere la triplicidad diurna de los signos de Fuego, y porque, como veniamos explicando anteriormente, Jupiter tambien tiene cierta fuerza en signos femeninos, especilamente en Cancer y Piscis. Por lo tanto Jupiter no puede alcanzar el grado de peregrinaje en los signos de agua, ya que al parecer Jupiter no guarda completamente las formas masculinas que habiamos descrito anteriormente.

Vemos que Marte y Venus no tienen poder absoluto en los signos de Agua y Tierra respectivamente ya que Marte se exilia en Tauro y tiene su caida en Cancer, lugares que son acordes con su naturaleza femenina, de la misma manera con Venus, que se exilia en Escorpio y se cae en Virgo. Pero vemos que de manera analoga ocurre todo lo contrario con Venus en los signos de Aire, en los cuales su naturaleza no se ve perjudicada, en ninguno de los tres signos, de la misma manera que con Marte en los signos de fuego, donde su naturaleza tampoco se ve perjudicada en ninguno de los tres signos.

De manera analoga ocurre con las Luminarias, que respectivamente no respetan completamente su poder absoluto en signos masculinos y femeninos, ya que la Luna no tiene poder absoluto en los signos femeninos, por tener su detrimento en Capricornio y su caída en Escorpio, de la misma manera que ocurre con el Sol, ya que en los signos de aire prácticamente no tiene poder absoluto, por caer en Libra y exiliarse en Acuario.

Por eso, tomando como herramienta principal la astrología clásica, Venus tiene la triplicidad diurna de los signos de Agua y Tierra, no acorde con su naturaleza femenina probablemente por la cuestión de su atmósfera caliente por el ácido sulfúrico, lo que le conferiría un poder ambivalente, y probablemente por su Octava Superior, Neptuno, que es un planeta gaseoso y caliente en su interior... Esto, además nos lleva a pensar que Venus tiene cierta dignidad especial en los signos de Aire (por la cuestión de Neptuno), que se ve estipulada en Libra.

De manera analoga, Marte tiene la triplicidad nocturna de los signos de Agua, pero no los de los signos de Tierra, ya que la Luna es un astro pequeño, sin atmósfera y muy frío durante la noche, y además más cercano a la Tierra que Marte. Es por esto que durante la historia a Marte se le otorgó el poder de la triplicidad simultánea de los signos de tierra, porque guarda relación directa con su forma femenina, pero que entra en contradicción en Tauro, por eso es que tanto Mercurio como Marte están en el debate histórico de si son realmente triplicidades simultáneas o no de los signos de tierra.

Esto se soluciona con las octavas superiores, ya que Plutón es un planeta completamente terrestre y nulo de alguna forma atmosférica y es muy frío precisamente por esas características físicas de su diminuto tamaño; esto le da a Marte el peso suficiente para ganarse no solo la triplicidad simultánea de los signos de tierra, sino además el hecho de mantener de manera estricta su naturaleza femenina.

Con Mercurio la cuestión queda más clara, ya que Urano es un planeta puramente gaseoso, y su temperatura interna por su tamaño y la distancia con el Sol, es relativamente fría, acorde con la naturaleza masculina del Aire durante la noche.

Vemos además que Marte tiene casquetes polares que nos dan una idea de que es un planeta acuífero, lo cual dada su naturaleza fría, le da la capacidad completa a la triplicidad nocturna del agua, que no tiene la Luna, precisamente por no poseer agua en cantidades suficientes, por eso los astrólogos medievales y egipcios decidieron dejarle la triplicidad simultánea de los signos de Agua a la Luna y la triplicidad simultánea de los signos de Tierra a Marte.

Finalmente Jupiter tiene la triplicidad simultánea de los signos de Aire, y Saturno tiene la triplicidad simultánea de los signos de Fuego, ambos acordes con sus naturalezas masculinas.

Con lo cual aparece una nueva forma de dignidad esencial no cuantificable llamada la "armonía absoluta".

6. La Armonía Absoluta

Quiero planetar esta dignidad especial de tal manera que un planeta no tenga ningún problema ni de exilio ni de caída en una triplicidad determinada.

En resumen son las siguientes:

La Luna está en armonía absoluta en la triplicidad de los signos masculinos durante la noche.

Mercurio está en armonía absoluta en los signos de Tierra durante el día y la noche.

Venus está en armonía absoluta en los signos de Aire durante el día y la noche.

El Sol está en armonía absoluta en la triplicidad de los signos femeninos durante el día.

Marte está en armonía absoluta en los signos de Fuego durante la noche.

Jupiter está en armonía absoluta en los signos de Agua durante el día y la noche.

Saturno esta en armonia absoluta en los signos de Tierra durante el dia.

Notese que Saturno guarda estrictamente las características masculinas por la fuerza del mismo como planeta gaseoso, de la misma manera que Marte, que guarda estrictamente las características femeninas, por la fuerza del mismo como planeta frio, con una atmosfera muy debil y no gaseoso. Es por esto que la armonia solo puede darse en la noche para el caso de Marte y en el dia para el caso de Saturno.

Vemos de manera analoga que Venus y Jupiter tienen cierta particularidad "ambivalente" que no deberia ocurrir en estos dos astros, pero que dada la situacion, especialmente por Jupiter como planeta que tiene dignidades en Cancer y Piscis y Venus que tiene dignidades en Libra y en las triplicidades diurnas de tierra y Agua, nos dan como resultado la separacion directa de estos dos planetas con respecto a Marte y a Saturno.

La pregunta que surge es ?Sera esta la razon por la cual Jupiter y Venus han sido considerados como astros beneficos y Marte y Saturno como astros maleficos presisamente por la relacion estrictamente rigida de sus formas elementales... especialmente con Saturno, rey del Karma, la agricultura y las pruebas del destino?

El Sol tambien guarda estrictamente sus formas masculinas, y parece ser que durante la noche no tiene la suficiente fuerza para considerarse en armonia en los signos de tierra y agua, pero por ser el astro que permite la fotosintesis, la formacion de agua y vida en este planeta, tal vez sea malefico en ciertas situaciones y benefico en otras... en general esto lo explicare mas adelante, cuando profundicemos en el tema del Hyleg y el Alcocoden!...

Por lo pronto la armonia la dejaremos exclusivamente diurna en los signos de Tierra y Agua para el caso del Sol.

Vemos tambien que la Luna guarda estrictamente sus formas femeninas pero da la casualidad de que no tiene la suficiente fuerza en los signos masculinos durante el dia para considerarse "en armonia"

en el fuego y en el aire, por lo tanto, es un planeta benefico aunque debil.

La cuestion de Mercurio mas que extrana, sigue siendo un gran misterio sin resolver, ya que tiene una gran dignidad en los signos de tierra, como astro femenino, que en definitiva no tiene en los signos de Agua, la pregunta que surge es ¿porque no en agua de manera absoluta?... ¿sera que por estar tan cerca del Sol y tener su orbita tan excéntrica, y su atmosfera de metales pesados casi gaseosos por la temperatura del planeta, lo dejaron sin agua y aqui entra a jugar Jupiter por ser el astro opuesto a Mercurio?... y aunque resulte extrano, Jupiter no tiene aparentemente agua, a menos de que se pueda encontrar en su atmosfera super-pesada, por la enormidad del planeta, lo que nos resolveria el problema.

La pregunta que surge es ¿Es posible que la armonia absoluta exista como algo real en la astrologia?... la respuesta es si, por las recepciones mutuas de triplicidad entre los planetas del sistema solar.

Mucha gente detesta con el alma que le digan “tu planeta esta exiliado, caido, etc”... no tienen por que preocuparse, definitivamente el problema no esta en las dignidades esenciales que presentan los planetas.... porque la ambivalencia que pueden presentar los planetas tanto en el dia como en la noche, le confieren unas propiedades sutiles a los planetas, que definitivamente los pueden hacer dignos en los lugares donde aparentemente no lo son!... asi que no se preocupen, no le crean a un astrologo cuando les digan (lo que pasa es que tu planeta x esta en caida, eso es nefasto), asi como Anoush alguna vez me dijo hace tiempo “es una falta de respeto que destruyan los suenos de las personas, nadie tiene derecho a hacerlo, ya que la cuestion real de la astrologia es que es subjetiva y personal”.

7. El peregrinaje

Como vimos anteriormente, hay triplicidades en las cuales los planetas tienen ciertos problemas como el exilio y la caida y ademas no tienen ninguna forma de triplicidad tanto diurna como nocturna, o simultanea.

Estas zonas en definitiva impiden que el planeta tenga cierta dignidad especial en estos signos zodiacales pero no es en todo el signo en particular, por ejemplo Saturno en Escorpio o en Piscis durante la noche, puede que no tenga dignidad alguna dados los argumentos que presente anteriormente, pero de cualquier manera hasta ahora, no hemos analizado con profundidad las dignidades mas importantes de la antigüedad: Los terminos y las fases!

Por lo pronto los astrologos durante la antigüedad consideraron que el peregrinaje en dignidades esenciales era el equivalente al detrimento. Una completa falsedad completamente fuera de toda logica comun, ya que por ejemplo en el caso de algunos artistas muy famosos, tiene planetas en condiciones de peregrinaje y sin recepciones mutuas como Alcocoden en casas sucedentes y lograron resultados asombrosos, como los de Doc Blanchard, un gran atleta profesional que vivio mas de 84 anos. Saturno en Escorpio fuera de su termino y su fase, conjunto a Venus, nacido durante la noche, y en casa V, era de esperar que tuviera los anos medios, pero no!! obtuvo los anos mayores... por lo que parece ser que el peregrinaje no es lo mismo que el exilio!

Continuaremos despues con el analisis en rigor de las triplicidades simultaneas y los terminos en un siguiente post... y si Dios lo permite, profundizaremos el problema del peregrinaje!

Gracias por leer este post! ☀️

[Click Aquí para ver temas similares](#)

[*Compartir*](#)



[Hide Sites](#)

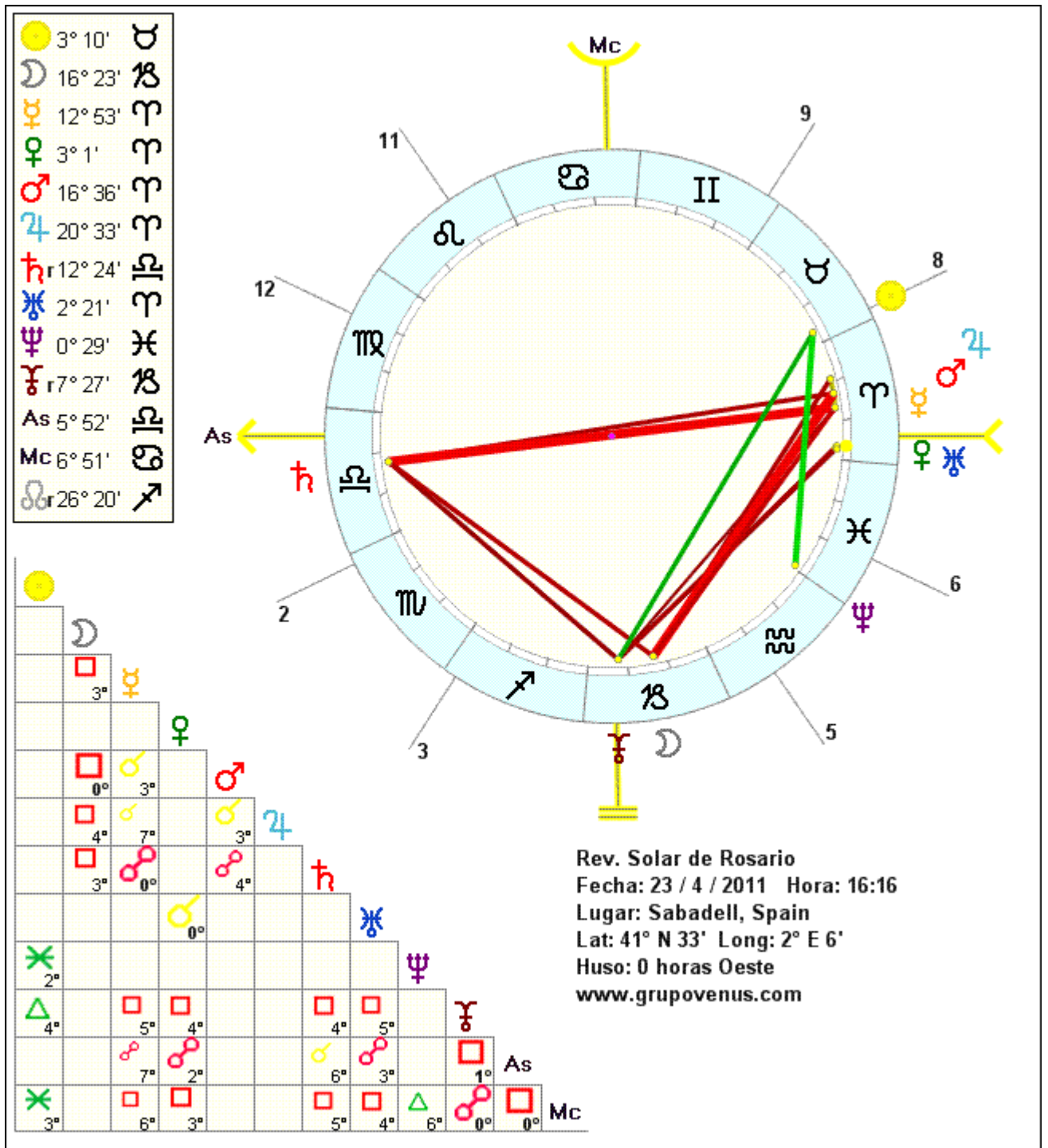
Tags: [Astrologia](#), [Breve Introduccion](#), [Empirica](#), [Eventos](#), [Fallas](#), [Font Palatino](#), [Infinito](#), [Los Planetas](#), [Nadja](#), [O Fortuna](#), [Palatino Linotype](#), [Rigor](#), [Voltaire](#)

Posted in [General](#) | [No Comments](#) »

[**¿Un año interesante?**](#)

Lunes, abril 25th, 2011

Mi RS esta llena de cuadraturas, oposiciones, y todos los planetas estan angulares menos dos. Mi pequena interpretacion de novata seria asi: Pluton en el Fondo Cielo tiene que ver con la terapia que estoy haciendo, que saca secretos a la luz. Como hay cuadratura a saturno y marte supongo que sera algo dificil, con mucha lucha. El sol en la casa 8 significa una transformacion profunda (como la muerte en el tarot), pero tambien significa herencias y me preocupa un poco, porque tambien tengo la luna en cuadratura a marte y he leido por aqui que eso podria ser la muerte de mi mama :S. La oposicion marte-saturno va a cortar algo de mi vida, pero no se el que; marte esta conjunto a mercurio y a jupiter. ¿Eso es que voy a discutir mucho? Lo digo porque mercurio seria la expresion de la batalla de marte... ¿Y la conjuncion de venus y urano? El stellum en la casa 7 podria significar una pareja, creo. Bueno, no se si dije algo con sentido o no, pero les dejo el dibujito por si ven algo que yo no vea:



Uploaded with ImageShack.us

[Click Aquí para ver temas similares](#)

[Compartir](#)



[Hide Sites](#)

Tags: [El Sol](#), [Jupiter](#), [La Luz](#), [La Muerte](#), [Los Planetas](#), [Mama](#), [Mucha Lucha](#), [Oposicion](#), [Transformacion](#), [Uploaded](#)
 Posted in [General](#) | [No Comments](#) »

Colombia entrada del sol a 0° tauro

Jueves, abril 21st, 2011

COLOMBIA ENTRADA DEL SOL A 0° TAURO

COLOMBIA 0° TAURO 2011

Carta Natal

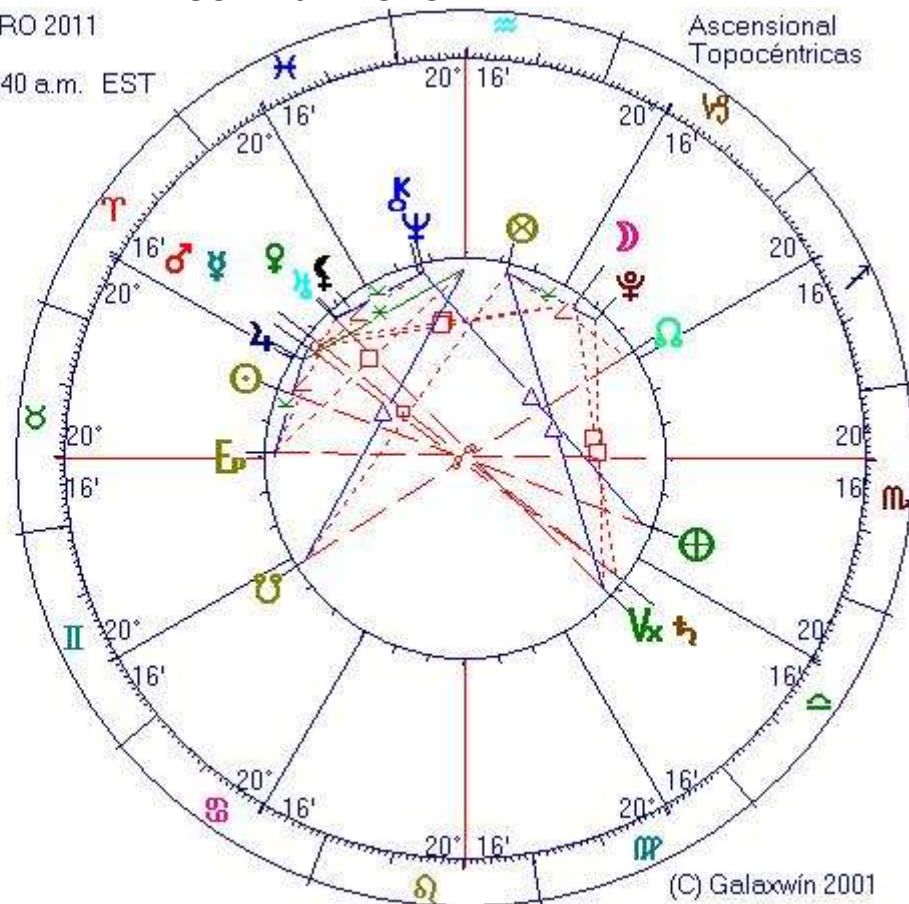
23 ABR 2011 07:12:40 a.m. EST

BOGOTA

long: 74.05

lat: 4.36

☉	0	♉	0'
☾	14	♊	35'
♃	12	♈	6'
♀	3	♈	14'
♂	15	♈	12'
♄	19	♈	0'
♁	12	♌	21' R
♆	2	♈	26'
♁	2	♈	52'
♁	7	♊	5' R
♁	7	♊	38'
♁	23	♈	2'
♁	23	♈	2'
♁	4	♈	18'
♁	7	♌	8'
♁	18	♉	46'
♁	0	♈	0'
♁	27	♈	37'



La Carta de la entrada del Sol a 0° de Tauro, se sucede el día 23 de Abril del 2011 el día de Saturno a la hora de de Jupiter. Los planetas con mayor puntaje por dignidades son Mercurio y Saturno con 37 puntos cada uno y estan enfrentados, en oposicion. La Estrella Fija Unukalhai a 22° 15` sobre el Descendente en Escorpio. El escenario principal van a ser la Casas XI, X y VIII. Jupiter es el planeta mas cerca de una cuspidde de Casa, sobre la XII. Vamos a empezar por analizar la posicion del Sol en la Casa XII asociada con las cosas que manipulan detras de las escenas, espionaje, cosas confidenciales sobre actividades terroristas o situacion de rehenes, problemas de derechos humanos, delincuentes, etc. Nos indica la existencia de un evento desafortunado con delincuentes prisioneros, donde hay factores subyacentes que no llegan a la luz publica. Venus es el Dispositor del Sol y esta conjunto a Urano en el signo de Aries Casa XI. Es posible que el Gobernante con personas o grupos que el considera amigos adelante o deje adelantar gestiones asociadas con la paz o la guerra y que ese Venus trate de manera diplomatica calmar la tension politica, no solamente en lo interno, sino en las gestiones que tiene que ver con paises amigos, con decisiones individuales,

sobre prisioneros importantes, que puede acarrearle problemas hasta economicos al pais (la XI es la II de la X), en asuntos comerciales (Tauro) que son la esperanza de la nacion. El Dispositor de la conjuncion de Venus y Urano es Marte que esta en conjuncion con Mercurio Regente de II y tambien en oposicion a Saturno. Aqui lo que vemos es lo que se viene presentando la inconformidad de los jovenes, protestas (Marte y Mercurio) por las iniciativas (Aries) del Gobierno para reformar la Ley que rige las Universidades. Mientras que en la Casa V asociada con el sistema educativo con Saturno, nos muestra el malestar de la gente, por esta cuestion. La Casa V es la II de la IV, es decir que habran menos recursos para invertir en lo referente a la educacion de los ninos, problemas para las mujeres y los ninos, etc. La otra cuestion de la conjuncion de Marte (milicia) y Mercurio (jovenes) en Casa XI (grupos), es precisamente el reclutamiento de jovenes por los grupos armados y Saturno en su oposicion nos esta mostrando en la Casa V, esa problematica y el dolor de las madres por la perdida de sus hijos. Este reclutamiento se hace

especialmente en los grupos indigenas, afrodescendientes Los Armonicos que resaltan son el 4 y el 2, que parece siempre van de la mano y que representan cuadraturas y oposiciones. Sobre la Casa XI caen los petalos del armonico 2 y 4 en el sector de Aries, esta Casa se asocia a las ideologias politicas, instituciones gubernamentales y provinciales, algunos la consideran como el colectivo que espera se le cumplan sus aspiraciones. Marte es uno de los planetas que estan en esta Casa en su propio signo, en oposicion a Saturno, aqui podemos ver algun tipo de frustracion quiza para la institucion militar porque Saturno puede estar restringiendo la inversion para el equipamiento militar, Marte esta conjunto a Mercurio que es el Regente de II (dinero). Es posible que el Gobernante en Tauro XII, este pensando en recortar el dinero a muchas instituciones gubernamentales, para dirigir esos recursos para financiar la Ley de Victimas y Tierras? O de donde va a sacar los 80 billones que inicialmente se tienen calculados? El otro problema con los militares, en la Casa XI, asociadas a las instituciones del Gobierno, es que no han restablecido la Justicia Militar, todo esta en manos de la Justicia civil, pero los jueces civiles no saben nada del arte de la guerra y no son los mas indicados para juzgar a los militares. El otro escenario de esta Carta es la Casa VIII, nos muestra el descontento de las masas, de la poblacion, por las catastrofes o desastres sufridos y que se estan viviendo por la ola invernal tan larga y tan intensa, la gente lo ha perdido todo. Luna no ha salido de las Casas desdichadas, en Luna Llena estaba en Casa XII, sufriendo. Pluton en Capricornio, nos muestra su cara con el siguiente titular de periodico. **“Invierno deja en un ano 2’826.889 damnificados y 408 muertes, hasta hoy 19 de Abril, porque hoy mismo con las avalanchas y derrumbes han muerto varias personas, mas las perdidas de los bienes materiales, la gente salva su vida con lo que tiene puesto”**. El otro matiz, son las perdidas economicas por el desastre invernal que golpea, el hueco fiscal se ha agrandado, el problema de los transportadores que no pueden transportar la mercancia por el dano de infraestructura vial; este problema del transporte agrava la situacion de los exportadores a quienes se les elevan los costos y la revaluacion del peso colombiano; y por ultimo el sector del turismo

golpeado por lo mismo. ESTRELLAS FIJAS

Unukalhai a 22° 15` en

Escorpio sobre el Descendente. Constelacion Alpha Serpens. Magnitud 2.8. Segun Ptolomeo es una estrella en el cuello de la Serpiente, que tiene una influencia de Saturno y Marte. La Estrella cae en el Decanato de Venus, Termino de Jupiter en Casa VII, conjunto al Parte del Infortunio. De acuerdo a lo que extractamos de lo que dice Vivian Robson, se presenta enganos e hipocresias en los asuntos nacionales en esta Casa relacionados con el extranjero. Posibles complots. Ya vimos tambien al Sol (El Gobernante) en Casa XII, manejando asuntos que no salen a la luz publica por cuestiones de delinquentes importantes en prision y cosas mas secretas sobre posibles avances de acuerdos de paz. Facies conjunto a Pluton a 0° 55` s. De la Constelacion M22 de Sagittarius. Magnitud 5.9. Influencia de Sol y Marte. Son dos caras y dos lecturas, la estrella puede dar de comer al hambriento y amparo al refugiado. Pluton esta en su propia Casa, pero en la que uno se despoja de lo que tiene, aqui lo que vemos son las muertes y las perdidas economicas. Mucha gente ha perdido todo y tienen que pedir el auxilio del Gobierno para sobrevivir y pensar que van a hacer para ganarse el pan de cada dia. Aculeus conjunto al Nodo Norte a 0° 12` a. De la Constelacion M6 de Escorpio. Magnitud 5.3. Influencia Marte, Luna. Emplazamiento en la cuspide de la Casa VIII en Sagitario. Se dice que a veces no quiere ver lo que hay que ver. Sagitario esta relacionado con el extranjero. Jupiter el Regente esta en la cuspide de Casa XII en Aries, los enemigos ocultos pero de alta categoria, quiza gobernantes extranjeros, alguien que lidera, los colombianos tenemos muy claro, que el gobierno ha hecho silencio, sobre esos enemigos refugiados y amparados por dos y mas gobiernos extranjeros, a partir de que supuestamente se trabaja sobre el arreglo de las relaciones internacionales. Esto es lo que no quiere ver. En el mapa astrocartografico, observamos la presencia de Marte hacia el occidente del pais y a Urano en oposicion a Saturno por el centro del pais, emplazamientos que nos hacen vivir el evento natural que estamos viviendo de la ola de invierno con los consecuentes desmoronamiento de las montanas, nos haria sentir la energia del Armonico 4 de sufrimientos por superar, de esfuerzos por la lucha por la vida. Hay que

tener aguante y resistencia de los embates de la vida. En las astrodinas podemos ver que los dias 4 y 18 de Abril las ondas se suben, son altas, cuando

llegue el ascendente a esos puntos tal vez se presente los hechos. EL 18 de Abril el pueblo de Utica en Cundinamarca, sufrio una avalancha, hoy 19 mas de dos mil personas, casi todo el pueblo fue evacuado ante la posibilidad de otra avalancha. La gente como se ven la foto siguiente, salio con lo que tenia

puesto, se pierde todo. **CARTA DE CUSPIDES FIJAS ENTRADA DEL**

SOL 0° TAURO EN COLOMBIA

Quando iniciamos a complementar estos blogs con las CARTAS DE CUSPIDES FIJAS, en Luna Nueva el 3 de Abril, habiamos observado que Neptuno estaba a 29° 58` en la cuspide de Casa IV, pronosticando mucha agua en el territorio colombiano. Para la Carta de Luna Llena, el 18 de Abril, ya Neptuno entro triunfalmente a su propio signo, estaba a 0° 22` . El mismo 18 de Abril, la noticia mas significativa fue la avalancha de la poblacion de Utica, Cundinamarca por la quebrada Negra, arrastrando

mucho lodo negro, la primera se presento a las 5 p.m. y la segunda mas o menos a las 9.30 de la noche. El otro evento de Neptuno desplegando toda su fuerza, es que las Represas que tiene Colombia para garantizar el suministro de agua y energia a lo largo y ancho del pais, pues estan al tope en su nivel y han tenido que empezar a abrir las compuertas, con el consecuente problema del aumento del caudal de los rios especialmente del Magdalena que atraviesa todo el pais, lo que aumenta las inundaciones en los municipios instalados a la orilla de este rio, que es lo que se esta viviendo. MAPA CON EL RECORRIDO DEL RIO MAGDALENA POR TODO EL CENTRO DEL PAIS.

OTRAS REPRESAS DONDE SEGURAMENTE ABRIRAN LAS COMPUERTAS En la siguiente foto encontramos las represas del

Guavio, del Alto Chicamocha y Calima Las siguientes fotos

corresponden a las represas de Urra, Hidro Miel, El Penol y Chivor. La siguiente foto corresponde a las Represas de