

Firmicus Maternus - Astrología Antigua I

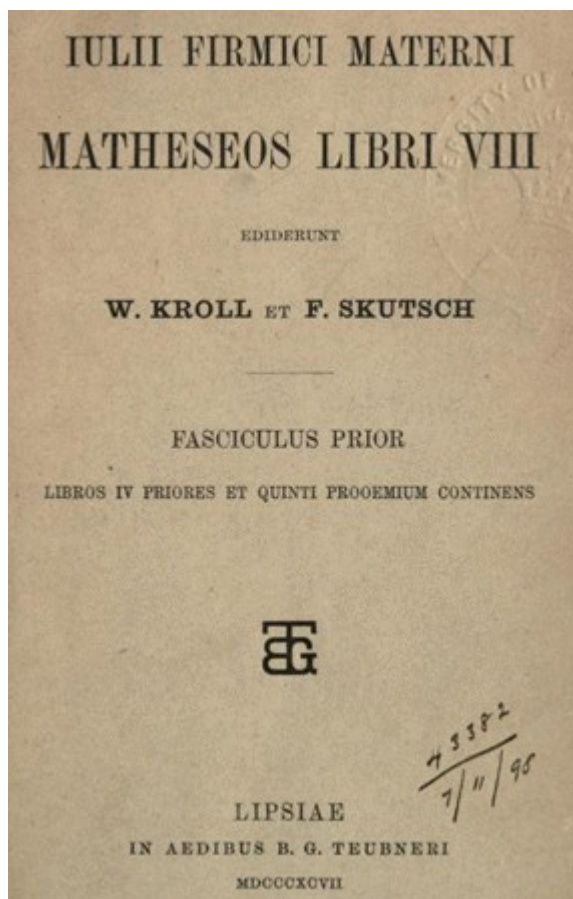


Más adelante seguiremos con más cartas horarias y armónicas de edad de Dymock Brose. La **Escuela Internacional de Astrología** expresa sus más sinceros agradecimientos a Theosobia quien forma parte del staff de **AUX MAILLES GODEFROY** por la autorización para publicar en nuestro Blog algunos artículos relacionados con el MARAVILLOSO MUNDO DE LA ASTROLOGIA HORARIA Y ANTIGUA, próximamente entaremos a explorar **Su castillo virtual**. A continuación iniciamos una serie de entregas sobre la **Mathesis de Julius Firmicus Maternus**, durante el periodo de entrega haremos pausas e insertaremos cartas horarias o temas sobre astrología antigua.

Invitamos a todos nuestros seguidores y lectores para que participen con sus comentarios en este blog o intervenciones en nuestro *AstroForo, sección sobre Astrología antigua y Medieval*. No olviden que la astrología Anglo - Americana nos lleva una ventaja casi que infinita en asuntos de astrología.

ASTROLOGÍA ANTIGUA I TEORÍA Y PRÁCTICA Matheseos Libri VIII by FIRMICUS MATERNUS

PREFACIO



La magia, la filosofía, la ciencia y la teología se combinan de manera extraña en el pensamiento del Imperio Romano de los últimos siglos. Desde hace algún tiempo el estudio de estas complejidades ha sido uno de mis principales intereses. El ejemplo de [Firmicus Maternus](#) me fue sugerido por mi profesor Larissia Bonfante Warren de la Universidad de Nueva York.

Firmicus pareció digno de mención por muchas razones. Es casi el único, autor de las obras producidas antes y después de una aparente conversión al cristianismo. Era un típico intelectual de su época, con un montón de conocimientos literarios, pero con una autoridad en los recursos retóricos y, al mismo tiempo, en sus primeros años fue un devoto incondicional de la astrología individual y del determinismo fatal rígido, combinado con la perspectiva filosófica más común de su época “una mezcla mística de Estoicismo y neoplatonismo”. Dejó un manual extenso que detalla las prácticas astrológicas de su época, la única obra que ha llegado hasta nosotros en su totalidad de numerosos tratados astrológicos escritos en los períodos helenístico y romano, fragmentos de los cuales aún permanecen. Además, este manual no sólo fue importante sino que fue el primer esfuerzo de este tipo en el mundo occidental, ya que era el canal para el saber astrológico de la Edad Media y del Renacimiento. Por último, aunque se ha prestado mucha atención a los escritos cristianos de Firmicus, pocos estudios se han aplicado a su Mathesis excepto por unos pocos estudiosos franceses y alemanes de una o dos generaciones atrás.

Como estudio preliminar a Firmicus, se ha considerado conveniente presentar una traducción del manual completo para el crecimiento intelectual de los académicos que están fuera de las disciplinas clásicas, investigadores que trabajan con la historia social y la historia de las ideas, así como los antecedentes históricos de la astronomía, las matemáticas y la astrología.

Estoy muy agradecido con el profesor Warren, no sólo por llamar la atención sobre este libro, sino por su constante preocupación por el avance de los trabajos. También estoy agradecido al profesor Oaireve Grandjouan por su voz de aliento, a la Dra. Tamara Green, el Sr. William Mayer, y la Sra. Irene Christodoulou por su ayuda en la verificación y corrección del texto, y a la señorita Marjorie Venit, que hizo grandes esfuerzos con los diagramas. Miss Young Serinity muy amablemente leyó la traducción y revisó la terminología astrológica moderna. A la señorita Margarita Oumpner, por último, mi más profundo agradecimiento por su poder de descifrar y escribir todo el manuscrito.

Jean Rhys Bram Nueva York, NY Departamento de Clásicos abril de 1975.

Introducción

EL AUTOR

Julius Firmicus Maternus es conocido como el autor de dos obras del siglo IV dC La primera, Matheseos Libri VIII (ocho libros de la Mathesis, o la Teoría de la astrología) se erige como el final, así como el más completo trabajo en la astrología del mundo clásico. El otro (De Errore Profanarum Religionum), escrito unos diez años más tarde, es un duro ataque contra el misterio de la religión desde un punto de vista cristiano. Sin embargo como el trabajo astrológico está fuertemente impregnado de actitudes filosóficas paganas, es dable suponer que Firmicus se convirtió al cristianismo entre la escritura de los dos trabajos. El segundo libro, sin embargo, no contiene la doctrina cristiana positiva, sino que es puramente una polémica en contra de los misterios, que también habían sido condenados en la Mathesis. En su discusión de la astrología Firmicus sostiene que es una forma pura y alta de la filosofía, mucho más seria que los ritos de costumbres paganas. Se apoya en el concepto estoico de **simpatías** que afirma que existe una íntima relación entre todas las partes del universo, incluyendo las estrellas y la humanidad.

A partir de Firmicus "se habla de dos libros más pequeños (libri singulares) por él, uno sobre el regente de la hora (Math. IV, 20, 2), y el otro sobre el final de la vida (Math. VII, 7,14). También menciona (Math. VIII, 8,14) que él trataba de escribir sobre la Myriogenesis, es decir, la influencia de los grados individuales del zodiaco. Desafortunadamente no hay rastro de estos escritos que fueron más cortos.

Las dudas sobre la autoría única de la *Mathesis* y del *Errore*, se han disipado para la mayoría de los estudiosos por el cuidadoso estudio de vocabulario y cláusulas (terminaciones rítmica de oración) por Clifford H. Moore en *Uulius Firmico Materno der Heide und der Cristo*, Diss. Munich, 1897).

Desde la evidencia interna De *Errore* se puede demostrar que se ha escrito sobre el 346 y la *Mathesis* ha sido escrita en el año 334. En el primer libro de la *Mathesis* se menciona un eclipse del Sol para el 17 de Julio del año 334.

No hay otros hechos que se conozcan sobre Firmicus Maternus, salvo lo que aparece en el sus Escritos. Se llama a Si Mismo siciliano y fue probablemente de Siracusa. Su estilo muestra la Influencia de lo latino africano, similares al estilo de Apuleyo, autor de *El asno de oro*. Este estilo es característico de Sicilia, así como del África romana.

Nos enteramos de cuenta del mismo Firmicus (*Math. IV, Proemio*) que había ejercido la abogacía durante muchos Años, Pero finalmente se dedicó a las Actividades Académicas. Los Manuscritos llaman al autor o Senador, *Vir clarissimus* o *Vir consularis*. Es bien Sabido que el Emperador Constantino fue Menos hostil a la Clase senatorial que su predecesor, Diocleciano y, de Hecho, aumentó considerablemente su número, admitiendo miembros para ocupar altos cargos y eligiendo dentro de ellos a sus Seguidores. No parece que Firmicus haya sido de una familia senatorial, pero si pudo haber sido uno de los Senadores de la Nueva generación. Existe incluso la posibilidad de que él fue uno de los Senadores que fueron elegidos para la capital en Constantinopla, ya que abre la **Mathesis** con un relato de un viaje largo y tortuoso de regreso a Italia.

No existe ningún registro de altos cargos administrativos o militares para Firmicus, pero tuvo amistad con su patrón, Lollianus Mavortius, un alto funcionario del gobierno que se menciona en dos ocasiones por Marcelino el historiador Amiano (330 a 395 dC) y cuyas promociones se registran en una serie de inscripciones.

Como Siciliano Firmicus se había destacado en un griego muy fluido. La mayoría, si no toda la **Mathesis** se deriva de fuentes griegas. El estilo de sus dos libros muestra una base sólida en la formación retórica actual en el tiempo de las escuelas griegas y romanas. Él se esforzó para desplegar su amplio pensamiento, aunque algo superficial en su erudición. Tenía, en otras palabras, la educación de un típico caballero.

Uno puede partir de la base de que Firmicus, fue un rico abogado, se retiró de su rango senatorial, fue un literato de clase alta con un interés en la filosofía y la ciencia, inclinándose más hacia las enseñanzas de los estoicos y neo-platónicos, ya que era conveniente para sus intereses astrológicos. Hay que recordar que al menos desde el tiempo del científico Ptolomeo (siglo II dC) la astrología había sido vinculada con una doctrina científica de más renombre, y que el determinismo fatal era una parte integral de la concepción del mundo estoico. La cuestión de hasta dónde se debe entregar al determinismo estoico había sido un tema de argumento de alto nivel filosófico en la época helenística. La *Mathesis* muestra que su autor se adhirió a la posición extrema. El feroz ataque permitió que aparecieran los opositores de su teoría y el desprecio de la sola idea de algunos filósofos que decían: **el destino puede controlar algunos aspectos de la vida humana, pero otros no.**

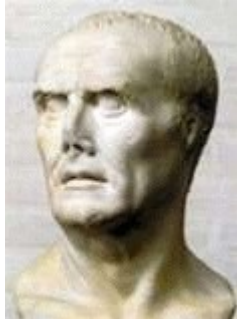
La *Mathesis*

La *Mathesis* puede ser considerada como un resumen de las tendencias del siglo IV, uno de las últimas manifestaciones grandes del pensamiento y sentimientos de la Roma pagana. Al igual que todos los productos de su edad, tales como la villa imperial de Piazza Armerina sobre el este de la costa de Sicilia, se muestra el realismo y la fantasía, la magnificencia y la torpeza.

Firmicus Maternus - Astrología Antigua II

ASTROLOGÍA ANTIGUA II TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS



Julius Firmicus Maternus

Firmicus ha navegado superficialmente a través de gran parte de la antigua literatura, como era de esperar del hombre educado de su época, ya que utilizó todas las ocasiones para mostrar su erudición. Los escritos de finales del Imperio tienen poco de originalidad, más bien muestran un desesperado aferrarse con los vínculos del pasado. Así, el trabajo conjunto de la [Mathesis](#) se compone de fragmentos de la ciencia helenística tardía y de la erudición, en gran parte atribuido a la legendaria sabiduría del antiguo oriente. La solidez de todo esto como conjunto hace parte también de la tradición del siglo IV, que son temas sobresalientes y familiares de la literatura y la filosofía, basadas en los principios estrictos de las escuelas de la retórica. La ideología es una mezcla de neo platonismo y estoicismo con un elevado tono moral, porque se trata de un siglo en el cual predominó el ascetismo entre los paganos, así como entre los cristianos. El pasaje al final del Libro Segundo describe la actitud de un practicante de la astrología que podría haber sido escrito por un prelado cristiano, así como por un filósofo neoplatónico. Los antiguos dioses paganos aparecen sólo como adornos literarios, pero que se movían en las invocaciones antropomórficas de los cuerpos celestes, especialmente a la nueva deidad romana suprema, el Sol Invicto.

La primera mitad del siglo cuarto luego de pérdidas irreparables, fue una época menos sofisticada, menos turbulenta, una época en la que la nueva Roma acababa de reconocer al cristianismo que prometía estabilidad y progreso. Esta edad que se tomó tan en serio muestra sólo unos pocos escritores. Este fue un período de ajuste, que pronto sería seguido por un último florecimiento de la literatura latina, tanto pagana como cristiana. Más tarde autores de los siglos cuarto y quinto sintieron la necesidad de trasladar al latín la mayor parte de la sabiduría y la poesía que les había llegado del idioma griego durante la época. Firmicus es un interventor del mundo de los foros de vanguardia de esta tendencia cuando dice que tiene la intención de llevar al latín "para nuestros romanos" la sabiduría de los antiguos. Con los ojos abiertos como primeros retratos del siglo cuarto, noble en su intención y a veces en la ejecución, meticulosa y rígidamente organizada en números que corresponden a los cuerpos celestes, la [Mathesis](#) se nos aparece como un marcador explícito a lo largo de la historia de las ideas.

Pero no es solamente para la historia de las ideas, también de su propio tiempo y de lo que estuvo influenciado es que podamos valorar la Mathesis. También constituye un documento histórico extraordinario, no necesariamente para la vida propia de Firmicus ", ya que se inspiró mucho en fuentes helenísticas, a menudo egipcias o sirias, también, como medio de recuperar los pensamientos, los estilos de vida, las ambiciones, y las ocupaciones de las personas que se movían por las costas orientales del Mediterráneo, entre los tiempos de Alejandro y Constantino. Ni la gran literatura ni el arte ni el descubrimiento de grandes ollas y sartenes cuidadosamente recuperados en una excavación moderna, nos puede mostrar como la Mathesis que abarca un rango que incluye problemas, enfermedades, suerte, y los éxitos de la historia de las personas. No hay impuestos, limitación de castas, de acuerdo con el Código de

Teodosio. Más bien una tendencia vigorosa de una multitud intrigante y supersticiosa que corría por los callejones de Alejandría y Ostia, de esto podemos vislumbrar algo a partir del satyrion o de algunos apuntes del columbarian Isola, o de los contratos y las cartas que se recuperaron más tarde a partir de algunos papiros.

Solamente el misticismo y lo sobrenatural del siglo IV no se encuentra en Firmicus. Él no tiene ningún interés en lo que hay después de la vida o el deseo de la salvación milagrosa o la comunicación con el "Uno". Él cree que su frialdad científica se adhiere al determinismo fatal. Este puede ser el secreto de su hostilidad hacia el misterio de las religiones, que, junto con el cristianismo, ofrece una liberación por el milagro de la "rueda del destino." Mediante el determinismo fatal Firmicus es reconfortante, aunque sea desfavorable, como es la doctrina estoica de parentesco en todos los aspectos del universo. La astrología no es sólo tranquilizadora en su revelación de la ley natural inmutable, también es fuerte, ya que promete una forma de espiar secretos cósmicos, pero sólo, según Firmicus, si se siguen todas las reglas con rigidez matemática.

Creciendo en su exploración intelectual como lo vemos en Firmicus en la helenística del Mediterráneo, la seguridad y la emoción de la Mathesis fueron a tiempo la tranquilidad para el cristiano de la Ciudad de Dios. A pesar de la desaprobación oficial, esta enseñanza fue copiada en silencio y conservada en los monasterios, volvió a aparecer como uno de los primeros libros impresos, provocando el entusiasmo astrológico del Renacimiento, y ha llegado a nosotros en una época en la que de nuevo vuelve a la tranquilidad en el pensamiento filosófico que prometen una comprensión del lugar del hombre en el universo.

El desarrollo de los métodos ASTROLÓGICOS

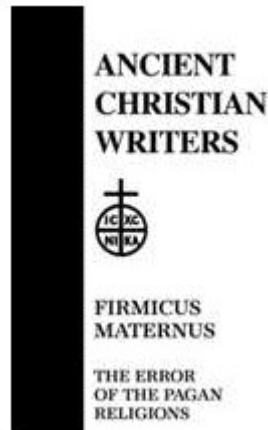
Numerosas obras helenísticas estuvieron a disposición de Firmicus como fuente de conocimientos. Varios: Manetón, Doroteus de Sidón, Antíoco de Atenas (véase la lista de autores antiguos), han llegado hasta nosotros sólo en fragmentos. Uno de ellos, casi completo, es una especie de diario de práctica astrológica en el Cercano Oriente de Vettius Valens. Casi contemporánea con Vettius fue la gran obra conocida como Tetrabiblos de Ptolomeo, una secuela astronómica de su Syntagma (Almagesto). La obra de Ptolomeo da un breve "fondo práctico para la astrología, pero no ofrece una guía para la práctica como lo hacen Vettius y Firmicus.

La astrología como la sabía Firmicus, se trataba de cartas de horóscopos para los individuos y la presentación de las predicciones de vida basadas en la configuración de los cielos al nacer. Al parecer, "fue desarrollada a partir de una observación de las estrellas en Mesopotamia y las matemáticas griegas, posiblemente en el Egipto ptolemaico. La tendencia de los periodos helenístico y romano de atribuir los orígenes de su ciencia y la filosofía a varios lugares en el antiguo Oriente llevó a la lista nombres como Anubis, Zoroastro, Asclepio como padres de la astrología.

Firmicus Maternus - Astrología Antigua III

ASTROLOGÍA ANTIGUA III TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS



Lo que probablemente fue uno de los primeros manuales de las técnicas astrológicas que fue elaborado en Alejandría alrededor del año 150 AC y teniendo en cuenta los nombres de un faraón del siglo VI, Nequepso, y de su escriba Petosiris.

Mientras tanto, científicos griegos como Eudoxo (390-340 AC) y Hiparco (190-126 aC) se destacaron en el arte de la astrología debido a sus prestigiosos descubrimientos. La simpatía estoica tuvo en la astrología parte de su credo. "Phaenomena" o los fenómenos de Arato (315-240 AC), fue un poema Estrella en su erudición sobre las constelaciones que ganó una amplia audiencia, Se basaba en los materiales de Eudoxo, comentado por Hiparco, traducido al latín por Cicerón y Germanicus, el sobrino del emperador Tiberio.

En el siglo I AC se produjo en Roma un interés en la astrología matemática. En el círculo de los amigos de Cicerón, Varro y Nigidius Figulus escribieron obras sobre temas, ahora perdidos. A pesar de que el maestro de Cicerón, el estoico Panecio, alentó a Cicerón a argumentar en contra de la doctrina del Destino, Posidonio, el gran líder estoico, prestó su enorme influencia a la causa del determinismo y de la astrología. El primer emperador, Augusto aprovechó, hábilmente la oportunidad para llamar a un cometa Julium Sidus (Estrella de Julius) para promover el catasterism (transformación en una estrella) de Julio César, "el divino Julio". En tiempos de Augusto y Tiberio, un desconocido Manilius publicó un largo poema sobre la división astrológica de los cielos (ed. AE Housman, Cambridge, 1937).

El amigo y confidente de Tiberio, **Trásilo**, filósofo y astrólogo, escribió un trabajo dedicado a la astrología de los cuales se conoce un epítome en fragmentos. Fue quizás el padre en la legislación de Balbillus que cumplían el mismo puesto de Nerón. Los emperadores romanos estaban casi sin excepción, profundamente preocupados por las predicciones astrológicas, pero, al mismo tiempo, por obvias razones políticas, alentaron a la legislación en contra de sus practicantes (Frederick H. Cramer, la Astrología en el Derecho Romano y la política, Philadelphia, 1954).

En ningún momento el imperio prohibió los estudios astrológicos, sólo su aplicación práctica en los horóscopos individuales, y sólo en Roma. Bajo el edicto de Augusto, 11 consultas astrológicas en relación con el emperador podrían ser tratadas como una traición literaria, al igual que cualquier otro escrito sobre la persona del emperador.

Después de la reorganización de Diocleciano (284 DC), la divinidad del emperador y su relación con los cuerpos celestes se convirtió en un asunto de doctrina, por lo que no es sorprendente encontrar en Firmicus argumentando (Math. II, 30) que no sólo es ilegal sino imposible hacer una predicción en lo que se refiere a la vida del emperador ya que pertenece a un poder más alto que las estrellas.

Una generación después de Firmicus tenía una prohibición general de todo tipo de adivinación en el Imperio. Dicha legislación, sin embargo, entró en vigor sólo durante períodos de agitación aguda y agitación política.

Firmicus EN LA EDAD MEDIA

La Mathesis de Firmicus es el último trabajo en la astrología del mundo antiguo. La razón de esto puede ser que hubo una agudización en las sanciones contra todas las prácticas no cristianas en tiempos de Constantino y de nuevo bajo Valentiniano (375-392). Un número de matemáticos fueron ejecutados en ese momento, mientras que más tarde, bajo el Código de Teodosio (438 dC), simplemente se les ordenó a los astrólogos quemar sus libros. Tanto las persecuciones y la quema de libros se deben tener en cuenta para la escasez de materiales astrológicos en Occidente durante los siguientes 500 años. En realidad, hay menos evidencia de la persecución de la astrología que con la herejía y el paganismo rural. L.W. Laistner ("La Iglesia occidental y la Astrología en la Edad Media," Harvard Theological Review, XXXIV, 1942, 251 hasta 75) cree que la astrología se extinguió simplemente porque no había suficiente alfabetización y habilidades matemáticas para estudiar los manuales y dibujar cartas.

El primer interés nuevo en la ciencia y la astrología aparece en la época de Carlomagno. Beda el Venerable (672-ca. 731) ha dejado un pequeño poema sobre el zodiaco. Una nota en el catálogo de la biblioteca de Ratisbona en el siglo X se refiere a una Mathesis, que puede ser de un Firmicus. Él, sin duda se menciona en las bibliotecas de San Maure des Fosses y Bamberg alrededor de 1200. Los monjes medievales leyeron, copiaron y almacenaron la Mathesis a pesar de la desaprobación oficial de la Iglesia. La astrología nunca había sido perseguida de manera tan severa como las creencias heréticas, más bien desanimaba ya que se consideraba una doctrina exótica que podría ir en contra de la enseñanza bíblica.

Firmicus también es observado en una obra llamada de **Philosophia Mundi** de Honorio de Autun, un divulgador ampliamente traductor del siglo XII. Guillermo de Malmsbury, el historiador Inglés del siglo XII, informa que Gerberto (futuro papa Silvestre II, 991-1003), cuando entraron los sarracenos en España, estudió "el astrolabio de Ptolomeo y el destino de Firmicus." El mismo autor de Gestis Pontificum Anglicorum da cuenta de Girard, el arzobispo de York, que había pecado por la lectura de Firmicus. Más tarde, los escritores adornados de la historia, afirmaron que se encontró la Mathesis bajo la almohada del arzobispo a su muerte, por lo que se le negó cristiana sepultura.

La tradición manuscrita

Los manuscritos más antiguos de la Mathesis datan del siglo XI. Estos contienen sólo los libros en sus partes III y IV. Tres de estos manuscritos están en excelentes condiciones y parece que se derivan de un arquetipo único francés. Al final del libro IV y V al VII Libro, el texto su presentación está en malas condiciones, sólo se puede encontrar en los manuscritos de los siglos 15 y 16. Hubo numerosas copias actuales en la Edad Media en las que consta el trabajo de la popularidad de Firmicus. La primera edición impresa apareció en Venecia, llevado a cabo por Symon Bivilaqua en 1497, seguido por la de Aldine en 1499. En 1894 K. Sittl editó una edición crítica de la primera mitad de la Mathesis. El texto completo, fue editado por Teubner, por W. Kroll, Skutsch F., y K. Ziegler, que aparecieron en 1913, y reimpresso en 1958.

Firmicus Maternus - Astrología Antigua IV

ASTROLOGÍA ANTIGUA IV

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by

FIRMICUS MATERNUS

Terminología astrológica



Las predicciones astrológicas se basan en los movimientos de los planetas (siete en el momento de Firmicus, incluyendo el Sol y la Luna). A simple vista se ven como si se movieran de manera contraria, y en realidad forman parte de la serie de doce constelaciones llamadas el zodiaco que se encuentra a lo largo de la trayectoria del Sol en un ángulo con el ecuador. Aunque en realidad estas constelaciones son de tamaños diferentes, se convirtieron desde muy temprano en un modelo convencional que asumen cada una la doceava parte del círculo, es decir, 30 grados cada una, el círculo fue dividido en 360 grados (sistema duodecimal) en los tiempos babilónicos por los astrónomos (la teoría del signo igual), y seis que están en todo momento por encima del horizonte.

Se cree que estos planetas tienen una influencia particular cuando están en los signos (los antiguos decían "que habitaban") a los que convencionalmente se asignan como gobernantes: el Sol y la Luna, un signo para cada uno, los otros planetas dos para cada signo, totalizando un número de doce. La astrología moderna con su aumento en el número de planetas ha cambiado esta adjudicación.

Por supuesto, se cree que los signos del zodiaco están en constante movimiento. Hubo, sin embargo, otro concepto, un conjunto de casas estacionarias, también se ubican en el círculo, a través del cual los signos se mueven como si estuvieran en el marco de algo parecido a una escalera inclinada. Cada una de las "casas" tiene un significado en relación con las diversas fases o atributos de la vida humana: los padres, los niños, las carreras, la muerte, y así sucesivamente. El pronóstico depende en parte de si se dan signos malévolos o benévolos y de los planetas que ocupan estas casas.

Lo que ahora se llaman "casas" en español se conocía en las lenguas antiguas como "lugares" (latín. loca, griego topos). Lo que llamamos "signos" eran casas o domicilios. Cuando los planetas se encontraban en los signos que ellos gobernaban, los antiguos dirían que estaban en sus propias casas. Se diría en español, "el planeta está en su propio signo en la primera casa."

De acuerdo con el antiguo sistema el zodiaco se divide en cuadrantes por cuatro puntos llamados cardinales (sg. cardo), ahora conocida como los ángulos. El que está en el Este llama el ascendente, y su contrario es el descendente. El punto más alto es el Medium Coelum (ahora el Medio Cielo), el más bajo es el Imum Coelum. Estos dos últimos son generalmente abreviados como MC e IMC por Firmicus y otros escritores antiguos. En el mundo antiguo el ascendente era conocido tanto en el griego y el latín como el horoscopus, una palabra que ha llegado a significar para nosotros el nacimiento, o carta (Latin genitura), es decir, un mapa de los planetas, el Sol y la Luna en el momento del nacimiento.

Un conjunto de relaciones geométricas entre los planetas que aparecen en una carta se llama los "aspectos". Estos pueden ser visualizados como las cuerdas de un círculo que se juntan en el segundo, tercer, cuarto o séptimo signos. Los dos planetas en ambos extremos del diámetro del círculo, constituyen un elemento conocido como "la oposición". Otros forman un hexágono (sextil), un triángulo (trígono) o un cuadrado. Trino y sextil se consideran afortunados. La cuadratura y la oposición son desafortunados. Una "conjunción", es decir, la aparición de dos planetas muy cerca uno del otro (distante a no más de ocho o diez grados de "orbe") es considerado como otro tipo de aspecto. Firmicus, como los antiguos astrólogos, no sabía que Mercurio y Venus no pueden estar a más de 28 grados y 59, respectivamente, del Sol y por lo tanto no pueden formar aspectos más amplios con el sol.

Cada uno de los siete planetas tiene una "exaltación", por lo general un signo diferente del que gobierna, en el cual se dice que es particularmente fuerte y favorable. Firmicus como los otros autores antiguos, dicen que el planeta "se alegra" (Gaudet), en su exaltación. El signo opuesto a la exaltación, es un lugar de debilidad para el planeta, se conoce como su "caída" o su "debilidad". Los términos (fines, orai) son fracciones de otros signos en los cuales los planetas son tan poderosos como en sus propios signos.

Los 30 grados de un signo también se dividen en tres decanatos de diez grados cada uno, que se rigen por distintos planetas en un sistema de rotación. Sin embargo, en algunas otras cuentas de Firmicus ellos están regidos por diferentes signos. El concepto de los decanatos puede haberse derivado de una división egipcia muy antigua de los cielos en horas y minutos, con regentes celestiales para cada uno.

Otras complicaciones de las posiciones celestes son descritas por Firmicus en el segundo libro. Los libros III a VII discuten el significado y la interpretación de esta gran variedad de combinaciones, dando ejemplos en algunos casos especiales. El octavo libro contiene material conocido como la teoría de la Sphaera barbarica, es decir, la previsión por las estrellas y las constelaciones fuera del zodiaco.

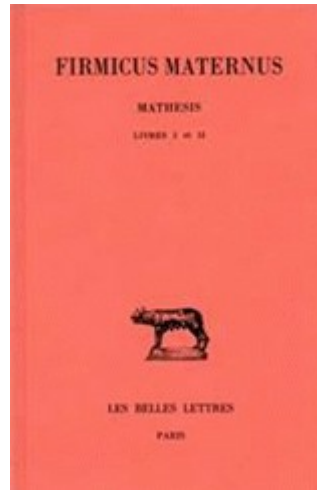
El primer libro de la Mathesis es una defensa del sujeto, junto con la descripción detallada de las críticas tradicionales de la astrología fatal. Firmicus nos dice que él ha escrito siete libros para los siete planetas con el octavo como introducción. El primer libro se diferencia de los otros capítulos, ya que se compone con toda la atención en un buen estilo y en particular con una retórica florida y elaborada que podría esperarse de un aprendiz capaz, abogado de la familia aristocrática, formado bajo una costosa educación en el siglo IV en Sicilia. Los otros siete libros han sido traducidos al parecer, literalmente, de la fuente, pero con frecuencia en su introducción y terminación se incluye pasajes retóricos. Algunos de los cálculos astrológicos no parecen haber sido completamente entendidos por el autor, pero de vez en cuando Firmicus advierte que ha hecho uso de esta técnica. Aparentemente ha incursionado en el despliegue de cartas y no hay duda de que discutió la teoría con su círculo de amigos.

Firmicus Maternus - Astrología Antigua V

ASTROLOGÍA ANTIGUA V TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS

AGRADECIMIENTOS



Quiero dar las gracias al Profesor Larissa Bonfante Warren, que ha inspirado este proyecto. También estoy agradecido con el profesor Claireve Grandjouan por su aliento y a la Dra. Tamara Green, el Sr. William Mayer, la señora Irene Christodoulou, y la Srta. Karen Snyder por su ayuda en la verificación y corrección del texto. A Miss Young Serinity muy amablemente por leer la traducción y revisión de su terminología astrológica moderna. A la señorita Margarita Clumpner, por último, mi más profundo agradecimientos por poder descifrar y escribir todo el manuscrito.

Liber Primus Proemio

1. Hace algún tiempo, mi querido Mavortius, prometí dedicarle este libro, pero durante mucho tiempo padecí de períodos recurrentes de ansiedad y duda que interfirieron con mi escritura. Tenía miedo de que mis talentos no serían capaz de producir algo Digno a sus oídos.
2. Cuando nos conocimos, UD. acababa de ser puesto en un cargo en la provincia de Campania, un puesto que merecía, pero yo estaba completamente agotado por el viaje a través de las nieves del invierno. Pero con la ayuda de un verdadero amigo se hizo todo lo posible para restaurar mi cuerpo debilitado.
3. Después me llevaron de regreso a mi antiguo estado de salud debido a las ayudas y cuidados que me tranquilizaron, pasamos mucho tiempo en conversación, hablando de los primeros años de la vida y del Intercambio de referencias literarias.
4. Después de hablar sobre nuestras experiencias y nuestros éxitos, comenzó a hacerme todo tipo de preguntas sobre la geografía de Sicilia, donde nací y donde tengo mi casa. Que quería saber la verdadera explicación de las fábulas antiguas: lo que realmente son Escila y Caribdis, y cuál era la causa del enorme choque entre las aguas, cuando en momentos determinados los dos mares corrían juntos en el

estrecho. Que tenía curiosidad acerca de la composición de los fuegos del Aetna: su origen y cómo se las arregló para estallar en llamas sin dañar la montaña. También preguntó sobre la naturaleza del lago llamada Palicus cerca del río Symethus, que está sucio y negro de materia descolorida pero con espumas de color pálido que producen un sonido como de un silbido agudo.

5. En La Discusión de estas y Otras preguntas, también me preguntó acerca de las Maravillas de Sicilia, de lo que había aprendido en la infancia sobre los Escritores griegos y romanos. Finalmente cambió la conversación hacia el Mundo de Arquímedes y me mostró la amplia gama de su conocimiento. Que describe los usos de las nueve esferas y las cinco zonas, cada una con sus diferentes colores. Usted ha Hablado de los Doce Signos del Zodíaco y los efectos de los cinco planetas eternamente errantes, del camino diario y anual de del Sol, del movimiento rápido de la Luna y sus crecientes y menguantes, el número de revoluciones que se necesitan para hacer que se constituya el año mayor, de lo que a menudo se habla, en el cual los cinco planetas y el Sol y la Luna retornan a sus lugares de origen, UD. dijo que se completará, en el año 1461.

ASTROLOGÍA ANTIGUA VI TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by FIRMICUS MATERNUS

Procedimos a la explicación de la Vía Láctea y a los eclipses de Sol y de la Luna, por qué la rotación de los cielos nunca lleva la Osa hacia el oeste o lo trae de vuelta a Oriente, que parte de la Tierra está sujeta a los vientos del norte y del sur, la razón por la cual la Tierra está en el centro y se sostiene en equilibrio, y cómo Oceanus, que algunos llaman el Mar Atlántico, fluye alrededor y abraza a la tierra como una isla.

6. Usted me ha explicado todos los problemas, mi ilustre Mavortius, de manera muy clara y sencilla. Este es el punto en el que me atreví con precipitud, o improviso a escribir para usted lo que los sabios egipcios y los sacerdotes de Babilonia, que están tan bien informados acerca de la fuerza de las estrellas, han llegado hasta nosotros en su enseñanza acerca de la astrología.

7. Me aconsejaron mal para tal compromiso, ya que yo mismo he venido a aprender, y, a decir la verdad; muchas veces me he reprendido a mí mismo y ojalá hubiera podido recuperar mi promesa. Pero ahora sus palabras alentadoras me fortalecen en contra de mis miedos lo que me ha obligado a llevar de mano el trabajo que tan a menudo abandoné en la desesperación.

Cuando usted fue nombrado gobernador de todo el Oriente por el juicio sabio y respetado de nuestro Señor el emperador Constantino Augusto, no perdió tiempo en exigirme de lo que había prometido irreflexivamente hacer por UD.

8. Por lo tanto a usted, procónsul designado “cónsul y ordinarius”, cumplimos con nuestra promesa. Pedimos perdón si a la luz de su gran erudición y conocimiento de la literatura que usted espera encontrar en este libro que la retórica esté pulida, muy organizada y de una lógica irrefutable. Sólo tenemos un poco de talento y elocuencia, y hay que admitir, un conocimiento muy modesto de la astrología. Aunque preocupado por estas deficiencias, sin embargo, hemos emprendido la tarea de escribir este libro, mi querido Lollianus, a fin de no fallar con relación a la altura de nuestro exigente compromiso.

[Los adversarios de la astrología]

1. En el comienzo de este trabajo es imprescindible antes de no hacer nada más, responderé a esos escritores que están tratando de destruir la astrología con diferentes clases de argumentos. Estos hombres se dejan llevar por su fe en la retórica y piensan que pueden destruir la totalidad de la ciencia celestial con argumentos simples.

Estoy convencido, y los hechos me confirman, que estos hombres no se sienten motivados por su teoría, no porque sea débil y falsa, sino simplemente por el deseo de estar en oposición. Discuten con una presunción agresiva, toman una posición contraria a los hechos evidentes y claramente definidos, hechos que no sólo se pueden discernir con nuestra razón, sino que los percibimos con nuestros sentidos y nuestros propios ojos.

2. Mediante el uso exagerado y argumentos muy teóricos, elaborados en primer lugar por las respuestas de los astrólogos profesionales, estos hombres están tratando de arrastrarlos, por así decirlo, a través de un paso subterráneo para socavar y derrocar el edificio de nuestra ciencia. Sin embargo, los más agresivos atacan de las más diversas formas para tratar de convencernos con fortaleza para que podamos reforzar nuestra fe en la astrología.

3. La verdad esencial de nuestra doctrina está demostrada por el hecho de que lucha contra ella con una gran fuerza de argumentos. Esto no es sorprendente, ya que sabemos la gran diferencia de opinión que hay entre ellos acerca de los dioses de la naturaleza, y por el número de diferentes teorías que tratan de destruir toda la fuerza de la adivinación astrológica.

Algunos dicen que no hay dioses, otros dicen que si los hay, pero los describen como si no se preocuparan por el mundo, algunos dicen que existen y también que llevan a cabo el cuidado y manejo de todos nuestros asuntos.

Todos estos pensadores están involucrados en una variedad de opiniones, que debemos digerirlos muy bien si fuéramos a hacer una lista de todos sus puntos de vista, sobre todo ahora que estamos a punto de tomar otro tipo de trabajo.

4. Algunos no solo dan arbitrariamente a los dioses forma física y espacio físico, sino que les asignan lugares de residencia y cuentan muchas historias acerca de sus obras y vidas, dicen que todas las cosas que se llevan a cabo o son proyectadas se rigen por el juicio de los dioses. Otros dicen que los dioses no planean nada, no se hacen cargo de nada, y no tienen ningún deseo de gobernar. Todas estas opiniones tienen cierta plausibilidad que pueden influir en la mente de los crédulos.

5. En cuanto a las ideas sobre la inmortalidad, sobre el alma, sobre las palabras del divino Platón y Aristóteles con sus agudos ingenios, están en violento desacuerdo debido a sus ideas sobre el bien y el mal que son opuestas e incompatibles en sí mismas.

6. Aquí creo que debería salir de cualquier discusión sobre estos asuntos, ya que no tienen que ver con nuestros argumentos. Como en efecto, no hemos permitido que nuestra propia mente acepte todo esto. Sin embargo, hemos dado un breve resumen de estos desacuerdos, para que las opiniones contradictorias de quienes se oponen a la astrología se pongan de manifiesto para todos.

7. Y me gustaría evaluar lo que se dice y se ha dicho acerca de la **Mathesis**, pero muy brevemente, discutiremos sobre los problemas irrelevantes.

ASTROLOGÍA ANTIGUA VII

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS

II [EL ARGUMENTO DE LOS TIPOS HUMANOS]

1. Primero, entonces, ellos están de acuerdo con las siguientes observaciones sobre las características y aspectos de toda clase de hombres:

"Las características y aspectos de toda clase de hombres se deben a la combinación de los planetas, y los movimientos de los planetas constituyen los rasgos de los hombres, como si se tratara de una pintura", es decir, si la Luna hace a las personas que su piel sea clara, Marte roja, Saturno negra , **¿por qué toda la población de Etiopía es negra, la de Alemania rubia, la de Tracia de pelo rojo, como si la Luna y Marte no tuvieran fuerzas en Etiopía? , ¿y Saturno no pudiera producir coloración oscura en Alemania o en Tracia? "**

2. En cuanto al carácter, añaden: "Si Saturno hace que los hombres sean cuidadosos, serios, lentos, miserables, y silenciosos; si Júpiter favorece la madurez, amabilidad, generosidad, templanza; si Marte favorece lo cruel, traicionero, y feroz; si el Sol favorece una posición de honor, altivez, y orgullo; si Venus favorece el placer lo amoroso, lo encantador, la belleza; si Mercurio favorece la astucia, la inteligencia, lo excitable, lo cambiante; si la Luna favorece la inteligencia, lo distinguido, las buenas maneras, capacitando a las personas con un brillo deslumbrante, **¿por qué ciertos grupos humanos parecen producir en gran medida un tipo de estos?**

3. Los escitas son conocidos por su monstruosidad, crueldad y salvajismo, los italianos por su superioridad como de reyes, los galos por su lenta agudeza, los griegos por su frialdad, los africanos por complicados, los sirios por codiciosos, los sicilianos por su inteligencia, los asiáticos por la lujuria, el placer y el amor, los españoles son absurdos debido a su exagerado alarde.

4. Por lo tanto, nunca Júpiter suaviza la ira de los escitas, ni tampoco el Sol actuará en detrimento de la cualidad dominante de los italianos, Saturno no impone la seriedad ni la frivolidad de los griegos; la sobriedad de Júpiter no modera la lujuria de los asiáticos, ni la inteligencia fría de los siciliano es manejada por Saturno. La codicia de los sirios no se ve reducida por la influencia arbitraria de Venus, y el benéfico Júpiter no restringe la charla rencorosa y la plenitud del engaño de los africanos. La luz lenta de Saturno no humedecerá la jactancia española, ni la sabiduría de Mercurio contrarrestará la estupidez de los galos.

5. Pero el argumento más poderoso de ellos en contra de nosotros es aquel que dice que nuestro arte elimina todos los actos que son virtudes del control humano, que la moderación, la valentía, la sabiduría y la justicia se atribuyen a los planetas y no a nuestra voluntad. Cuando alguien rompe el lazo de la familia o de la comunidad, hace caso omiso a las leyes humanas, se entrega a la crueldad y la traición, atribuye sus crímenes y perversidades a los juicios de los planetas.

6. Si es injusto, traidor, rencoroso, impío, es porque estos vicios son provocados por la conjunción de Mercurio con Marte! **¿Por qué no fortalecemos nuestros corazones, para aprender del valor?, ¿por qué no fortalecer nuestras mentes hasta hacerla casi que sobrehumana? ¿porqué los que están formados en la doctrina divina, desprecian el dolor y la muerte cuando nos encontramos con los amargos incidentes del destino, si la alabanza y las recompensas vienen del Sol en asociación favorable con Júpiter?**

7. En vano, por lo tanto, restringimos nuestros vicios con la razón y la inteligencia. En vano intentamos controlar nuestros deseos ilícitos, en vano nos esforzamos en la ley y la moderación si Mercurio

influenciado por los aspectos favorables de la Luna y Júpiter, nos excita con el deseo para esa clase de comportamiento.

8. Incluso ellos se aproximan a los individuos con las palabras de este tipo: "Es en vano, mi buen amigo, no poder tratar de escapar de elegir entre el bien y el mal ¿**Por qué tratar de fortalecerse a uno mismo con la previsión virtuosa y la elección de conciencia si todo este asunto no depende de UD, sino de Saturno o Júpiter?**" "Si este es el caso, entonces, permítanos despreciar a los dioses y destruir los rituales sagrados con desesperación e ira impía."

9. **¿Porqué los hombres del campo llaman a los dioses?** Sus surcos se hacen con rectitud sin la ayuda de sus Dioses. UD. que planta hileras de aceitunas en las llanuras de la tierra, usted que se dedica a liberar sus brotes jóvenes en vano. Sus cultivos le son dados o negados por el curso de los planetas sin el cuidado de ningún dios.

10. Ud. que publica y confirma las leyes, acaba con el plebiscito, acaba con las tabletas, líbrenos de los castigos severos. De acuerdo con los astrólogos fue Mercurio el que hizo que este hombre profanara sus sacramentos, Venus fue la que hizo que este o aquel fuera un adúltero. Marte es quien favorece una masacre entre hombres, para falsificar documentos, para mezclar venenos. Mercurio fuerza a otros a despertar a las almas con fórmulas mágicas de los que con seguridad están en reposo, de los que ya han purgado su memoria por el río Leteo.

11. Usted ve que hay un hombre inflamado de deseos ilícitos, mientras que otro está aferrado en los brazos de jóvenes, tanto mal se lo atribuimos a Marte o a Venus. Un hombre es abatido sin razón por la mano del verdugo. Otro es condenado por el pretor. Como si él se viera obligado a pecar por la funesta influencia de los planetas, no por su propio deseo, que, los magistrados, no tienen una causa para el castigo. Ya sabe que siempre están obligados a cometer esos crímenes por los fuegos del mal debido a los planetas.

12. Estos argumentos y otros similares son los que siempre van de la mano. Ellos preguntan si creemos que los planetas están animados o inanimados. Lo hacen para confundirnos, para obligarnos a dar una solución ambigua. Sea cual sea la respuesta que damos, la convierten en lo contrario con su astuta retórica, torciendo nuestras palabras que hace parecer que estamos de acuerdo con ellos.

III [LA IMPOSIBILIDAD DE MEDIDAS DEFINITIVAS]

1. En todas estas discusiones admiramos su inteligencia, pero negamos su premisa básica. La astrología nos ha demostrado sus pretensiones por la clara evidencia de sus previsiones.

2. Hay algunos de estos opositores que dicen que están de acuerdo con nosotros, hasta cierto punto. Con el fin de arrojar toda la doctrina a la duda y a la desesperación para decir que nuestra enseñanza tiene una gran fuerza. Pero agregan que uno no puede obtener resultados definitivos debido a la pequeñez de los grados y minutos, a la tremenda velocidad de las órbitas de las estrellas, y a la inclinación de los cielos. Así, ellos tratan de subvertir toda la esencia de nuestra ciencia por su aparente plausibilidad.

ASTROLOGÍA ANTIGUA VIII TEORÍA Y PRÁCTICA

**Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS**

3. En cuanto a nosotros, a pesar de que nuestros talentos son escasos y nuestras palabras son casi ineficaces, debido a nuestra falta de habilidad retórica, todavía podemos y debemos responder. Debemos refutar con la verdad de esta ciencia, lo que dicen, respetar la naturaleza inmutable de las respuestas astrológicas, y confirmar las enseñanzas de esta habilidad dada por Dios. Te pedimos perdón, respetado Lollianus, por el hecho de que lo que se necesita para refutar estos argumentos es la confianza en la verdad, no en el brillo de la retórica.

4. En primer lugar me gustaría preguntar a este oponente violento de los astrólogos si tiene algún conocimiento de primera mano de esta ciencia. Cuando pidió un pronóstico **¿nunca recibió una respuesta verdadera? ¿O es que está reacio a escuchar, en una actitud intolerante y violenta? ¿Esperaba que sus oídos ser contaminaran por las respuestas? ¿Entró en confusión y estuvo sobreexcitado por su discurso de los principios básicos de toda la doctrina?**

5. Si, cuando pidió un pronóstico, se le dieron respuestas verdaderas y más tarde se demostró que se cumplieron, **¿por qué criticar lo que él mismo preguntó? ¿Por qué ataca falsamente el arte divino?**

6. Pero si, por otra parte, un practicante que afirmó conocer la ciencia de la astrología dio un pronóstico arbitrario y no fue capaz de probar sus afirmaciones, se debe culpar por la presunción de astrólogo, de su ignorancia, y de la falsedad de su pronóstico. Cualquier persona es responsable de desplegar una carta oscura en este arte, y si miente tendrá que asumir las consecuencias de su mala suerte.

7. **Pero el hombre que no quiere consultar a un astrólogo, ni oír sus respuestas, que no ajusta sus oídos a las previsiones, en verdad, tendrá temores y cambiará de opinión.** Él actuará injustamente si critica lo que no puede captar con sus facultades embotadas. Los juicios serán siempre injustos si pronuncia sentencia en los casos en los que de hecho son ignorantes. Nadie tiene derecho a pronunciar un juicio si está influenciado en su decisión por prejuicios o ignorancia, también quien no dictaminara una sentencia después de haber examinado el caso.

8. Por lo tanto, si el que pregunta es una persona que había escuchado a un astrólogo muy bien entrenado, y que sus respuestas son razonables, entonces es a través de la mala voluntad y de la mala fe que tomó la oposición. Pero si un practicante ignorante le dio respuestas falsas, entonces no es la ciencia la que tiene la culpa, más bien por el engaño y la falta de conocimiento del hombre implicado. En cuanto a la persona que se niega a escuchar o a juzgar, no tiene derecho a hacer alguna declaración. Él no está calificado para criticar lo que él no está dispuesto a ver sometido a prueba.

IV

[De la naturaleza Divina de los Cielos]

1. Algunas personas le gustaría amortiguar nuestro afán con el fin de describir las dificultades de nuestra ciencia. Es cierto que lidiamos con problemas complicados que no son fácilmente captados por una mente que está agobiada y atrapada en la contaminación terrestre a pesar de que está formada por el fuego inmortal.

2. Por la naturaleza divina, es que se mantiene el movimiento eterno; cuando está encerrada en el cuerpo terrenal, sufre una pérdida temporal de divinidad. Su fuerza es atenuada por su asociación con el cuerpo y por la constante amenaza de muerte. Es por eso que todo el conocimiento que tiene que ver con las habilidades divinas se nos ha transmitido en una forma difícil de entender.

3. Estamos dispuestos a estar de acuerdo con este punto de vista y estamos preparados para mostrar cómo las cosas divinas son descubiertas sólo después de laboriosas investigaciones. Mi oponente tiene que admitir que el espíritu inmortal, cuando se separa de las pasiones y de los vicios del cuerpo, mantiene la conciencia de su semilla y del origen. Reconoce su soberanía y alcanza fácilmente con su mente todas las cosas que se supone son difíciles.

4. **¿Quién en el cielo ve el camino del mar? ¿Quién que por frotar piedras, no ve las chispas del fuego oculto? ¿Quién ha aprendido el poder de las hierbas? ¿A quién revela la divinidad, que estableció el fuego, para gobernarlo y regir la fragilidad de la Tierra?**

5. **Esta es la mente divina, que nos ha dado la teoría y la técnica de esta ciencia.** Nos ha mostrado los cursos, retrocesos, las estaciones, conjunciones, los amaneceres, ocultamientos, del Sol, la Luna y otras estrellas que llamamos "los errantes", pero que los griegos llaman planetas. Esta mente se asienta en el frágil cuerpo terrenal, gracias a su fugaz recuerdo de alma soberana, reconoce lo que enseña y nos transmite como conocimiento a todos nosotros.

6. Así es como podemos reconocer en qué signo está exaltado el planeta Saturno y ver cómo su frío se calienta por el calor de otro. Podemos seguir su movimiento todos los días y a toda hora. Podemos incluso predecir cuándo va a retrogradar y a regresar a su antigua estación, cuando está en la cercanía de las estibaciones Sol en su curso lento, y cuando por la pérdida del calor del Sol lo hace lento en su movimiento. Podemos saber cuánto tiempo pasará antes de que regrese a la misma desde que partió.

7. De la misma manera este movimiento se descubren en el caso de Júpiter que es también un planeta. Aunque en un espacio corto de tiempo pasa a través de los doce signos en un movimiento similar. Marte, también de color sangre, que favorece el miedo debido a los destellos amenazadores de su luz; cuando se acerca a Saturno, su fuego es moderado por el frío extraño de ese planeta. A pesar de que sus cursos son más veloces se puede estudiar de la misma manera.

8. Las rondas diarias de Venus y Mercurio, también se nos han mostrado a nosotros. Ellos giran alrededor del Sol a la misma velocidad con sólo un pequeño espacio intermedio, uno que precede y otro que lo sigue, o viceversa. Sabemos cuándo van a aparecer en la noche, cuando en la mañana, cuando están ocultos por el orbe del Sol y cuando, estarán libres de su resplandor, y cuándo brillarán de nuevo.

ASTROLOGÍA ANTIGUA IX

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by FIRMICUS MATERNUS

9. ¿Cómo ve Ud. el funcionamiento de los cursos de la Luna? Qué se puede decir del maravilloso poder sobre el momento cuando su luz aumenta y cuando disminuye. Cuando ella se acerca o se aleja del Sol, ya sea en creciente o en menguante, cuando reduce sus rayos es como si estuviera adorando al sol. Entonces ella nace nuevamente vestida a partir de sus rayos hermanos y brilla con nueva luz.

10. Ahora aprendemos de un fenómeno más impresionante que siempre ataca a los hombres ignorantes con miedo: cuando el Sol al mediodía se ve impedido por la Luna, como si fuera por algún obstáculo, y niega su brillo a todos los mortales. (Esto, para hablar de hechos recientes, que fueron predichos por los astrólogos para el consulado de Optatus y Paulinus.) O, de nuevo la Luna, se ensombrece por la Tierra, falla de la misma manera, una cosa que hemos visto a menudo en la quietud de una noche brillante.

11. Los astrólogos han rastreado todos estos fenómenos y con sus habilidades matemáticas nos han enseñado sus secretos. Por lo tanto me gustaría preguntarle, a quienquiera que sea: ¿qué cree UD. que es más difícil?, descubrir los movimientos de las estrellas, como acabo de explicar que ya han sido descubiertos, cuáles se mueven sólo hacia lo alto, cuáles hacia el horizonte, cuáles se sumergen, cuáles disfrutan entre ellas mismas de los vientos y las regiones del Oriente, hacia el norte, cuáles se refugian, las que ahora se ocultan, a veces en movimiento directo, a veces retrógrado, a veces lentas (siempre confunden al investigador por la variedad de sus cursos), o ¿es más difícil describir sus influencias sobre e la Tierra de estas combinaciones y variaciones.?

12 Si UD. sigue este razonamiento hay que admitir que una vez que se ha encontrado el curso de las estrellas por la observación matemática, es fácil ver sus poderes y sus esferas de influencia. Siempre es difícil de entender sobre los temas a los que nos acercamos con duda y miedo. No podemos entender

fácilmente cualquier cosa con los ojos de la mente si no estamos preparados anteriormente por una formación temprana.

13. Al principio no nos gusta aprender de nuestras cartas. Situados en un camino desconocido fallamos en el primer paso. Usted ve cómo los niños aprenden a hacer sus sumas primero doblando los dedos torpemente. El hombre aprende a nadar no en un primer momento debido al miedo, pero después de un rato él gana confianza y se desliza sobre las olas con un movimiento fácil. Todos lo que estudian la lectura, aritmética, música y otros, con el tiempo aprenden con más facilidad, después de que el camino ha sido allanado por la costumbre.

14. Es obvio que es más difícil entender los movimientos de las estrellas que definir sus efectos. No hay duda acerca de estos movimientos que mostramos a los estudiantes, primero a través del cálculo, y luego por la evidencia de sus propios sentidos. ¿Por qué, entonces, atacar a toda la ciencia, si está de acuerdo con sus elementos básicos y sus subdivisiones?

[Refutación de los argumentos]

1. Ahora debemos abordar la cuestión de la tez o aspecto y los caracteres de las personas. Cuando hemos refutado todas las bases de este asunto tan difícil, nos hemos podido acercar a los impresionantes secretos de la ciencia en sí misma.

2. ¿Por qué, un oponente dice: si todo el mundo en Etiopía es negro, todo el mundo en Alemania es rubio, porque el aspecto físico de los hombres es asignado por los planetas?

3. Está claro que tenemos que luchar con una respuesta completa para superar las declaraciones astutas y engañosas de la falsa retórica. Hemos restringido nuestra tendencia a la oratoria y solo debemos basarnos en la verdad, porque no queremos que nuestros oídos se enteren de nuestros juicios en base a largos discursos y por la fluidez del lenguaje.

4. Primero, en esta comunidad en la que estamos viviendo ahora, que hace que todos los hombres tengan la misma apariencia, pensamos obviamente, ¿ellos tienen la misma forma general?

5. Estoy seguro de que se dijo que todos los ciudadanos son muy diferentes, han sido creados con una gran variedad de apariencias. Si alguien lo duda, que no es probable, que mire a su alrededor cuando toda la población se reúne en un solo lugar, como en un teatro o en reuniones políticas. ¡Permítame mostrarle a él, si él quiere, si hay algunos dos que hayan sido creados con las mismas extremidades o características. Demos un paso adelante con padres, hermanos, hijos, aunque son parientes de sangre, se ve que físicamente son diferentes. No se puede encontrar a alguien que no difiera de otro en algunos aspectos.

6. Pero se muestra por esto que nuestra naturaleza esencial y la forma general del cuerpo desnudo se forman a partir de una mezcla de los cuatro elementos por la habilidad con visión de futuro del Creador. Sin embargo, nuestros aspectos individuales y nuestras formas, nuestro carácter y nuestra personalidad se nos han dado nada menos que por el constante movimiento de los planetas.

7. Los planetas tienen sus propias facultades y sabiduría divina, están animados por la razón pura además obedecen sin descanso a la máxima divinidad, el Dios gobernante que ha organizado todas las cosas bajo el imperio de la ley para proteger el modelo eterno de la creación.

8. Nadie es impulsado por la impiedad temeraria como para decir que la verdadera sabiduría que existe en la Tierra donde todas las cosas son mortales, o para reclamar que la sabiduría, la razón y el orden predeterminado no existen allí, donde todo es inmortal para siempre.

9. ¿Quién duda que por la misma ley divina, la mente es transferida a los cuerpos terrenales, cuyo descenso es permitido través del Sol, asciende preparada a través de la Luna?

10. Pero la mente divina es difundida a través del cuerpo entero del universo como en un círculo, ahora fuera, ahora dentro, y rige y ordena todas las cosas. Concebida por engendramiento de sí misma es conservada por el movimiento eterno del fuego para la procreación y la preservación de todas las cosas. Nunca se establece esta obligación a través de cansancio, pero se mantiene a sí misma al mundo y todo lo que hay en el mundo con su movimiento perpetuo.

ASTROLOGÍA ANTIGUA X

TEORÍA Y PRÁCTICA

**Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS**



Escuela Internacional de Astrología

11. Fuera de esa alma el fuego eterno de las estrellas logra la rápida conclusión de sus órbitas, vivificados por el poder de la mente viviente. Aportan parte de esta Alma a los cuerpos terrestres y, a su vez lo llevarán de vuelta a los fuegos perpetuos de la Gran Alma.

12. De esta manera el Alma Inmortal dota al cuerpo terrenal frágil confianza en su poder. El alma individual se corresponde en todos los sentidos con su autor y con la fuente que se difunde a través de todos los seres vivos que nacen en la Tierra y se vivifican por el fuego divino. Por lo tanto, ya que son parientes de los planetas, no hay que privarlos de sus facultades por los argumentos impíos, ya que estamos formados y creados por sus cursos de todos los días.

VI

[LA ASTROLOGÍA ALIENTA EL CULTO DIVINO]

1. UD. también afirma que en nuestra furia profana disuadimos a los hombres de su religión y de adorar a los dioses. Podemos decir que toda nuestra conducta se rige por el movimiento divino de las estrellas. Usted está en un error, que es contrario a la verdad. Para hacer dar miedo a los hombres y adorar a los dioses, señalamos la voluntad y la majestad de los dioses, ya que sostienen que todos nuestros actos están regidos por su movimiento divino.

2. Vamos, pues, adorar a los dioses, cuyo origen se ha vinculado a nosotros a través de las estrellas. Dejemos que la raza humana contemple el poder de las estrellas con la veneración constante de un suplicante. Vamos a llamar a los dioses en señal de súplica y piadosamente cumpliremos con nuestros votos para que podamos estar seguros de la naturaleza divina de nuestra propia mente y podamos resistir

en parte alguna, de la hostilidad del decreto de las estrellas.

3. Sócrates, el hombre de la sabiduría divina, nos enseñó que debemos hacer esto. Porque cuando un hombre había señalado los hábitos de Sócrates y los deseos de él, respondió: "Ellos son como usted los describe. Los reconozco, lo confieso." Y el más sabio de los hombres cubre sus fracasos por una confesión preparada. Y continuó: "Todo esto ha llegado por el poder de la sabiduría y de la virtud. Cualquier vicio que mi cuerpo ha heredado tomando como base su constitución terrenal, mi alma divina la ha moderado".

4. Está claro que todo lo que todas nuestras experiencias provienen de los planetas que nos agujonean con fuego. Incluso luchamos contra lo que procede del Alma divina. Pero en cuanto a las leyes humanas que castigan los pecados de la humanidad, los hombres sabios de la antigüedad las ordenaban correctamente. Ellos traen ayuda a los espíritus sufrientes para ayudar a la fuerza de la mente divina a limpiar los vicios destructivos del cuerpo.

VII

[Ejemplos de la historia]

1. Hemos llegado al punto en que tenemos que dar una respuesta detallada al problema que estábamos discutiendo sobre el aspecto y características de la humanidad. Hemos discutido parcialmente las bases de esta cuestión y vamos a demostrar que las leyes sirven al poder de las Parcas y siempre hacen lo que ellas decretan.

2. Debemos poner un ejemplo más. Consideremos a un joven a la altura de su rico desarrollo físico, inocente, modesto. No está impulsado por ningún delito privado, sin ansiedad, pero se ha ahorcado. En el caso de otro, algún enemigo corta la soga, mientras que aún respiraba, tenía la intención de suicidarse a causa de la desgracia de su vida, pero una vez que el nudo se desató fue liberado de la sentencia de los jueces. **¿Qué trajo el resultado de estos dos casos, si no el poder del destino?** Otro de los jueces que encontró culpable, a un hombre aplastado por la evidencia de los hechos y condenado por su propia conciencia, pero fue liberado de una muerte inminente.

3. Otro hombre, conocido por todos como inocente, se cayó sobre su espada desenvainada. Un hombre recto, sobrio, modesto, cuyo modo de vida fue admirado siempre, se tiró por un barranco. Otro hombre mantiene su vida como un mendigo miserable, mientras que otro, manchado por sus crímenes bien conocidos, acumula los más altos honores. Vea cómo un pirata después del asesinato de inocentes incontables reúne a sus hijos felices en sus brazos sangrientos. Otro, inocente de todo crimen, es separado de su familia por la hostilidad.

4. **¿A qué atribuir todo esto? ¿Qué permite que estas cosas pasen? ¿A qué se le ha permitido tener tanto poder sobre nosotros?** Deme su mano por un tiempo para frenar los argumentos. Pronto podrá admitir que todos los tropiezos y debilidades debido a nuestra mortalidad son decididos por los movimientos de oportunos de los planetas.

5. **¿Qué podemos decir acerca de los honores de los malvados y la huida y el exilio de los buenos?** Vea a esos hombres, manchados por las marcas de la esclavitud, que se cubre de suciedad y son deshonra de su familia por las autoridades consulares. Mientras tanto, uno de sangre noble se ve privado de los honores que se le debe. Uno, sin evidencias de mérito a una edad temprana va a dirigiendo con velocidad los que están a su cargo. Otro agotado por la vejez después de una vida excepcional está apenas comenzando su carrera política.

6. **¿Cuál fue la razón por la que el viejo se sostuvo, la que llevó al joven a una carrera tan afortunada? ¿Qué, sino la fuerza que se dice pertenece al destino, puesto en juego por los movimientos de las estrellas.?**

7. **¿Qué puedo decir en este momento de la condena por pecados tan malos?** Hace un tiempo que estaba diciendo, "A menudo, por consenso general vemos las sanciones impuestas a personas inocentes".

8. Un hombre famoso, el más sabio de los atenienses, que por su vida y la virtud recibe el título de "el Sabio", fue enviado al exilio por mala suerte O tomemos el caso de Sócrates. Un testimonio divino

atestiguaba su sabiduría y su comportamiento fue determinado por las santas enseñanzas de DIOS y el hombre, al final, abrumado por acusaciones falsas, traicionado, sucumbió al poder duro de sus jueces.

9. ¿Cuántas veces la fortuna hizo de Alcibiades un general? ¿Cuántas veces estuvo en el exilio? ¿Qué podemos decir de ese destino? Alcibiades fue entrenado por la enseñanza divina de Sócrates y sufrió esas cosas por el bien de la fuerza no militar. A pesar de que siempre condujo a su ejército con éxito, no podía apartar la hostilidad de la Fortuna. Pero algunos dicen que era un prisionero de los deseos depravados y que fue su arrogante presunción la que lo llevó por mal camino. (Vamos a olvidarlo a fin de no debilitar nuestro argumento.) Vamos a ofrecer a cambio un ejemplo que le obligará a estar de acuerdo.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XI

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS



10. El destino también se acordó de Platón. Él se entregó al aprendizaje divino como la mente al poder tiránico de Dionisio. Pero si esto no fuera suficiente volvamos a los desastres de Pitágoras. Todo mundo sabe qué clase de hombre era. Tanto los hombres como los dioses han aprobado su virtud, conocimiento y sabiduría.

11. Él enseñó todos los temas, incluso los más abstractos. Para terminar su formación se enteró de las doctrinas extranjeras y penetró todos los secretos de la sabiduría. Él fue el primero o más bien el único que habitando en un frágil cuerpo terrenal descubrió la naturaleza y el origen de todo el ser y del poder divino. Esto lo hizo a través de sus maravillosos poderes de concentración. El siguió a esa voluntad divina todos los días de su vida. Aunque su mente fue purgada de toda escoria, aunque estuvo predispuesto a la virtud en la vida, sin embargo, la maldad de sus conciudadanos lo enviaron al exilio.

12. Fue el primero en huir de su patria y de toda Grecia para alojarse en tierras extranjeras. Como exiliado vivió en Síbaris y Crotona. La fortuna no lo mantuvo aquí por mucho tiempo. Anduvo como un fugitivo a través de Locri y Tarento, en casi todas las costas de Italia. Al final, se juntó con una multitud de pobres infelices, estuvo rodeado, de fuego y destrucción.

13. **¿Qué puede decir al respecto? ¿Usted todavía niega el poder del destino y desprecia la fuerza de las estrellas? ¿Los Dioses no ven el final desastroso, los actos exitosos de los impíos, la destrucción de los inocentes, la seguridad de los culpables? ¿A qué atribuye usted esto? Por qué decretos cree UD. que todo esto ocurre? ¿Cuándo determina el destino todo esto para nosotros?, ¿Somos injustos si seguimos manteniendo nuestra oposición?.** Por último, debe responder cómo todos estos ejemplos nos afectan: el culpable ha pecado, porque el destino le obligó, y los inocentes que se condenan es por necesidad fatal.

14. Pasemos ahora a un pensador excepcional, Plotino, a fin de fortalecer nuestro caso con un ejemplo reciente. **¿Qué ramas de la filosofía no exploró?** Su amor lo llevó al aprendizaje le otorgó distinción, y demostró su enseñanza con su propio ejemplo, no el de los demás. Pensamientos inspirados salían de su boca como si fuera un santuario. Él era justo, valiente, con visión de futuro, moderado, destinado a todas las recompensas de la virtud, entrenado para todo tipo de investigación en el orden divino del universo. Y él creía que podía superar los ataques de la fortuna por la razón y la previsión.

15. En primer lugar él eligió para sí mismo un hogar lejos del bullicio de las relaciones humanas. No

pensaba que iba a estar libre de la fortuna y que iba a estar abierto sólo a la recompensa de la enseñanza divina. Así, esperaba que la virtud incorruptible lo protegería contra todas las amenazas de la Fortuna.

16. En su confianza se instaló en una región pura y saludable, y se entregó al cuidado y formación de su cuerpo con la idea de que no dejaría nada sin protección a lo salvaje ya que pensaba que fortuna lo podría atacar. El dijo que había elegido la tierra agradable de Campania, donde el clima es tranquilo soportable y excelente para la salud. Allí, el clima templado se encuentra en equilibrio entre los extremos del rigor del invierno y el sol abrasador del verano, y todo tipo de enfermedades son refrescadas por las aguas hirvientes de las grandes fuentes.

17. Plotino se estableció allí para evadir la posición social, su pensamiento único y verdadero era adquirir satisfacción mediante los honores de la sabiduría. El deseo de riqueza no tenía control sobre él. Pensó que la utilidad de las riquezas era solo un medio para que la mente entrenada pudiera descubrir al autor de su origen.

18. Usted puede notar que en ciertos sectores de sus escritos parece faltar en ser cuidadoso con sus pensamientos cuando ataca al poder de la necesidad fatal. Él reprende severamente a los hombres que temen los decretos de la Fortuna, cuando afirma que el control de nuestra vida está enteramente dentro de nuestro propio poder. Él no atribuye nada a la fuerza de las estrellas, no a las necesidades del destino, pero dice que todo está en nuestras manos.

19. Sería largo enumerar sus ideas en cada punto, la lógica que empleó contra el poder del destino y la fuerza misma de las estrellas. Pero mientras él estaba escribiendo estas cosas él estaba sano y salvo. Nunca pensó en la muerte de Sócrates o Platón. Mientras admiraba sus logros mentales que les atribuía, uno puede sospechar, el final de sus errores.

20. Y, sin embargo el poder de las Parcas se apoderó de él mientras que él se sentía seguro en su hostilidad hacia ellas. En primer lugar sus miembros se pusieron rígidos y su sangre se convirtió en algo lento y congelado. Poco a poco su vista perdió su agudeza y su visión falló. Poco después, lo invadió una infección maligna en su piel. Su sangre fue contaminada, sus miembros y todo su cuerpo se debilitaron. Cada hora y cada día pequeñas partes de sus órganos internos fueron disueltos y arrastrados por la enfermedad progresiva. Una parte de su cuerpo que estaba buena en su momento y condición quedó deformada por la enfermedad purulenta.

21. Su cuerpo llegó a perder su forma, y de un cuerpo moribundo sólo sobrevivió su mente, para que se convenciera por la razón verdadera mediante su dolor, a reconocer el poder del destino.

22. **¿Qué puede decirse acerca de la muerte conocida de este hombre? ¿Por qué sus virtudes de sabiduría, moderación, de fortaleza, justicia no pudieron liberarlo del castigo de Fortuna?** Al final, incluso Plotino dio cuenta del poder del destino y aceptó el juicio implacable de las estrellas.

23. Usted también sabe, que volviendo a un ejemplo más antiguo que Milcíades sufrió después de su victoria, lo que Temístocles tuvo que soportar después de sus triunfos. Ellos estuvieron implicados en escándalos de las finanzas públicas por las mismas personas a quienes habían devuelto la libertad.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XII

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by

FIRMICUS MATERNUS

24. **¿Qué incitó a la turba salvaje contra ellos? ¿Quién los hizo encolerizar con tan mala voluntad, que olvidándose de todos los beneficios recibidos, derrotaron a estos líderes inocente y vigorosos? ¿Qué fue, sino la fuerza y la necesidad del destino, que siempre vence?**

25. Permítanos avanzar, si podemos con un ejemplo romano. Ese hombre cobarde llamado **Sulla** manchado por la contaminación todos los años, creció en los brazos de la escoria de la ciudad y se ganaba la vida comprando y vendiendo vergüenza. Con éxito constante condujo a su ejército, fue titulado "Felix" (suerte), pero luego fue responsable de incontables catástrofes a la República.

26. Recuerde que con frecuencia los ciudadanos se tiñeron de rojo con la sangre de las entrañas de la patria mutilada. Tenga en cuenta el sinnúmero de proscripciones que estableció en tabletas y cómo se enriqueció a partir de un parricidio con dinero manchado de sangre. Aunque es difícil enumerar todos sus crímenes, vamos a decir unas cuantos para que podamos aprender de ellos lo que significa la fuerza de la necesidad fatal.

27. Siete mil de nuestros ciudadanos sintieron los castigos de Sulla en el centro del Foro. Créame, sólo la necesidad asociada con el destino hizo perecer esta multitud a través de las manos de Sulla.

28. ¿Qué clase de orden razonable existe cuando un hombre que no recordaba de que sexo era, que en la tercera edad conservó las pasiones vergonzosas del cuerpo, que estaba poseído por los vicios, debería gobernar al Imperio Romano? Sabemos que él fue acusado formalmente en una petición del prefecto. Censorinus lo acusó por motivos bien fundados por la expoliación de una provincia. Como oficial en la Guerra Cimbric desertó del ejército romano y su general Marius. Sin embargo, este hombre, contaminado por escándalos, fue condecorado con la autoridad del poder real, y dispuso de nuestro ejército para que nos despojaran.

29. Permítanme elaborar un poco más los crímenes de Sila. Mi argumento será acreditado sin la necesidad total del destino y que se podrá ilustrar con muchos tipos de desgracias.

30. Por orden de Sulla, Sulpicius, Tribuno de la plebe, fue asesinado en un castigo atroz. Sulla cometió todo tipo de crueldad de inmediato, sin ninguna duda, y saciaba sus apetitos día tras día con la sangre de los ciudadanos.

31. Marius el joven, un hombre de rango pretorio, por consenso general bien merecido de la República. Por orden de Sulla primero sus piernas fueron cortadas, y luego sus brazos fueron aflojados del tronco de su torso hasta que se cayó, en tercer lugar, su lengua fue amputada, dejando su voz en su garganta. Al final, después de cada parte de su cuerpo fue mutilado, sus ojos le fueron arrancados. En ese pequeño cuerpo se descubrieron tantas torturas como por el carnicero de su padre, y su cuerpo fue torturado por muchas heridas.

32. **¿Tal vez usted pensará que los hombres fueron atacados por la atrocidad de Sulla?** Sin embargo, en las proscripciones que él escribió en las tabletas aparecían nombres de mujeres y madres de familia, para que él pudiera ejercer su espada en toda la raza humana.

33. Después otras razas fueron conquistadas y se había explorado más allá de los límites exteriores del océano, después todas las mentes estaban debilitadas por el terror lamentable, el pueblo romano se vio obligado a servir al imperio del mal patrocinado por Sulla. Bajo las leyes de Porcia y Sempronian, en medio de los gemidos de todos los ciudadanos, publicó la tercera tableta de proscripción. No contento con este mal, como un ciudadano privado asesinó a Lucrecio. A pesar de que había decaído su poder, su crueldad revivió.

34. ¿Debo mencionar el Lago Servilian en el que flotaban las cabezas de muchos ciudadanos en un alarde de sus enormes crímenes?. Aun en medio del banquete de los dioses, oficiando ritos públicos, Sulla veía las heridas de la República. ¿Qué puede ser más cruel? Él hizo que las viudas y los huérfanos fueran miserables en nombre de la emergencia pública. Contra Sulla no había lugar para la piedad, de buena fe, de valentía, de previsión.

35. **¿Quién cree ahora que nuestros pecados son castigados por la ley humana o divina?** Sulla se alimentaba de masacres, caminaba en medio de poderes tiránicos, pero no hay una fuerza divina que se opusiera a sus deseos. **¿Qué piensa UD.? ¿Qué decide? Refute lo que decimos! Muéstranos el fin del mundo! ¿Dónde están las leyes? ¿Dónde están los juicios?** Estamos siempre necesitados de juicio, tanto humano como divino, ¿Porqué Sulla cometió todos esos crímenes con impunidad? ¿Porqué ningún látigo de dioses enfadados castigó sus crímenes que se alimentaron de tantas muertes? Los que murieron

a través de él se vieron privados incluso de los últimos ritos. ¿Esto puede ser justo?

36. Usted dice que los pecados de la humanidad se anuncian todos los días a los dioses vengadores. Pero en todo esto fortuna hizo lo que quiso. Sea lo que sea, el Destino había decretado para los individuos, estos decretos fueron cumplidos por la ferocidad de Sila. Y un final feliz lo siguió después de todos estos males. Colmado de honores distinguidos él puso su autoridad por su propia elección. Por su orden, los miembros de la República se separaron y el dinero manchado de sangre fue agregado a las riquezas de los hombres indignos, después de estos males, disfrutó de seguridad y paz. Por decreto unánime del Senado y del pueblo romano fue recompensado con un título que implicaba la buena fortuna y prosperidad continua.

37. **¿Quién puede negar ahora que nuestras vidas se rigen por los movimientos oportunos de las estrellas?** Ese hombre avanzó a través de todo tipo de crueldad alcanzado todas las recompensas de un alto cargo. Pero Marius, después de su triunfo sobre Yugurta y otros, después que liberaron la ciudad de Rone de los peligros tanto extranjeros como nacionales, después de sus triunfos que fue vestido con púrpura, ahora fue atado con cadenas de hierro. Fue desterrado al exilio en los pantanos de Minturnae, permaneció oprimido en una cárcel inmundada. Observe cómo un fugitivo se acerca a las ruinas de Cartago.

38. **¿Qué Dios hizo que Marius en el exilio y Sulla prosperaran?** El general Aemilius Paulo entregó el mando supremo a Marius, que era sólo un soldado, mientras que Sulla, un oficial, desertó del ejército romano. No obstante, mediante resolución de la Fortuna, el uno se convirtió en un exiliado y el otro en próspero ciudadano.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XII

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS

39. Escipión, después de muchos triunfos, después de la destrucción de Cartago y la caída de Numancia, después de los hechos sin culpa de su dictadura, fue asesinado dentro de las paredes de su casa por la traición de sus siervos malvados quiénes le rompieron el cuello con sus manos.

40. **¿De qué le sirvió a Regulus su buena fe cuando el destino había puesto su baja después de un indecible y miserable cautiverio en manos del enemigo? ¿Qué otra fuerza entregó a Craso y a las fuerzas romanas a los disolutos reyes persas?** Él había sido un líder muy trabajador y tenía al ejército romano para que apoyara sus virtudes.

41. Después del quinto consulado de Pompeya, después de muchos triunfos, en la orilla del Nilo, una espada de un eunuco le cortó ese cuello invicto que había sido tan a menudo vestido de púrpura real. **¿Quién armó la mano de Cato para quitarse la vida? ¿Quién traicionó a Cicerón a los deseos corruptos, del afeminado Antonio?** Aquellos a los que César en su clemencia había liberado de todo temor, más tarde se armaron para su propia destrucción.

42. **¿Ves cómo en todas partes y en todo quien rige es Fortuna? ¿Ves cómo son de diversas e inestables las experiencias de la humanidad?** Los valientes son superados por los cobardes, la gente inferior desacredita el bien, la justicia no beneficia a los justos, la prudencia siempre engaña a los prevenidos, los inmodestos y disolutos se prefieren más que a los modestos y sobrios. Los celosos son arrasados, los malos son elogiados, y lo que un beneficio decepciona a un hombre, para otro en una imitación peligrosa.

VIII

[La creencia de que el destino CONTROLA Sólo la muerte]

1. **Todos estos eventos son causados por los movimientos de los planetas y por los distintos patrones de la fortuna que nos destruye.** Por lo tanto, con estos ejemplos, vamos a proveernos de la ley de la necesidad

o de la fatalidad, no por un flujo de palabras, sino con hechos demostrables y con un juicio correcto.

2. Pero hay algunos que están de acuerdo con nosotros, hasta cierto punto y admiten que el destino y la fortuna tiene un cierto poder, que ellos llaman **himarmene**. Pero le atribuyen un carácter diferente que contradice la ley de la necesidad del Destino. Así parecen mantener una actitud de que es posible y no es posible, al mismo tiempo.

3. Afirman que esta cosa que llaman **himarmene** está conectada a la humanidad y a todos los seres vivos por una cierta relación. Creen que después de cierto tiempo el curso de la vida ha terminado. Somos regresados por el espíritu divino que nos sostiene cuando el cuerpo se disuelve. Ellos dicen que nosotros estamos sujetos al destino, es decir, al azar, para alcanzar el final de la vida. Así, ellos afirman por la ley del destino que hay un final, es decir, la disolución que nos destruye a todos los seres vivos. Pero ellos dicen que todas las cosas que pertenecen a nuestra vida diaria están en nuestro poder. Lo que hacemos mientras estamos vivos nos pertenece a nosotros, y sólo nuestra muerte pertenece a la casualidad o al destino.

4. No sé lo que se puede lograr con estas diferentes teorías. No sé quién podría ser persuadido por lo que dicen. Si todo el mundo admite que su final está sujeto a la necesidad fatal, ese prejuiza su propio argumento de esta manera. Se disminuye el poder de su argumento en los puntos menores y se reconoce el más importante. Con esta forma tan floja de argumentar se gira hacia un argumento absurdo. Se atribuye al destino la opción de castigar con la muerte, pero niegan que sea menor, el poder de controlar los destinos humanos.

5. Afirman que una vez que hemos sido creados, el destino nos llevará hacia la luz y abrirá las puertas de la vida a los hombres que llegan para sus experiencias terrenales. Si el principio y el final de la vida se crean para nosotros por la ley de la necesidad fatal, **¿qué más hay que no esté en su poder, si el principio y el final están determinadas por sus decretos?**

6. Tenga en cuenta, hay uno, en su forma humana todavía no formada, que muere en el vientre de su madre. En el caso de otro, que pesar de que se forma y se han liberado de la matriz, su espíritu vital no se alimenta del aire. Otro que acaba de de ser vestido en sus primeros pañales es abandonado por el aliento de vida cuando todavía era un bebé que lloraba. Uno de ellos es llevado por la debilidad cuando todavía era un niño. Otro es removido por accidente a la edad de la pubertad, cuando, ya había sido educado en el aprendizaje tradicional, que se acercaba el período en que, como mis oponentes dicen, sus actividades van a quedar bajo su control. Otro más, después de mucho tiempo de una vida, carente de cualquier sentido o que, debilitado por años de decadencia y una vejez con muchos males, sin querer lleva su carga larga y tediosa.

7. ¿Quién es el que trae la muerte a un no nacido, a otro en el primer día de su vida, a otros en su juventud, a otros en su vejez? Vamos hacia un descubrimiento que nos enseñe, que nos puede mostrar, con fortaleza el camino correcto. Sin duda es el destino y la necesidad de la muerte humana, que distribuye a su criterio, el tiempo de vida para todos los seres vivos que nacen en la Tierra, niega un período más largo para algunos, pero lo permite a otros. No tiene ningún sentido admitir la necesidad del destino y después negarlo. Es un argumento muy defectuoso que se refutará en la parte posterior de la discusión sobre que se había admitido en lo anterior.

IX

[TIPOS DE MUERTES HUMANAS]

I. ¿Qué podemos decir de los distintos tipos de muerte? Un hombre, es colgado en una horca, cuando el destino lo dictamina. Otro es golpeado por una espada. Otros se ahogaron en mares o ríos. Otro, que es entregado a las llamas salvajes, se convierte en cenizas. Una cae por un precipicio, otro es aplastado por la caída de una casa en las ruinas. El alma de alguien es llevada por un veneno mortal. Otro de ellos es

consumido por una fiebre ardiente. Otro, de repente inflamado por la quema de los vasos sanguíneos, se consume en un fuego violento. Uno de ellos es devorado por la rabia, otro es atrapado inesperadamente por las bestias salvajes. Otro, hasta entonces ileso, sufre un accidente. Por otra es atacado por la mordedura de una serpiente venenosa que lo lleva a la muerte.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XIV

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by

FIRMICUS MATERNUS



2. Estos son los diferentes tipos de muerte que el destino nos asigna. Estos son los decretos que los planetas establecen un poco antes. A partir de esto vienen las muertes miserables de héroes famosos, los últimos días prósperos de los malos. Por lo tanto así es la vida de los hombres, cada uno lleva un curso diferente, que se manifiesta totalmente, de acuerdo a como lo decida Fortuna. A partir de ahí, hay un acuerdo, entre el comienzo y el final de nuestras vidas, también todas nuestras acciones en conjunto, nuestros deseos, nuestras esperanzas, y todo lo que se refiere a la experiencia de la humanidad.

3. Vamos, pues, seguir las conclusiones de un razonamiento correcto, y reconocer que nada se nos ha puesto en nuestro poder, **ya que todo se encuentra bajo el poder del destino**. Cualquier cosa que hagamos o que nos haga sufrir, todo nos pasa por esta misma sentencia de la Fortuna.

X

[Conclusión. INVOCACIÓN AL EMPERADOR]

1. Ahora que todas estas cosas han sido explicadas, ellas nos muestran la fuerza del destino y las leyes que los planetas decretan, volvamos a la pregunta que planteamos en la primera parte, acerca del aspecto y los caracteres de los hombres. Cuando seamos capaces de conformarnos por completo con la pregunta, Lollianus, seremos capaces de exponerles a ustedes lo que hemos prometido.

2. La cuestión que ya se ha preguntado, por qué en algunas regiones los cuerpos humanos siempre resultan oscuras y en otros son de color blanco. Voy a contestar con una breve disquisición, porque en este momento, muchos sabios han expresado sus opiniones.

3. En toda la bóveda del cielo, que es de forma esférica y abraza la tierra y el mar y todas las cosas entre ellas, hay cinco zonas. Algunos de estos son homogéneas y otros están formados por una mezcla de climas.

4. La que está en el centro de las cinco zonas se quema por la luz del Sol y se tiñe con el color de fuego. Las dos zonas que contienen los polos del universo se aferran a los lados de la extrema izquierda y la derecha. Ellas se caracterizan por un color azul pálido y siempre están cubiertas por tormentas oscuras, congeladas por las heladas y la nieve eterna compactada.

5. Entre estas dos zonas congeladas y de fuego, hay una de las dos que permanece, en un clima mezclado entre frío y caliente que da lugar a una más moderada, más suave. Estas son las dos zonas que producen toda la raza de los seres vivos en la Tierra. A través de estas zonas se mueve el sistema oblicuo de los signos (del Zodiaco), que provee la salida y puesta de todos los signos para siempre. Aquí vienen y van en el movimiento regular del Sol, la Luna y los cinco estrellas errantes que los griegos llaman planetas. Todas las razas de los seres vivientes están bajo la influencia de estas estrellas para la propagación eterna de su clase.

6. La naturaleza de estas cinco zonas ha producido hombres de diferentes razas, cada una con su color propio, pero de tal manera que hay una apariencia de unidad, aunque los cuerpos de los hombres varían con la radiación de las estrellas.

7. Sea cual sea la raza de los hombres se encuentran cerca de la zona que arde con el fuego eterno, toma el fuego de la cercanía de su vecino. Estos hombres son permanentemente oscuros, con una apariencia de los objetos quemados.

8. Las partes que se encuentran junto a las zonas heladas y están desiertas por el calor del Sol dotan a los hombres nacidos en su entorno con un aspecto blanco brillante. Sin embargo, incluso en las regiones que producen los hombres oscuros y aquellos que producen colores brillantes, el poder de las estrellas es muy fuerte. Todos y cada hombre, aunque su color es uniforme, tiene una apariencia y forma diferente.

9. ¿Cómo reconocer a los individuos hijos, hermanos, parientes, ¿cómo los ciudadanos reconocen desconocidos, vecinos, clientes, si el poder de las estrellas no dan apariciones separadas y diferentes a los individuos?

10. Piense en el gran número de razas humanas. Cuántos crímenes malvados puede ser cometidos si cada cual tuviera la misma cara! Engañados por la imagen, el hermano se acercaría a su hermana como su esposo. Un hombre dejaría a su esposa legal por otro hombre en corrupción descarada. Los hombres se pelearían por un hijo en conflicto equivocado. Otros no conocerían la identidad de los esclavos anteriores. Una familia de bien podría ser erróneamente arrastrado como esclavos. Todo esto podría ocurrir si los hombres no tuvieran diferentes apariencias. Las estrellas, llevan a cabo estas diferencias por sus combinaciones y mezclas de influencia.

11. Algunos rubios tiene un ligero matiz de brillo color oscuro. Algunos destellos de luminosidad sobre la cara oscura. Un número de colores que cubren el cabello. Los ojos están siempre coloreados con diferentes tonos. Los cuerpos son a veces altos, bajos, delgados, grandes, pesados, grasos. Son las zonas las que determinan quién habrá de tener un aspecto oscuro o uno más iluminado. Las estrellas deciden las variedades de formas y diferentes mezclas de color.

12. En cuanto a los caracteres de la humanidad, el debate es innecesario. Muchos asiáticos, de hecho, casi todos ellos, muestran alguna evidencia de la modestia y la moderación. La frivolidad de los griegos a menudo adquiere una dignidad de seriedad. La furia desenfundada de los escitas, a veces es atenuada por una cierta clemencia y humanidad. Los galos son cada vez más serios y sabios. Los signos de veracidad y honestidad mejoran la difícil situación de los africanos. Muchos españoles dejan a un lado la jactancia. La repentina generosidad ha cambiado la codicia de los Sirios. No es difícil encontrar algunos hombres estúpidos entre los sicilianos inteligentes, y los italianos a menudo pierden su poder para gobernar.

13. No necesitamos ir muy lejos o leer libros antiguos para traer ejemplos. Tenga en cuenta que nuestro

propio Augusto, emperador de todo el mundo, el piadoso, hombre con suerte. A Constantino el hijo más Grande, de los dioses, de venerada memoria. Fue elegido para liberar al mundo del gobierno tiránico y para aplastar a los males nacionales en virtud de su propia majestad, para que a través de él la mancha de la esclavitud pudiera ser lavada y devolvernos la libertad. Que en todas sus constantes batallas por nuestra libertad nunca fue engañado en las guerras por fortuna, algo que es muy incierto en la experiencia humana. Nacido cerca de Naissus, ocupó desde su más tierna infancia el gobierno imperial, que había recibido bajo los auspicios favorables. Mantuvo al mundo romano en continuo ascenso de prosperidad por la moderación sana de su gobierno.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XV **TEORÍA Y PRÁCTICA**

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS

14. O **Sol** !, el mejor y el más grande, que ocupas el lugar intermedio en el cielo, mente y Moderador del universo, líder y Príncipe de todo, que siempre enciendes los fuegos de las otras estrellas, y tú, **Luna**, que, ubicada en lo más lejano del cielo, resplandeces con los rayos sagrados y garantizas con tu trabajo del mes la continuación de la procreación humana, cada vez mayor por la luz del Sol, y tu **Saturno**, que, situado en el punto más alto del cielo, llevas la luz plomiza de tu planeta en revolución lenta, y tu, **Júpiter**, habitante de la Roca Tarpeya, que hace que el universo se regocije con tu poder benévolo y que mantienes la regla de la segunda esfera, y tu, **Gradivus Marte**, siempre con tu color rojo temeroso, cuyo hogar es la tercera región del cielo, y vosotros dos, **Venus y Mercurio**, compañeros fieles del Sol: en virtud de la armonía de la regla, y obedientes a Dios Altísimo, que les da el señorío de nunca acabar, dignate Constantino el Príncipe más Grande y sus hijos sin conquistar, a nuestros amos y Césares, ejercer poder sobre nuestros hijos y los hijos de nuestros hijos a través de los siglos de los siglos para que, liberados de todas sus desgracias, la raza humana puede disfrutar de la paz eterna y prosperidad.

15. En cuanto a nosotros, inspirados en nuestra fragilidad, para que con su protección, podamos completar los escritos que nos prometió Lollianus, y podamos establecernos en las proposiciones verdaderas que hemos aprendido la divina tradición divina de los hombres sabios.

Liber Secundus (Segundo Libro)

[Praefatio]

1. Cuando comenzamos la escritura de estos libros de la **Mathesis**, primero tuvimos que organizar el material para que a los que deseen aprender, se puedan entrenar correctamente desde el principio, porque no es posible dominar la ciencia de verdad, a menos que uno está firmemente arraigado en los fundamentos.
2. Nuestro **Fronto**, es un libro que contiene las reglas para la previsión de las estrellas, seguido de la teoría de las antiscias de Hiparco: sin embargo, pero como trata de la formación y experiencia de las personas, no se escribió algo acerca de la teoría ni de los principios básicos. Como cuestión de hecho, los autores latinos han escrito con dificultad sobre los principios de esta ciencia, excepto Julio César, que produce unos versos que él tradujo a partir de una obra extranjera, y Marco Tulio (Cicerón), la principal gloria de la elocuencia romana, que respondió con unos pocos versos épicos.
3. Por lo tanto, tenemos la intención de traducir en un lenguaje sencillo todo lo que los egipcios y los babilonios, escribieron acerca de esta ciencia para aquellos que están en formación sobre el pronóstico sobre el destino humano.
4. Pero como acabamos de mencionar sobre las antiscias, no debemos pasar por alto este punto con una ignorancia fingida. Fronto contiene la teoría de las antiscias de Hiparco, según la cual, éstas no tienen fuerza o influencia. Lo que si es cierto, es que algunas ideas que aparecen en el **Fronto** de la astrología y la predicción son ciertas, pero su tratamiento de la antiscia no es útil, pues sigue a un escritor que no tiene la teoría correcta. La verdadera teoría de las antiscias como demuestra nuestro Navigio, es la de Ptolomeo quien las señaló después de una cuidadosa investigación. El significado de su naturaleza se describe en la última parte de la obra cuando muestra para cada caso qué grado influye en otro. En cuanto a la previsión de las estrellas, al respecto, **Fronto** las describe con precisión, y se discute ampliamente en los libros y documentos de los griegos. Por lo tanto vamos a dejar de lado esta discusión y volvamos a los elementos de la teoría.

LOS DOCE SIGNOS

1. En el círculo del zodiaco, los doce signos están fijos y a través del mismo los cinco planetas, así como el Sol y la Luna dirigen sus cursos, giran con un movimiento oblicuo.
2. Los doce signos son llamados por estos nombres: Aries, Tauro, Géminis, Cáncer, Leo, Virgo, Libra, Escorpio, Sagitario, Capricornio, Acuario y Piscis. Estos signos son de distinto sexo, algunos masculinos, algunos femeninos. Los masculinos son: Aries, Géminis, Leo, Libra, Sagitario, Acuario. Los femeninos: Tauro, Cáncer, Virgo, Escorpio, Capricornio y Piscis.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XVI TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS

II LOS SIGNOS DE LOS PLANETAS

1. De estos doce signos al Sol y a la Luna se les ha asignado un signo a cada uno, pero los otros, los cinco planetas, es decir, Saturno, Júpiter, Marte, Venus y Mercurio tienen dos cada uno, en los cuáles ellos solo

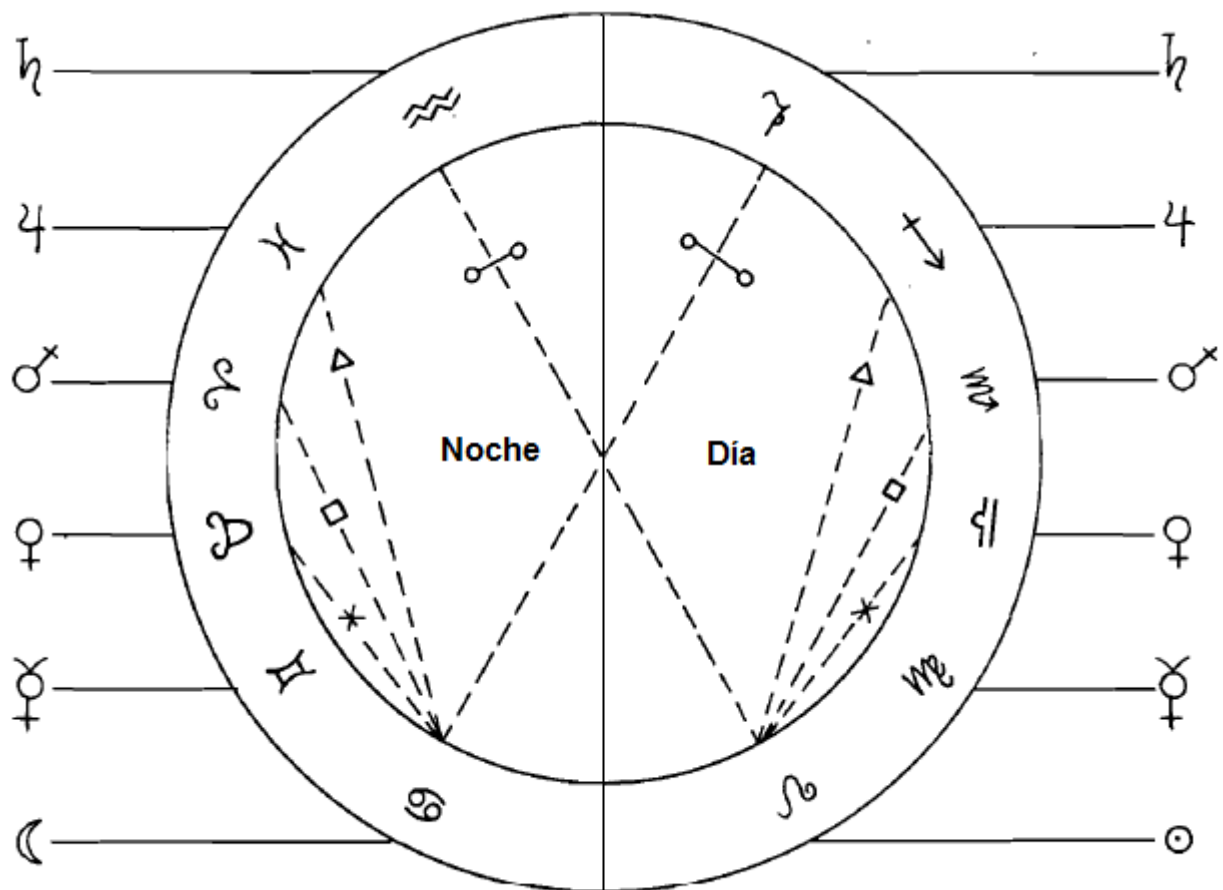
tienen poder y ubicación por casa.

2. Los egipcios no nombran a estos planetas como los griegos o como lo hacemos nosotros, al que llamamos Saturno los egipcios lo llaman Faeto, al que llamamos Júpiter ellos llaman Faetho, Marte que es el nombre para nosotros es Pyrois para ellos, la llamada Venus nuestra es Fosforos para ellos, al que llamamos Mercurio ellos lo llaman Stilbo.

3. La casa del Sol es Leo, y en este signo tiene su casa y su poder, y la de la Luna es el cáncer. Tenga en cuenta lo apropiado es que mientras que el Sol es el regente de un signo masculino la Luna rige uno femenino, de manera que cada uno reclama un signo que se adapta a su propio sexo.

4. Los otros cinco planetas tienen, como hemos dicho más arriba, dos signos en el que ejercen su autoridad. Pero de estos signos que cada uno posee uno es masculino, otro es femenino. Vamos a explicar con claridad todo en detalle para que esto pueda ser entendido.

5. Saturno tiene como sus signos Acuario y Capricornio, Acuario, es masculino y Capricornio es femenino. Júpiter tiene como sus signos a Sagitario y Piscis, y de éstos uno es masculino, es decir, Sagitario, Piscis, pero es femenino. Marte tiene como sus signos Aries y Escorpio, de los cuales Aries es masculino y Escorpio es femenino. Los signos de Venus son Tauro y Libra, Libra es masculino y Tauro es femenino. Mercurio tiene como sus signos Géminis y Virgo, Géminis es masculino, pero Virgo es femenino.



Casas Zodiacales de los Planetas

III Exaltaciones y caídas del PLANETAS

1. Tenemos que saber acerca de la exaltación y la debilidad, es decir, lo que significa la exaltación de

cada planeta individual, en el que se eleva hasta un máximo de su fuerza natural, y cuando está en su caída, se sufre la pérdida de esa fuerza.

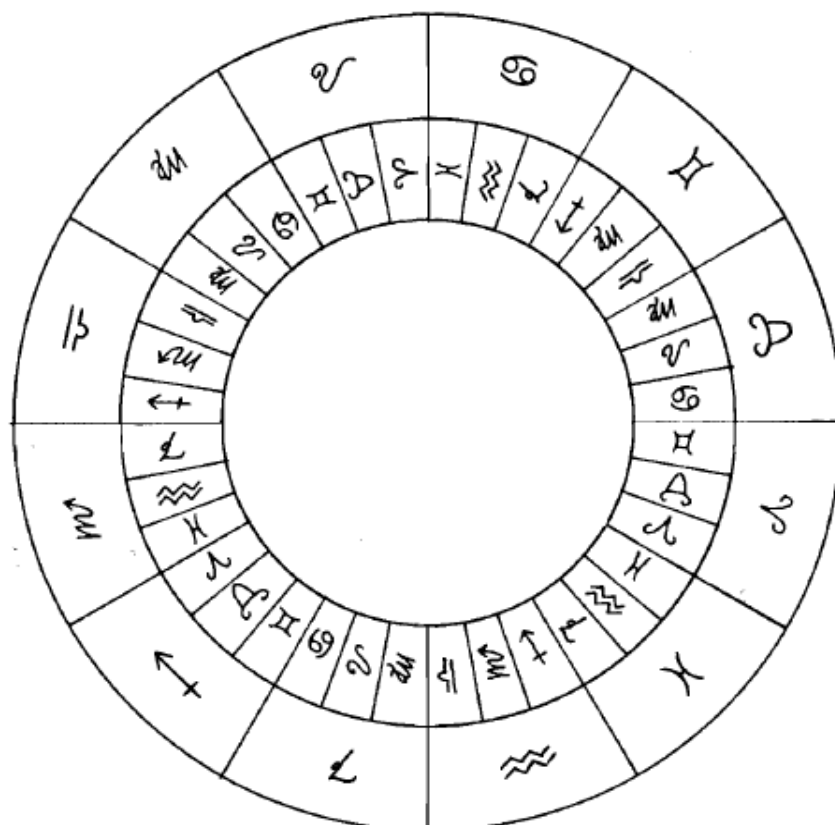
2. Cuando los planetas están en su propia exaltación decimos que se alegran. Siempre que en una carta la mayoría de los planetas estén en el grado exacto de su exaltación, indicarán la mayor prosperidad. Por otro lado, los hombres serán arrastrados a la catástrofe cuando la mayoría de los planetas se encuentran en el grado exacto de los signos en los que pierden su poder por la debilidad o caída.

3. Los primeros son llamadas exaltaciones, o lugares favorables en la carta, porque hacen que los que nacen con esta configuración tengan suerte y éxito, Cuando están en su debilidad o en su caída, es decir, en lugares desfavorables harán que los hombres sean miserables, pobres, de baja nacimiento, y constantemente plagados de mala suerte.

4. Los babilonios llamaban los signos en los que los planetas se exaltan sus "casas". Sin embargo, en la doctrina que usamos, sostenemos que todos los planetas son más favorables en sus exaltaciones que en sus propios signos.

5. El Sol está exaltado en el grado diecinueve de Aries, pero está en su caída en el grado décimo noveno de Libra. La Luna está exaltada en el tercer grado de Tauro, pero está en caída en el tercer grado de Escorpio. Saturno está exaltado grado 21 de Libra, mientras que está en su caída en grado 21 de Aries. Júpiter está exaltado en el grado décimo quinto de Cáncer, pero su caída se encuentra en el décimo quinto grado de Capricornio. Marte está exaltado en el grado 28 de Capricornio, pero su caída es en el grado 28 de Cáncer. Venus está exaltado en el 27 grado de Piscis, pero su caída es en el grado 27 de Virgo. Mercurio está exaltado en el grado décimo quinto de Virgo y se encuentra en caída en el décimo quinto grado de Piscis.

6. Por esta razón, los babilonios querían llamar a los signos en el que cada planeta se exaltan sus casas, diciendo que Libra es la casa de Saturno, Cáncer es la casa de Júpiter, Capricornio es la casa de Marte, Aries del Sol, Tauro de la Luna, Piscis de Venus y Mercurio de Virgo.



IV Decanatos

1. Cada signo se divide en tres partes y cada parte tiene un decanato, por lo que en cada signo hay tres decanatos, cada uno tiene diez grados dentro de los treinta, y son diez grados en lo que ejerce su poder y control. Ellos tienen poder infinito sobre la libertad y en la indicación de los destinos de los hombres.
2. Además, los propios decanatos se asignan a los planetas individuales, de modo que si el planeta está ese decanato, a pesar de que está en un signo extraño, se considera como si estuviera en su propio signo. Situado en su propio decanato y lleva a cabo las mismas cosas que cuando está en su propio signo.
3. El primer decanato de Aries pertenece a Marte, el segundo al Sol, el tercero a Venus. El primer decanato de Tauro pertenece a Mercurio, el segundo a la Luna, el tercero a Saturno. El primer decanato de Géminis pertenece a Júpiter, el segundo a Marte, el tercero al sol. El primer decanato de Cáncer a Venus, el segundo a Mercurio, el tercero a la Luna. El Primer decanato de Leo pertenece a Saturno, el segundo a Júpiter, el tercero a Venus. El primer decanato de Virgo al Sol, el segundo a Venus, el tercero a Mercurio. El primer decanato de Libra pertenece a la Luna, el segundo a Saturno, el tercero a Júpiter. El primer decanato de Escorpio pertenece a Marte, el segundo al Sol, el tercero a Venus. El primer decanato de Sagitario pertenece a Mercurio, el segundo a la Luna, el tercero a Saturno. El primer decanato de Capricornio pertenece a Júpiter, el segundo a Marte, el tercero al sol. El primer decanato de Acuario pertenece a Venus, el segundo a Mercurio, el tercero a la Luna. El primer decanato de Piscis pertenece a Saturno, el segundo a Júpiter, el tercero a Marte.
4. Algunos que desean elaborar esto con más detalle añaden tres divinidades cada una a cada decanato, a las que llaman munifices, es decir, liturgi, de manera que para cada signo hay nueve munifices y cada decanato se divide en tres munifices.
5. Una vez más, se dice que los nueve munifices se asignan a cada signo se dividen en un número infinito de poderes de las divinidades. Por esto se dicen que ellos han decretado accidentes repentinos, dolores, enfermedades, escalofríos, fiebre, y todo lo que ocurre de forma inesperada. A través de estas divinidades ocurren nacimientos defectuosos entre los hombres.
6. Pero esta parte de la doctrina necesariamente debe pasar por alto en este libro. Los griegos, que trataron de llegar a los secretos de esa teoría, se detuvieron en la primera etapa y dejaron el tema con cierta renuencia. Pero ahora tenemos que volver a la doctrina donde la dejamos.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XVI

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS

V LOS GRADOS DE LOS SIGNOS

1. Cada signo tiene treinta grados. Un grado es un espacio largo en cada signo como el Sol y la Luna se abrazan en su circuito. Un grado se divide en sesenta minutos.

VI LOS TÉRMINOS

1. Aunque el signo es así mismo la casa de un planeta, los grados de un signo se dividen para todos los planetas, y estos grados se les llama "términos" de los planetas. Los griegos llaman a estos términos oria (los límites). Debemos observar cuidadosamente estos términos, porque cuando un planeta se encuentra en su propio término, es igual que si se encuentra en su propio signo. Vamos a explicar este asunto en detalle.

2. Como hemos dicho, Marte es el regente de Aries, pero los términos de Aries son asignados de esta forma a los planetas individuales: desde el primero hasta el 6 grado a Júpiter, del 7 al 12 a Venus, del 13 hasta el 20 a Mercurio, de los 21^a 25 a Marte, de los 26° a los 30° a Saturno. De esta manera, quedan así divididos los grados de Aries.

3. Venus es el regente de Tauro. Sin embargo, sus términos se dividen de esta manera: desde el 1° hasta el 8° Venus tiene el poder sobre los términos, desde el 9° hasta el 14°, Mercurio, desde el 15° hasta el 22°, Júpiter, del 23° hasta el 27°, Saturno, a partir del 28° hasta los treinta, Marte. Estos planetas poseen términos en Tauro.

4. Mercurio es el regente de Géminis, pero los términos se dividen así: desde el primero hasta el 6° Mercurio tiene estos términos, desde el 7° al 12° Júpiter, desde el 13° hasta el 18° Venus, desde el 19° hasta el 24°, Marte, desde el 25° al 30°, Saturno.

5. La Luna es el regente de Cáncer, pero los términos de este signo se dividen de esta manera: desde el 1° hasta el 7° Marte; del 8° hasta el 13°, Venus; del 14° al 20° Mercurio, del 21° hasta el 27° Júpiter; de la 28° hasta el 30°, Saturno. Estos son los términos de este signo dividido entre los planetas.

6. El Sol es el regente de Leo, pero los términos se dividen así: desde el 1° hasta el 6° Júpiter posee los términos del 7° al 11° Venus; desde el 12° hasta el 18° Saturno; del 19° hasta el 24°, Mercurio; del 25° hasta el 30°, Marte. Así quedan divididos los términos entre los planetas individuales.

7. Mercurio es el regente de Virgo, pero los términos se dividen así: a partir de

1° hasta el 7° Mercurio, desde el 8° hasta el 17° Venus; desde el 18° hasta el 21°, Júpiter; desde el 22° hasta el 28°, Marte; desde el 29° hasta los 30°, Saturno.

8. Venus es el regente de Libra, pero los términos se dividen así: desde el 1° hasta el 6° Saturno; desde el 7° hasta el 14° Mercurio, desde el 15° hasta el 21°, Júpiter; desde el 22° hasta el 28°, Venus; desde el 29° hasta el 30° Marte.

9. Marte es el regente de Escorpio, pero sus términos se dividen así: desde el 1° al 7° Marte posee términos, desde el 8° hasta el 11° Venus; desde el 12° hasta el 19° Mercurio; desde el 20° hasta el 24°, Júpiter; desde el 25° hasta los 30° Saturno.

10. Júpiter es el regente de Sagitario, pero los términos se dividen así: desde el 1° hasta el 12°, Júpiter está en sus términos; desde el 13° hasta el 27° Venus; desde el 18° hasta el 23°, Mercurio; desde el cuarto de veinte a el 24° hasta los 27°, Saturno; desde el 28° hasta los 30°, Marte.

11. Saturno es el regente de Capricornio, pero los términos se dividen así: desde el 1° grado hasta el 7°, Mercurio tiene términos; desde el 8° al 14° Júpiter; desde 15° hasta el 22°, Venus, desde el 23° hasta el 26°, Saturno; desde el 27° a los 30°, Marte.

12. Saturno es el regente de Acuario, pero los términos se dividen así: desde el 1° hasta el 7° Mercurio tiene sus términos, desde el 8° al 13, Venus; desde el 14 al 20° Júpiter; desde los 21° a los 25°, Marte; de los 26° a los 30°, Saturno.

13. Júpiter es el regente de Piscis, pero los términos de este signo se dividen así: desde el 1° al 12°; Venus tiene sus términos; desde el 13° hasta los 16°, Júpiter; desde los 17° hasta los 19° Mercurio, de los 20^a a los 28°, Marte; de los 29° hasta los 30°, Saturno.

VII LAS CONDICIONES DE LOS PLANETAS

1. Ahora que hemos descrito los términos, tenemos que explicar cuáles estrellas se regocijan en el día y

cuáles por la noche, y qué condiciones siguen.

2. Las que se regocijan de día son: el Sol, Júpiter y Saturno. Así, Júpiter y Saturno siguen la condición del Sol. Por lo tanto, en las cartas durante el día, si están en posiciones favorables, indicarán buena fortuna. Venus, Marte, Mercurio y la Luna se regocijan en la noche. Por lo tanto Venus, Marte, Mercurio y siguen el estado de la Luna. Muy bien situados, en una carta nocturna indican buena fortuna, desfavorables en una carta durante el día, los mayores males.

3. Si Venus y Marte aspectan a la Luna menguante en una carta nocturna, la luna menguante indicará todo tipo de prosperidad y buena fortuna. Pero si la luna está en creciente o llena, en aspecto con Venus o Marte, traerá las mayores catástrofes y provocará la mala suerte. Venus es adverso a la Luna Creciente porque entran en conflicto unas con otras.

4. Permítanos decirles que hemos declarado estas cosas brevemente en este libro que trata sólo con los principios básicos. Todo lo relacionado con la Luna, así como sobre los otros planetas se expondrá más plenamente en los siguientes libros.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XVII TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS

VIII PLANETAS MATUTINOS Y VESPERTINOS

1. Los cinco planetas, es decir, Saturno, Júpiter, Marte, Venus, Mercurio, son matutinos, vespertinos, **occiduales** (ocaso), o **absconsae** (ocultos, es decir, por los rayos del Sol). Los griegos los llaman **afaneis** (ocultos), **synodicae** (en conjunción con el Sol), o **acronyctae** (al anochecer). **¿Por qué tienen esas características y por qué se les dan estos nombres?**, es lo que a continuación vamos a explicar. Los Planetas Matutinos son los que en su ascenso preceden al sol. Los Planetas vespertinos son los en su ascenso siguen al Sol. Absconsae, o que están ocultos, son los que oculta el orbe del Sol (ascenso heliacal). **Acronyctae** son aquellos que se levantan cuando el sol se pone u oculta.

2. Nos ocuparemos en los libros posteriores para cuándo estas posiciones de los planetas son favorables y para cuándo son dañinas, ya que esto no se han hecho sin una razón. En resumen, sin embargo, debe tenerse en cuenta que la cercanía al Sol es perjudicial para todos los planetas. Ciertos astrólogos, sin embargo, afirman que Marte es favorable cuando se está poniendo, cuando está más abrumado por los rayos del Sol, en la sumisión hacia el Sol pierde sus cualidades maléficas naturales.

3. También debemos saber en qué condiciones se alegra una estrella matutina y una estrella vespertina, ya que están protegidas en una posición favorable siempre que preceden al Sol. Algunos planetas localizados en el ascenso del Sol por la mañana se regocijan en compañía del Sol. Por el poder divino del Sol están protegidos por una influencia muy favorable siempre que lo acompañen en la mañana, si los planetas están en ascenso. Sin embargo, los planetas se debilitan si ellos siguen después del Sol en una noche en aumento. Las que están bajo la luz de la Luna, estarán protegidos por su mayor influencia cuando en cualquier aspecto ellos preceden a su salida.

4. Además, debemos mostrar que esto se lleva a cabo mediante una combinación de los planetas en ascenso en una carta cuando los planetas son matutinos, y vespertinos, y cuántos grados de distancia del Sol se necesita para hacer que un planeta se vuelva matutino.

IX Cuántos grados se necesitan para que un planeta sea Matutino o Vespertino

1. Cuando el planeta Saturno está a 15° distante del Sol, es decir, cuando se ha levantado antes que el Sol, es matutino. De la misma manera el planeta Júpiter es matutino cuando precede a la salida del Sol por una distancia de 12°, Venus en 8°, y Marte, también en 8°. Mercurio precediendo al Sol por 18° se convierte en matutino. Por otro lado, son vespertinos cuando siguen al ascenso del Sol en el mismo número de grados.

X LA NATURALEZA Y CARACTERÍSTICAS DE LOS SIGNOS

1. Ahora tenemos que explicar acerca de la naturaleza de los doce signos, su apariencia, cualidades esenciales, sus principios y ascensos.

2. Aries (el Carnero) es un signo masculino del zodiaco, equinoccial, solsticial, dominante, fogoso, agresivo, sensual, de cuatro patas, ojos lascivos, inquietos, impulsivos, apasionados, lujuriosos. Es en este signo de Marte en el que el Sol está exaltado en el grado 19°, Saturno tiene su caída en este signo en el grado 19°, aspectado en trígono con el Sol durante el día, por la noche con Júpiter.

3. Este signo es llamado equinoccial o solsticial, porque en él las horas del día y de la noche tienen la misma medida, que los griegos llaman tropicon isomerion (equinoccio tropical). Cuando el Sol está en Aries, hace que las horas en el día y la noche sean iguales, por lo que el día tiene doce horas y la noche también. Este signo se llama Crios por los griegos por la razón de que cuando el Sol está en este signo, juzga, por así decirlo, entre la noche y el día, que en griego es crinein (juzgar), y porque el Sol situado en los signos entre verano e invierno, es a su vez juzgado.

4. El signo se llama tropical porque cuando el Sol se encuentra en ese signo hace que surja la temporada de primavera, la primavera empieza cuando el Sol ha entrado en el primer grado de este signo [vacío]

5. Piscis (los peces) son un signo femenino, doble y húmedo, acuoso, de doble cuerpo, fértil, escamoso, manchado, curvado, silencioso, mutable, un pez se vuelve hacia el Sur, y el otro hacia el Norte. Es el signo de Júpiter, en trígono con Venus de día, con Marte por la noche, Venus se exalta en este signo sobre el grado 27°, Mercurio es débil en este signo y está en caída en el grado 15°. Este signo está bajo la influencia del viento del norte.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XVIII TEORÍA Y PRÁCTICA

[Matheseos Libri VIII by FIRMICUS MATERNUS](#)

XI EL ASCENSO DE LOS SIGNOS

1. Ahora que hemos discutido cuidadosamente los géneros, formas de los signos y su naturaleza, tal y como nos llegó hasta nosotros de lo que hemos aprendido de los griegos, vamos mostrar en el capítulo siguiente durante cuántos años se elevan en la carta cada signo en particular.

2. Todos los planetas alcanzan su máxima potencia de predicción y ejercen su fuerza particular cuando los signos en los que se encuentran están en ascenso. Sin embargo, estos ascensos suceden en momentos y días diferentes de acuerdo a las regiones de la superficie de la tierra. Vamos a mostrar en la siguiente tabla, los signos, las regiones y los tiempos.

3. La primera región, es el área de Alejandría, la segunda, en la zona de Babilonia, y las demás regiones que se encuentran cerca de estas, los signos que ascienden en este período son:

Aries asciende en el año 20.

Tauro en el año 24

Géminis en el año 28

Cáncer en el año 32

Leo en el año 36

Virgo en el año 40
Libra en el año 40
Escorpión en el año 36
Sagitario en el año 32
Capricornio en el año 28
Acuario en el año 24
Piscis en el año 20

4. En la región cerca de Rodas y en otras regiones adyacentes:

Aries asciende en el año 19.
Tauro en el año 23
Géminis en el año 27
Cáncer en el año 32
Leo en el año 36
Virgo en el año 40
Libra en el año 40
Escorpión en el año 36
Sagitario en el año 32
Capricornio en el año 27
Acuario en el año 23
Piscis en el año 19

5. En la región de Hellespoint y regiones adyacentes:

Aries asciende en el año 17.
Tauro en el año 22
Géminis en el año 27
Cáncer en el año 32
Leo en el año 37
Virgo en el año 42
Libra en el año 42
Escorpión en el año 37
Sagitario en el año 32
Capricornio en el año 27
Acuario en el año 22
Piscis en el año 17

6. En la región de Atenas y regiones adyacentes:

Aries asciende en el año 18.
Tauro en el año 23
Géminis en el año 27
Cáncer en el año 32
Leo en el año 36
Virgo en el año 41
Libra en el año 41
Escorpión en el año 36
Sagitario en el año 32
Capricornio en el año 27
Acuario en el año 23
Piscis en el año 18

7. En la vecindad de Ancona y regiones adyacentes:

Aries asciende en el año 15.
Tauro en el año 21

Géminis en el año 27
Cáncer en el año 32
Leo en el año 38
Virgo en el año 44
Libra en el año 44
Escorpión en el año 38
Sagitario en el año 32
Capricornio en el año 27
Acuario en el año 21
Piscis en el año 15

8. En la zona de Roma y regiones adyacentes:

Aries asciende en el año 17.
Tauro en el año 22
Géminis en el año 27
Cáncer en el año 32
Leo en el año 37
Virgo en el año 42
Libra en el año 42
Escorpión en el año 37
Sagitario en el año 32
Capricornio en el año 27
Acuario en el año 22
Piscis en el año 17

9. Estos son los ascensos de los signos en los que los planetas individuales avanzan para su mayor dignidad.

XII QUE SIGNOS ESTÁN SUJETOS QUE VIENTOS

Es conveniente para nosotros saber qué signos están sujetos los vientos, este conocimiento es muy necesario para nosotros, en la previsión de las estrellas. Los signos Aries, Leo, Sagitario están sujetos al viento norte, los signos Tauro, Virgo, Capricornio al viento sur; los signos Géminis, Libra, Acuario a los afelotes (en griego, viento del este, viento del sol "), lo que llamamos el viento del este; los signos Cáncer, Escorpio y Piscis, al viento del sur oeste, es lo que los griegos llaman libs.

LA DUODECATEMORIA

1. Ahora me referiré brevemente lo que se debe saber acerca de la duodecatemoria. Algunas personas piensan que se pueden encontrar la esencia total de la carta, y dicen que todo lo que está oculto en la carta puede ser revelado por la duodecatemoria.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XIX TEORÍA Y PRÁCTICA

[Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS](#)

2. Lo que esta significa se muestra con un ejemplo. Para cualquier planeta al que se desea calcular la duodecatemoria, multiplicar por doce sus grados, luego dividir la cantidad entre los treinta grados del signo individual, a partir del signo en el que el planeta está. Se asigna la duodecatemoria que se está buscando. En cualquier signo número final en que cae muestra el grado de la duodecatemoria. Pero para que usted pueda entender con mayor claridad vamos a dar el ejemplo.

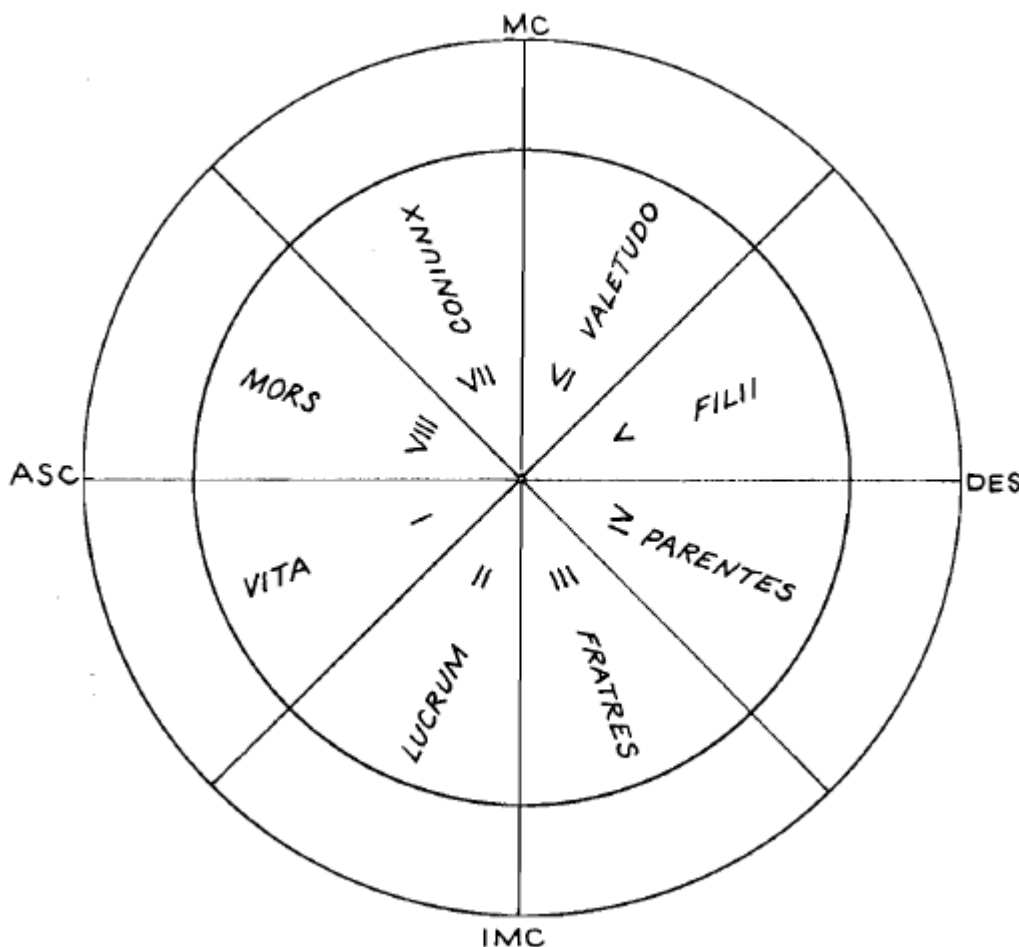
3. Suponga que el Sol está en Aries en 5°5'; $5^{\circ} \times 12 = 60'$; $5' \times 12 = 60' = 1^{\circ}$. Sesenta minutos hacen un grado, y por lo tanto se llega a los 61°. Le damos a Aries, lo que se dijo antes en donde está el Sol es, treinta grados, y treinta para Tauro, el grado siguiente a Géminis, la duodecatemoria se encuentra en el primer grado de Géminis (61°)

4. Por tanto, considere si la luna llena envía la duodecatemoria por día hacia los términos de Marte, o si, está en menguante, si envía a Saturno, o si Marte e el descendente envía hacia Venus, o Venus hacia Marte.

5. La influencia favorable de Júpiter falla cuando, debido a la debilidad del signo, o un cambio de un grado o decanato o condición, su influencia favorable se ve obstaculizada. Pero lo mismo ocurre con la influencia negativa de Saturno, se hace más fuertes cuando recibe poder de hacer daño a la cualidad de la casa, o de los términos, o del decanato, del signo, o de la condición. De manera similar esto es cierto para los otros planetas.

6. Una cosa, sin embargo, debe tenerse en cuenta: sin embargo, la influencia favorable del planeta Júpiter puede ser, si está bajo el ataque de Marte y Saturno, rodeado de influencias hostiles, que no será capaz de resistirse a ellos solos. Los hombres serían inmortales si la influencia favorable de Júpiter nunca fuera superados en sus cartas. Pero como Dios el Creador ha hecho al hombre de tal manera que su apariencia física, se disuelve después de un lapso limitado de vida, es necesario restringir a Júpiter, que da la salud, que da protección a la vida del hombre. Los poderes peligrosos y malévolos de los planetas desfavorables deben persistir con aumento de la hostilidad, de manera que el compuesto del cuerpo puede ser disuelto.

XIV Las ocho casas



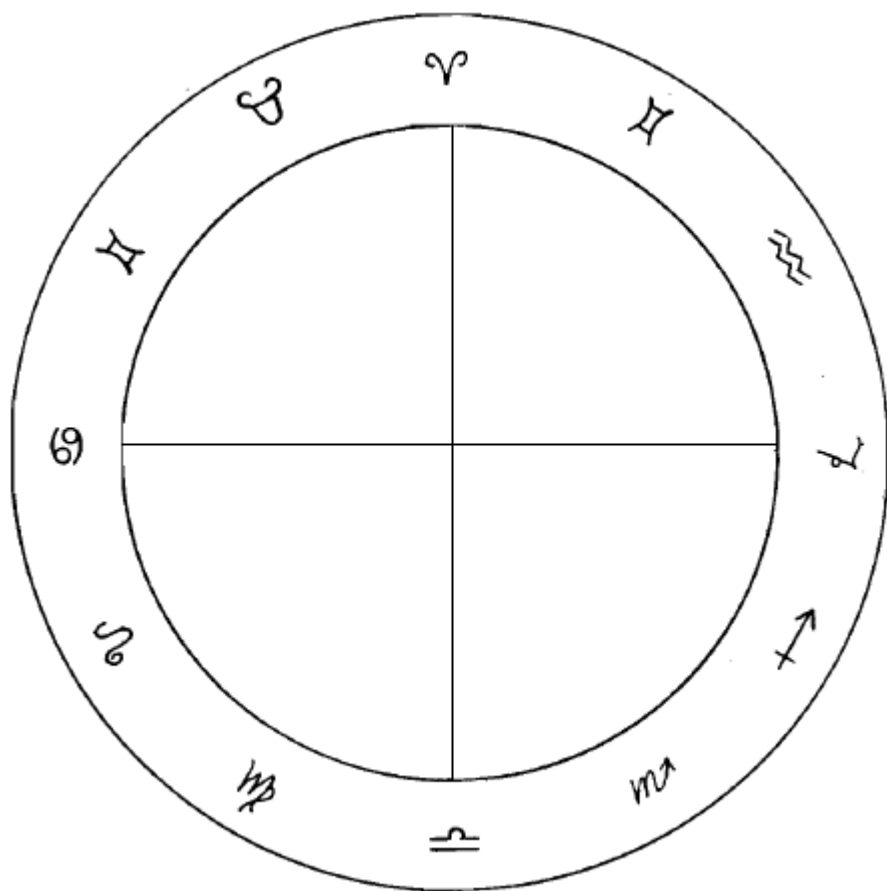
1. Ahora debemos prestar toda nuestra atención a los puntos cardinales y a las casas, porque cuando hemos buscado cuidadosamente, descubrimos cómo cada faceta de la vida de un hombre está

determinada. Pero, mientras tanto, es bueno tener una visión general. Un poco más tarde, cuando llegamos a los libros sobre la previsión de las estrellas, se mostrarán en detalle la forma en que las casas individuales pueden ser ubicadas exactamente. Por Ahora, el estudiante está siendo entrenado en la teoría general de manera que, después de haber adquirido una buena concepción general del tema, es posible que pueda enfocar con más confianza los detalles más recónditos de la carta.

2. Ahora que ha sido localizada, debemos considerar cómo es su naturaleza: qué signo, qué términos, y qué planetas influyen en ella, y en qué medida. Uno debe observar especialmente quién es el regente de la casa, es decir, del signo: **en qué casa se ubica, o en qué tipo de signo está, o en qué términos.** Estos son los datos que deben ser cuidadosamente recogidos. También si se trata de la influencia de los planetas favorables o atacados por desfavorables. Volvamos ahora a una descripción general de las casas.

3. En general, la Casa de la Vida está en el signo que asciende; de la expectativa de la herencia y riqueza en la segunda casa desde el ascendente; de los hermanos y hermanas en la tercera; de los padres en la cuarta, de los niños en la quinta; de la enfermedad en la sexta; de un cónyuge en la séptima, de la Muerte en la octava. A partir del ascendente hemos enumerado todas las casas por su nombre: La vida, las expectativas de riqueza, hermanos y hermanas, padres, hijos, salud, pareja, la muerte.

4. Como hemos dicho antes, que esto sea suficiente para explicar en términos generales los elementos básicos de esta disciplina. Más tarde, nos encargaremos de explicar por medio de un análisis detallado de sus grados, exactamente cómo se pone de manifiesto la influencia de estas casas. Pero ahora usted debe entender claramente que lo que dijo acerca de las cartas de las personas es verdad, así como en las de las mujeres: lo que el planeta Venus, para un esposa, el planeta Marte muestra para el esposo.



XV Los puntos cardinales de Las Natividades

I. En la natividad hay cuatro puntos cardinales: ascendente, descendente, Medio Caelum (Zenith), e Imun Caelum (Nadir), que los griegos suele llamar con los siguientes nombres: Anatole (Este, salida del sol),

DYSIS (Oeste, puesta de sol), Mesuranima (Meridiano, Zenith), **Ypogeon** (por debajo de la Tierra).

2. El ascenso es el grado del ascendente El descendente es el opuesto. Los griegos lo llaman **Diametrium Dyticon** (Lo opuesto a Occidental).

3. Para que usted pueda entender más fácilmente, calcule, a partir del grado del ascendente los otros signos, el signo opuesto estará en 180 grados; y en qué signo se encuentra los 181° contados a partir del ascendente, es en ese signo donde se encuentra el descendente.

4. El Medium Caelum es la décima casa desde el ascendente, pero a veces también el MC se encuentra exactamente en el undécimo signo del ascendente. A fin de entender con mayor claridad, se calcula, a partir del grado del ascendente, a través de los otros signos siguientes, 270 grados, y en los 271° es dónde se encuentra el Medium Caelum, que los griegos llaman Mesuranima.

5. El Imun Caelum que los griegos llama Ypogeon, se encuentra en la cuarta casa desde el ascendente. Con el fin de entender esto veamos más claramente: se calcula a partir del grado del ascendente después de 90 grados consecutivos, y donde el grado 91 cae, es donde el IMC se encuentra. Estos son los cuatro puntos cardinales de la Natividad y de las previsiones.

6. Estos son los cuatro cardines (ángulo) de la carta. Siempre debe observar con cuidado para que podamos establecer la revelación más correcta de todo el patrón del destino.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XX

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by

FIRMICUS MATERNUS

1. Signos Tropicales: Aries – Cáncer – Libra – Capricornio
2. Signos Sólidos: Tauro – Escorpio – Leo – Acuario
3. Signos Dobles: Géminis – Virgo – Sagitario – Piscis

XVI Las cuatro casas siguientes (favorables)

1. Después de estos cuatro puntos cardinales, es decir, después del ascendente, descendente, MC, y IMC, hay otro grupo de cuatro puntos en la Natividad que también tienen los siguientes poderes favorables. Estos son **Dea, Deus, Bona Fortuna, y Bonus Daemon**, que los griegos las llama así: **Thea, Theos, Agathe Tyche, Agathos Daemon**.

2. Dea es la tercera casa, es decir, el tercer signo, desde el ascendente. Esta casa, como hemos dicho, es llamada Thea por los griegos. Deus es el nombre de la casa, que es diametralmente opuesta a otra casa, que es la novena desde el ascendente. Esta casa es llamada Theos por los griegos. Bona Fortuna se encuentra en la quinta casa desde el ascendente y es llamada por los griegos Agathe Tyche. La Bonus daemon se encuentra diametralmente opuesta a otra casa, es decir, la undécima casa desde el ascendente. Esta casa es llamada Agathos Daemon por los griegos.

XVII CASAS sin aspectos

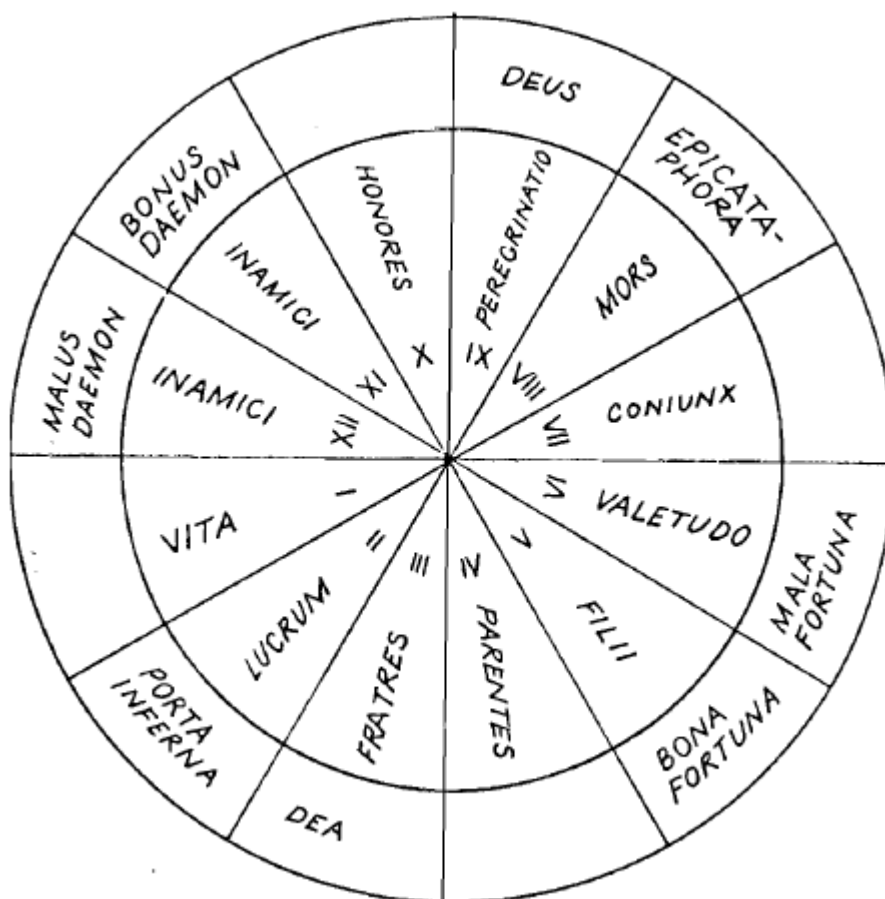
1. Las otras cuatro casas son débiles y están debilitadas por el hecho de que no se aspectan con el ascendente. La primera de estas otras cuatro casas, sin embargo, es la segunda casa desde el ascendente, se llama la Puerta del Infierno, o el Anafora (subiendo desde el inframundo). La casa que es diametralmente opuesta a esta casa, es decir, la octava desde el ascendente, se llama la Epicatafora (descendiendo hacia el bajo mundo). La últimas de los cuatro se llaman Mala Fortuna y Malo Daemon.

Mala Fortuna es la casa sexta desde el ascendente, pero Malo Daemon es la duodécima desde el ascendente. Mala Fortuna es llamada por los griegos Cace Tyche, y Malus Daemon, es decir, la duodécima casa desde el ascendente, los griegos la llamann **Cacodaemon**.

XVIII LA SECUENCIA DE CADA CASA

1. Ahora tenemos que saber cuál de estas doce casas preceden y las siguen, es decir, que cuál es la primera casa, la segunda, de modo que podamos investigar todo de la manera más cuidadosa.
2. El ascendente precede al descendente, Caelum Medium está antes de Imum Caelum. La casa once, es decir, el Bonus Daemon está antes de Bona Fortuna; la novena casa, esto es, Deus, está antes de la tercera es decir, Dea. Anafora, es decir, el segundo lugar, está antes de Epicatafora. La octava desde el ascendente Mala Fortuna, es decir, la sexta desde el ascendente, está antes de Malus Daemon, es decir, la duodécima desde el ascendente.
3. Todas estas posiciones deben ser aprendidas de manera que cuando lleguemos a las previsiones de las estrellas, de tal maneta que seamos capaces de poner todos los datos juntos y trabajar en nuestras conclusiones, y así podamos demostrar que están bien fundadas.

XIX El significado de las doce casas



1. Ahora tenemos que explicar en detalle el significado de las doce casas, empezando por el ascendente, de modo que, cuando se describen en orden, podamos aclarar toda confusión.
2. La primera casa es el lugar en donde se encuentra el ascendente. En esta casa se encuentra la vida y el espíritu vital de los hombres, esta casa determina el carácter básico de la Natividad. Esta casa de la carta es el punto a partir del cual el ascendente irradia su influencia a través de los siguientes treinta grados.

También es el primer punto cardinal (ángulo) y es la piedra angular y fundamento de toda la natividad.

3. La segunda casa desde el ascendente se encuentra en el segundo signo, se inicia desde el grado trigésimo desde el ascendente, y extiende su influencia a través de los siguientes treinta grados. Esta casa muestra un aumento en las esperanzas personales y en las posesiones materiales. Pero es una casa pasiva y no aspectada con el ascendente. Por lo tanto, se **llama la Puerta del Infierno**, porque no está de ninguna manera aspectada con el ascendente.

4. La tercera casa, que es el tercer signo desde el ascendente, se inicia en el grado 60° desde el ascendente y se detiene en los 90°. Desde esta casa vamos a predecir todo lo que se refiere a los hermanos y amigos. Dea: el nombre de esta casa, pero también es la casa de los viajeros. Se trata de las primeras casas de las que disfruta el ascendente pero por un aspecto débil. Se puede mirar hacia atrás hasta el ascendente y verá que está en aspecto de sextil.

5. La cuarta casa desde el ascendente, es decir, el Imum Caelum, se encuentra en la cuarta casa desde el ascendente que comienza en el grado 90ª y llega hasta el 120°. Esta casa nos muestra la propiedad de la familia, la sustancia, posesiones, bienes del hogar, todo lo que se refiere a aquellas riquezas que están escondidas. Esto también es un punto cardinal de la Natividad, en el que se llama Imum Caelum que está en oposición al Medium Caelum. Esta casa está en aspecto muy potente con el ascendente, ya está en aspecto de cuadratura con el ascendente.

6. La quinta casa está situada en la quinta casa desde el ascendente y comienza en el grado 121 desde el ascendente y llega hasta los 150°. Desde esta casa se descubre el número de hijos y su sexo. Se llama Bona Fortuna porque es la casa de Venus. Esta casa también tiene un aspecto de gran alcance con el ascendente y, a veces el Medium Caelum se encuentra en oposición a esta casa. La casa está aspectada con mucha fuerza por el ascendente, es decir, en trígono.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXI

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS

7. La sexta casa se encuentra en la sexta casa desde el ascendente en el grado 150° desde el ascendente, y se extiende hasta el grado 180°. En esta casa nos encontramos con la causa de las enfermedades físicas y dolencias. Esta casa se llama **Mala Fortuna**, ya que es la casa de **Marte**. Esto también es una casa pasiva, ya que no está aspectada por el ascendente. Pero a veces la influencia desfavorable se elimina si un planeta en esta casa está en aspecto favorable a otro planeta en la décima casa desde el ascendente.

8. La séptima casa, ubicada en la séptima casa desde el ascendente, se inicia en el grado 180° desde el ascendente, llega hasta los 210°, y se detiene allí. Su comienzo se encuentra en el grado 180°. En esta casa es otro punto cardinal de la natividad. Nosotros lo llamamos descendente o el ocaso, pero los griegos, como hemos dicho anteriormente, lo llaman **DYSIS**. Este punto cardinal se encuentra frente al punto cardinal del ascendente. Desde esta casa que puede investigar en cuanto a la naturaleza y el número de matrimonios. Sin embargo, esta casa está en aspecto muy perjudicial para el ascendente porque está en oposición.

9. La octava casa está situada en la octava casa desde el ascendente. Se inicia a partir del grado 210°, se extiende a la 240°, y se detiene allí. Esta casa se llama Epicatafora. Es, sin embargo, una casa pasiva, ya que no está en aspecto con el Ascendente. Desde esta casa se descubre el tipo de muerte. Pero es necesario para nosotros saber que ningún planeta se alegra en esta casa, excepto la Luna, y sólo en las cartas nocturnas. Si la Luna creciente se encuentra en esta casa en una carta nocturna y si ella no está en aspecto con los planetas desfavorables, y si Júpiter está en trígono o aspecto sextil con ella en su propio signo o en el signo de Venus o de Mercurio o de Júpiter, o en los términos de cualquiera de estos

planetas, el futuro promete una buena fortuna y riqueza sin medida, se obtendrán grandes glorias y honores a partir del poder material y de reconocimiento en posición social.

10. La novena casa se encuentra en el noveno signo desde el ascendente. La longitud de esta es el grado de 240° y llega a los 270°. También es la casa del dios del sol. En esta casa nos encontramos con la clase social de los hombres. También tiene que ver con la religión y los viajes al extranjero. Esta casa es importante porque está aspectada por trígono con el ascendente.

11. La décima casa está situada en el décimo signo desde el ascendente. Se inicia a partir del grado 270° y llega hasta los 300°, y se detiene allí. Este lugar es el primero en importancia y tiene la mayor influencia de todos los ángulos. Esta casa la llamamos el Medium Caelum, y los griegos la Mesuranima, ya que se encuentra en la parte media del universo. En esta casa nos encontramos con la vida y el espíritu vital, todas nuestras acciones, país, casa, todas nuestras relaciones con los demás, la carrera profesional, y sea cual sea nuestra elección de carrera. Desde esta casa es fácil ver las enfermedades de la mente. Esta casa está influenciada por un potente aspecto de cuadratura desde el ascendente.

12. La undécima casa se encuentra en la undécima casa desde el ascendente. Esta casa se inicia grado 300° y se extiende hasta los 330°. Se llama el Bonus daemon o Bonus Genius, por los griegos **Agathos Daemon**. El Medium Caelum se encuentra a menudo en conjunción exacta con esta casa. Es, además, la casa de Júpiter, y no está aspectada indiferentemente con el ascendente, sino que es vista en aspecto de sextil.

13. La duodécima casa se constituye desde la duodécima casa a partir del ascendente. Desde los 330° grados se extiende hasta los 360°. Los Griegos llaman a esta casa **Caco Daemon**, nosotros la llamamos Malus Daemon. Desde esta casa es fácil determinar la naturaleza de los enemigos y el carácter de los esclavos. También nos encontramos con defectos y enfermedades en esta casa. Pero es una casa pasiva, ya que no está aspectada por el ascendente. Es, además, la casa de Saturno. El Sol proporciona información precisa sobre el padre en las natividades tanto de hombres y mujeres, la Luna para la madre, Venus sobre la esposa, Marte sobre el esposo.

XX LOS NOMBRES DE LOS DOCE CASAS, ¿QUÉ SON PLANETAS ESTÁN ALOJADOS EN ELLAS Y CUÁLES SON SUS PREDICCIONES

1. Ahora que hemos hablado acerca de los personajes, nombres, y la naturaleza de las doce casas brevemente mostraremos el significado de estas mismas casas. Comencemos con el ascendente, que marca el inicio de las otras casas.

2. Será de gran utilidad nombrar estas casas en este orden: Vida, Esperanza, Dea o hermanos, padres, hijos, salud, pareja, la muerte, Deus, Medium Caelum, Bonus Daemon, Malus Daemon. A través de estos nombres y las casas de los personajes de la Natividad puede encontrar todo. Cuando usted mira cuidadosamente y reúne todos los datos, observe que los planetas rigen las casas individuales.

3. Mire cuidadosamente para ver que los planetas son nocturnas y cuáles son diurnos, así como la clase de influencia favorable y desfavorable que los planetas tienen en las casas individuales. . .

4. Para cuando los planetas están en aspecto benéfico, ya sea en conjunción, en trígono o en sextil, todas las cosas que hemos mencionado van a salir bien.

5. Pero si, sin la influencia de un aspecto de los benéficos, sólo maléficos aspectan a la misma casa, ya sea en conjunción o de cuadratura u oposición, existe el peligro de frecuentes desastres y desgracia.

6. Pero si ambos los planetas benéficos y maléficos en aspecto, entonces la buena fortuna es disminuida, la mala fortuna es mitigada y el carácter de la casa está igualado.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXII

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS

7. Tenga en cuenta también qué planeta se encuentra en la casa o los términos de algún planeta en particular y, si el planeta se encuentra en la casa de otro, mire al regente de esa casa para ver que en qué casa de la carta se encuentra, si está en el primer punto cardinal de la carta o en la segunda casa o en una casa pasiva, e indagar en su exaltación y caída, así como en el signo en el que se alegra, y en el que está abatido.

8. Porque si el regente del signo está bien situado, el planeta sobre el que estamos investigando también comparte algo de la buena suerte y de la alegría del anfitrión. Pero si el regente del signo está abatido de alguna manera, ese planeta sobre el que estamos investigando, aunque esté situado en una casa feliz, se ve obstaculizado por el abatimiento de ese otro planeta que es el regente del signo.

9. Esto también se puede observar fácilmente en el comportamiento humano. Si va a una casa por invitación y el dueño de la casa ha sido bendecido con un aumento de la buena fortuna, también se convertirá en un participante de la buena fortuna, ya que compartirá la felicidad por la buena fortuna de su anfitrión. Pero si su amigo está en situación de pobreza, miserable y está involucrado en un evento desgraciado, usted se hace también será socio en su dolor y angustia, y la adversidad en la que se encuentra, y compartirá su tristeza.

10. Esto también es cierto de los planetas que son regentes de los signos.

11. Averigüe también si la carta es diurna, cuántos planetas se encuentran en exaltación en la carta de día y cuántos se regocijan por la noche. Porque si los planetas que se regocijan por día, en las casas importantes en una carta durante el día, y se encuentran en los puntos cardinales en primer lugar, auguran un mayor incremento en la buena fortuna. Pero si los planetas que hemos dicho se regocijan por la noche en las casas o casas importantes cardinales en una carta diurna, indican desgracias sin fin y catástrofes constantes.

12. Debemos observar también en las cartas nocturnas, pero influirán en sentido inverso.

13. Si todas estas cosas se observan cuidadosamente y si UD. tiene en cuenta las influencias de los planetas benéficos y maléficos, la fuerza de las casas, y poderes y grados de los signos, dándoles el mismo peso, entonces usted puede fácilmente establecer una descripción de toda la persona desde sus comienzos hasta su último día, durante toda su vida: sus expectativas, sus hermanos y hermanas, así como padres e hijos, salud, pareja, la muerte, la clase social, obras, oficinas, viajes al extranjero, las posesiones, tipo de amigos y enemigos, los escándalos y peligros.

14. De acuerdo con nuestros conocimientos hemos dicho lo suficiente sobre esto en un libro que trata sobre los principios básicos. Pero cuando llegamos a la previsión de las estrellas describiremos todo lo primero, en general, y luego con una interpretación técnica, explicaremos todo en un lenguaje sencillo, para que la duda y la vacilación no se interpongan en el camino de la práctica del arte de la predicción.

XXI TIPOS DE NACIMIENTOS

1. **Esto es lo que se debe saber: que una carta promedio es la que tiene un solo planeta en su propio signo, se encuentra en una casa importante de la carta. El hombre que tiene una carta con dos planetas, cada uno en su propio signo, ha sido bendecido moderadamente con una buena fortuna. Afortunados y poderosos más allá de lo habitual, son los que tienen tres, y podría estar cerca de los dioses en su felicidad aquellos que tienen cuatro planetas, cada uno situado en su propio signo. El**

carácter de la raza humana no permite, más de este número mientras que por otro lado, el que no tiene ningún planeta en su propio signo siempre será desconocido, nacido de baja familia, y condenados a una vida miserable.

XXII LOS ASPECTOS: TRIGONO, CUADRATURA, SEXTIL, OPOSICION Y SIN ASPECTOS

1. Entre las cosas más importantes que debemos discutir son los principios matemáticos, es decir, la naturaleza de los aspectos como la oposición, el sextil, cuadratura, y sin aspectos, y si un trígono está hacia la derecha, hacia la izquierda, o si el sextil está hacia la izquierda, hacia la derecha.

2. En oposición a Aries está Libra, y con Libra, Aries. Escorpio está en la oposición de Tauro y Tauro en la de Escorpio, y para todos los otros signos de la misma manera. Pero para que usted pueda encontrar estos no sólo con el ojo, sino por cálculo, vamos a demostrar esto en un ejemplo sencillo: a partir de un signo a otro, que es el séptimo signo, esto es la oposición. Esto siempre es un signo desfavorable y amenazador.

3. Trígono es el quinto signo de aquel en el que empezamos, como se muestra por ejemplo: de Aries a Leo es un trígono, de Tauro a Virgo, y así sucesivamente por todos los signos, el quinto signo, está en trígono.

4. Debemos saber también qué es un trígono hacia la izquierda y un trígono hacia la derecha. El trígono hacia la derecha es aquel que está de detrás del signo con el que comenzamos, el trígono hacia la izquierdo es el que se da hacia adelante. Así, por ejemplo, el trígono hacia la derecha de Aries es Sagitario, hacia la izquierda es Leo, y del mismo modo que el trígono hacia la derecha de Leo es Aries hacia la izquierda es Sagitario. Así es como en todos los otros signos, también, se busca el trígono. Este es un aspecto próspero y afortunado.

5. El aspecto de cuadratura es el cuarto signo del signo en el que empezamos, como se muestra en este ejemplo: el signo de Cáncer está en cuadratura con Aries, Libra con Cáncer, Capricornio con Libra, Aries con Capricornio.

6. Pero, cuál es la cuadratura hacia la derecha y cuál hacia la izquierda se encuentra en una forma similar a la que hemos descrito para el trígono. La que está hacia atrás una cuadratura hacia la derecha (diestra), hacia izquierda de Aries está Cáncer, hacia la derecha de Aries está Capricornio (diestra), al igual que en todas las otras cuadraturas, lo que está hacia la parte de atrás es la derecha (diestra) y lo que está hacia adelante es la izquierda (sinistra). Este es un aspecto amenazante y lleno de influencia negativa.

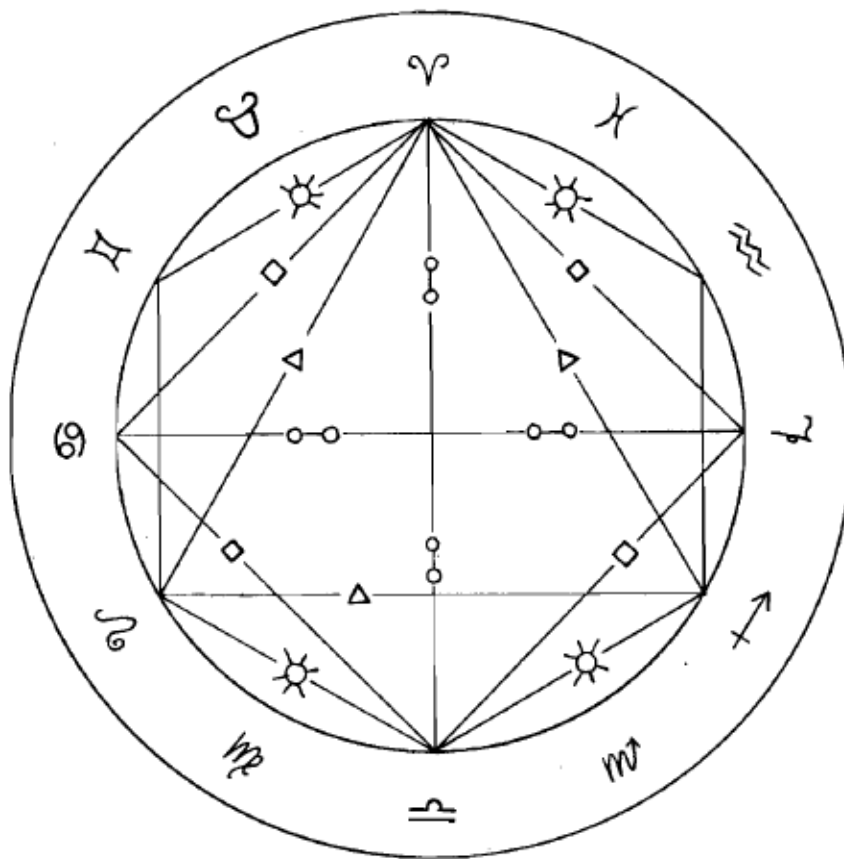
ASTROLOGÍA ANTIGUA XXIII

TEORÍA Y PRÁCTICA

**Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS**

7. El aspecto de sextil es el mismo que el del trígono, pero menos potente. El sextil es el tercer signo a partir de aquel en el que empezamos, de esta manera Géminis (los gemelos) está en aspecto de sextil con Aries. Vamos a dar ejemplos: el sextil derecho de Aries es Acuario, Géminis el de la izquierda. Al igual que en los otros signos, el que está hacia atrás, está hacia la derecha, el que está adelante está a la izquierda. Pero los sextiles son más poderosos cuando se dan en un signo tropical o en un signo bicorpóreo, mientras que los que se dan en signos sólidos son más débiles.

XXIII COMO SE CONECTAN LOS ASPECTOS AL ASCENDENTE



1. Ahora hay que explicar brevemente por qué nos han dicho que algunas casas se aspectan con el ascendente, pero otras se alejan de él. Estas últimas las llamamos **"pasivas" o "forasteras"**.

2. Todos los signos están necesariamente aspectados. Porque como hemos dicho pronto lo vamos a aprender. Ya hemos explicado que todos los signos tienen 30° grados. Si usted los pone a todos ellos juntos doce veces, se llega a la cantidad de 360° grados, que se dividen entre todos los cuerpos de los signos, de modo que estos signos están respectivamente, aspectados el uno al otro por la cercanía de la relación.

3. Hemos descrito cómo el aspecto de sextil está relacionado con el ascendente y otros puntos. Hemos dicho antes lo que es un sextil, y ahora lo vamos a describirlo en particular. Si usted toma 60 grados desde el ascendente, que será el sextil de al lado. Si toma 60 seis veces, alcanzará un total de 360 grados, cada uno de ellos está mutuamente aspectado.

4. El trígono es la quinta casa desde el ascendente y desde cualquier otro punto, sea que esté hacia la izquierda o hacia la derecha. Hemos dicho que **es el aspecto más poderoso con el ascendente y con las otras casas**. Vamos a explicar brevemente por qué pasa esto. Si nosotros comenzar desde el primer grado del ascendente y contamos 120° grados nos encontramos con esta casa. Si, tomamos tres veces esta cantidad obtendremos un total de 360° grados. Esta es la forma en cada casa queda aspectada por el ascendente, y todas las trígono están aspectados el uno al otro de esta manera.

5. También hemos dicho que el cuadril está muy fuertemente aspectado con el ascendente. Brevemente mostraremos el cálculo de esta conexión. Partiendo del grado del ascendente nos detenemos en 90° grados. Entonces, multiplicando por cuatro este, se llega a un total de 360° grados. El número de 90° grados multiplicado por cuatro asciende a la suma de 360° grados, y por eso se llama un cuadrado. Este es el cálculo para todos los cuadrados

6. Las Oposiciones, también, como hemos dicho, están aspectadas con el ascendente, pero voy a explicar también su cálculo. A partir del primer grado del ascendente se llega a 180° grados y se detiene. Por lo tanto, si multiplicamos el número de 180° grados por dos, obtendremos un total de 360° grados. Debido a que por lo tanto, los dos, es decir, 180° dos veces dan la suma total de 360° grados, estas casas están muy fuertemente aspectadas la una con la otra. Este es el cálculo para todas las oposiciones.

7. Una vez que las casas están ubicadas en sus grados, cuando se multiplica por dos, tres, o cuatro, no constituyen un total de 360°, no están en absoluto aspectadas con el ascendente o de cualquier otro signo. Y, por ello, cualquiera que sea el signo que se encuentre fuera de este número se le llama **pasivo y ableptum**.

XXIV Qué partes del cuerpo están signadas a los signos

1. Debemos explicar qué partes del cuerpo controlan los doce signos, esto es muy útil para la predicción de las estrellas, especialmente cuando se desea encontrar la casa de la salud o la de los defectos. La cabeza del hombre está en el signo de Aries, el cuello en Tauro, los hombros en Géminis, el corazón en Cáncer, el pecho y el estómago en Leo, el vientre en Virgo, los riñones y las vértebras en Libra, los órganos sexuales en Escorpio, los muslos en Sagitario, las rodillas en Capricornio, las piernas en Acuario, y los pies en Piscis. De esta manera, todas las partes del cuerpo humano se dividen entre los signos.

XXV El pronóstico de la duración de la vida

1. Ahora hay que explicar el tema: que las estrellas auguran el número de horas, meses, años de vida debido a las estrellas, más si están bien ubicadas, menos si está mal situadas.

2. Cuando usted mira cuidadosamente el **Dador de Vida**, es decir, al regente de la carta, y ve en qué casa se encuentra y en qué clase de signo, y en qué grado, y también se consideran al regente del signo en el cual el dador de vida se sitúa, por signo y por casa y en qué grado está, y en qué medida el Dador de la Vida y los planetas benéficos están aspectado con el Sol y la Luna, usted será capaz de delinear todo el carácter de esta vida. En efecto, si el Dador de Vida se encuentra en una buena casa, en un buen signo y en buenos grados, se presagia un buen número de años, sobre todo si Júpiter está en un nacimiento diurno, o Venus en un nacimiento nocturno, y están en un aspecto favorable al Dador de la Vida.

3. Si Saturno es el Dador de la Vida y es favorable, él decreta 57 años, pero si está mal él decreta 30 años, o 30 meses y 12 horas.

4. Si Júpiter es el Dador de la Vida y es favorable, decreta 79 años, pero si es desfavorable 12 años, o 12 meses y 12 días y 12 horas.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXIV TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS

5. Si Marte es el Dador de la Vida y es favorable, augura 63 años, si es desfavorable 15 años, o 15 meses, 15 días y 12 horas.

6. Si el Sol es favorable decreta 120 años; si es desfavorable 18 años, si es moderado de 45 años.



7. Venus, si es favorable decreta 84 años, si es desfavorable 8 años, 8 días, 12 horas.

8. Mercurio, si es favorable decreta 108 años, si es moderado 79 años, si es desfavorable de 20 años, o 29 meses, 20 días, 20 horas.

9. Si la Luna es favorables decreta 84 años, si es desfavorable 25 años.

10. Si el regente de la vida o el Dador de la Vida, que es el regente de la natividad, está en su propia casa o en su propia exaltación o en sus propios términos, y si los planetas están en su propia condición de ejercer una influencia favorable sobre él, Es decir, está favorablemente aspectado a su cargo, y las mismas estrellas que le influencia se ubican bien, entonces se presagia un mayor número de años. Pero indican una media de edad si el Dador de la vida está en sus propios términos o en su signo o su ascenso, mientras que el ascendente está en Libra.

XXVI EL REGENTE DEL TIEMPO

1. Los griegos llaman al regente del tiempo Chronocrator o Cronocrator (en griego: regente del tiempo). Pero el Sol controla el principio del tiempo en las cartas diurnas y lo divide con los otros planetas, en una carta nocturna, es la Luna. No acepte ninguna otra teoría, porque esto es aceptado por todos.

2. Así, cuando el Sol es el regente del tiempo sostiene su dominio por diez años y nueve meses (129 meses). De una manera similar a la Luna, cuando ella se convierte en la dama del tiempo, va a mantener dominio durante diez años y nueve meses. En una carta diurna, en primer lugar, el Sol se le asigna diez años, en segundo lugar, el planeta que se encuentra en la segunda casa de la carta es como uno que pasa a través de los signos, en tercer lugar, el planeta que viene después de la segunda, y en una situación similar es para los demás. Pero para que usted pueda comprender con más claridad damos el siguiente ejemplo:

3. Si en una carta diurna del Sol se encuentra en Aries, él mismo será el regente por un período de diez años, y también en cualquier otro signo en el que él se encuentra. Entonces, cualquier planeta que está en Tauro, el planeta estará en segundo lugar, y el que está después de Tauro, estará tercer lugar, y así con los demás. En la natividad nocturna vamos a hacer lo mismo, comenzando con la Luna.

4. Pero al planeta que se le asigna el período de diez años, a pesar de que es el regente de todo el tiempo, no obstante se divide todo el tramo de los diez años con los otros planetas, empezando por él mismo y después se les da un orden a los demás, primero se le da a uno de los que encuentran en segundo lugar, de acuerdo a su orden en la carta.

XXVII LA ASIGNACION DEL TIEMPO

1. Haremos una breve muestra de la asignación del tiempo de vida. El Sol recibe 19 meses, la Luna 25 meses, Saturno 30 meses, Júpiter 12 meses Marte 15 meses Venus 8, Mercurio 20 meses.

2. Lo que es la asignación del tiempo significa lo que se muestran en los libros acerca de la previsión por las estrellas, también lo que presagia una estrella cuando se toma el tiempo de otro. Todas las cosas, buenas o malas, que nos suceden, nos conectan con este cálculo de tiempo. El final de la vida se encuentra en esta forma y todo el carácter de la Natividad, y todo lo que el orden de los planetas presagia.

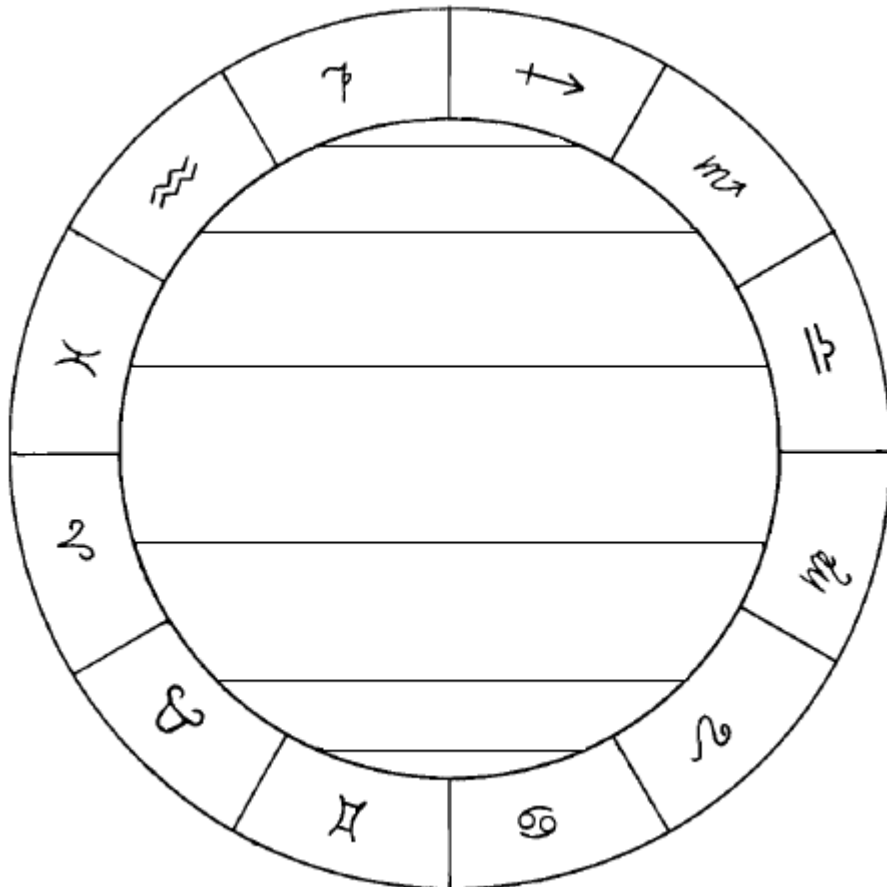
3. Encontramos el año con un cálculo muy fácil, porque siempre comienza desde el ascendente, y el primer año será aquel en el que el ascendente se encuentra, el segundo en el segundo signo, el tercero en el tercero, y por lo tanto para el los demás en orden. Algunos obtienen el mismo resultado en una carta diurna del Sol, en la noche de la Luna. Y esto también es posible.

XXVIII LA DIVISIÓN DEL AÑO

1. Los días de todo el año, también se dividen entre los planetas individuales. Hasta qué punto están divididos, y desde donde comienzan, es lo que a continuación vamos a mostrarles:
2. Voy a señalar cuando las enfermedades, locura, pérdidas, cuando se pueden esperar las alegrías y las tristezas. Para cuando los planetas benéficos controlan e los días en los que están libres de todo mal. Para cuando son los maléficos, entonces seremos atacados por las desgracias repentinas.
3. En cualquier signo el comienzo del año se encuentra así: el regente de este signo controla los primeros días, y después de él vienen los demás, tal como se encuentran, uno por uno. Por lo tanto, se deberá mostrar para cuántos días está asignado cada planeta y esto, también, se ilustra así: el Sol, 53 días; la Luna, 71; Saturno, 85; Júpiter, 30; Marte, 42; Venus, 23, Mercurio, 57.
4. En este lapso de días seremos capaces de encontrar todo lo que nos sucede a nosotros. Pero en primer lugar debemos prestar atención al carácter y la casa de ese signo. Si están bien situados, es el tiempo asignado, ya sea meses o días, y son favorables, además auguran todo lo bueno. Pero si un planeta maléfico controla el tiempo, ya sea meses o días, y se encuentra mal, presagia desgracias de acuerdo con el carácter de la casa.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXV TEORÍA Y PRÁCTICA Matheseos Libri VIII by FIRMICUS MATERNUS

LA ANTISCIA



Antiscias

1. El antiscia deben tratarse en este punto debido a que antes ya se ha mencionado, en este sentido, no podemos pasar en alto este asunto.
2. La antiscia de los griegos ha sido transmitida por la tradición. No quiero que nadie piense que este tema no haya sido discutido por los griegos. Incluso aunque Tolomeo no siguió otras teorías, no abandonó lo de las antiscias. Antíoco, dijo que, efectivamente, Libra no ve a Aries porque la Tierra estaba en el medio, como si a través de un espejo hubiese llegado a la teoría de las antiscias. Dorotheus de Sidón, por otro lado, un hombre muy sabio que escribió acerca de la previsión por las estrellas en versos muy precisos y sabios, explica el cálculo de la antiscia en términos claros en su cuarto libro.
3. Ahora me referiré brevemente a describir cómo están relacionadas las antiscias. Las antiscias comienzan con Géminis y Cáncer o Sagitario y Capricornio. Comencemos, pues, nuestra explicación de Géminis y Cáncer. Géminis (los Gemelos) envía su antiscia hacia Cáncer y Cáncer a Géminis; Tauro y Leo, Tauro hacia Leo, y viceversa; Virgo hacia Aries y Aries hacia Virgo; Piscis y Libra, Libra hacia Piscis y viceversa; Escorpio y Acuario, Escorpio hacia Acuario y viceversa; Sagitario y Capricornio, Capricornio hacia Sagitario y viceversa. De nuevo partimos de Sagitario y Capricornio, de la misma manera que termina con Géminis y Cáncer. Todos estos debemos considerar ahora con una cuidadosa investigación a fin de que nuestra respetable profesión, no debe ser en ningún momento deshonrada por las mentiras fraudulentas en los pronósticos.
4. Lo que hemos dicho acerca de la antiscia no es suficiente a menos que hagamos una lista en detalle de los grados que emiten influencias a los otros grados, y los que recibe a su vez. Es necesario tener en cuenta que ningún grado influye en el grado 30, ni el grado 30 enviar antiscia a cualquier otro grado. Este ejemplo que hemos dado de Géminis y Cáncer se refiere a la antiscia de todos los signos: el primer grado de géminis envía su antiscia hacia el grado 29 de Cáncer, y el grado 29 de Cáncer, a su vez envía su antiscia hacia el primer grado de Géminis.
5. En este ejemplo que hemos dado de Géminis y Cáncer se aplica a la antiscia de todos los signos: el primer grado de Géminis envía su antiscia hacia el grado 29 de Cáncer, y de nuevo el grado 29 de Cáncer envía antiscia hacia el primer grado de Géminis; el segundo hacia el 28° y el 28° hacia el segundo y el 3° hacia el 27° y el 27° hacia el 3°, el 4° hacia el 26°, y el 26° hacia el 4°, y el 5° hacia el 25° y el 25° de nuevo hacia el 5°, el 6° hacia el 24, de nuevo el 24° hacia el 6°, y el 7° a hacia el 23° y 23° hacia el 7°, el 8° al 22° y el 22° hacia el 8°, el 9° hacia el 21°, el 21 de nuevo hacia el 9°, el 10° hacia el 20° y el 20 de nuevo hacia el 10°, el 11° hacia el 19°, el 19° de nuevo hacia el 11°, el 12° hacia el 18°, el 18° hacia el 12°, el 13° hacia el 17°, el 17° de nuevo hacia el 13°, el 14° hacia el 16°, el 16° de nuevo hacia el 14°, el 15° hacia el 15°, y así sucesivamente.
6. De esta manera, Géminis y Cáncer envían cada uno su antiscia hacia el otro. Para un grado que recibe una antiscia se envía una antiscia hacia ese grado, tanto Tauro y Leo enviar sus antiscias uno hacia el otro, así como Virgo y Aries, Libra y Piscis, Escorpio y Acuario, Sagitario y Capricornio.
7. Con el fin de que esto puede ser más claramente entendido, es decir, qué signo envía una antiscia hacia el otro signo, he escrito todos los grados en detalle para que puedan ser aclaradas todas las dificultades para cualquier grado, por lo tanto, el grado primero envía una antiscia, de ahí que reciba una antiscia a su vez: lo mismo el segundo, y así con los demás. Por tanto, hemos escrito los grados de Géminis y Cáncer, que también sirven como ejemplo en el caso de los grados de otros signos y que estos signos envía sus grados, como hemos dicho, una antiscia del uno hacia el otro.

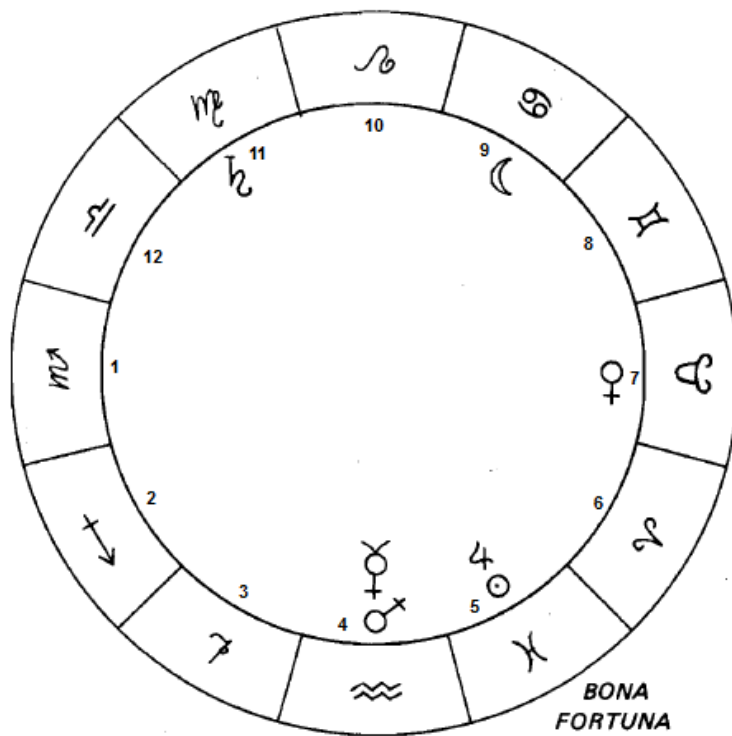
- 1 29
- 2 28
- 3 27
- 4 26
- 5 25

6 24
 7 23
 8 22
 9 21
 10 20
 11 19
 12 18
 13 17
 14 16
 15 15
 16 14
 17 13
 18 12
 19
 20
 21 09
 22 08
 23 07
 24 06
 25 05
 26 04
 27 03
 28 02
 20 01

11
 10

8. Por lo tanto Tauro hacia Leo y Leo de nuevo hacia Tauro, Aries hacia Virgo y Virgo otra vez hacia Aries, Piscis hacia Libra y otra vez hacia Libra hacia Piscis, Escorpio hacia Acuario y Acuario hacia Escorpio, Sagitario hacia Capricornio y Capricornio hacia, Sagitario.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXVI
TEORÍA Y PRÁCTICA
 Matheseos Libri VIII by
 FIRMICUS MATERNUS



9. Así, si, en, el cálculo de una carta, algunos de los planetas no están en aspecto, hay que preguntarse si están conectados entre sí a través de una relación con la antiscia. Pero cuando envían una antiscia de tal manera que están en aspecto a través de la antiscia en trígono, cuadratura, sextil, o en oposición, auguran al igual que si estuvieran ubicadas en la disposición normal, y todas las diversas influencias de estas encajan en el cálculo final. Al hacer esto usted será capaz de averiguar todo lo que se busca en los destinos de los hombres. Porque hay una teoría subyacente a la naturaleza de la antiscia que se ve reforzada por un acuerdo universal, nos encargaremos de explicarle esta teoría en otro momento.

10. El cálculo de la fuerza de la antiscia y cómo es de eficiente la teoría de las antiscias, lo aprenderá con el ejemplo que vamos a dar sobre una natividad: este hombre tenía una carta con el Sol en Piscis, la Luna en Cáncer, Saturno en Virgo, Júpiter en Piscis en el mismo grado que el Sol, Marte en Acuario, Venus en Tauro, Mercurio en Acuario en el mismo grado que Marte, el ascendente en Escorpio. El padre de este nativo, después de dos consulados consecutivos fue enviado al exilio, pero el nativo fue desterrado por el crimen de adulterio y de pronto fue traído de vuelta desde el exilio, fue primero escogido para la administración de Campania, a continuación, del consulado de Acaya, pero después se hizo procónsul de África y prefecto de Roma.

11. El que no conozca la teoría de las antiscias, verá al Sol con Júpiter en el mismo grado en la quinta casa desde el ascendente, es decir, en la casa de Bona Fortuna y habría predicho un padre feliz, próspero, poderoso, y así en adelante, y lo mismo en cuanto a su origen. En cuanto al exilio y a los complots contra él, no habría sido capaz de decir algo a menos que él dirigiera su atención a la teoría de las antiscias.

12. Se acuerda que dijimos que Piscis envía una antiscia hacia Libra y Libra otra vez hacia Piscis. Por lo que el Sol y Júpiter, que se encuentran juntos en Piscis, envían sus antiscias hacia Libra, en este signo es en donde está fuera de dignidad y debilitado, y en la duodécima casa de la Natividad, es decir, el cacodaemon, lo que demuestra un origen humilde de la familia del padre y del padre en sí mismo, un exilio escandaloso. Pero Júpiter, cuya fuerza y poder e influencia transferidos desde el signo de Piscis al signo de Libra, ubicado en la duodécima casa, es decir, del cacodaemon, a través de la antiscia excita un gran número de enemigos en contra del padre, y contra el mismo nativo, y hace que ellos ganen.

13. Considere otra posibilidad que indica el exilio de su padre. Saturno, que se encuentra en Virgo, está en oposición al Sol, y recibe a la antiscia del Sol desde la oposición, pues, como se encuentra en Virgo, envía una antiscia hacia Aries. Esta antiscia que se encuentra en Aries, y la antiscia del Sol, que se envía hacia Libra, están en oposición entre sí; él fue enviado al exilio porque la antiscia de Saturno y la del Sol están en oposición la una con la otra.

14. **En cuanto a por qué el nativo fue para el exilio y por qué se convirtió en un adúltero** (este fue el crimen del que fue acusado), se muestra en este cálculo. Hemos dicho que Cáncer envía una antiscia hacia Géminis. Por lo tanto, la Luna, que se encuentra en Cáncer, envía una antiscia hacia Géminis, y que la antiscia de Marte que se encuentra en Acuario, la recibe desde el lado derecho, y Marte es maléfico cada vez que recibe la luz de la Luna creciente, desde cualquier lado. Este hombre, en primer lugar sufrió de muchas enfermedades corporales, más tarde fue para el exilio.

15. Pero Marte en sí mismo, que se encuentra en Acuario, envía una antiscia hacia Escorpio, que es el signo en el que se encuentra el ascendente. Ubicado en el Imun Caelum, atacó el grado de la vida, es decir, del ascendente, con influencia violentamente hostil. Luego recibió la antiscia de la Luna, que se encuentra en Géminis en trígono completo, en tercer lugar, su antiscia establecida en el grado del ascendente. En cuarto lugar, este antiscia de Marte, que había sido enviada hacia el ascendente, aspecta en trígono a la Luna, ubicada en Cáncer.

16. Y así la Luna Creciente, atacó a este hombre por todos lados debido a las muchas influencias de Marte, debilitando su cuerpo, finalmente, el exilio. Y si Júpiter, que se encuentra en Piscis, no hubiese aspectado en trígono con el Ascendente, nunca habría sido liberado de su exilio, y si no hubiera estado

aspectado en trígono a la Luna en su exaltación (porque la exaltación de Júpiter está en cáncer), el nativo habría muerto de una muerte violenta. Tenemos sin embargo, cómo la benevolencia de Júpiter falla de esta manera en los primeros grados, debido a esta razón, que en el tercer día la Luna ubicada en Leo, cuando está en la plenitud de la luz, se establece en oposición a Marte. Para este día, que es el tercero, es muy importante en la natividad.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXVII **TEORÍA Y PRÁCTICA**

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS

17. Pero, qué configuración hizo que el hombre se convirtiera en un adúltero, esto también voy a explicar: Marte, que se encuentra en Acuario, envió un antiscia hacia Escorpio por lo tanto la antiscia de Marte se encuentra con Venus en el descendente de la carta, porque Venus es favorable e indica muchas calamidades si está en declinación; como se encuentra en el descendente, se ve afectada por un aspecto hostil de Marte. Y de nuevo, la antiscia de Venus, se envía a Leo, está en oposición a Marte, situado en el Imun Caelum en Acuario, y y desde el Imun Caelum Marte, sin contar con la antiscia, está relacionada con Venus en cuadratura. De todas estas formas, por lo tanto, ellos mismos a través y por medio de sus antiscias en los principales puntos cardinales de la Natividad, Venus y Marte, ya sea en oposición o en cuadratura se atacan unos a otros con aspecto hostil. Esta configuración hizo que el nativo fuera acusado de adulterio.

18. Sin embargo, Mercurio, que se encuentra en Acuario, sin aspecto a Júpiter, se encuentra en el signo de Saturno, y Saturno en el signo de Mercurio, los signos están en recepción mutua y esto hizo que el nativo conociera de la literatura arcana. Pero debido a que Venus envía un antiscia a Leo desde Tauro, es decir, hacia la casa del Sol, y en el Medium Caelum, de los crímenes, hizo que el emperador dictar sentencia sobre él.

19. La Luna llena, que se encuentra en su signo en la novena casa, decretó los honores más grandes para él, especialmente desde que ocupara el primer lugar en decretar los honores en una carta nocturna de acuerdo con el poder de su condición. El aprendizaje y el conocimiento también se decretaron por Mercurio y Saturno cuando sus signos se intercambian, de modo que su elocuencia y su estilo oratorio, se puede comparar a la de los escritores antiguos.

20. Cuya carta es esta, mi querido Lollianus, usted lo sabe muy bien. Cuando se ponen todas estas cosas juntas, usted descubrirá la cantidad de fuerza que hay en la antiscia. Si alguien realiza un seguimiento de este tema con un estudio cuidadoso de esta previsión nunca le fallará al mismo tiempo que está estudiando el destino de los hombres.

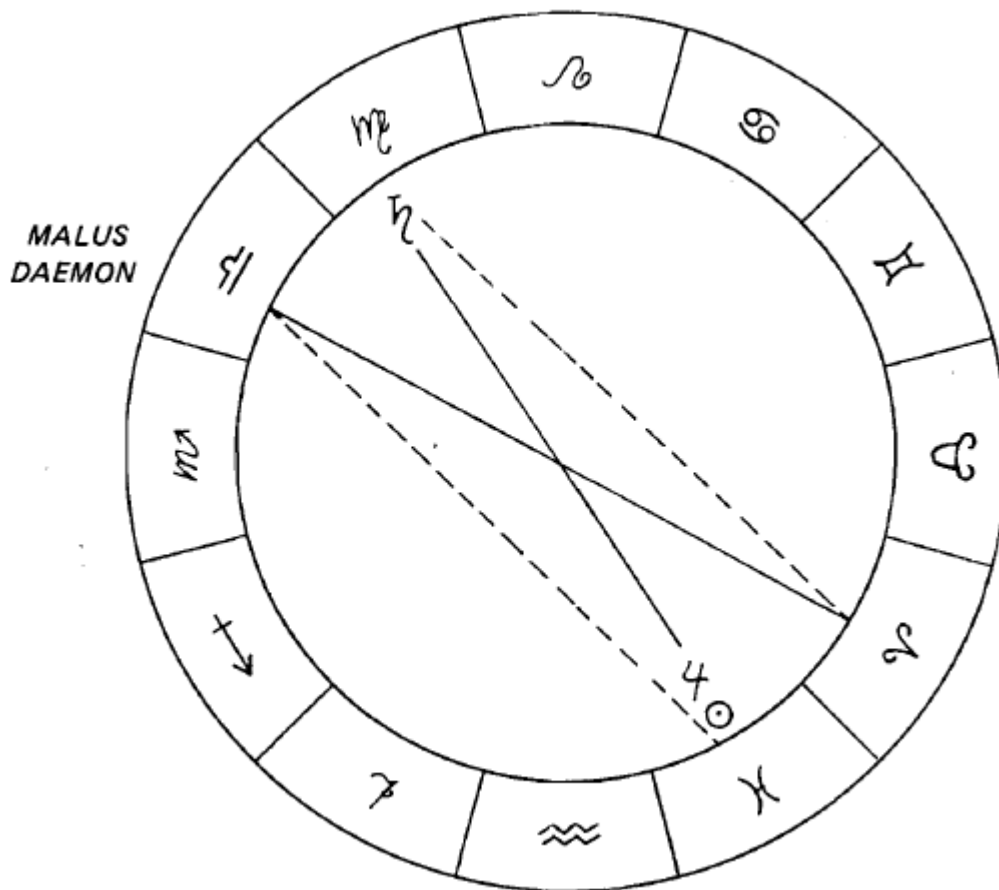


Diagrama X. Carta de Albinus II (Piscis envía una antiscia hacia Libra, y viceversa.)

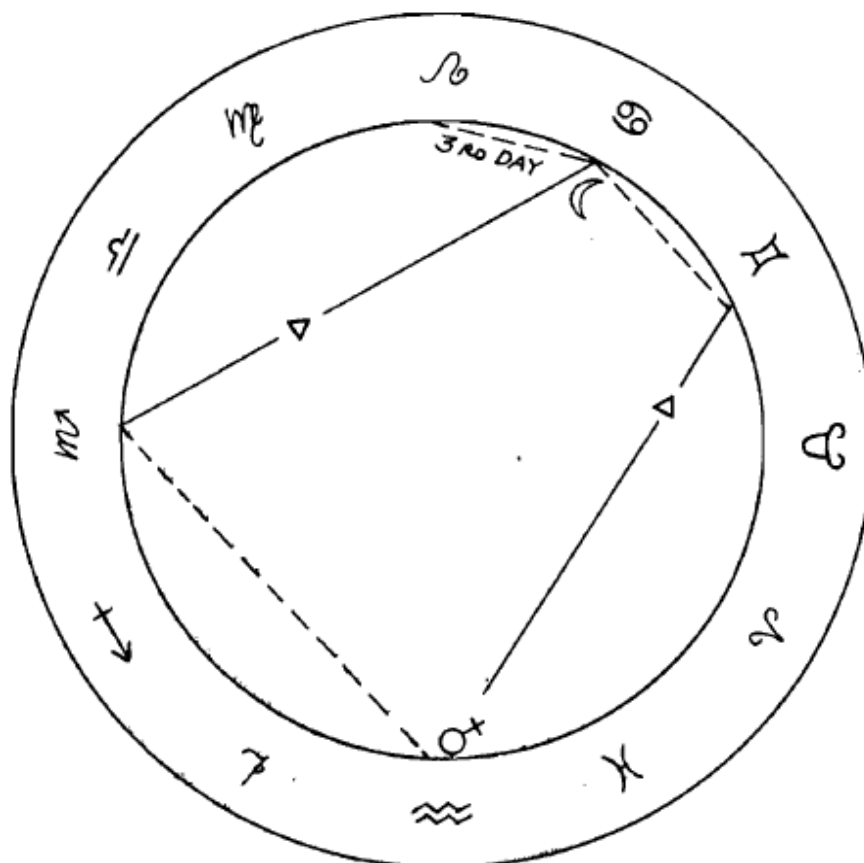


Diagrama XI Carta de Albinus, III. (Cáncer envía una antiscia hacia Géminis.)

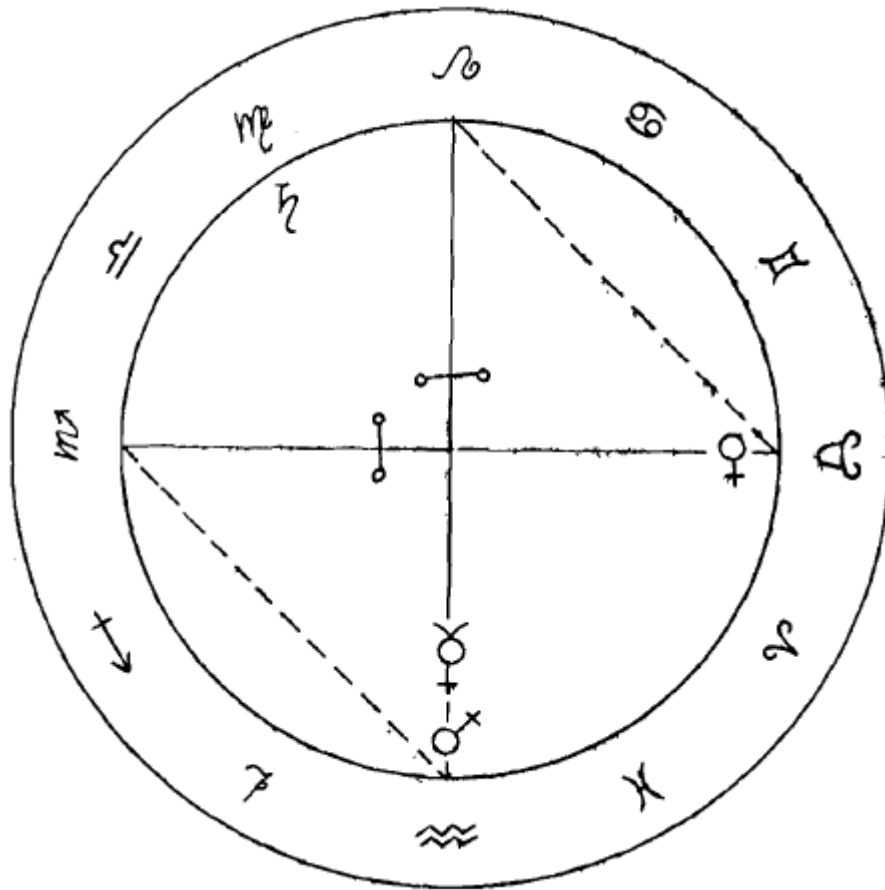


Diagrama XII. Carta de Albinus, IV. (Marte envía un antiscia hacia Escorpio.)

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXVIII TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS

XXX LA VIDA Y LA FORMACIÓN DE UN ASTROLOGO

1. Ahora, quien quiera que sea, que trata de leer estos libros, ya que ha recibido todo el conocimiento de esta ciencia divina y ahora está dotado de los secretos de las estrellas y ha aprendido los principios básicos de la técnica, la forma de UD. mismo en la imagen y semejanza de la divinidad, de modo que siempre pueda ser un modelo o excelencia. Que todos los días hable de los dioses o con los dioses para dar forma a su mente y acercarse a la semejanza de la divinidad.
2. Por lo tanto, estudie y lleve a cabo todas las marcas que identifican la virtud y, cuando usted se haya entrenado en esto, podrá acceder fácilmente, de modo que si alguien quiere consultarle acerca de cualquier cosa, que cualquiera pueda acercársele sin miedo. Sea modesto, justo, sobrio, coma poco, contétese con unos pocos productos, **pero que el amor vergonzoso por el dinero no pueda contaminar la gloria de esta ciencia divina**. Pruebe con su formación lo proveniente de los sacerdotes dignos. Para ello es necesario que el acólito del Sol y la Luna y los otros dioses, a través del cual todas las cosas terrenales se rigen, debe educar su mente siempre que demuestre ser digno por la certificación de las personas.
3. Ver que pueda dar sus respuestas al público con una voz clara, de modo que no se vaya a preguntar o responder lo que no está permitido.

4. Tenga cuidado de responder a cualquier pregunta sobre el estado de la República o la vida del emperador romano. Porque no es justo, ni es lícito, que a partir de la curiosidad malvada aprendamos sobre el estado de la República. Pero es un hombre malvado y digno de todos los castigos que cuando se le pregunta, da una respuesta sobre el destino del emperador, ya que el astrólogo no es capaz de saber ni decir nada. Usted debe saber que incluso los **harúspices**, tantas veces como se les preguntó por particulares acerca de la condición del emperador, y que deseaban respuestas a lo consultado, siempre tuvieron sus dificultades.

5. *De hecho, ningún astrólogo es capaz de averiguar nada cierto sobre el destino del emperador.* Pero el emperador por sí solo no está sujeto a la evolución de las estrellas y en su destino las estrellas no tienen el poder de decretar. Puesto que él es el amo de todo el universo, su destino se rige por el juicio del Dios Altísimo, ya que todo el mundo está sujeto al poder del emperador, y él mismo también se considera entre el número de los dioses que el Poder Supremo ha establecido para crear y conservar todas las cosas.

6. Esta consideración también dificulta las cosas para el **harúspice** porque, sea cual sea la divinidad invocada por ellos, ya que es de menos poder, no será capaz de explicar el carácter de la mayor potencia que está en el Emperador. Para todos los hombres libres nacidos, todas las clases, todos los ricos, los nobles, todos los funcionarios, todos los poderes que le sirven, está dotado de la autoridad divina y la inmortalidad que se cuenta entre los primeros grados de los dioses.

7. Por lo tanto, si alguien le pregunta algo sobre el emperador, no quiero que lo moleste con una respuesta dura y severa, pero si lo convence con palabras persuasivas de que no se puede descubrir algo acerca de la vida del emperador, para que, advertido por sus argumentos, pueda dejar a un lado su locura y su mala intención. Tampoco quiero que usted dé un informe, si alguien le pregunta algo malo no sea que, después reciba la pena de muerte a causa de sus deseos prohibidos. Esto es ajeno a los efectos de un sacerdote.

8. **Tenga una esposa, un hogar, muchos amigos sinceros, esté constantemente a disposición del público, manténgase alejado de todas las disputas, no asuma ninguna actividad comercial peligrosa;** en cualquier momento podrá ser tentado por un aumento de sus ingresos, manténgase libre de toda pasión de la crueldad, nunca busque el placer, las disputas o la pena capital o enemistades mortales. Emplee la moderación en todas las actividades que involucran a otras personas evitar las murmuraciones, en todo momento, huya de los disturbios y la violencia.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXIX

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII by
FIRMICUS MATERNUS

9. Establezca una lealtad con sus amigos que sea con lazos fuertes, tenga cuidado en mantener su honestidad incorruptible en todas sus actividades, nunca manche su respeto de sí mismo al convertirse en un testigo falso. Nunca pida intereses sobre el dinero para que no aumente sus ingresos por medio de las necesidades de otras personas. No dar o tomar un juramento, sobre todo si tiene que ver con el dinero, para cuando protección divina de los dioses le pregunte a usted por su dinero.

10. A los hombres errantes, especialmente aquellos vinculados a usted por lazos de amistad, muéstreles el camino correcto de la vida, para que, formados en sus principios, fácilmente eviten los errores de la vida. No esté presente en los sacrificios nocturnos, si se llevan a cabo en público o en privado. No haga provisiones a cualquiera a escondidas, sino abiertamente, como se ha dicho antes, y actúe de acuerdo con la disciplina de este arte divino.

11. En la elaboración de la carta es mejor no mostrar los vicios de los hombres con demasiada claridad, pero cuando se llega a un punto tal, demore sus respuestas con una cierta reticencia modesta, es una

oportunidad que debe aprovechar para explicar sino también para que la persona tome conciencia de lo que decretan las estrellas para esa persona.

12. Manténgase alejado en todo momento de las tentaciones para que nadie piense que es un patrón de este tipo de cosas. Los sacerdotes de los dioses deben estar aparte de los placeres y la gente baja.

13. Cuando se han equipado a su mente con las características y la protección de la virtud, tenga confianza con este libro, así como los siguientes libros que hemos escrito acerca de la previsión de las estrellas. Pero si su mente se ha desviado de alguna manera de estos principios que hemos establecido sobre el carácter humano, esté seguro de no acercarse a los misterios de esta doctrina con un instinto perverso de curiosidad o temeridad sacrílega.

14. No confiar los secretos de esta religión a la codicia pecaminosa de la mente de los hombres, porque no se debe iniciar las almas de los hombres depravados en los rituales sagrados. Esta ciencia divina, no puede en todo momento cumplir con una mente capturada y manchada por la codicia malvada, y siempre mantendrá la mayor pérdida cuando es difamada por las intenciones impropias.

15. Por lo tanto, sea puro y casto, y si usted se ha separado de todo tipo de actividad malvadas que destruyen el espíritu y el deseo de vivir de manera correcta se liberará de toda sospecha de delito, y si usted se comporta como alguien consciente de la semilla divina, enfóquese de este trabajo y comprometa su memoria con los siguientes libros. De esta forma, habiendo alcanzado el verdadero conocimiento de este arte divino, cuando se calcula el destino de los hombres y se traza el rumbo de su vida, usted será dirigido no sólo por sus lecturas, sino también por las conclusiones de su propio razonamiento. Por lo tanto sus propias ideas de inspiración divina pueden ser de más beneficio para usted que las tradiciones de la palabra escritas.

Liber Tertius

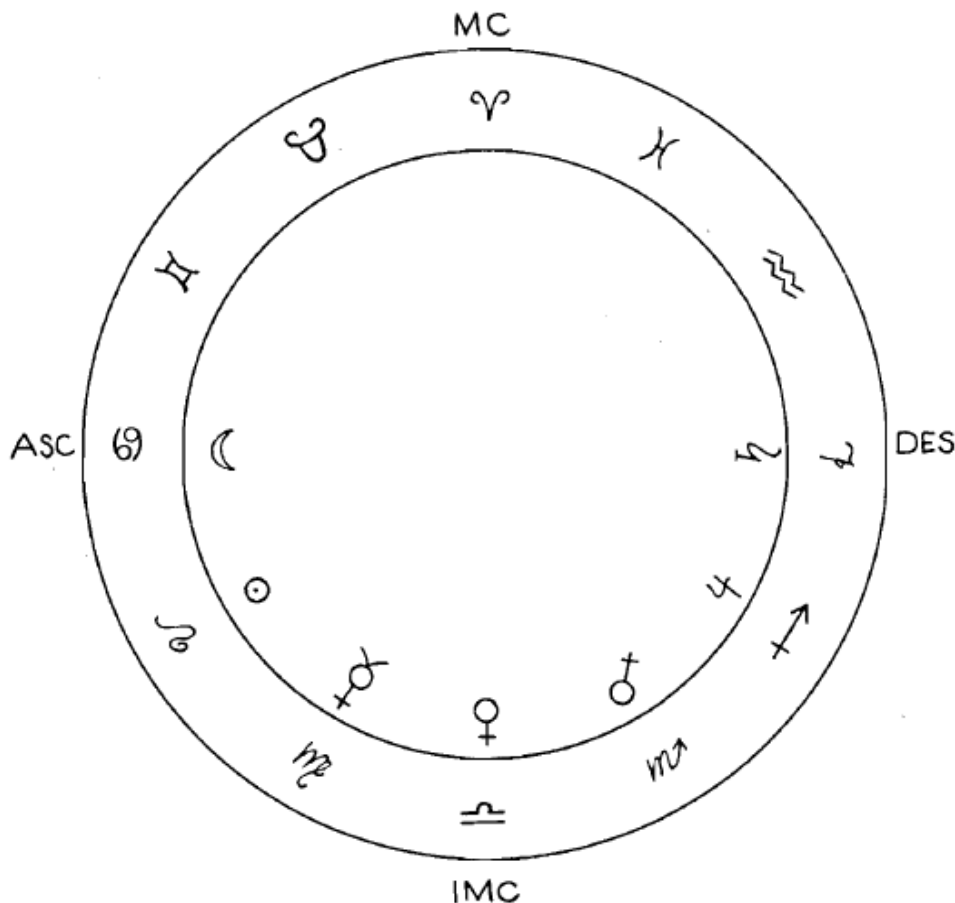
Proemio

1. Nos proponemos trasladar en proposiciones toda la literatura de la Mathesis para que el sistema desarrollado por el divino predecesor pueda ser introducido plenamente a los estudiantes ansiosos.

2. En primer lugar, mi querido Lollianus, debemos ser conscientes de que Dios el Creador, como copia de su naturaleza, ha hecho hombre a imagen del universo, una mezcla de cuatro elementos fuego, agua, aire y tierra para que una combinación bien proporcionada puede producir el ser vivo como una imitación de lo divino. El hombre está compuesto de una naturaleza divina ya que toda la fuerza y la esencia de los elementos se recogen en ese cuerpo pequeño. De esta manera se prepara un alojamiento para el espíritu divino que desciende desde el alma celestial para mantener el cuerpo mortal. Este espíritu, aunque frágil, es sin embargo una imagen del espíritu del universo.

3. Así, el hombre, como un pequeño universo, es sostenido por el movimiento eterno del fuego de los cinco planetas y el Sol y la Luna.

4. Así el hombre divino, es totalmente digno y admirable, y Petosiris y Nequepso, que se acercaron al secreto de la divinidad, también nos legaron la carta natal del Universo con el fin de mostrarnos que el hombre está hecho a semejanza del universo de acuerdo a los mismos principios que lo gobiernan y que se mantiene siempre por los mismos fuegos eternos.



THEMA MUNDI

1. La doctrina de Petosiris y Nequepso fue seguida por Esculapio y Hanubius. Para ellos a Mercurio más potente le está confiado el secreto. Crearon la carta natal del universo de la siguiente manera: el Sol en el grado 15° de Leo, la Luna en el grado 15° de Cáncer; Saturno en el grado 15° de Capricornio, Júpiter en el grado 15° de Sagitario, Marte en el grado 15° de Escorpio, Venus en el grado 15° de Libra, Mercurio en el grado 15° de Virgo, y el ascendente en el grado 15° de Cáncer.

2. **Con esto querían demostrar que el destino de los hombres se organizan de acuerdo con esta carta natal**, las condiciones de los planetas, y la influencia que ejercen en la carta, tal y como se relata en el libro de Esculapio que se llama **Myriogenesis**. Por lo tanto no hay nada en las cartas individuales de los hombres que sean diferentes del universo en la carta natal. Vamos a ver en qué medida y con qué aspecto cada planeta influye en las luminarias Sol y la Luna.

3. Primero Saturno se relaciona con la Luna, porque sigue a la condición de la Luna. Sigue la condición de la Luna, ya que, situado en un signo femenino, recibe por oposición los rayos de la Luna, también en un signo femenino. Pero cuando el mismo Saturno hace una transición al signo de Acuario, se relaciona con el Sol, también por oposición, y está en las mismas condiciones que el Sol. Para entonces, él y el Sol están en signos masculinos.

4. De la misma manera, cuando Júpiter se encuentra en Sagitario, que está en un signo masculino y aspectado en trígono con el Sol, se relaciona con la condición del Sol. Por esta razón, se encuentra en un signo masculino como está también el Sol, luego sigue la energía del Sol. Pero cuando se hace la transición a Piscis está relacionado con la Luna, que es un signo femenino, está en trígono con la Luna en un signo femenino.

5. De la misma manera Marte, que se encuentra en Escorpio, un signo femenino, está aspectando a la Luna en trígono. Pero cuando se trata de Aries transfiere su aspecto con el Sol, pues, se encuentra en un signo masculino, él mismo se relaciona en trígono con el Sol.

6. Pero esta situación cambia en el caso de Venus. Cuando está en Libra, un signo masculino, ella está en cuadratura a la Luna. Pero cuando se hace la transición a Tauro, un signo femenino, entra en cuadratura con el Sol.

7. Argumentaron, sin embargo, que para el caso de Mercurio es un planeta común en la carta como se ha mencionado antes, porque no está en ningún aspecto con el Sol o la Luna, ni se relaciona con el Sol o la Luna de ninguna manera, sino que se regocija con el Sol durante el día si asciende en una mañana y con la luna si asciende en una noche. Ellos creían que todo esto debe observarse en las cartas de los hombres, y ellos pensaron que el destino de los hombres no podían ser descubierto a menos que se hayan investigado estas influencias.

8. Pero estas invenciones maravillosas no deben engañar a nadie. Uno no debe pensar que los hombres sabios hayan compuesto la carta del universo sin fundamentos o sin alguna razón. Vamos a explicar todo en detalle para que el secreto sea evidente para todos.

9. No había alguna carta natal del universo, porque no se tenía ningún día concreto de origen. No había nadie allí en el momento en que el universo fue creado por el plan de la mente divina y su Voluntad. La razón humana no ha sido capaz de concebir o explicar el origen de universo, sobre todo desde el gran año del regreso de las estrellas a su lugar después de los incendios y las inundaciones, se supone que sucede sólo después de 300.000 años. La **apocatástasis** (el retorno de las estrellas) se produce sólo después de estos dos eventos, es decir, el flujo que sigue a la destrucción por el fuego. Para nada de lo que se quema puede renacer a menos que el polvo endurecido de las cenizas se mezclen con agua para producir la fertilidad renovada de todas las semillas de la procreación.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXXI

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

10. Los hombres sabios y divinos de la antigüedad inventaron esta carta natal del universo de manera que sería un ejemplo para que los astrólogos la tuvieran en cuenta en las cartas de los hombres. Por lo tanto, me gustaría explicar las razones de esa historia divina.

11. Con buena razón ellos ubicaron a la Luna de tal manera que primero la relacionaron con Saturno y le dieron a él la regencia del tiempo. En el inicio del universo los hombres eran rudos e incultos; pero acababan de tomar los primeros pasos hacia la iluminación desconocida. En este rudo y rústico tiempo, se le asignó a Saturno la vida humana en sus inicios que parecen duros por la ferocidad salvaje.

12. Después de Saturno, Júpiter recibió el reinado del tiempo, con la idea de que el rigor de los primeros tiempos debería quedar atrás y la humanidad daría un paso adelante de un modo más culto hacia la vida. Pero en tercer lugar la Luna se unió a Marte, y le dio la regencia del tiempo para que la vida humana, entrara en el camino correcto y esto es un avance que indica civilización, pudo aprender las artes y habilidades.

13. Después de Marte, Venus recibió el control del tiempo, en este período de formación se aprende el lenguaje y viene la formación en las ciencias individuales que alentaron la educación de la humanidad. Los sabios deseaban este período perteneciente a Venus porque los hombres estarían protegidos por una divinidad que los proveería de gozo y salud.

14. Pero ellos pensaron que el período final se debería asignar a Mercurio, a quien la Luna lo relaciona con el pasado. Para la raza humana hay una purificación de los hábitos toscos las habilidades y las ciencias que ya había aprendido. Aparecieron diferentes instituciones y costumbres, pero surgió la maldad y el mal. En este momento, los hombres inventaron y transmitieron sus crímenes malvados. Por esta razón se pensó que este tiempo se debe atribuir a Mercurio.

15. Y así, ocurrieron los acontecimientos en la historia de la humanidad, la carta natal hipotética del universo fue puesta junto con un significado alegórico. Ha llegado hasta nosotros como un ejemplo a seguir en las cartas de los hombres. Para que no parezca que hemos omitido algún detalle demostraremos que el hombre se creó en la imagen del universo.

16. Hemos dicho, y hay un acuerdo universal, que la apocatástasis se lleva a cabo a través de incendios e inundaciones. La esencia del cuerpo humano al final del curso de la vida se disuelve en una forma similar, ya sea a través de la quema natural del calor de la fiebre o por medio de una inundación de los humores. Por lo tanto, es quemado por el calor ardiente o disuelto por el exceso de líquido. El más sabio de los profesionales de las artes médicas nos dice que el fin natural del cuerpo del ser humano se produce por los líquidos que destruyen el calor del cuerpo o por el predominio de calor cuando la sangre se seca y muere hacia el interior. Creando así la naturaleza compuesta de los hombres en todos los sentidos, a imitación del universo. Disuelve y reforma la esencia del universo también disuelve y da nueva forma al hombre.

17. Ahora debemos explicar por qué empezaron los doce signos a partir de Aries. En el comienzo del libro los principios de esa pregunta no podían ser discutidos hasta que tuviéramos a disposición la carta del universo. De lo contrario la explicación podría haber sido confusa para los principiantes.

18. Nos han dicho que la carta del universo, fue inventada por hombres muy doctos, el MC (Medium Caelum) se encontró que era Aries. Esto se debe con frecuencia o más bien, siempre en todas las cartas, el MC ocupa el lugar principal, y de esto se deduce la base de todo el gráfico, ya que la mayoría de los

planetas y las luminarias como el Sol y la Luna envían su influencia hacia este signo.

19. Ahora tenemos que definir que indican los planetas individuales que se encuentran en las casas de la carta. Algunos pueden pensar que estos temas se han discutido también en general, pero esto se ha hecho para que la inteligencia entrenada del astrólogo pueda comprender con facilidad y no confundirse. Por otra parte, mucho se discute en detalle en este libro. Se verá que los planetas tienen sus características fuertes propias si se encuentran exactamente en sus propias casas.

SATURNO

1. Saturno, cuando se encuentra en el día en el ascendente, traerá al nativo al nacimiento con un gran lamento. El que nacerá, será el mayor de todos los niños, o si alguno nace antes que él, ese va a ser separado de sus padres. Dios siempre hará que los nacidos con Saturno de día, en cualquiera de los ángulos, al primer hijo el que primero se cría, o destruye a los que nacen antes. Pero él hace a sus propios nativos fanfarrones y llenos de orgullo.

2. Si Saturno está sobre el ascendente durante el día y Marte se encuentra en otro ángulo o en la anáfora (signo anterior), esto indica muchos males, inmensos peligros y la pérdida de la herencia. Pero a menudo, si no hay un planeta benéfico en un lugar favorable en aspecto con ellos, o si Marte recibe la influencia de la Luna creciente, esto favorecerá una muerte violenta.

3. Pero si Saturno se encuentra de la noche en el grado del ascendente, el nativo se verá afectado por un gran cansancio y será siempre oprimido por el trabajo duro. Algunos se asignarán las ocupaciones en torno al agua, pero de tal naturaleza que siempre se llevará a cabo un trabajo duro.

4. Cuando Saturno ocupa la segunda casa desde el ascendente, indica enfermedades graves y grandes reveses de la fortuna. El nativo se convierte en el asesino de su esposa e hijos, un agitador frecuente de grandes perturbaciones del orden público, y él perderá su herencia materna y paterna. Es lento en todas sus actividades y sufrirá de constantes dolencias corporales.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXXII TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

5. Si Marte se encuentra en cualquiera de los ángulos o está en oposición o cuadratura con el Sol o con la Luna creciente, esto hará que sus cuerpos sean pobres desgraciados, y cargados de trabajo diario.

6. Saturno en la segunda casa de día lenta y gradualmente proporcionará un aumento en los ingresos. Favorecerá que los nativos sean, solitarios, pobres de mente, negándoles siempre que algo sea propio. Algunos se ganarán la vida con profesiones acuosas o con negocios que tienen que ver con líquidos.

7. Saturno en la tercera casa hace que los nativos sean lentos en busca de algún tipo de ingresos. Si él está con la Luna y Mercurio en esta casa los nativos serán maliciosos, listos con palabras sacrílegas contra la divinidad. Ellos siempre van a perder sus propiedades y serán ladrones, pero nunca obtendrán un beneficio de sus robos. Si Marte está en aspecto con él de alguna manera hará informantes, aduladores, gente mala y maliciosa, siempre destinados a una mala muerte.

8. Los avaros, los acaparadores de oro y plata son los que tienen a Saturno de día en la cuarta casa. Por la noche en esta casa les hará perder su herencia paterna, e indicará una muerte prematura del padre. También provocará enfermedades graves y escalofríos horribles para los nativos y siempre traerá mala reputación en los primeros años.

9. Si Saturno está en conjunción con la Luna o en oposición o cuadratura con ella, esto hará que los nativos sean estériles. Se les obligará a que adopten extraños como a sus hijos o que los extranjeros sean como guardianes de sus pupilos. El deforma su cuerpo con una enfermedad constante y dolores ocultos, hará que la madre quede viuda a una edad temprana, y traerá a los nativos constantes en el estómago y enfermedades graves en las mujeres.

10. Saturno en la casa quinta, de día hará los reyes y dirigentes, muy poderosos. Pero si el Sol está en el grado del ascendente y Saturno entra en conjunción con la Luna creciente, la buena suerte continuará y esto indicará gran poder. Pero si Júpiter y el Sol no están en el ascendente, esto hará magistrados de menor grado y gobernadores de los estados individuales, también se harán dueños de grandes ingresos de manera que con sus propios recursos pueden apoyar a otros. Pero si ni Júpiter, ni el Sol están en el ascendente y Saturno en la casa quinta entra en conjunción con la Luna creciente, esto dará la riqueza y herencia. Sin embargo, el nativo estará a menudo sin una esposa y se involucrará en indignas alianzas de tipo sexual.

11. Si Saturno está en la quinta casa por la noche, asignará una porción de buena suerte durante un período de tiempo, pero producirá un hombre lento en todas sus actividades y hará que su valor sea poco confiable. La Luna menguante en conjunción con Saturno indicará una pérdida de la herencia y de lo que se ha acumulado en la vida.

12. La destrucción de toda la herencia está indicado por Saturno en la sexta casa. Él siempre hace un mal pronóstico en esta casa. Él traerá enfermedades, especialmente si la Luna menguante está junto con él o en oposición o en cuadratura. Esto producirá hombres que tienen mala reputación o son e inestables, sin poder establecerse en un solo lugar.

13. Pero si, Saturno está en la sexta casa, Marte está en oposición o cuadratura con él o junto con él, esto producirá dolor oculto en el cuerpo, la disentería, y un estado de consumación del cuerpo, si no hay una influencia de un planeta benéfico los nativos morirán de estas enfermedades.

14. Saturno en la séptima casa, es decir, en el descendente, en una mañana en ascenso y en una carta diurna, será favorable y otorgará grandes posesiones, pero sólo cuando es alcanzado el umbral de la vejez. En esta casa se asigna una edad avanzada y extendida hace que el nativo sea un guardián del dinero. Sin embargo, predice dolores ocultos en el cuerpo, las hemorroides, o contracciones dolorosas de los músculos.

15. Si Saturno está en esta casa en una noche en ascenso, hace que aparezcan furúnculos alrededor del ano y hemorroides, especialmente si Marte está en aspecto. Los nativos son reumáticos y con frecuencia tienen abscesos. Siempre están apesadumbrados por la condición muy dolorosa de sus esposas.

16. Saturno en la octava casa, si es de día, implicará un aumento de los ingresos durante un período de tiempo. Si él está en la casa o en las condiciones de Marte, indicará para algunos una herencia a partir de la muerte de extraños.

17. Pero si él está en esta casa de noche la herencia se perderán. Si la Luna está en oposición o cuadratura, esto es un mal presagio, también es malo si Saturno está en esta casa, la Luna está en la casa de Saturno y en el aspecto como se dijo antes. Si Marte está en cualquier aspecto con la Luna ubicada con Saturno, esto indicará una muerte violenta. Pero si Marte está en esta posición y si Júpiter está en aspecto favorable con la Luna y Saturno, la perspectiva es que hay buenas expectativas favorables en la vida, pero los nativos siempre serán inseguros en cuanto a los afectos de sus esposas.

18. Saturno en la casa novena hará magos famosos, filósofos de renombre, o sacerdotes del templo destacados por su reputación de magia. De acuerdo con la naturaleza de los signos también hará a los videntes, adivinos y astrólogos. Estos serán siempre sobresalientes en sus respuestas. Algunos conducirán

los ritos de templos o estarán a cargo de los rituales. A veces se convertirán en filósofos de pelo largo o intérpretes de los sueños.

19. Saturno en esta casa de noche indica la ira de los dioses y el odio de los emperadores, especialmente si la luna menguante se está moviendo hacia él de ninguna manera. Pero un mal mayor se prevé a partir de dioses y emperadores si Marte desde cualquier dirección está en aspecto con Saturno y la Luna.

20. Emperadores, generales y prefectos pretorianos son la indicación de un Saturno en la décima casa, que es el MC. Si Saturno está en el MC durante el día y en su exaltación con el Sol en el ascendente, esto hará que los agricultores sean respetables, de buen carácter, muy ricos, cuyas inversiones están cerca del mar: los ríos o lagos. También proporcionará grandes ingresos, gran gloria, y la herencia provenientes de personas importantes, especialmente si Marte no está aspecto. Pero si Marte está fuertemente aspectado va a disminuir esta buena fortuna.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXXIII TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

21. Saturno por la noche en el MC indica desgracias: pérdida de la herencia, no habrá matrimonio, tampoco hijos, especialmente si él está en la casa o los términos de un planeta maléfico. Pero si un planeta benéfico, es decir, Venus o Júpiter, está en aspecto favorable a Saturno ubicado en la noche, las cosas que niega se darán de otra manera. Pero, en general, Saturno por la noche en cualquier ángulo indica los mayores males. Él destruye esposas e hijos y siempre predice dolor por la pérdida de familiares.

22. Si Saturno en esta casa entra en aspecto con la Luna menguante, el nativo estará tan agobiado por la pobreza que apenas tendrá el pan de cada día, especialmente si la Luna menguante está en un signo femenino. Pero si Saturno entra en aspecto con la Luna creciente, esto indicará una vida inestable, la vida para el nativo no transcurrirá en un solo sentido, sino que habrá un cambio constante.

23. Mercurio en aspecto con Saturno en la décima casa dará agudeza de la mente y una vida larga, especialmente si es el regente de la carta o el dador de la vida. Sin embargo, si estas las funciones provienen de otro planeta, restar 30 años a lo asignado. Males mayores están indicados cuando Saturno está en oposición al regente de la carta o al dador de vida, especialmente si Marte está en oposición o cuadratura con Saturno. Esto hará paralíticos, jorobados payasos, enanos torcidos, hermafroditas, etc., todo ello de acuerdo con la naturaleza de los signos.

24. Si la Luna, se está alejando de Saturno en la décima casa, entra en aspecto con Marte en una carta nocturna, esto hará personas que estén locos, deprimidos y lentos. Saturno se encuentra en la punta del cuerno de la Luna menguante en una carta nocturna hace a las personas tísicos.

25. Saturno en la casa once hace una buena fortuna. Cuando una importante promoción está destinada al nativo, él recibirá la misma posición que tenía su padre, pero sólo después de treinta años. Antes de los treinta años todo lo que consigue se perderá, y no permitirá alcanzar una posición o posesiones sino hasta después de los treinta años.

26. Saturno en la casa duodécima indica un levantamiento de esclavos o de crisis a causa de los esclavos. También puede reducir los nativos a la esclavitud. Grandes enfermedades generarán aflicciones graves, especialmente si la Luna no está en algún aspecto y no es planeta benéfico en algún ángulo. Pero si es un planeta benéfico en algún ángulo, los males que hemos descrito se verán mitigados. Todos estos serán más ligeros si Saturno está en esta casa durante el día, pero más fuerte, si está por la noche.

27. Cuando Saturno se encuentra en estas casas, observe cuidadosamente el grado de modo que usted puede encontrar en qué casa y en el que los términos se encuentra la duodecatemoria, a partir de esta información usted puede descubrir todo el poder de Saturno.

III

JUPITER

1. Si Júpiter se encuentra exactamente en el primer ángulo, es decir, en ascendente, sobre todo en los signos en los que él se alegra o en su propia casa o términos o en su exaltación, hará al nativo de alto linaje, famoso, siempre rigiendo estados grandes, tal vez los primeros diez de los grandes estados. También lo hace, de acuerdo con el cálculo de la carta, virtuoso, encantador, bondadoso, alegre, rico, especialmente si Júpiter está en esta casa durante el día y no está en aspecto con un planeta maléfico. Pero si un planeta maléfico está en aspecto, esta predicción en general disminuye en importancia.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXXIV

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

2. Júpiter por la noche en el ascendente hará que el nativo sea el primogénito entre sus hermanos, o destruirá al que haya nacido antes, o lo enviará a regiones alejadas de sus padres, por lo que el nativo estará en primer lugar en casa de su padre. Él será criado cuidadosamente y sus padres tendrán una gran prosperidad. Si Júpiter está en esta casa por la noche y está en aspecto con un planeta maléfico, toda la herencia paterna y materna será desperdiciada.

3. Si Júpiter se encuentra en los ángulos hará del nativo el primogénito, o destruirá el hermano mayor, como hemos dicho, a fin de que el nativo ocupe el primer lugar en la casa de su padre. La Luna creciente en aspecto a Júpiter en el ascendente, de noche o de día, hará grandes administradores, estará a cargo de asuntos importantes del estados.

4. Si Júpiter está en la segunda casa, indicará herencia proveniente de extranjeros o la adopción por parte de extranjeros. Si Mercurio está en aspecto en una posición favorable, se prevé grandes riquezas y posesiones. Pero si Marte o Saturno están en aspecto desde cualquier dirección, esto va a cambiar el estatus del nativo y pasará de de ocupaciones honorables a deshonorosas. Su vida estará en constante cambio, a la vez que si abunda en riquezas, por otro lado estará oprimido por la pobreza.

5. Júpiter en la tercera casa no es ni bueno ni malo, pero siempre es una mezcla equilibrada, por lo que a veces de manera inesperadas se pierden las posesiones o a veces se alcanza la riqueza.

6. Con Júpiter en la casa 4ª, es muy común que favorezca a Jueces muy importante, los legisladores, o intérpretes de la ley. También hace a los criadores y amantes de ganado, también aquellos a quienes les son confiados los cargos públicos más importantes de acuerdo a la cualidad del signo en que se encuentra. Los nativos son enviados aquí y allá mediante viajes frecuentes por orden de los generales o jefes de estado. Ellos son amigos de los príncipes, a cargo de los asuntos públicos, y son el tipo de personas que se comprometen a buscar la protección de los dioses y a pedir la ayuda de ellos. Para ellos los signos frecuentes de los dioses les muestran el camino correcto. Muchos de los que tienen a Júpiter en esta posición pueden predecir el futuro o mantener posiciones, de las más altas, en los templos. Algunos encuentran un tesoro de acuerdo con la naturaleza de los signos. En esta casa Júpiter promete una edad feliz hasta la muerte.

7. Júpiter en esta casa hace que el padre haya nacido de alta cuna y famosos, pero destruye los ingresos de los nativos en torno a la mediana edad y luego la restaura de nuevo. El nativo es lento en sus

relaciones con las mujeres y separado del afecto de sus hijos. En esta casa de noche Júpiter hace que los hombres tengan ingresos moderados, pero que se vuelven más afortunados en el transcurso del tiempo.

8. Júpiter en la casa quinta indica un gran aumento de la prosperidad. En su propia casa, términos o exaltación, o en la casa del Sol, hace que el nativo tenga honores en importantes asuntos públicos. Si Marte está en aspecto favorable, esto indicará generales con poder de vida y muerte. Si Mercurio y la Luna no están en ningún aspecto con Marte, esto hará que los nativos sean agentes o responsables de las cuentas para los reyes. Pero Venus sola en aspecto desde cualquier dirección hará que los nativos sean demasiado afortunados. Pero si Júpiter está en conjunción con Marte, como ya hemos dicho, el nativo será destacado en el poder real y todos sus pronunciamientos serán aceptados como si se tratara de Sagradas Escrituras. El que tiene a Júpiter en esta casa tendrá un cuerpo fuerte y huesos sanos.

9. Si Júpiter entra en aspecto con la Luna creciente, esto creará hombres de naturaleza casi divina e inmortal. Esto sucede cuando la Luna se está moviendo hacia Júpiter. Es difícil de observar esto. Si Júpiter está en el norte y si la Luna está en creciente o llena entra en aspectos por movimiento desde el este (con Júpiter en su propia casa o en exaltación o en los signos en los que se alegra), el resultado es la conquista de los generales que gobernarán el mundo entero. Esto es especialmente cierto si el Sol en su exaltación está en trígono a Júpiter. Muy bueno si Júpiter se alegra de día aspectado por el Sol o Saturno, sobre todo si asciende en una mañana.

10. Si Júpiter en esta casa está en aspecto a la luna menguante, esto hará que los hombres sean carácter decente, elevados al honor de las posiciones moderadas, nunca en situación de pobreza. Pero si la Luna creciente está en el aspecto a Júpiter en esta casa, esto hará que los administradores, los cónsules, los cónsules a menudo sean regularmente elegidos, sobre todo en una carta diurna. Mercurio en aspecto indica una vida larga, va a proporcionar mucho bienestar a los niños de ambos sexos, o a los gemelos, sobre todo si es el regente de la carta o del Ascendente o del signo en el que se encuentra el regente de la carta. Pero si Júpiter está en una carta nocturna en oposición al dador de la vida (a Júpiter no goza en una carta nocturna), reste 12 años a partir de la duración asignada de la vida.

11. Si en una carta nocturna Marte o Venus o la Luna están en aspecto desfavorable a Júpiter, el nativo sufrirá las mayores aflicciones de acuerdo con la naturaleza de los signos. Si Júpiter está en los signos humanos, el nativo será demasiado susceptible e impulsado por deseos locos a los amores monstruosos, comportándose como mujeres. En signos de cuatro patas, serán cazadores y amantes de los animales salvajes que se deleitan en los bosques solitarios y estarán continuamente involucrados en problemas. Júpiter en los signos de tierra hace que los jardineros o los hombres deseen saber más de lo permitido sobre la naturaleza humana. En signos de agua hace que los pescadores y otras personas se ganen la vida alrededor de los ríos, pantanos, mares, porque son trabajos difíciles y vivirán de acuerdo con sus propias habilidades.

12. Si Júpiter está en la quinta casa en una carta nocturna con Marte, Venus y la Luna opuestos a él, y si la Luna se está alejando de él, esto indicará una vida de tipo variable, con frecuentes períodos de miseria. La desgracia se reduce un poco la Luna al alejarse está en aspecto con Venus. Pero si la Luna no está en aspecto a cualquier planeta, esto indicará las mayores desgracias, dificultades y miserias. Si de alguna manera la Luna al alejarse, de alguna manera entra en oposición o cuadratura con Marte, esto indicará una muerte violenta, según la naturaleza de los signos. Pero si Marte está en oposición a la Luna que se aleja en una carta nocturna, habrá peleas, peligros, y luchas siempre con una cualidad inferior. Por la noche en este signo d Júpiter con frecuencia predice catástrofes terribles.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXXV

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

13. Los mayores males se indican con Júpiter en la sexta casa, porque exponen a los nativos en el nacimiento, especialmente si él es el regente del signo en el que se encuentra el Ascendente o el MC, esto es especialmente cierto si se trata de una carta nocturna y él está en oposición con el Sol, Saturno o Marte, y en cuadratura con la luna menguante o en el mismo signo con ella.

14. Pero si está en aspecto a la Luna Creciente, sin aspecto desfavorable a otros planetas, el mal, en cierta medida disminuye. En esta casa hace orfebres y los que adornan la ropa con hilos de oro, a veces también los plateros. Pero incluso con estas artes, a menudo indica reveses de la fortuna. Para esta casa, la sexta, tiene su propia asignación especial del mal, y el planeta que se encuentra en la casa adquiere una gran fuerza que pronostica el mal por la naturaleza de la casa.

15. Júpiter en la séptima casa, (que es el descendente) en una casa diurna indica la riqueza y una vejez feliz. Por la noche cambia drásticamente la casa del matrimonio y los niños. El nativo pierde a su amada esposa y verá la muerte de los niños. Tarde en la vida, sin embargo, recibirá un aumento de los ingresos, no muy grande, pero suficiente satisfacer lo que desea.

16. Júpiter en la octava casa a menudo destruye los ingresos, hace a los enemigos grandes, y a menudo suscita revoluciones entre la gente. Involucra a los nativos en las actividades del mal y hace que ellos sean de clase baja. Hace que las personas tengan voz estúpida, que no sean razonables, con un temperamento que casi equivale a la locura. Todo esto es especialmente cierto si existe un planeta maléfico en un ángulo. Pero si en esta casa Júpiter, Mercurio están en un trígono con él, o con la Luna Creciente en aspecto favorable, esto hará a los administradores o encargados de las cuentas de los reyes o los heraldos reales. Pero van a morir a una edad temprana.

17. Júpiter en la novena casa, en una carta diurna hacen intérpretes de los dioses, capaces de predecir el futuro. Algunos siguen la profesión de los sacerdotes, los demás tendrán funciones en los templos. Pero a veces esta combinación indica pérdidas y apasionamiento de la mente. Júpiter en la casa de noche hace soñadores de sueños falsos, que a menudo mienten sobre los dioses. También hace que los que prometen algo de esperanza para él, y que piensan que están divinamente inspirados por esta actividad.

18. Júpiter en la décima casa (es decir, el MC) durante el día hace a las personas cabezas de los negocios públicos, líderes de estados importantes, los que gozan de grandes honores que son conferidos por el pueblo, ansioso de ser visibles por la popularidad. Siempre disfrutarán de una buena vida. Algunos llevan los asuntos de los grandes hombres y los emperadores, otros reciben recompensas y premios a lo largo de sus vidas.

19. Júpiter en esta casa indica la mayor buena fortuna, si no hay un planeta maléfico en IMC. Pero si hay alguno, el honor o la riqueza se han acumulado en sus primeros años se verá disminuida, perdida, o completamente destruidas posteriormente en la vida, a menos que el descendente se ve reforzado por un planeta benéfico. Pero si Júpiter está en la décima casa de noche, confiere honor a los nativos en el carácter, pero serán engañados con facilidad, a menudo su herencia se desperdiciará rápidamente.

20. Con Júpiter en la casa 11 resultará una buena fortuna y fama muy buenas posibilidades de puesto a nivel consular o proconsular si el Sol y Venus están en aspecto favorable y si la Luna llena (se aleja desde el este, mientras que Júpiter está en el norte) está en aspecto, es decir, si ella está por supuesto, como se ha descrito en relación con la casa quinta.

21. En una carta nocturna todo esto se reduce y pierde efecto. Si Marte está en aspecto desfavorable en la octava casa, todo el honor o la posición que se obtuvieron se pueden cambiar en una reversión de la fortuna miserable.

22. Mayores desgracias se indican con Júpiter en la casa XII. Él siempre hace a los enemigos que a menudo ejercen el poder para obstaculizar las actividades de los nativos, sobre todo si un planeta

maléfico está en el ascendente. Marte en el descendente dará lugar a una muerte violenta.

23. Los males serán mayores y más fuertes las calamidades si el Sol y Saturno están en oposición a Júpiter. Los nativos serán miserables y sumidos en la pobreza si la luna menguante se encuentra en oposición a Júpiter en esta posición por la noche. Pero si el Sol ni Saturno están en oposición y mantienen lugares favorables en la carta y si la luna menguante no se está moviendo hacia Júpiter, esto hará expertos artesanos. O bien serán trabajadores en oro o en piedras, enchapadas en plata. Si Venus se encuentra en aspecto favorable serán buscados y elogiados por su habilidad.

24. Siempre preste atención a la duodecatemoria de Júpiter para que pueda descubrir la fuerza de ella.

IV MARTE

1. Marte en el Ascendente en una carta nocturna y en un signo masculino harán los soldados. En una mañana en ascenso sin aspecto a Júpiter hará a la persona de tez morena, bastante alta, dispuesto a dar más de lo que sus ingresos lo permiten. Tienen apariencia de ser pródigos y sus actividades siempre estarán en el ojo público.

2. Pero si por la noche el ascendente está en la casa de Marte y en un signo masculino, y si Marte está en que un mismo signo y en quincux con Júpiter o en aspecto favorable con él, esto hará a los líderes de la guerra a los que el ejército les confiará el poder de vida y de la muerte. En los estados próximos y las provincias temblará. Serán valientes, serios, con suerte; su ira sólo evocará grandes males. Pero Marte en esta casa no permite que la esposa o los hijos sean apreciados con cariño.

3. Marte en ascenso durante el día hace que los hombres sean audaces, inteligentes, emocionales; vagabundos, inestable en todos los sentidos, nunca capaces de completar lo que ellos se proponen; lo que ellos emprendan de sus manos y su herencia se desperdiciará. También pierden su sustento, sus esposas e hijos, nada salvará su herencia paterna que perderán a una edad temprana.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXXVI TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

4. Si Júpiter desde su propia casa, términos o exaltación está en trígono con Marte en esta casa, estos males son, hasta cierto punto aliviados. Pero yo mismo conozco, y he descubierto en los cálculos de las cartas, que muchos de los que tienen a Marte en el ascendente han sido enviados al exilio, pero ahora son buenos y diligentes funcionarios del gobierno.

5. Marte en la segunda casa, si es de día, indica grandes males y grandes desgracias, sobre todo si está en ascenso en la mañana. El nativo será desconocido por sus padres y su hogar, siempre vagando en el extranjero. Pero si la Luna creciente se encuentra en oposición o cuadratura, esto lo hará lento, débil, tiende a ser herido por las armas. Él se verá debilitado por el frío o herido por los animales. Algunos serán expuestos en la infancia, mientras que otros serán llevados cautivos o arrastrados a la esclavitud. Siempre están en un gran problema y su mente agitada. Pero si Júpiter está en su casa o en sus términos o en aspecto favorable, se escapará de todos los peligros, se redimirá de su cautiverio, y pasará de la esclavitud a la libertad. Pero a veces ellos carecerán de las necesidades de la vida.

6. Si Marte se encuentra en esta casa por la noche, hará a los soldados o a los deportistas, pero quedarán atrapados en peligro constante. Habrá peligros similares, si Júpiter y Venus, como ya hemos dicho, están en aspecto favorable.

7. La fama está indicada por Marte en la tercera casa, pero sólo después de que haya un mayor esfuerzo.

El nativo deseará los bienes de los demás, tendrá envidia de todos, el conocimiento y tendrá conocimiento de algún delito muy grave. Pero si Júpiter está en la casa séptima y undécima, después de un gran sufrimiento, quedará a disposición o al servicio del gobierno con gran oportunidad para obtener ingresos.

8. Júpiter en aspecto con Marte en la casa tercera indica una posición dominante con mayor poder y honor. El nativo será superior a todos los de su rango. Si Marte en esta casa se encuentra en su propia casa, términos o exaltación y Júpiter está en aspecto, esto hará que los hombres estén a cargo de los márgenes de los ríos, los oficiales a cargo del dragado de los ríos y diques, hará también generales, vicarios, prefectos pretorianos, y con frecuencia titulares del "imperium".

9. Marte en la casa cuarta, es decir, en el IMC, si por la noche hace los soldados. Tendrán dificultades y se mantendrán en las regiones desérticas o serán los instructores o responsables a cargo de las bestias salvajes. A veces derrocarán a los emperadores o juzgue de acuerdo con la naturaleza de los signos; perderán su herencia y posesiones. Marte también indica heridas, los fracasos, las pérdidas por muerte. Se asigna sea un hijo o ninguno. Los nativos se verán afectados en todas las actividades.

10. Marte en esta casa durante el día debilita todo el cuerpo. Él hace los nativos lentos, epilépticos, responsable de las heridas de armas, enfermizos, el tipo que ataca a las mujeres y que tienen problemas con las mujeres. Cualquier cosa que es recibir de ellos siempre será sin gratitud.

11. Si el Sol está en oposición, cuadratura, o una conjunción con Marte en la cuarta casa, los males serán mayores y más frecuentes. Los nativos podrán quedar en la locura, si con esta combinación el ascendente está en la casa de Marte o en la Parte de la fortuna o la casa del deseo o del Daemon

12. Marte en la casa quinta, si está por la noche, en su propia casa, términos o exaltación o en los términos de Júpiter, o si Júpiter está con él o en las posesiones, y todo tipo de buena fortuna. Serán decretados Honores por el pueblo y la amistad les será ofrecida por los hombres poderosos o grandes administradores.

13. Si la luna menguante es favorable en aspecto con Marte en esta posición con Júpiter, esto hará a los líderes poderosos, serán temibles y estarán encargados de los ejércitos, con poder de vida y muerte. Pero si la Luna se está alejando de él y Venus está en trígono, los nativos serán afortunados y ricos, ganando la gloria para sí mismos, además serán agradables en su aspecto físico.

14. Si Marte está en la casa quinta de día, se va a destruir la herencia, con frecuencia cambian de lugar de vivienda, siempre se tendrá a los nativos en las regiones extrañas y los harán participar a en graves peligros. Pero si Júpiter o Venus están en trígono o sextil o junto con él, el nativo obtendrá grandes beneficios de los inconvenientes de sus viajes y pronto será enviado a su tierra.

15. Es una combinación de temer si Marte en esta casa durante el día y si está en oposición con la Luna Creciente, porque esto indica un mayor sufrimiento y las ocupaciones son casi análogas a la esclavitud. Si los nativos aparecen antes como afortunados, estarán sujetos a alguna potencia extranjera. Será no solo un gran asistente de los jueces, sino una víctima de acusaciones, revueltas, disturbios, pérdidas y peligros frecuentes, además tendrá alguna debilidad en alguna parte del cuerpo de tal manera que tendrá una ardiente fiebre que lo acercará a la locura. También se indica la cárcel, las cadenas, las detenciones a menos que Júpiter esté en aspecto con la Luna en oposición a Marte o en aspecto con Marte, y por lo tanto aliviará estas desgracias. Pero si Júpiter está en aspecto con Marte y la Luna los nativos se encontrarán en mayor peligro. Pero cuando están desesperados de todo, Júpiter ayudará de repente a liberarlos. Marte en esta casa también niega la descendencia si la influencia de Júpiter es insuficiente.

16. Marte en la casa sexta indica muchos males. Será perjudicial para los niños y hará que hayan enfermedades y muchos reveses en la vida, de acuerdo con la naturaleza de los signos. En algunos los

signos favorecerá una muerte prematura y, a veces producirá lisiados o jorobados. En esta casa todo tipo de dolencias están indicadas cuando Marte se encuentra exactamente en el signo.

17. Marte en la casa siete, es decir, en el descendente, indica los mayores males y enormes peligros. Él hará que los nativos sufran como criminales y asesinos, será acusado como descubridor de nuevos crímenes, o van a ser torturadores, ejecutados o serán delatados. Marte en el descendente en aspecto de oposición a su propia casa, no hará una muerte violenta (**Marte nunca ataca a su propia casa**), pero el nativo será de corta duración si el ascendente y la Luna están aspectados por Júpiter. Pero si el ascendente no está en la casa de Marte hará a los nativos de corta duración, especialmente si está en aspecto con la Luna llena en ascenso o el MC (es decir, en cuadratura u oposición).

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXXVII TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

18. Marte en la séptima casa, es decir, en el descendente de noche o de día favorece una muerte violenta, según la naturaleza de los signos. Indica este mal con mayor fuerza en los signos que se refieren al extranjero para luego predecir dolores, heridas del cuerpo, de una caída, o la muerte, o que el nativo irá a la cárcel, o una condena a la desgracia.

19. En las cartas nocturnas Marte indica fiebres dolorosas de todo tipo de actividades, a menudo padecerá de heridas que se infectan por lo que tienen que ser cauterizadas con un hierro caliente. Se producirán dolores ocultos en el cuerpo, sobre todo si él mismo comparte la regencia del tiempo con la luna llena.

20. Si, cuando Marte está en la séptima casa, Saturno está, ya sea en el ascendente o en el MC, o si la Luna llena se está moviendo hacia Marte o la Luna menguante hacia Saturno, esto indicará catástrofes mortales. Los nativos se encontrarán con acusaciones, las cadenas, las prisiones, las condenas por cargos de importancia. O se verá obligado a encontrarse con las bestias salvajes, será lanzado a un precipicio, o herido de gravedad en las parcelas domésticas, o asesinado por los bandidos. O se ahogará en un naufragio. Todos estos son decididos por los signos. Si Marte se encuentra en una tierra firme el nativo se verá obligado a encontrarse con las fieras, en signos fijos será aplastado por las ruinas o arrojados a un precipicio, en signos de agua morirá en un barco, en signos humanos será asesinado por una espada.

21. Si el Sol está en oposición a Marte o en conjunto con él o está en otro ángulo, el nativo será quemado vivo. Así, Marte en esta casa destruirá al hombre en todos los sentidos. Antes del último día de su vida, el nativo tendrá actividades relacionadas ya sea con fuego, armas o la violencia de algún tipo, o la tortura o el homicidio. Marte en la séptima casa persigue con más violencia la esposa y los niños.

22. Marte en la octava casa de día o bien niega la herencia o la lleva a la proscripción. Si tiene el Sol y la Luna en oposición indicará la ceguera. Solo en esta casa, predice la pobreza, las dificultades, las fiebres, las revueltas, revoluciones, los peligros.

23. Pero si la Luna está en la **anafora** del ascendente, es decir, en la segunda casa desde el ascendente, con Marte y Júpiter sin aspecto a Marte o al ascendente, esto hará una muerte violenta, pero de acuerdo a la cualidad y la naturaleza de los signos. En los signos humanos el nativo será asesinado a espada, capturado por piratas, bandidos, o los esclavos domésticos lo golpearán con una espada y morirá. O será ejecutado por la espada tras ser declarado culpable de un delito. A menudo, la Luna, ubicada, sin la influencia de Venus o de Júpiter, hace que los gladiadores perezcan en una muerte cruel en vista de la población. Sin embargo, en signos de tierra morirán en los lugares desiertos después de haber participado en diversos peligros. En signos de cuatro patas serán destrozados por las fieras. Si Marte está en signos de agua con la Luna en la segunda casa, como hemos dicho, el nativo se ahogará en los lagos o en el mar, o será asesinado por piratas. En signos fijos perecerá al caer de un precipicio. En signos de fuego se

quemará.

24. Los que tienen a Marte en la octava casa por la noche serán inteligentes, sagaces, y participarán en los peligros. También participarán en actividades públicas conocidas, pero sufrirán una muerte violenta, o una repentina, como les sucede a apopléticos. Pero si Júpiter está en aspecto con Marte en esta casa o junto a él, estos males se disminuirán en gran medida.

25. Si Júpiter está en el ascendente, pero Marte en la casa de Júpiter y Venus aspectando favorablemente a Júpiter y en oposición a Marte, todas estas calamidades serán mortales, cambiarán en gran medida. Fiebres, accidentes, desgracias y calamidades serán provocadas por Marte en esta y otras casas pero serán aliviadas por los aspectos favorables de Júpiter o Venus.

26. Marte en la novena casa será favorable en lo que respecta a la vida y a la fama. Y si Júpiter está en el ascendente hará a los nativos felices y ganarán lo que ellos buscan. Si Marte está en la novena casa por la noche y Júpiter está en el ascendente, esto indicará un gran poder en la administración y el derecho a la espada, y hará líderes de los ejércitos. A menudo, sin embargo, por lo tanto indica viajes difíciles.

27. Si Marte en la novena casa está en la casa de Mercurio o de Venus, hará personas educadas oradores y famosos. Pero si él está en su propia casa o en la de Júpiter, o en su exaltación, y si Júpiter no está en el ascendente, los nativos serán violentos hacia los dioses y despreciarán toda clase de juramento. En su enfoque depravado huirán debido a su temor por todos los demonios y espíritus. Liberará a los hombres poseídos, no por la fuerza de las palabras, sino sólo por su apariencia. Cualquier demonio violento, ya sea de aire o tierra o del inframundo, sacudirá todo el cuerpo de un hombre que huirá, se aterrorizará por sus declaraciones. Estos hombres son llamados exorcistas. El nativo que tiene a Marte en la novena casa por lo tanto tendrá un poder que le permitirá liberar a la humanidad de tantos sufrimientos debido a los demonios malévolos.

28. Marte en la décima casa, es decir, en el MC, en una carta nocturna, si está en un signo masculino, en su propia casa o en exaltación o en la casa o en la exaltación de Júpiter, involucrará a los nativos en peligros y en algún tipo de engaño, sin embargo serán generales, jefes, maestros de la vida y la muerte, o de las tribunos, temido por los estados y provincias.

29. Pero si Marte en la décima la casa está sobre el MC por la noche y recibe un aspecto de la Luna por aproximación y si Júpiter está en cualquier ángulo y él mismo en su propia casa, exaltación, o términos, esto hará poderosos generales, maestros de todo en la Tierra. Pero si Júpiter no está en aspecto y no se encuentra en algún ángulo, sin embargo, este hará que los militares, funcionarios o tribunos, los dirigentes de rango menor en grandes provincias o puestos menores, manteniendo un poder de vida y muerte.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXXVIII

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

30. Pero si Júpiter está en uno de los ángulos y Saturno en otro con Marte, como hemos dicho, los nativos serán reyes, emperadores, muy poderosos y temidos, estarán involucrados en peligros, pero serán fundadores de Estados, pero de corta duración. Algunos perecerán en un final desastroso. Pueden perder sus vidas y su posición en el extranjero en virtud de un poder extraño.

31. Pero si Marte se encuentra en un signo femenino en su propia casa o en la de Júpiter por la noche, sin embargo, esto hará que los nativos sean altamente honrados. Por la noche, en un signo femenino o masculino niega la posibilidad de tener hijos.

32. Pero si Marte se encuentra de día en la décima casa, va a producir hombres muy activos, aunque serán obstaculizado en todas sus actividades. También indicará las grandes pérdidas, incluyendo el de la herencia, el nativo será condenado. Para algunos se indica viajes que agobian, en otros se les impone una gran pobreza, a otros se les obligará a huir al exilio. Algunos perecerán en el trayecto o en el exilio.

33. Marte en la casa once indica muchas cosas buenas: aumento de los ingresos y popularidad entre la gente. A menudo concede los más altos cargos, si está ubicado con la luna menguante, y si Júpiter está en trígono o en conjunción con ellos. En ese caso, la indicación es juzgar que tiene poder de vida y muerte.

34. Con Marte en la casa XII se indican grandes enfermedades. Que involucra a los nativos en la miseria y favorecerá muchos sufrimientos a los esclavos. Hace a los nativos esclavos que tengan deseo de hacer daño, a menudo a través de la invención de escándalos. A veces, los nativos están en la cárcel o sufrirán fiebres, angustias, pérdidas y peligros. Pero todas estas calamidades serán aliviadas si Marte se encuentra en una carta nocturna.

35. En todas las cartas esperamos que Venus y Júpiter estén en aspecto con Marte de modo alguno en cualquier casa. Para entonces los ataques de Marte son más débiles, mitigado por los otros planetas. También debemos esperar que si Marte no está en algún ángulo de la carta de día, pero si se encuentra de día amenazará a los nativos de muchas maneras. Marte, Saturno y Júpiter de día en diferentes ángulos indican muertes violentas o suicidio

36. Pero si Marte se encuentra en algún ángulo de día y de Venus en otro, esto desgastará a los nativos con constantes aventuras amorosas ilícitas, también hará esposas asesinas y suicidas. Sin embargo, Marte y Mercurio en diferentes ángulos de día favorecerán trastornos estomacales y las condenas de algún tipo. Si Marte se encuentra en un ángulo y el Sol en otro, esto siempre hará que el nativo esté consumido por el fuego.

37. Si la Luna Creciente está en aspecto similar a Marte desde cualquier ángulo, esto hará que se produzcan muertes violentas y destruirá a las madres en una muerte dolorosa. Pero si la Luna no está en aspecto, con cualquier otro planeta, mientras que Marte se encuentra en cualquier ángulo de día, esto indicará enfermedades graves y discapacidades. Marte siempre se alegrará cuando está en aspecto con Venus y a la Luna menguante, porque hemos demostrado a comienzos del libro, como usted recordará, que estos tres planetas son de una misma condición.

38. Si Marte se encuentra en cualquier ángulo y Mercurio en otro, indicará peligro sin límite. Lo que está mal en la totalidad de los asuntos humanos está en relación con el aspecto común de estos dos planetas. Hay que recordar también que Marte en cualquier ángulo niega la descendencia. Si la casa de los niños está en su signo y él mismo en un ángulo, siendo él regente de esa casa entonces negará la descendencia. Pero si la casa de los niños es en casa ajena y el regente de la casa está en oposición o cuadratura con Marte, también niega la descendencia.

39. Si Marte es el Dador de la Vida por la noche, indica una vida muy larga. Si está de día en una carta diurna, hará que los nativos mueran en los primeros días de su vida. Pero si otro es el Dador de la Vida y Marte está en oposición o cuadratura con ese, esto disminuirá la vida útil asignada en 15 años. Si la Luna se encuentra en el punto medio entre Marte y Saturno, esto debilitará o se amputará alguna parte del cuerpo, dependiendo del tipo de signo de la clase de signo en que está la Luna. Si Marte está en aspecto de oposición o cuadratura a la Luna creciente, esto hará que el nativo muera den el nacimiento o que esté expuesto

40. Con el fin de evaluar el poder de Marte con mayor precisión, observe cuidadosamente su duodecatemoria y los términos de la duodecatemoria.

V EL SOL

1. El Sol sobre el ascendente causará problemas en lo que respecta a los hermanos y hermanas. Situado en un signo masculino en su propia casa o en su exaltación y en aspecto con planetas benéficos, señalará un alto cargo. Pero si está en aspecto con los planetas maléficos, esto en gran medida debilitará los ojos. Como ya hemos dicho que predice la mayor fortuna, tenemos que explicar todo en detalle.

2. Ubicado en ascenso durante el día con Saturno, el Sol hará emperadores o reyes. Pero si su fuerza está un poco impedida, hará cónsules, procónsules, y cónsules elegidos regularmente. Si Marte está en aspecto o en conjunción con el Sol, esto indicará acceso al generalato y a los poderes imperiales, pero si está debilitado, favorecerá el peligro, los impedimentos, las disputas, y las dificultades.

3. Si el Sol está en el ascendente durante el día, Júpiter en ángulo, Marte en el MC en un signo masculino, y la Luna llena en cualquier ángulo o en la anafora de un ángulo, el nativo, aunque no es un señor o rey, tendrá el poder en todo el mundo.

4. Pero si Marte está en el descendente, y el Sol y Júpiter se encuentran como hemos dicho, y la Luna llena está, junto con Marte en el MC o en la octava casa, indicará una muerte violenta para los nativos que son los reyes o los administradores o que será capturado y destruido debido a una muerte desastrosa, de acuerdo con la naturaleza de los signos. Pero a veces simplemente serán depuestos de su posición y perderán todo el poder.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XXXIX TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

5. Si Marte no está con la Luna, como hemos dicho, pero está solo en un ángulo o en la anafora o catafora de un ángulo y el Sol en el ascendente, sin embargo, este hará que los nativos que son reyes y administradores vayan al cautiverio, serán víctimas de muertes violentas, o destituidos con grandes desgracias. También si el Sol está sobre el grado ascendente y Saturno en el MC, de manera similar esto hará grandes reyes y administradores.

6. Si el Sol y Saturno se encuentran como lo hemos descrito, y Marte está en la segunda casa o en la octava, con la luna llena en otro ángulo o en la segunda casa u octava con Marte, esto hará una muerte violenta, el exilio, o el cautiverio para los nativos que son reyes y los administradores. Pero si el Sol está solo en el ascendente en los signos que hemos dicho (es necesario que usted pueda recordar esto), Marte en la anafora de la Luna, la Luna en otro punto ángulo o en la anafora de un ángulo, esto también provocará una muerte violenta para los reyes y los administradores o serán privados de sus posiciones.

7. Si Marte no está en aspecto con esta combinación, pero si Júpiter está con el Sol o en cualquier ángulo o en la anafora o catafora de un ángulo, los nativos gobernarán el mundo entero, le darán un vuelco y levantarán los estados. Pero si Marte está en aspecto con el Sol, la Luna y Júpiter, o con ellos o en un ángulo o en la anafora o catafora de un ángulo, el resultado será una muerte desastrosa, para el nativo. Esto también indicará enfermedades y las aflicciones y algunos tipos de muerte, pero estos se darán de acuerdo con las partes del cuerpo que hemos dicho se dividen entre los signos.

8. Si todos los planetas se encuentran como acabamos de describir y Saturno se encuentra en la anafora o catafora de un ángulo, los nativos no tendrán tanto poder como hemos dicho. Sin embargo, serán hombres de gran influencia: los jueces famosos, funcionarios, o tribunos de las legiones. Serán exitosos y temidos, pero no continuarán en sus cargos y poderes. O bien irán al cautiverio, serán conducidos al exilio, o a una muerte violenta.

9. En general, el Sol en el ascendente hará a los nativos altos y nobles. Si Júpiter, Venus y Mercurio están en otros ángulos, esto hará que los grandes hombres hereden la prosperidad de sus padres. Desde los primeros años de vida se incrementará sus posesiones y la prosperidad de modo que siempre estarán libres de la pobreza.

10. Si Saturno está en trígono o sextil o en conjunción con todos estos planetas, se puede decir que continuará la buena fortuna. Si en toda esta combinación Marte está en conjunción, oposición o cuadratura, esto producirá grandes jueces que tendrán el poder de la vida y la muerte, pero también ladrones rapaces que por codicia se apoderarán de los bienes de los demás. Estos hombres, después de la mayor depredación, rapiña y robos enormes, se convertirán en exiliados y tendrán una muerte violenta.

11. Si el Sol está en el ascendente por la noche, el nativo nacerá de una familia de clase baja. Si Saturno o Marte están en oposición o en cuadratura o en conjunción con el Sol, esto destruye los hermanos mayores, pero también los nativos perderán la herencia, destruirá sus medios de subsistencia, y las todas sus actividades se arruinarán. El Sol en cualquier ángulo siempre debilitará todos los hermanos mayores o hará que el nativo sea el primogénito de todos los hermanos.

12. El Sol en la segunda casa hará que los nativos busquen el sustento con su propio esfuerzo. Ellos serán agradables y respetables a través de sus vidas. Pero los hace lentos, de poca energía, y encontrarán obstáculos de muchas maneras. Durante toda su vida va a ser ansiosos y temerosos.

13. Si Venus y Júpiter están en trígono o sextil o en conjunción con el Sol, esto indicará un aumento repentino en las posesiones, no en pequeñas cantidades. Llevará a los hombres humildes y a los oprimidos a posiciones altas en la vida pública. Pero esto ocurrirá junto con un gran sufrimiento, dificultades, y la pérdida voluntaria de la riqueza. Por lo tanto, el que tiene al Sol así localizado nunca deben atreverse a hacer algo, ya que sabe que el Sol impedirá todas sus actividades.

14. El Sol en la casa tercera indica una muerte desastrosa, también hace que los nativos se enfermen, pero serán respetables y serios en el asesoramiento. Ellos ejercen su actividad pública, como administradores de los estados, o los administradores del tesoro imperial, si Júpiter y Mercurio están en aspecto favorable. Pero se casará y tendrán hijos tarde en la vida.

15. El Sol en la tercera casa, si está en su propia casa o en exaltación o en la exaltación de Venus, Júpiter o Mercurio, hará que fieles devotos de los dioses que por su propia cuenta dedicarán imágenes a los dioses, o que por orden de liderazgo se encargarán de la construcción de templos. En otros signos, como hemos dicho, el Sol hace humildes siervos o esclavos que trabajarán en los templos.

16. Si Saturno y Marte están en cualquier aspecto o junto con el sol, esto producirá traidores, personas que juran en falso, miserables a causa de constantes acusaciones por este delito. Ellos serán s glotones, frecuentadores de las casas secretas de vicios, y se expresarán con palabras sacrílegas contra los dioses. Se verán afectados por una ansiedad constante que afectará sus mentes.

17. Si Marte y Saturno se encuentran en cualquier aspecto con él favorecerá la muerte del padre, la ruina para toda la familia, y la pérdida de toda la herencia es la predicción del Sol en la cuarta casa. El nativo tendrá dificultades, problemas y reveses. Pero tendrá prosperidad y bienestar con los años. Él, sin embargo, dudará sobre el afecto de su esposa.

18. Aquellos que tienen el Sol en la quinta casa son agradables y exitosos y lograrán todos sus deseos, en gran parte a través de la ayuda financiera de sus amigos. Si Venus está en conjunción con el Sol en esta casa o en aspecto de sextil, el nativo ganará premios, aumentará de rango consular, y será honrado por el pueblo. Planetas maléficis, junto con el Sol en esta casa no son capaces de ejercer su maldad por la bondad natural de esta casa. Esto, sin embargo, será perjudicial para los niños. Si el Sol está solo en esta casa, la buena fortuna será menor pero hará daño a los niños con el dolor, muchos accidentes y la muerte

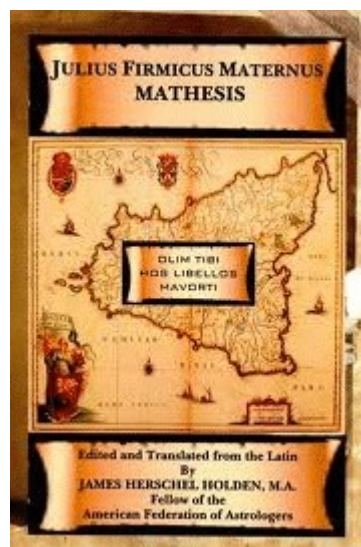
sobre la descendencia.

19. Muchas desgracias están indicados por el Sol en la sexta casa. Él siempre será perjudicial y traerá enfermedades de larga duración y graves. Marte en el ascendente indicará un cargo público, también heridas debido a las armas. El padre, en este caso va a morir rápidamente y de manera desastrosa, o será condenado a por algún cargo, y toda la herencia se perderá si no hay un planeta en la décima casa, es decir, en el MC. Si un planeta está en la décima casa (el MC), esto hará que los nativos sean inmensamente ricos y que tengan éxito debido a la gran fortuna de sus padres. Pero si no hay un planeta en el MC, y Júpiter y Venus están con el Sol en la sexta casa, los males que se han descrito anteriormente se aliviarán y obstaculizarán las desgracias.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XL TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS



20. El Sol en la séptima casa indicará grandes aflicciones y enfermedades, especialmente si Marte y Saturno están con él o en cualquier aspecto. Las enfermedades siguen la naturaleza de los planetas maléficos. Marte causará fiebres y enfermedades ardientes, y Saturno, escalofríos y humores malignos. Si la Luna está con el Sol o en el ascendente o en la posición del MC, esto indicará alta posición y Poder, sobre todo si está en su propia casa o exaltación, o en la casa de Júpiter, o si la parte de la fortuna se encuentra (con una medición más cuidadosa) en cualquier ángulo.

21. Júpiter en cualquier ángulo, junto con esta combinación hará a los reyes y emperadores, serán personajes buenos y benévolos. Serán valientes y moderados, de éxito: serán líderes y gobernantes, conquistadores de las provincias y estados. Pero si además Marte y Saturno se encuentran en la segunda o en la octava casa se perderán todos los honores, cargos, y mensajes, ya sea a través de las tribus enemigas, enemigos personales, o de los competidores. También hay indicios de cautiverio, el exilio, o el suicidio.

22. Mercurio, junto con el Sol en la séptima casa o en cualquier otro ángulo, ya sea en una mañana o una tarde en ascenso, producirá escritores con gran conocimiento de la literatura. Pero Saturno en aspecto a esta combinación hará que las personas sean maliciosas, dañinas y estudiantes o escritores de libros oscuros.

23. El Sol, Saturno y Mercurio juntos en esta casa por la noche producen trabajadores de piedras, lavadores de cadáveres, organizadores de funerales, o guardianes de las tumbas. También producirá pastores ganaderos, entrenadores de caballos, criadores de cerdos, y similares de acuerdo con la naturaleza y el poder de los signos. Si Venus se encuentra en la séptima casa con los otros planetas, o si ella está en la sexta o en la casa doce, esto hará a los eunucos y mujeres de mal genio que nunca se acoplarán sexualmente con hombres o, si lo hacen, no concebirán o darán a luz.

24. Si Marte está en aspecto con ellos en cualquier forma o con ellos en la séptima casa, el resultado son los hermafroditas que son los que poseen una doble naturaleza. Si la Luna está con ellos o en cualquier aspecto, esto hará a los castrados que amputan su virilidad con sus propias manos. También hará a los proxenetas que contratan a prostitutas para su beneficio.

25. Todo esto se realizará si no hay planetas sobre el MC que aliviarían esta mala influencia. Si un planeta está en el MC, todas estas desgracias se reducen. Pero si Mercurio está con Saturno en la casa segunda, quinta, o undécima, y el Sol con ellos, los nativos son maliciosos en todos sus actos, ya sea abogados o escribas que han aprendido en la ley, taquígrafos, jardineros, o comisionados para los asuntos del agua.

26. Si Marte está en algún aspecto con todos estos planetas situados como lo hemos descrito, los nativos serán verdugos públicos, carceleros, o guardias de la prisión, o funcionarios de prisiones entrenados para vencer a los prisioneros con látigos, y otras profesiones similares.

27. Ninguna de las anteriores pasaría si Júpiter y Venus están en aspecto o junto con los otros planetas en la séptima casa. La influencia de Venus y Júpiter producirá sacerdotes, sacrificadores, encargados de los ritos sagrados, los criadores de animales para el sacrificio, o funcionarios del templo, que a veces son muy importantes.

28. Las mismas predicciones están en vigor para todos los planetas ubicados juntos en la casa XII. En este caso los nativos serán más lentos en su temperamento, pero alcanzarán el poder y la fama. Todos estos planetas indican lo mismo en la sexta casa si hay otro planeta sobre el MC. Si el Sol se encuentra solo con Marte en cualquier ángulo en la séptima casa o en la quinta o la octava y undécima, esto indicará una habilidad relacionada con el fuego y el hierro o la fabricación de algún material pesado. El Sol y Marte juntos en los ángulos siempre significarán fabricantes de este tipo.

29. El padre morirá antes de tiempo si el Sol está en la octava casa. Marte o Saturno junto con él o en oposición o cuadratura, hará a los nativos hostiles, delirantes, locos, o que sufren de trastornos estomacales. Estas debilidades estarán de acuerdo con la naturaleza de los signos.

30. Se puede predecir enfermedades graves y debilidades si la Luna llena, Marte y Saturno están en oposición con el Sol en la octava casa o junto con él. La cabeza estará cargada de humores malignos y con unas condiciones persistentes derivadas de los humores, a esto seguirá la epilepsia y la locura. O la memoria de los nativos fallará y se confundirán en el discurso. Ellos pueden sufrir de lepra, de impétigo (El impétigo es una infección de la piel que se puede contagiar de una persona a otra), se consumirán, la hidropesía, o la elefantiasis. Algunos se paralizarán, estarán jorobados, paralíticos, o tendrán amputadas partes importantes de su cuerpo. Estas aflicciones estarán determinadas de acuerdo con la naturaleza de los signos. Esta combinación de planetas tienen el mismo efecto en la segunda, sexta, octava o duodécima casas.

31. Todos estos males tendrán la posibilidad de curación si Júpiter y Venus están en cualquier aspecto, sobre todo en trígono, o están en conjunción o en aspecto a la Luna. Sin embargo, si un planeta maléfico entra en aspecto con la Luna en movimiento hacia él, las enfermedades serán de por vida. El único recurso es, pues, la ayuda de alguna divinidad.

32. Mercurio en aspecto de sextil o junto con estos planetas en la octava casa cura las enfermedades con medicamentos o encantamientos, especialmente si la Luna creciente está en aspecto con Júpiter o en menguante a Venus. Pero si la Luna está con Mercurio y los planetas benéficos están en trígono o aspecto de sextil, los nativos huirán a los dioses y permanecerán allí exigiendo remedios. Pero si Júpiter y Venus, están en las casas maléficas (con la combinación que se ha descrito anteriormente), los nativos se enloquecerán y estarán poseídos por los demonios y estarán involucrados en constantes calamidades que perecerán de una muerte violenta.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XLI TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

33. Los nativos que tiene al Sol en la novena casa hacen imágenes de los dioses o adoran imágenes divinas, o decoran los templos o escriben himnos y alabanzas a los dioses. Hacen ostentación de canciones santas y ganan fama y honores debido a esta actividad. El padre será afortunado, pero tanto los nativos y su padre tendrán muchos cambios en la vida. Si un planeta benéfico está en la anafora del MC la buena fortuna se derivará de viajes. Si un planeta maléfico, sin embargo, está en el MC, habrá muchas dificultades en sus viajes, y terminará en una muerte dolorosa.

34. El Sol en la décima casa, en su casa o la casa de Júpiter en una carta durante el día, o en su exaltación, hará a los reyes, generales, gobernadores, cónsules o procónsules, todos ellos heredarán su posición de su padre.

35. Estas posiciones se logran sólo después de las luchas, los peligros, o la mala voluntad si Marte se encuentra en algún ángulo. Si Marte se encuentra en el descendente en aspecto a la Luna llena en algún ángulo, el nativo, ya sea rey, en general, cónsul, procónsul o gobernador, será exiliado y estará en cautiverio.

36. Los cautivos y exiliados perecerán de una muerte violenta si Marte está en la segunda casa o en la octava y la Luna llena está en aspecto de oposición, cuadratura, o en conjunción con él. Por otro lado, el poder de estos reyes y generales se extenderá en todo el mundo si Marte no está en la casa que hemos mencionado, y Júpiter se encuentra en uno de los ángulos o en la catafora de un ángulo, y la luna llena está en otro ángulo en aspecto de Júpiter.

37. En general, el Sol en el MC hace al padre de alto rango y honorable, especialmente si un planeta benéfico está en aspecto. Aspectos a planetas maléficos disminuye esta predicción. Además, en general, el Sol en cualquier ángulo con Mercurio producen los literatos educados en diferentes tipos de letras, llevando a cabo diferentes tipos de actividades literarias. Si Júpiter está en aspecto, se convertirán en maestros de los reyes, debido a sus talentos literarios. Mercurio hará esto, aunque esté lejos del Sol, siempre y cuando Mercurio y Saturno no están en aspecto y Venus y Júpiter estén favorables.

38. Cuando el Sol está en la casa once, los nativos y sus padres tendrán suerte y mantendrán una alta posición, su prosperidad aumentará con el tiempo. La buena fortuna será aún mayor si Júpiter se encuentra con el Sol o está en trígono con él o Venus está con el Sol como una estrella de la mañana o en aspecto de sextil con una estrella de la tarde, porque todos estos honores se obtienen a través de la buena voluntad de los amigos. Si los planetas maléficos están con el Sol o en aspecto con él, ni se afectará la alta posición, pero la casa de los niños estará constantemente amenazada.

39. La esclavitud, el cautiverio, la muerte temprana del padre, y la pérdida total de la herencia se puede esperar del Sol en la duodécima casa, también como las aflicciones y enfermedades graves. Si un planeta benéfico se encuentra con el Sol, esto sin embargo producirá gran pérdida de estatus. Si un planeta maléfico está con el Sol, esto indicará enfermedades y aflicciones, y una esclavitud perpetua.

40. Mire cuidadosamente la duodecatemoria del Sol y sus términos, de modo que la enseñanza de este libro no pueda llevarnos a errores.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XLII TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

VI VENUS

1. Venus en ascenso por la noche hará a los hombres de una inteligencia divina, amigos de los emperadores y de los hombres poderosos, encargados de la gestión de sus asuntos. Serán oradores importantes y respetables de acuerdo con la naturaleza y la cualidad de los signos. Venus en los signos humanos hará a los nativos jefes de los sacerdotes, vestidos de púrpura y oro, capaces de predecir el futuro. Serán guapos y encantadores, si no están en aspecto con un planeta maléfico.

2. Si Mercurio está en aspecto con Venus o en conjunción, es una indicación para las coronas o premios en los concursos, los nativos serán músicos, muy aclamados.

3. Venus en signos fijos o en los que tienen pequeña voz en una carta nocturna hará devotos amigos de emperadores, harán o inventarán cosas que agradarán a la realeza, atenderán al lujo real y recibirán una gran riqueza de estas ocupaciones. En signos de tierra o acuosos hará a los fabricantes de perfumes, los tejedores de magníficas telas, o tintoreros de éxito. En signos cuadrúpedos los nativos serán amantes de los animales, estarán a cargo de los rebaños del rey, también serán bien nacidos, famosos, y de un buen carácter.

4. Venus en ascenso durante el día hace demasiado susceptible a los nativos, a ser impúdicos de pobre y enfermiza reputación. Ellos serán los tejedores de lino, bordadoras, o artistas en pinturas, tintoreros, posaderos, o taberneros. Saturno en Aspecto a Venus de alguna manera hará que los nativos sean afeminados, los homosexuales, o participarán en actividades sedentarias. Venus en el ascendente promete una esposa a una edad temprana. Saturno, sin embargo, en aspecto fuerte produce castrados, o tejedores, trabajadores que poseen inventiva en colores. Júpiter en aspecto favorable les hará responsables de los tejidos a nivel de la realeza.

5. Los nativos que tiene a Venus en la segunda casa en una carta nocturna serán diseñadores de artesanías importantes. Llegarán a ser muy ricos, pero durante un período de tiempo, serán encantadores, agradables en las relaciones amorosas, pero a menudo víctimas del escándalo.

6. Los que tienen Venus en esta casa durante el día tendrá grandes reveses de fortuna y matrimonios tardíos, además tendrán pleitos por otra mujer. Algunos serán viudos varias veces. Si el Sol o Saturno están en aspecto de oposición, cuadratura, o conjunción con Venus los nativos será estériles, no tendrán éxito en la actividad sexual, no se casarán, pero serán amantes de los niños. Las desgracias son menos si Venus está en la casa o en los términos de Saturno, Marte o Mercurio.

7. Venus en la tercera casa es favorable si Júpiter está en algún aspecto. Ella predice sobre la esposa de un templo, una sacerdotisa o la hija de un sacerdote. Si Mercurio está con Venus los propios nativos serán profetas, servidores de los templos, o estarán a cargo de los rituales.

8. Los que tienen a Venus en la cuarta casa sufren la destrucción de la herencia, la pérdida frecuente de las esposas por muerte, y sólo podrán alcanzar sus objetivos con dificultad. Mercurio en aspecto hace a los adúlteros y también proscribire a los nativos hacia una mala administración, pública o privada.

9. Por la noche en esta casa Venus lleva la aprobación pública durante un período de tiempo y favorecerá amistades con grandes hombres. Los nativos serán guapos, encantadores, no carecerán de nada, ni siquiera en su juventud. Pero ellos sufrirán de algún tipo de aflicción mental o emocional, según la naturaleza de los signos. En los signos tropicales o dobles sufrirá de la muerte de las esposas, de sentencias judiciales, de querellas presentadas por mujeres o sobre mujeres. En signos fijos a las esposas serán agradables, serán muy amadas por sus esposos, y tendrán gran fama y posesiones, excepto en el signo de Acuario. En efecto, si Venus se encuentra en este signo en la cuarta casa, con la Luna, ya sea en oposición, o cuadratura, o conjunción con ella, los nativos serán estériles, no serán capaces de engendrar hijos, nunca disfrutarán de la vida conyugal, y siempre preferirán las relaciones con los niños.

10. Los que tienen a Venus en la quinta casa serán honorables, benevolentes, y fácilmente alcanzarán sus metas. Ellos serán coronados con guirnaldas como ganadores de los premios. Júpiter en algún aspecto los hace famosos y nobles. Mercurio en conjunción con Venus ofrece promociones en la vida pero con mucha mala fama. Los nativos serán los vencedores en todos los concursos y ganarán premios, serán poderosos en todas sus actividades, y sabrán predecir el futuro. Ellos serán familiares a los hombres famosos, ganarán grandes posesiones de las esposas u otras mujeres, o avanzarán en su posición a través del patrocinio de las mujeres. En el transcurso del tiempo todo saldrá salir bien para ellos.

11. Si la Luna creciente se encuentra en aspecto alcanzarán la fama y la alta posición, pero a costa de una voluntad débil. Ellos serán hombres responsables de nunca ser acusados de mentir. Ellos no estarán dispuestos a dar o tomar un juramento en un caso que obviamente es cierto. Pero Venus con la Luna causa las sospechas, disputas o conflictos con las esposas.

12. Venus en la sexta casa, de día o de noche, si no hay ningún planeta en el MC, indicará que las esposas son de baja estirpe social: viudas, enfermas, y no serán agradable a los hombres. Si una mujer tiene a Venus en esta casa van a sufrir grandes dificultades y peligros en el parto. A menudo abortarán o han lacerado el feto en su vientre y darán a luz con ayuda de los médicos.

13. Si un planeta está en el MC en una carta nocturna, los nativos serán encantadores y bien educados. Las mujeres siempre serán agradables para ellos y llevarán a los hombres a la buena fortuna. Ellos podrán fácilmente alcanzar sus metas. Pero si Venus está ajena a los ángulos, y los planetas maléficos están en aspecto fuerte y la Luna se encuentra en los ángulos, el nativo estará expuesto por los padres o morirá inmediatamente después del nacimiento.

14. Si Venus está en la séptima casa y está en su propio signo por la noche, se predice una vejez feliz, pero un matrimonio tardío y sólo tendrá hijos con dificultades. De acuerdo con la naturaleza de los signos podrían darse escándalos sobre los asuntos de amor. Si ella está en signos tropicales, de agua o signos mutables, y Marte está con ella o en oposición o cuadratura, los nativos serán impuros ninfómanos, y de mala reputación.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XLIII TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS



15. Si Saturno está en oposición, en cuadratura o conjunción con Venus, ubicado como hemos dicho con Marte, las mujeres que tienen esta combinación cometerán toda clase de impurezas con otras mujeres contra el amor. Estos vicios serán más fuertes si esta combinación se produce en Capricornio o Aries.

16. Venus en la octava casa de día proporcionará una esposa tarde en la vida, una que es de clase baja, viuda, estéril, o deformada con una fealdad inusual. Si Mercurio está con Venus y con un planeta maléfico en aspecto de oposición, aspecto cuadratura, o conjunción, el nativo será despojado de la herencia, o se desperdiciará, o será despojado por proscripción. La muerte vendrá a los nativos a través de la gonorrea, es decir, un flujo seminal, o de las contracciones, espasmos o apoplejía. Sin embargo, si Venus se encuentra en esta casa de noche, indicará riqueza y buena fortuna a través de la muerte de la mujer. La muerte para los nativos será rápida y sin sufrimiento.

17. Con Venus en la novena se prevé constantes ataques por algún demonio. Los nativos serán sórdidos y sucios o se quedarán en los templos profetizando, afirmando que están anunciando la voluntad de los dioses. A menudo son los intérpretes de los sueños. Estos efectos son más fuertes si Saturno está en aspecto.

18. En esta casa de noche Venus hace que los hombres sean santos, adoradores de los dioses, que participan en los ritos sagrados. Algunos tienen obligaciones dentro y alrededor de los templos. Pero si Marte y Saturno están en aspecto de oposición, cuadratura, o conjunción se prevé desgracias, a través de las mujeres. Las mujeres siempre serán desagradables para los nativos, sobre todo si esta combinación se encuentra en signos tropicales.

19. Si Júpiter está en trígono o sextil o conjunción con Venus, los nativos serán amados por las mujeres. Serán guapos, encantadores, tendrán facilidad para alcanzar sus metas, y dominarán a sus esposas. Algunos son guardianes o administradores de mujeres. Otros tienen mensajes para los palacios o casas de los poderosos, haciendo cosas que son útiles para el cuidado de las mujeres: a partir de esto recibirán gran incremento en los ingresos.

20. Pero Si Marte está en oposición o cuadratura con Venus en esta casa, especialmente si se trata de uno de los ángulos, los nativos tendrán enemigos y verán las tristes muertes de los niños. Ellos serán los enemigos de sus hijos a causa de adulterio o del comportamiento sexual impuro. Si Júpiter está en cuadratura o conjunción con Venus y Mercurio, o si Saturno está en oposición, o si Saturno, Venus y Mercurio están juntos en esta casa, los nativos serán estériles, amantes de los niños, y por este vicio participarán en homicidios y otros delitos peligrosos. Si una mujer tiene esta combinación imitará el comportamiento de los hombres.

21. Venus en la décima casa, es decir, en el MC, predice una gran fama, fortuna, y los premios de coronas de flores. En esta casa con Mercurio ella hará que los nativos sean inteligentes, inventores de teorías, de fácil consecución de sus deseos. Si Saturno y Marte no están en algún tipo de aspecto, pero ella misma es una estrella de la mañana, esto dará lugar a los músicos públicos que serán honrados por el pueblo. Pero si Saturno está en cualquier tipo de aspecto, se tiene una mala reputación y nunca alcanzarán los primeros puestos con sus habilidades con las que se ganan la vida, pero siempre estarán en segundo lugar. Confiarán sus asuntos al cuidado de extraños. Marte fuertemente aspectado con Venus en esta casa o en conjunción hace casos bien conocidos de escándalo.

22. Una mujer con Venus en esta casa será demasiado susceptible, adicta a todo tipo de placeres propios de los prostíbulos o será deja una proxeneta. Pero todas estas cosas se llevarán a cabo de acuerdo con la naturaleza y la cualidad de los signos. En signos mutables, signos tropicales, o de agua, o en la casa de Saturno, los nativos tendrán una mala reputación para siempre y cometerán actos extraños y de una gran variedad. Pero si Venus en esta casa está en un signo femenino y la Luna creciente, también está en un signo femenino, es un aspecto a Marte, esto hará a los eunucos, castrados, hermafroditas o hará que las mujeres estén acostumbradas a satisfacer sus impulsos hasta llegar a una lujuria extraordinaria.

23. Venus en la casa once, si ella es una estrella de la tarde y si está aspectada en modo alguno con Marte y Saturno, hará que los nativos sean estériles, incapaces de engendrar hijos, y sólo con dificultad van a alcanzar el estado de los matrimonio. Con frecuencia Venus hace a los amantes de los niños o de mujeres; o se conviertan en los administradores de casas de prostitución, sobre todo si está en los signos tropicales. En cuanto a sus ingresos, van a crecer paso a paso, y el avance vendrá a través de la protección de los amigos. Serán guapos y agradables. Si Venus recibe la influencia de la Luna que se acerca, esto hará que los nativos sean ricos y muy potentes, destinados a la gran fama y provistos de grandes poderes. A veces, se convertirá en uno de los primeros diez hombres nobles del estado

24. Pero si Venus es una estrella de la mañana, mientras que esté en esta casa y de la misma manera recibe la influencia de la Luna, hará que los nativos sean muy poderosos a una edad temprana y hombres a quienes se les ha confiado un gran poder, de modo que por sus méritos se harán amigos de los grandes hombres y de los emperadores. En los últimos días de sus vidas tendrán gracia y belleza. Estos efectos serán más precisos si Mercurio se encuentra en algún aspecto con la Luna y Venus, o si se encuentra con ellos en la misma casa.

25. El nativo con Venus en la casa doce y será atormentado con constantes miedos, aflicciones por causa de las mujeres. Si Marte y Mercurio están en aspecto fuerte, va a tener problemas sexuales con mujeres esclavas Venus recalienta la mente e incita al placer y al amor. Algunos nativos se unen a las mujeres esclavas en matrimonio, otros se asocian con prostitutas aunque estén casados y por esta razón se les niega la descendencia.

26. Venus en esta casa durante el día indica la destrucción y la muerte horrible a causa de las mujeres, de acuerdo con la naturaleza y la cualidad de los signos. Ellas tienen poderes distintos de predicción que son difíciles de descubrir. Así como un artista creativo representa el contorno de las extremidades con la mezcla de sus colores, y con sus pinturas mezcladas pone de manifiesto la forma definitiva del cuerpo, de ahí que la influencia combinada los planetas y sus efectos mutuos el uno del otro representan los destinos de los hombres.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XLIV TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

27. La lógica demuestra que lo que hemos dicho es cierto. Cuando Venus se encuentra ubicada como lo hemos descrito, y si está el algún aspecto con Saturno, esto producirá, una mente involucrada en vicios perversos, no tendrá éxito en alguna actividad humana normal, especialmente si la combinación de Venus y Saturno se encuentra en una carta nocturna. Pero si Venus en esta casa está aspectada por Júpiter, el nativo será liberado del mal que se ha descrito anteriormente. Para entonces le llegará un aumento de ingresos a través de sus propios esfuerzos y estará libre de la mancha del vicio, si la Luna no está en oposición.

28. Pero si la Luna está en oposición los nativos serán objetos de serios escándalos como amantes de los niños o por ser demasiado promiscuos debido a una búsqueda desaforada de mujeres. Esta combinación indica el incesto y la corrupción. Se verán forzados a mantener relaciones con las hermanas, madrastra, hijas o nueras. Sin embargo, el incesto les proporcionará grandes beneficios para ellos y algún adelanto en su posición.

29. Venus, en conjunción o en cuadratura con la Luna, siempre indicará amores ilícitos o escándalos y adquisiciones de fortunas mal habidas. Esta combinación hará a los nativos como monstruos ávidos de deseos impuros, o serán objetos de escándalo debido a las relaciones incestuosas. O bien, como ya hemos dicho, tendrán relaciones sexuales con sus propias hermanas, o con sus familiares, o con sus hermanas, o

con sus hijas o madres, o con las esposas de los hijos, o con hijos de las hermanas.

30. Una mujer que tiene a Venus en esta combinación participará de los placeres sexuales promiscuos, será un objeto de escándalo y acusada de incesto. Ella tendrá relaciones sexuales, ya sea con hermanos, hijos, padres, sobrinos, yernos, tíos maternos o paternos, o se llevará a dos hermanos a su cama. Algunas mujeres tratarán de imitar el comportamiento masculino.

31. Este efecto será más fuerte si Venus y la Luna están en signos tropicales, mutables, de agua, o signos dobles y aún más violenta si Marte o Saturno están en oposición o cuadratura, o juntos con Venus y la Luna, o si la Luna y Venus se encuentran en la casa de Saturno o de Marte o en los signos de Mercurio, o si alguno se encuentra en el signo de Mercurio y el otro en aspecto como ya lo hemos descrito.

32. La buena fortuna está indicada por Venus como estrella de la tarde, en un signo favorable, en una carta nocturna, si está en aspecto favorable a Marte. Ella otorgará la fama, el poder y grandes riquezas en esta posición. Sin embargo, se puede predecir muchos males si se encuentra en algún aspecto con Marte durante el día. Venus se alegra en la noche si está en aspecto a la Luna, Marte y Mercurio, a continuación, siempre y cuando ella esté en una carta nocturna con aspecto favorable, se prevé una buena fortuna.

33. Todos los astrólogos piensan que Venus con el Sol en la duodécima casa es muy injusto. Ella siempre hace que las predicciones sean malas cuando está asociada con el Sol. Ella no se alegrará cuando está bajo la luz del Sol; aparecen el mal y la miseria en los asuntos humanos, cuando Venus está con el Sol. Pero se alegra cuando está detrás del Sol en una mañana en ascenso. Entonces, cualquier buena fortuna que se ha predicho a partir de la posición favorable será exitosa y se incrementará

34. Pero si es el regente del ascendente y el regente de toda la carta es también el Dador de Vida, ubicado en un buen signo y casas favorable, concederá una vida muy larga. Pero si el regente de la carta o del ascendente o el Dador de la Vida es otro planeta y se opone a ella, desde el tiempo asignado de vida se resta ocho años. En esta ubicación, se indica vicios, pero no estarán manchados por escándalos graves.

35. También en el caso de Venus, busque la duodecatemoria y sus términos de modo que usted pueda descubrir en todos los sentidos los secretos de la carta.

VII MERCURIO

1. Mercurio ubicado exactamente en el ascendente en los signos en los que se regocija, en una carta de día, hace a los filósofos, los maestros del arte de las letras, o geómetras: a menudo hace a los que miden los fenómenos celestes o los estudian de modo que podrán contemplar la presencia de los dioses serán los hombres expertos en las Sagradas Escrituras. A menudo se harán oradores y abogados, sobre todo si en esta casa se encuentra en su propio signo o en otras signos sonoros.

2. Si bien el Sol, Saturno o Júpiter están en aspecto con Mercurio en esta casa, él hará grandes hombres coronados con guirnaldas que serán famosos en las cosas santas. También hará personas a las cuáles los emperadores les asignarán negocios muy importantes. Pero si Marte está en oposición o cuadratura o junto con Mercurio en el ascendente, el nativo será atacado por una variedad de males continuos. Estos males no podrán ser identificados o definidos. Si Marte está en trígono con Mercurio en esta casa, se trata de los nativos que ostentarán profesiones de prestigio y prósperas.

3. Mercurio en el ascendente en una carta nocturna hará a los hombres de una sensibilidad divina, fácilmente conseguirán sus deseos. Serán sobrios y respetables en su carácter, estarán a cargo de actividades como la agricultura, la construcción, la recaudación de impuestos, cambio de divisas, o préstamo a interés. En esta casa por la noche Mercurio también los hará intérpretes de emperadores o jueces de gran alcance. Sin embargo, todo esto se indica de acuerdo a las diferentes cualidades de los signos.

4. De Mercurio en la segunda casa en una mañana en ascenso hará a los nativos de clase humilde, de carácter criminal, sin conocimiento de las letras, carentes de todos los medios de subsistencia. Sin embargo, si Mercurio es una estrella de la tarde y en una carta nocturna, hará a los prestamistas o a los administradores de dinero de los demás. En una carta diurna hará a los estudiantes expertos en lenguas y en escrituras difíciles de interpretar, dispuestos a comparar su propia naturaleza con la de otros hombres. Son aficionados a todas las cosas que nos han sido transmitidas por la tradición. Ellos se sentirán desgraciados en la vida y siempre estarán involucrados con varios problemas.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XLV **TEORÍA Y PRÁCTICA**

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

5. Si Júpiter está en algún aspecto o conjunción con Mercurio en esta casa y la Luna en aspecto favorable, los nativos serán grandes y famosos, pero siempre subordinados a otros, nunca alcanzarán el primer lugar. Sin embargo, estará a cargo de grandes empresas y tendrán a su disposición las instalaciones reales, serán los administradores de los tesoros reales y viajes. Pero toda esta buena suerte se terminará en un corto espacio de tiempo.

6. Mercurio en la tercera casa hacen sacerdotes, magos, curanderos, astrólogos, hombres que por sus propios medios descubrirán las cosas no dictadas por la tradición. Son inteligentes, afortunados, fáciles de tomar parte en cualquier tipo de actividades. Si Júpiter está en trígono o sextil, o junto con Mercurio, indicará una gran inteligencia, consejo grande y divino. Marte en algún aspecto con Mercurio y Júpiter en esta posición hará los agentes de los reyes, líderes famosos, administradores de gran alcance, a los que se les ha confiado los ingresos reales. Superarán todos los obstáculos con su valentía y buena suerte.

7. Los nativos que tiene a Mercurio en la casa cuarta (IMC) tienen una mente aguda, estarán a cargo de actividades públicas, serán eruditos en muchos tipos de aprendizaje. Si Mercurio está en una mañana y en ascenso serán maestros de ciertas artes secretas. Pero si Marte y Saturno están otros ángulos, es decir están, en oposición o cuadratura con Mercurio, esto producirá acusaciones, condenas y penas de prisión. Sin embargo, si Mercurio se encuentra en una noche en ascenso esto hará a los orfebres o a los mineros de oro, maestros de ciertas artes secretas, o aquellos hará diestros a ciertas personas en la computación y el cálculo: o van a estar a cargo de las escuelas de lucha libre.

8. Mercurio en la casa quinta hace avaros del dinero o del oro, o de otras cosas que por su propia previsión hacen un gran uso de sus recursos o los de los demás. Estará a cargo de grandes riquezas. Ellos parecen ser de carácter bueno y divino. Se prevé una vida larga y muchos niños.

9. Pero Mercurio en una noche en ascenso en esta casa no permite que el dinero se guarde de alguna forma. Cualquiera que sea oro, plata, u otra propiedad que fue confiada se disipará. Los nativos se encontrarán en algún tipo de puesto administrativo, o, de conformidad con los signos, serán los maestros, los geómetras, astrónomos que miden las estrellas. También pueden ser directivos de escuelas de lucha o líderes de los luchadores.

10. Si Mercurio en esta casa entra en aspecto con la Luna creciente, todo el cuerpo del hombre serán marcado con manchas blancas o participarán en las aflicciones y enfermedades de acuerdo con la naturaleza y la cualidad de los signos. La Luna menguante con Mercurio en esta casa indica las más desgraciadas enfermedades y, a menudo los nativos dan un cambio contrario al camino de la vida en ataques de locura monstruosa.

11. Con Mercurio en la sexta casa se acumulará la mayor prosperidad para los nativos ya sea por su facilidad de palabra, o por la ley, o por negocios, o como un regalo de los dioses, sobre todo si otro

planeta se encuentra en la décima casa, mientras que Mercurio está en la sexta.

12. Mercurio en una mañana en ascenso, en una carta nocturna, en la sexta casa hace a los intérpretes, los pescadores, cazadores de pájaros, o escultores, si un planeta se encuentra en la décima. Si no hay ningún planeta en la décima casa de los nativos serán autores maliciosos y consejeros malignos, ladrones, serán los que envidian y desean los bienes de los demás y que se alegran de los accidentes de los demás; informantes que persiguen a sus familiares y vecinos con un odio amargo, lentos, pobres de mente y de corta visión, mostrarán todo tipo de maldad.

13. Sin embargo, si Mercurio se encuentra en ascenso en la tarde en esta casa hará a los nativos inteligentes, sobrios, reservados, a cargo de actividades tales como cambio de dinero, graneros, almacenes, o la construcción, y de estas profesiones obtendrán mucho beneficio. Si Mercurio recibe la influencia de la Luna en movimiento hacia él, él hará que a los escribas, a los jueces o a los altos funcionarios del Senado, u (hombres) que se hacen maestros por el emperador o que están encargados de manejar a su propia discreción los asuntos de sus superiores. Esto es especialmente cierto si la Luna o algún otro planeta se encuentran en la décima casa.

14. Los que tienen a Mercurio en la séptima casa, es decir, en el descendente, en una carta diurna siempre arderán en deseos sexuales y estarán involucrados en vicios graves. Ellos serán los amantes de los niños o niñas. Tendrán relaciones con mujeres envilecidas que serán sus esposas y muchas veces: asumirán el cuidado y tutela de los hombres de mala reputación. Pero esto será de acuerdo con la naturaleza de los signos. Con Mercurio en esta casa en los signos en los que no se alegra, como en los signos de Marte o Saturno o en otros en las que es humillado, hará a proxenetas y prostitutas, manchada por el escándalo de esa mala fama. Si Mercurio está con Marte o si Marte está en oposición o sobre el MC en esta casa se prevé una vida corta. Los nativos serán los tísicos, prófugos, exiliados o presos condenados.

15. Mercurio en la noche en la séptima casa hace cuidadoras de las mujeres ricas, que alcanzan la mayor fortuna a través de historias de amor. También son los descubridores de las matemáticas o la música o los diferentes tipos de escritura o los idiomas oscuros. Tengo conocimiento personal de que Mercurio en esta casa, a menudo ha producido malabaristas.

16. Mercurio en la octava casa en una noche en ascenso durante el día hace que los nativos sean lentos, no deseen o no se atreven a hacer alguna cosa, estarán involucrados en empresas difíciles, serán estúpidos, maliciosos y nunca exitosos. Si Mercurio en esta casa está en el signo de Saturno o en sus términos, hará sordo a los nativos, sobre todo si él también está aspectado a Saturno, de alguna manera.

17. Pero si asciende en una en una noche en esta casa, los nativos van a heredar la propiedad de un extraño o encontrarán un tesoro escondido. Tendrán suerte, pero serán débiles de cuerpo y tendrán enfermedades que serán duraderas. En una mañana y en ascenso y en esta casa, predice un aumento indefinido en las posesiones y grandes empresas. Algunos son fieles guardianes y fiables de las distintas actividades o construcciones o herederos de la riqueza del otro.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XLVI TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

18. Los que tienen a Mercurio en la novena casa, sin la influencia de otro planeta son argumentadores, contenciosos, alegando que ellos mismos saben lo que se les ha sugerido, malévolos, y nunca pueden terminar algo con cuidado.

19. Mercurio en esta casa en la mañana en ascenso hace a los sacerdotes, arúspices, augures, astrólogos, astrónomos, médicos, y se ganan la vida debido a ese tipo de habilidad. Estas predicciones son más

fuertes si Mercurio está protegido por un planeta benéfico. De otra manera hace a los nativos con suerte, con grandes poderes y buena fortuna. Pero si los planetas maléficos están en aspecto desfavorable los nativos serán impío, no religiosos, irrespetuosos de los templos, acusados y condenados, siempre marchando hacia tierras extranjeras u oprimidos por la pena del exilio.

20. Mercurio en esta casa en una noche en ascenso hará a los sacerdotes, magos, médicos, artesanos de talento de tal manera que se ganarán la vida debido a estas habilidades y aprenderán a través de su propio esfuerzo lo que no es transmitido a ellos por la tradición.

21. Los nativos que tiene a Mercurio en la Décima Casa en ascenso en la mañana son admirables y famosos en todas las actividades. Si Júpiter está en trígono o sextil en una carta durante el día, se les dará grandes poderes para el manejo de los negocios de los grandes estados o de los emperadores, de hombres poderosos serán fieles, bondadosos, sabios y sobrios. Venus en aspecto con Mercurio en esta casa, en una carta nocturna tendrá el mismo efecto que Júpiter en una carta diurna. Pero si Marte está en oposición o en cuadratura, los nativos serán perseguidos, yendo y viniendo, por diversas dificultades. Debido a esto, a menudo serán exiliados o condenados de alguna otra manera. La Luna en cualquier aspecto con Marte producirá una muerte violenta.

22. Mercurio en una noche en ascenso en la décima casa hará que los viajeros cambian constantemente su lugar de residencia y también participarán en los asuntos públicos. Cuando Saturno está en oposición o en cuadratura de cualquier grado esto facilita actividades relacionadas con el agua. También se predice enfermedades y debilidades debido a la abundancia de líquidos en el cuerpo.

23. Mercurio en la casa undécima harán a los nativos inteligente y eficaces en todo tipo de profesiones, hombres a los que se les confía empresas importantes. Posiciones más altas están indicadas cuando Júpiter está en aspecto favorable a Mercurio.

24. Mercurio en la duodécima casa hará q los nativos inteligentes. En una mañana en ascenso los involucra en asuntos importantes o hace a los administradores de los negocios públicos de modo que incluso si los demás están en peligro por estos asuntos ellos mismos tendrán un resultado próspero. En una noche en ascenso Mercurio en esta casa va a hacer a los nativos despierten o descubran las empresas importantes. Los sabios, no sin razón, han hecho de esta casa, la casa de crianza de los hijos.

25. La sexta casa se compara con la duodécima, ya que todos los planetas en estas casas tienen una acción lenta. Pero Mercurio en esta casa hará que los hombres aprendan de las letras, hará a los oradores, geómetras, maestros. Constantemente venderán sus oraciones o defensas o acudirán en ayuda de los hombres mediante la protección de su oratoria y para que sean liberados del peligro. Parecen ser más inteligentes que todos los demás y tienen gran aprendizaje. Esto sólo ocurre cuando Júpiter está en aspecto, o Mercurio no es atacado por planetas maléficos.

26. Si Marte está en oposición o cuadratura o en conjunción, esto hará a los informantes, los avaros, estafadores y maliciosos, también envenenadores malévolos. A través de estas actividades incurrirán en graves acusaciones. O serán condenados como falsificadores. Por falsificar los registros de escrituras públicas serán condenados a muerte. También existe el peligro a través de los esclavos o por los esclavos.

27. La Luna creciente en aspecto con Mercurio y Marte en esta casa producen una muerte violenta, o sino por sentencia de la corte. Si el Sol se encuentra con ellos, sin aspecto a Júpiter el nativo será quemado con fuego. Pero todas estas cosas se indican de acuerdo con la naturaleza de los signos.

28. Pero ya que hemos dicho que Mercurio se une fácilmente a otros planetas e indica cosas buenas con los planetas buenos y cosas malas con los malos, debemos explicar que indica con los planetas individuales. Que indica buena fortuna, por ejemplo, si está con Júpiter y el Sol en casas favorable, pero

terribles calamidades si se encuentra con Marte de día. Por la noche la situación se invierte. Es favorable con Venus, la Luna y Marte, pero con el Sol indicará males y desgracias. Para mostrar esto más claramente hay que explicar todos los detalles. Pero en primer lugar preste atención a la duodecatemoria de Mercurio y a los términos de la duodecatemoria de modo que usted pueda encontrar los secretos de la carta.

VIII Mercurio y el Sol

1. Mercurio junto con el sol en ascenso durante el día hará reyes y líderes poderosos, pero si se encuentran juntos en esta casa en la noche que los padres sean clase baja y de baja ocupación. Los nativos trabajarán para el gobierno, pero en puestos de trabajo oscuros y miserables de acuerdo con la naturaleza y la cualidad de los signos.
2. Mercurio con el Sol en la segunda casa indicará un aumento en las posesiones y el control de algún tipo de actividades.
3. En la tercera casa producirán los arúspices, intérpretes de sueños, médicos, sacerdotes, augures, astrónomos, astrólogos, los que predicen el futuro y cuyas habilidades y capacidades son bien conocidas.
4. En la cuarta casa, es decir, en el IMC, Mercurio con el Sol hace que los nativos sean de clase baja, expertos en artes secretas e ilegales, pero sobrios y honestos. Si están juntos en esta casa uno debe investigar en qué signo se encuentran y cuál es el regente del signo. Mercurio es especialmente peligroso en esta casa, si es la casa de Saturno.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XLVII TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

5. Los nativos que tienen a Mercurio con el Sol en la quinta casa será de alto nacimiento y lograrán todo con facilidad. Pero ellos estarán involucrados en los peligros, no tienen una buena fortuna continua y fácilmente engañarán a los demás.
6. Mercurio con el Sol en la sexta casa hace que los nativos nacidos de bajo nacimiento, esclavos, lentos, que se involucran en problemas, sus padres son desconocidos o son huérfanos. Si no hay ningún planeta que se encuentre en la décima casa, nunca se logrará nada. Pero si otro planeta se encuentra, alcanzarán riquezas, posición alta, y fama, sobre todo si los planetas benéficos si está en la casa décima.
7. Mercurio con el Sol durante el día en la séptima casa le confiará a los nativos el poder y grandes asuntos, pero perecerán por una muerte violenta. Si se encuentra por lo tanto por la noche el nativo sufrirá muchos males, trabajando y buscando el pan de cada día por ocupaciones de la clase baja. Sus habilidades serán sórdidas o sucias o asociadas con ocupaciones que tienen un olor terrible o que requieren una vigilia constante, como las ocupaciones de los curtidores, fabricantes de cuero, lavadores, los trabajadores de la lana, los molineros, los cocineros, etc. Los propios nativos tendrán enfermedades estomacales u otras enfermedades a una edad temprana.
8. Aquellos que tienen a Mercurio con el Sol en la octava casa se enfermarán, serán engañados fácilmente, muchas veces estarán locos, y sufrir una muerte violenta.
9. Mercurio con el Sol en la novena casa hará a los exorcistas cuyas artes liberarán a los hombres que sufren posesión de los demonios. Alcanzarán gran provecho de sus habilidades.

10. Si Mercurio está junto con el Sol en la décima casa, es decir, en la que está sobre el MC, si es un signo en el que se regocija o se alegra o, en está en su exaltación de día, los nativos se harán maestros de toda la tierra, o por sus propios méritos, estarán a cargo de las provincias más grandes y poderosas, especialmente si Júpiter está en aspecto favorable.

11. Mercurio con el Sol en la undécima casa indican un aumento de la buena suerte durante un período de tiempo.

12. Mercurio con el Sol en la duodécima casa hacen pobres a las personas pobres o infelices esclavos. Perecerán en un viaje.

IX Saturno y Mercurio

1. Aquellos que tienen a Mercurio y Saturno juntos en el ascendente en una carta diurna será avaros, abogados, expertos en la ley, o escribas, pero será lentos y no rápidos. Si la carta es nocturna los nativos serán cautivos o entregados para que se conviertan en esclavos de hombres poderosos. Si Saturno y Mercurio están en un signo femenino hará a los eunucos, hombres impotentes, degenerados, prostitutas, mujeres de dudosa reputación, hombres indecentes.

2. Saturno con Mercurio en la segunda casa en una carta diurna hará botánicos o el médico que llevará la salud a la humanidad. Serán ricos y famosos por sus actividades. Con frecuencia, según la cualidad de los signos, serán oradores o los agentes de hombres poderosos. Si se trata de una carta nocturna serán locos, los mendigos desnudos, o los esclavos del templo. A menudo se les acusará y serán puestos bajo custodia. A menudo estarán de luto, no tendrán hijos, estarán afectados en alguna parte del cuerpo.

3. Mercurio, junto con Saturno en la casa tercera hará a personas que son como buzos ya que elevarán el agua de los pozos, a los jardineros, los administradores de fincas pequeñas, los administradores de funerales, los observadores de los cadáveres, o los porteros de las tumbas.

4. En la cuarta casa estos dos producirán a los estudiantes o profesores de habilidades secretas e ilegales, serán malos, buscarán su pan el de cada día por las malas artes. Algunos serán condenados prisión. Todas estas predicciones varían en función de los signos y las posiciones de otros planetas.

5. Cambios frecuentes de vivienda está indicado por Mercurio con Saturno en la casa quinta. Los nativos estarán a cargo de los mercados de cereales o de almacenamiento de grano y otros lugares o a cargo de perlas, perfumes, o los metales. También pueden ser escultores de las imágenes sagradas.

6. Mercurio y Saturno en la casa sexta hacer la misma predicción. Si Mercurio y Saturno se encuentran de día en esta casa, los nativos tendrán conocimiento de muchas habilidades. Ellos quieren saber todo lo que se refiere a los asuntos humanos, serán verdaderamente malévolos y envidiosos, y estarán involucrados con aflicciones y enfermedades. Mercurio y Saturno de noche en las casas sexta o duodécima hará a los autores de escritos falsos, criminales, envenenadores malévolos. Con frecuencia se encontrarán en situaciones desastrosas y malignas. En una carta de día, si Marte está en cuadratura u oposición, estarán involucrados en un mal ineludible y serán castigados con la muerte pública.

7. Aquellos que tienen a Mercurio y a Saturno juntos en la casa siete, es decir, en el descendente, heredan de su mujer y serán grandes amantes de las mujeres. Se quemarán en el deseo de las grandes empresas. Pero si los dos planetas se encuentran en esta casa por la noche, los nativos serán miserables en todas las experiencias de la vida, por enormes deudas, también estarán débiles y afligidos con enfermedades. Serán maliciosos, y algunos serán acusados y puestos bajo custodia.

8. Mercurio con Saturno en la octava casa predice un aumento en las posesiones y la posición durante un período de tiempo. Algunos heredan después de la muerte de un extraño. Pero ellos sufrirán de cálculos

en la vejiga o enfermedades del estómago. Saturno y Mercurio en esta casa de noche harán que los nativos sean débiles y arrugados, también pobres o proscriptos. Morirán por la sentencia del tribunal, si la Luna menguante se está moviendo hacia Saturno o la Luna llena hacia Marte.

9. Mercurio con Saturno en la casa novena favorece a los profetas, los reparadores de las estatuas de santos, o los transportistas en las ceremonias para Dios.

10. Mercurio con Saturno en la décima casa, es decir, el MC, se hacen herederos de dinero de un desconocido o importantes inventores. A veces serán los escribas o agentes de hombres poderosos. Si un planeta benéfico está en aspecto serán oradores de talento divino, maestros de la oratoria u hombres de letras empleados por personas muy poderosas, o serán los maestros de los censos o estudiantes de los cielos. Algunos mantendrán los registros, mientras que otros serán profesores o estudiantes de idiomas oscuros.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XLVIII TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

11. Mercurio con Saturno en la casa once es lo mismo que en la quinta.

12. Mercurio y Saturno en la casa duodécima significa lo mismo que en la sexta.

X Mercurio y Júpiter

1. Mercurio, junto con Júpiter en el Ascendente en una carta diurna hará que los nativos sean famosos y gloriosos, tendrán a cargo los estados o serán los diez primeros en los grandes estados, o serán los jueces que restablecerán el derecho a las provincias y estados que se deleitan en procesos injustos con relación a la aplicación de las leyes. En esta casa de noche hace a los supervisores o gerentes de los negocios, a veces los escribas de los poderosos, o los responsables de registros, cuentas, tiendas o almacenes. Serán inteligentes y con talento y lograrán una buena fortuna debido a su agudo intelecto.

2. Mercurio y Júpiter juntos en la segunda casa en una carta diurna hará que los nativos sean herederos de dinero de un desconocido o que algunos niños sean adoptados por extranjeros. Ellos serán responsables de muchas instituciones y mercancías almacenadas en el transcurso del tiempo, lograrán gran aumento de posesiones. En una carta de noche los nativos serán un poco estúpidos, no gozarán de una buena fortuna constante, y frecuentemente serán engañados en el transcurso de la vida.

3. Aquellos que tienen a Mercurio y a Júpiter juntos en la tercera casa serán magos exitosos y reconocidos, escritores de himnos, o mensajeros de los dioses o guardianes de los templos, o los que inician a los hombres en los cultos, o administradores de los litigios de lo sagrado; adivinos que predicen el futuro mensajes de los dioses. Estas mismas predicciones son valederas para Júpiter y Mercurio juntos en la casa once.

4. Aquellos que tienen a Mercurio y Júpiter juntos en la cuarta casa lograrán hacer descubrimientos en matemáticas o en la mecánica. También se comprometerán con el cuidado y tutela de los niños o las mujeres. Algunos descubrirán algo por casualidad, otros encontrarán en su camino un tesoro escondido a partir del cual alcanzarán mucha dicha.

5. Júpiter y Mercurio juntos en la quinta casa, tanto de día como de noche, indican lo mismo de una manera similar. Se prevé para el nativo en el transcurso del tiempo una alta posición y muchos poderes. Serán exitosos en todas sus actividades y fácilmente alcanzarán sus metas. Lo mismo pasará con relación a los dos planetas juntos en la casa once.

6. Júpiter y Mercurio juntos en la sexta casa de día y de noche, indican las mismas cosas de la misma manera si se encuentran en una mañana en ascenso. Ellos hacen a los nativos hombres sensatos, con éxito en los negocios. Ellos serán los encargados de demandas judiciales, asuntos de negocios, ciertos concursos, o en los ritos religiosos. En este último caso encontrarán grandes oportunidades con relación a los ingresos de los dioses, sobre todo si algún otro planeta se encuentra en la décima casa, mientras que Júpiter y Mercurio están en la sexta.

7. Pero si la Luna se mueve de tal manera que ella entra en aspecto con estos dos planetas cuando está en la décima casa, los nativos serán opulentos, controladores de mucho dinero, y recibirán altos intereses de sus pertenencias. Serán afortunados y felices, lograrán que los asuntos de los reyes estén bajo su control; serán los administradores de la hacienda real o de la bolsa privada, o estarán a cargo de las provincias o estados.

8. Si ningún planeta se encuentra en la décima, mientras que Mercurio y Júpiter se encuentran en la sexta, los nativos serán mediocres en la vida, herencia, la profesión. Pero si se trata de una carta nocturna serán intérpretes, pescadores, adivinos, o escultores. O que se encargarán de tareas laboriosas y ocupaciones serviles o estarán involucrados en artesanías miserables u olorosas, como las de los lavadores, curtidores, zapateros, molineros, trabajadores de la lana, etc.

9. Mercurio, junto con Júpiter en la séptima casa, es decir, en el descendente, de noche y de día indican las mismas cosas. Una gran fortuna, en este caso vendrá de las mujeres. Los nativos estarán a cargo de las obras públicas, o serán jefes de estados o tribus, o los diez primeros en los estados. Tendrán una larga vida y una vejez feliz, también serán buenos consejeros y tendrán hábitos, y siempre el deseo de hacer cosas útiles. Sin embargo, estas predicciones se verán disminuidas en una carta nocturna si Saturno está en cuadratura, oposición o conjunción con Mercurio y Júpiter en esta casa.

10. Una vida mediocre está indicado para aquellos que tienen a Mercurio con Júpiter en la octava casa de día. Un medio de vida se derivará de algún tipo de descubrimientos. Algunos nativos serán de mala reputación en su juventud, pero con el transcurso del tiempo, recibirán un aumento moderado de los ingresos. Con Mercurio y Júpiter en la casa de la noche descubrirán algo que les permitirá lograr grandes ganancias o heredarán grandes ingresos. En el transcurso del tiempo, lograrán una gran fortuna. Sin embargo, serán lentos y débiles en el cuerpo.

11. Mercurio y Júpiter juntos en la casa novena significan lo mismo que hacen en la tercera casa.

12. Mercurio con Júpiter en la Décima Casa indica grandes actividades y grandes poderes de acuerdo a los cálculos de la carta.

13. Mercurio con Júpiter en la casa undécima significará lo mismo que hacen en la casa quinta.

14. Mercurio con Júpiter en la casa duodécima, en una mañana y en ascenso, hacen a los escribas de los reyes o del Senado, o secretarios elegidos por los príncipes para ser cuidadores de los grandes estados. Pero a menudo se vuelven ofensivos con alguien y en la vida después caerán en desgracia, si es una carta nocturna, se prevé una muerte violenta. En una carta diurna continúan en sus cargos y funciones y no suelen actuar ofensivamente. Mercurio como una estrella de la tarde en esta casa con Júpiter hará las actividades más lentas e indica desgracia. Algunos los nativos se dedicarán a tareas laboriosas para el gobierno.

ASTROLOGÍA ANTIGUA XLIX

TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

XI Mercurio y Marte

1. Si Mercurio y Marte se encuentran juntos en el grado de ascendente en una carta diurna, harán que los nativos escupan sangre o sufran de problemas estomacales. Ellos serán de corta duración y tendrán mala suerte. Serán condenados ya sea por alguna experiencia con las mujeres o de amores ilícitos o por escritos secretos o falsificación. Esto puede conducir a una muerte violenta.
2. Juntos en ascenso de noche estos dos planetas hacen que los hombres estén a cargo de las grandes religiones, hace a los generales, mensajeros, o guardias, y a los seguidores de los emperadores, o serán grandes administradores a los que el resultado de las batallas les traerán buena fortuna. De noche si Saturno está en oposición o cuadratura estarán involucrados en grandes peligros y con frecuencia serán engañados. Se verán obstaculizados en todas sus actividades, con Saturno en esta posición hará que los hombres sean inertes, sin conocimientos, agobiados por toda una serie de desgracias.
3. Mercurio y Marte en la segunda casa en una carta diurna hará que los nativos estén expuestos, o, si están protegidos, se convertirán en fugitivos de alguna manera, con frecuencia serán exiliados, a veces cautivos, y, a menudo despojados de sus posesiones por una proscripción. Algunos estarán implicados en enfermedades graves o aflicciones. Otros morirán de muertes violentas, si Mercurio y Marte están en aspecto con la Luna llena. Pero si los planetas se encuentran en esta casa de noche, los nativos serán tímidos, maliciosos, oscuros, de mente diabólica, no valerosos, fácilmente serán engañados en todas sus relaciones. Sin embargo, sus ocupaciones serán variadas. Serán como los publicanos, recaudadores de impuestos, o espías. Algunos se volverán locos.
4. Aquellos que tienen a Mercurio con Marte en la tercera casa se ganarán la vida con el fuego o en ocupaciones relacionadas con el hierro. Ellos serán capaces de predecir el futuro, pasarán mucho tiempo en los templos. Pero son temibles para los demás en todo lo que hacen, incluso si no saben nada y no hacen nada. En el transcurso del tiempo aumentarán su fortuna.
5. Mercurio con Marte en la casa cuarta, es decir, en el IMC, harán que los nativos sean lentos y humildes en todas las ocupaciones pero afortunados. Ellos estarán involucrados en hostilidades constantes, ya sea con los padres o familiares, o harán grandes complots en contra de sus familiares. Ellos serán testigos y profesionales de esta ocupación pero incurrirá en muchos peligros y, finalmente, llegarán a la pobreza y a la humillación. Cuando esto sucede se convertirá en líderes o seguidores en prácticas ilegales pero serán capturados y condenados por el tribunal. Algunos de los que están involucrados en estas calamidades serán oprimidos por un prolongado ataque de la enfermedad, especialmente si Marte y Mercurio en esta casa están en oposición o cuadratura a la Luna. Pero si la Luna está con Marte y Mercurio en esta casa de noche, los nativos serán los Tribunales, los Generales, Administradores de gran renombre, pero perecerán en Una Muerte violenta.
6. Aquellos que tienen a Mercurio con Marte en la casa quinta serán valientes y varoniles, atletas y vencerán en todas las competencias. Vivirán en diferentes lugares agradables, se ganarán la vida a partir de los fondos públicos o del dinero privado. En todos en los concursos serán Superiores y temidos por sus adversarios.
7. Mercurio y Marte juntos en las casas sexta y duodécima indican las mismas cosas de una manera similar. De día y en esta casa indicarán aflicciones y enfermedades. Los Nativos serán arrestados, estarán familiarizados con las prisiones, y serán condenados por algún tipo de condena, O serán perseguidos y acusados de falsos cargos.

Hombres esclavos y serviles serán llevados como testigos en su contra, y perecerán bajo tortura con gran violencia y atrocidad, Sobre Todo si Mercurio y Marte están en aspecto a la Luna de alguna manera.

8. Pero si Mercurio y Marte se encuentran de noche en las casas sexta o duodécima, los nativos estarán involucrados en deudas y los pagos de Intereses a usureros. Ellos tendrán emociones violentas y se dejarán engañar por estafadores;

Serán flojos en todas las ocupaciones y sufrirán serias acusaciones y de la mala voluntad de los esclavos o a causa de los esclavos. Algunos serán crucificados o maltratados por sus propios esclavos por el hambre, padecerán de torturas, enfermedades, o del trabajo constante. Ellos nunca continuarán en una ocupación pero constantemente estarán cambiando de una a otra.

9. Mercurio junto con Marte en la séptima Casa, es decir, en el Descendente, de día harán que los Nativos maten a sus mujeres o esposas con sus propias manos, o a otros, o se suicidarán por causa de una mujer, o debido a deseos monstruosos por causa del amor. Serán encarcelados y condenados por algún delito.

10. En general, los que tienen a Mercurio y a Marte juntos en esta casa se involucrarán en la Muerte o el homicidio, de acuerdo con la Naturaleza y las cualidades de los signos. Se convertirán en agitadores, bandidos, Asesinos, piratas, o similares, y, serán detenidos por estos delitos, serán sancionados con una pena grave.

11. Si se trata de una carta nocturna, serán engañados por los actos injustos de una mujer, o se casarán con una bruja y tendrá hijos de ella, o estarán involucrados en aflicciones muy importantes.

12. Aquellos que tienen a Mercurio con Marte en la octava casa no serán capaces de alcanzar sus deseos, siempre estarán en Peligro, y Perderán por completo su herencia. Algunos padecerán de locura y delirio, otros serán llevados a una cárcel, condenado, y muchas veces encontrarán una muerte violenta.

13. Si se trata de una carta nocturna los nativos se ganarán la vida con habilidades y prácticas malignas; día a día se volverán más perversos, serán ladrones, asaltantes de casas, o se robarán lo que les fue confiado en base a un crédito, o se convertirán en los planificadores o ejecutores de crímenes malvados. Mercurio junto con Marte producirá torturadores, verdugos, traidores de su propio pueblo, ganarán mucho con estas actividades, pero sufrirán, una Muerte violenta con severos tormentos, o ellos morirán de locura.

ASTROLOGÍA ANTIGUAL TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

14. Mercurio, junto con Marte en la novena casa hace a los impíos, pero incluso con ese defecto se convierten en siervos de los dioses. Pero también despojarán a los dioses de sus pertenencias y se aprovecharán de los regalos del templo. Mercurio y Marte indican estas cosas sobre todo si están lejos de la influencia del Sol o si, por el contrario, se encuentran en los términos o en la casa del Sol. Los efectos serán más fuertes si la Luna llena está en oposición o cuadratura.

15. Los nativos son miserables y no exitosos si tienen a Mercurio y a Marte en la décima casa. Ellos se deleitarán en constantes viajes por mar y serán aficionados a los gimnasios. Ellos venderán su vida a causa de un vicio debido a hombres poderosos y reyes. El tipo de vicio que practicarán será de acuerdo con la naturaleza de los signos.

16. Mercurio, junto con Marte siempre ubicarán al nativo en negocios públicos, la administración o profesiones públicas, pero nunca permanecerán mucho tiempo en estas profesiones. Ellos serán arrestados, acusados y condenados, u oprimidos por falsas acusaciones. Debido a tales desgracias sus posesiones se disiparán y estarán a merced de los usureros.

17. Si Júpiter está en algún aspecto con Marte y Mercurio en esta casa o si se encuentran junto a ellos, los nativos serán grandes en todas las actividades y ocupaciones. Ellos serán los encargados de los asuntos importantes y de una manera similar perderán sus ingresos y buscarán otros. Si Venus se encuentra en algún aspecto o se encuentra con Mercurio y Marte, hace que los administradores de los emperadores se hagan cargo de los ingresos públicos o de la bolsa privada, son razonadores lógicos, acostumbrados a manejar asuntos importantes.

18. Mercurio con Marte indica muchos tipos de ocupaciones y puestos administrativos. Si los planetas se encuentran en la casa de Mercurio o en sus propios términos, a los nativos les gustará el gimnasio o serán atletas en los juegos públicos. En los signos o en los términos de Marte se convertirán en combatientes, serán los amantes de las armas, soldados, cazadores, los cuidadores de las fieras, heraldos o mensajeros de los reyes. Pero si Mercurio y Marte están en la casa o en los términos de Venus se convertirán en trabajadores de ropa de cama, tejedores de las túnicas, artesanos de plumas, tintoreros, perfumistas, o joyeros. Pero en la casa de Júpiter o en sus términos hacen que los tribunos estén a cargo de las regiones o estados, en la casa de Saturno o en sus términos implicarán a los nativos en crímenes malvados y en malas ocupaciones, se convertirán en torturadores, verdugos, carniceros, informantes, traidores a su propia gente. Pero si Marte y Mercurio están en la casa del Sol o la Luna, los nativos serán los trabajadores de metal, latón o hierro escultores, fabricantes de pieles de cuero, se ganarán la vida con el fuego y el hierro. El cambio de signos indica profesiones variadas.

19. Aquellos que tienen a Mercurio con Marte en la undécima casa siempre perecerán en la batalla. Serán amantes del gimnasio, otros de las armas, pero todos serán valientes en dar asesoría y alcanzarán grandes éxitos.

20. Mercurio con Marte en la duodécima casa tienen el mismo significado que en la sexta casa.

XII Mercurio y Venus

1. Mercurio con Venus en el ascendente en una carta diurna produce escuderos o protectores de los emperadores que velan por la seguridad del príncipe de su propia muerte. O son la clase de personas a las que se les ordena administrar a discreción el dinero real o tesoros, y se refiere a las tareas administrativas a quien siempre se le confía. Ellos serán músicos, bailarines, compositores de música, maestros, oradores, hombres de letras, los escritores de leyes o matemáticas.

2. De noche en esta casa hace a los nativos fuertes, talentosos, fácilmente logran la consecución de sus objetivos. Obtendrán premios y guirnaldas en competencias, estarán a cargo de los ritos sagrados, o serán portadores de las imágenes sagradas, y recibirán ascensos durante un período de tiempo. Pueden ser expertos en armonías o estarán a cargo de las cartas reales, su oratoria y discurso será elegantes completos y encantadores.

3. Mercurio con Venus en la segunda casa hará que los nativos hagan transacciones comerciales y estarán ocupados en actividades importantes durante un largo período de tiempo. Ellos serán agradables y encantadores y de buen carácter, pero serán demasiado susceptibles y alcohólicos. Si Mercurio está en una mañana en ascenso en esta casa los nativos buscarán medios de subsistencia a través de sus propios esfuerzos, serán felices, bien educados, y tendrán algún tipo de formación musical.

4. Si está en una noche en ascenso de Venus en esta casa, esto indicará una gran oportunidad y durante el transcurso de la vida lograrán buenas entradas y buena fortuna. Los nativos serán los jefes de los estados,

los administradores de las leyes, estarán encargados del control de las grandes provincias. Algunos descubrirán algo que es el comienzo de su fortuna, mientras que otros recibirán una gran herencia.

5. Mercurio con Venus en la tercera casa hará a los vencedores en concursos sagrados, los sacerdotes, los profetas, los mensajeros de los dioses, o los que llevan a cabo importantes funciones en los templos, estarán a cargo de los ritos sagrados, o serán los administradores o jefes de estados o embajadores de buena conducta, a quienes el Estado encomienda la confianza de sus proyectos.

6. Aquellos que tienen a Mercurio con Venus en la cuarta casa serán magos experimentados; filósofos que estudian los cielos, o curarán a la humanidad del sufrimiento, o estarán al servicio de la humanidad de alguna manera. Si Mercurio está en una mañana en ascenso con Venus en esta casa, esto hará la salida de la esclavitud a la libertad, y de una baja clase social al esplendor y al alto rango. Pero ellos se encargarán de la defensa de la mujer pobre, o de las mujeres de edad o esclavas, o doncellas bajo su tutela, y se meterán en problemas de varias maneras debido a estas acciones. Sus ocupaciones y actividades se registrarán por la naturaleza y la cualidad de los signos.

7. Mercurio con Venus en la casa quinta indicará una gran fortuna durante el transcurso del tiempo. Los nativos alcanzarán grandes recompensas y dones de las mujeres o esposas y familiares de hombres poderosos.

8. Aquellos que tienen a Mercurio con Venus en la sexta casa se ganarán la vida debido a cuentas o registros, cálculos de negocios, o en la enseñanza, o por los ingresos de los dioses. Si un planeta se encuentra en la décima casa, los nativos tendrán una esposa con dificultades, serán demasiado susceptibles y por ello incurrirán en algo de escándalo.

ASTROLOGÍA ANTIGUA LI TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

9. Si Mercurio se encuentra en una mañana en ascenso con Venus en esta casa, en una carta nocturna, los nativos dormirán con mujeres esclavas, o viudas, o prostitutas y se casará con ellas. Ellos tendrán ocupaciones serviles en torno al agua si no se encuentran planetas en la décima casa. Pero si se encuentra un planeta en la décima casa buscarán muchas cosas por sus propios medios, porque ellos serán viajeros, vendedores, capitanes, marineros, u orfebres.

10. Mercurio en una noche en ascenso con Venus en esta casa hará que los nativos sean inteligentes, talentosos músicos, o mecánicos, tintoreros de colores, o comerciantes de perfumes, joyas, o perlas. Algunos serán comerciantes de ungüentos o descubridores de medicamentos. A menudo serán trabajadores en el metal y harán grandes ganancias en esta actividad.

11. Mercurio y Venus juntos en la séptima casa indicarán enfermedades ocultas. Ellas causarán problemas hepáticos, locura, melancolía, o enfermedades similares a estas. Los nativos siempre serán extraños al amor de sus esposas y serán de mala reputación en el último período de su vida.

12. Las grandes riquezas de las mujeres o esposas se indican con Mercurio, y Venus en la séptima casa de noche. También de grandes honores y l buena fortuna, especialmente si Marte y Saturno no están en ningún. Si están en aspecto la predicción se convertirá en lo contrario.

13. Aquellos que tienen a Mercurio con Venus en la casa octava en una carta diurna no son efectivos y no logran nada. Ellos siempre van a sufrir y estarán involucrados en problemas, serán débiles de mente y cuerpo, lograrán el matrimonio sólo con dificultad, también serán estériles y no tendrán hijos. Ellos morirán de convulsiones, flujos, apoplejía, o la locura.

14. Pero si se trata de una carta nocturna los nativos van a heredar el dinero de un desconocido o cuidarán la propiedad de un extraño, además serán respetables, con sus padres y familias, recibirán muchas cosas de las mujeres o esposas. Algunos descubrirán algo que les traerá ingresos. Tendrán una muerte súbita, sin dolor o tormento.

15. Si Mercurio está en una mañana en ascenso con Venus en esta casa, los nativos saben o enseñan muchas cosas o serán descubridores que fácilmente alcanzarán sus metas y que en el transcurso del tiempo recibirán aumento de posesiones.

16. Aquellos que tienen a Mercurio con Venus en la novena casa se casarán, podrán ascender a posiciones de poder, además se ganarán la vida con algún tipo de tareas del templo. Serán sacerdotes o adivinos o arúspices, astrólogos, augures, magos, o los que explican los presagios.

17. Las actividades públicas están indicados para el nativo que tiene a Mercurio y a Venus en la décima casa. Serán honrados por los pueblos y estados, además incurrirán en mala fama de debido al mal comportamiento de sus esposas. En una mañana en ascenso Mercurio en esta casa con Venus hará compositores musicales, pero estarán destinados a la etapa o actuaciones en público. Serán desafortunados en lo que respecta al matrimonio, porque ellos tendrán prostitutas, mujeres públicas, actrices, o mujeres de mala reputación como esposas, y algunos serán los amantes de los niños, y participarán en vicios licenciosos.

18. Aquellos que tienen a Mercurio con Venus en la casa undécima harán negocios con mujeres o con encargados de muchas posesiones por mujeres. Posteriormente, se involucrarán en reveses o grandes pérdidas.

19. Mercurio, junto con Venus en la casa XII de día hará que los amantes sufran de la enfermedad del amor, que es bien conocida por estas dificultades. Se les informará de estas dificultades y serán condenados por estos problemas. Perecerán en una muerte violenta. En una carta nocturna, habrá muchas persecuciones por mujeres indignas, o se dejarán llevar por los instintos lujuriosos a las prostitutas. Trabajarán en las artes mecánicas y en esta profesión estarán ocupados en muchas actividades dignas. Pero con frecuencia caerán de su posición y a menudo serán engañados en su negocio o profesión .

XIII LA LUNA

1. La Luna en el Ascendente en una carta nocturna, si ella está llena y en los signos en los que se alegra, indicará la mayor fortuna. Ella hará que el nativo avance antes que su hermano, merecidamente, en una edad temprana. Durante el día hará a los capitanes de los barcos grandes.

2. Pero si Marte y Saturno permanecen en algún ángulo, cuando la Luna está en el ascendente, es decir, si están en aspecto de oposición, cuadratura, o de conjunción con la Luna, esto hará que los piratas sean conocidos por su crueldad feroz y la bestialidad o jueces en lugares de difícil acceso. Si no hay un planeta benéfico en aspecto en esta combinación los nativos serán expuestos, no se prevé un tiempo de vida. Perecerán de inmediato de una muerte violenta.

3. La Luna en la segunda casa en una carta nocturna hará que los nativos sean famosos y participarán en actividades bien conocidas, pero de lujo, serán dado a los placeres voluptuosos. Ellos ganarán un ingreso mayor en un período de tiempo.

4. Pero si ella se encuentra en esta casa durante el día, destruirá a los padres inmediatamente, o separará al nativo de los mismos, o lo separa de los padres por la disolución del matrimonio. También disminuirá la herencia debido a diversos tipos de pérdidas. Algunos, con la Luna en esta casa, estarán involucrados en constantes viajes y dividirán sus actividades entre muchos lugares. Estarán sujetos a un poder

extranjero. Si la Luna está disminuyendo en luz en esta casa y Saturno está en el grado o en el signo del ascendente, esto indicará ceguera debido a las heridas de los ojos. Marte en el grado o el signo del ascendente hará que aparezcan dolores en las articulaciones, hemorragias y otras enfermedades

5. La Luna en la tercera casa hará que la madre de los nativos sea de clase baja o involucrada con algún tipo de escándalos. Si ella tiene a Júpiter con ella en esta casa el nativo tendrá el apoyo de los fondos públicos o de la bolsa privada. Mercurio en aspecto a esta combinación hará que los nativos tengan los favores de la diosa, o serán sacerdotes de una religión poderosa, o serán administradores de los negocios públicos. Si la Luna se encuentra con Venus, esto indicará las ocupaciones relacionadas con pinturas, perfumes, vino o flores.

ASTROLOGÍA ANTIGUA LII TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

6. Si la Luna se encuentra en esta casa en una carta nocturna con Saturno, los nativos será lentos y no alcanzarán sus metas. Incurrirán en la ira de los dioses pronunciando palabras sacrílegas. Si la Luna se encuentra en esta casa durante el día con Mercurio y Marte, los nativos serán sacrílegos, saqueadores de templos, impíos, y asesinos.

7. Si la Luna está en la cuarta casa, es decir, el IMC, de día, la madre será de clase baja y sobrevivirá a su esposo. Si Saturno está en otro de los ángulos y Venus en el descendente, la madre será llevada cautiva en algún momento y hecha esclava. Sin embargo, la Luna llena en esta casa de noche hará que la madre sea rica y proporcionará un constante aumento en los ingresos de los nativos.

[Desde las Casas cinco hasta la ocho están desaparecidas].

8. La Luna en la casa nueve fuerza a cultivar algunos ritos de las religiones más importantes. Otros establecerán negocios con las mujeres. Pero si la Luna está en esta casa durante el día, hará los viajeros de clase humilde cuya vida estará perturbada por peligros y dificultades. Tendrán a cargo un trabajo servil o deberes propios de clase baja en los templos, especialmente si un planeta maléfico está en aspecto con la Luna en esta casa.

9. Si la Luna se encuentra en la décima casa, es decir, en el MC, en una carta nocturna en los signos en los que se alegra o se exalta, si está en creciente y protegida por un aspecto favorable con Júpiter, esto hará a los emperadores y gobernadores más poderosos con poder de vida y de muerte. También producirá regularmente cónsules electos. Si precede o sigue al MC, pero, sin embargo se encuentra en las casas o grados cercanos, esto producirá a los generales, tribunos, y los administradores. En general, si la Luna se encuentra en el mismo signo que el MC, esto indicará gran poder y fortuna. Pero si en esta posición se está moviendo hacia Saturno, o si Saturno está en otro punto de vista, esto suele indicar enemistades y desgracias.

10. La Luna de día en el MC hará que a los nativos mediocres en la vida y en todas las ocupaciones. Será engañado en diversas formas. Si el Sol está en el ascendente en su propia casa en exaltación o en la casa de Júpiter, esto hará a los gobernadores de las provincias o estados más importantes, o procónsules, muy temidos en su administración. Si Júpiter en esta combinación protege ya sea al Sol o la Luna o a ambos, esto hará a los emperadores más poderosos, justos y afortunados, universalmente recordados con terror.

11. La Luna en la casa once indicará lo mismo que en la quinta casa.

12. La Luna en la duodécima casa en una carta nocturna indicará un corto tiempo de vida. Pero si Júpiter y Venus, o uno de los dos están en el ascendente, indicarán algún tipo de poder y buena fortuna. Si Marte

y Saturno o uno de los dos es uno de los ascendentes, esto indicará desgracias, graves accidentes, enfermedades y aflicciones para los nativos y su madre.

13. La Luna en la duodécima casa sin nada en el ascendente indicará una pérdida de herencia, ocupaciones miserables, y viajes. En esta casa de la noche a hará al nativo de clase infeliz, baja o nacido de una familia de clase baja o de esclavos, sufriendo siempre, y ocupados en tareas miserables. Su cuerpo o su boca son desagradables con olores horribles. A menudo serán engañados y estarán en peligro y contraerán algún tipo de enfermedad en los viajes.

14. Mire cuidadosamente la duodecatemoria de la Luna y sus términos. Por lo que se oculta en la carta en la combinación general de los planetas se hace evidente en la duodecatemoria y sus términos. Si UD. desea exponer toda la esencia de la previsión de la duodecatemoria no será engañado. Los babilonios atribuían todos los pronósticos, a la duodecatemoria, pero Ptolomeo a la antiscia, y nosotros a ambos.

XIV LA LUNA EN LA PARTE DE LA FORTUNA

1. Si la Luna se encuentra en la parte de la fortuna y avanza hacia Júpiter o junto con él, esto indicará liderazgo, autoridad, fama y buena fortuna. Si Venus se encuentra en la parte de la fortuna o la Luna se está moviendo hacia Venus, los nativos tendrán gracia y encanto.

2. Pero si la Luna creciente en la parte de la fortuna se está moviendo hacia Mercurio o junto con él, hará que los nativos sean afortunados, serán poderosos, muy inteligentes. A través de su buena fortuna e inteligencia alcanzarán honores y posesiones, posición, fama. Pero si la luna menguante se está moviendo hacia Mercurio en la parte de la fortuna o está con él, esto indicará enfermedades, aflicciones, y mala suerte.

3. Si la Luna está en la parte de la fortuna en una carta de día y se está moviendo hacia Marte o está con él, los nativos sufrirán, serán miserables, buscarán su sustento a partir del fuego, el hierro, o algún otro material duro. Si esto sucede en una carta nocturna, la indicación es por el poder militar y el liderazgo en la guerra. También indicará los atletas, de acuerdo con la naturaleza de los signos. Además estarán a cargo de los demás por su valentía.

4. Si la Luna Creciente en la parte de la fortuna se está moviendo hacia Saturno o está con él, esto disminuirá la herencia paterna y materna. La madre, o sufrirá de una enfermedad, o estará destinados a morir de mala muerte. Los nativos se sentirán miserables y tendrán que trabajar muy duro desde temprano en sus vidas, pero tendrán suerte a una edad posterior.

5. Si la Luna creciente se está moviendo hacia Saturno de día o no está con él, el nativo será huérfano o por la muerte de los padres y será forzado a perder su herencia, pero con el transcurso del tiempo recibirá buena fortuna y prosperidad. Una luna menguante en la parte de la fortuna de noche indicará lo mismo, pero de día si la luna menguante se está moviendo hacia Saturno o está con él, la predicción es por enfermedad, aflicción, desgracia, la proscripción y una mala muerte.

ASTROLOGÍA ANTIGUA LIII TEORÍA Y PRÁCTICA

Matheseos Libri VIII

by FIRMICUS MATERNUS

6. Sin embargo, si la Parte de Fortuna se encuentra en la décima casa, es decir, en el MC, o en la undécima en la que se encuentra a menudo el MC, y si la Luna creciente está ahí, moviéndose hacia Saturno o con él, y si el Sol está en el ascendente, esto hará que los nativos sean afortunados, bendecidos, nobles, con gran poder. Pero también indicará aflicciones y enfermedades.

7. Si el Sol no está en el ascendente, pero la Luna se encuentra con Saturno o en movimiento hacia él, esto indicará lo mismo que lo anterior. Pero si la Luna creciente se está moviendo hacia el Sol o está con él, esto indicará líderes poderosos y jueces. Si Júpiter está en aspecto la predicción es para el poder imperial.

8. Si la Luna menguante en la parte de la fortuna se está moviendo hacia el Sol o está con él, los nativos serán de humilde posición a comienzos en la vida pero serán engañados fácilmente. Pero en el transcurso del tiempo, alcanzarán la fama, la riqueza y posición muy alta.

9. Cada vez que la Luna se encuentra en el mismo grado con el Sol en la parte de la fortuna o en otras casas o signos en conjunción con el Sol, y que esté libre de la asociación con el Sol, ella involucrará a los nativos temprano en su vida el peligro y en ocupaciones propias de las clases bajas, pero en el transcurso del tiempo, después de graves pérdidas, se prevé la posibilidad de ganar riqueza.

10. En todas las cartas en primer lugar se debe observar el curso de la Luna, no sólo en el primer día en el que el nativo comienza los primeros pasos de la vida, hay que tener cuidado al tercer día; observe con qué planeta se adhiere la Luna y con qué aspecto; hacia quien y desde quien se está moviendo. Para el tercer día, el bebé recién nacido absorberá su primer alimento. Por lo tanto, en el tercer día se debe observar si la Luna está disminuida o llena de luz, y hasta qué punto los planetas benéficos y maléficos están en aspecto. Para el tercer día, al igual que el primero, se determinará todo y en la misma forma. Si esta información se recoge cuidadosamente nunca será confundido o perturbado en la explicación de los destinos de los hombres. Si algo parece haber quedado fuera en esta explicación vamos a hablar de ello en nuestro cuarto libro.