

Manual Sistema Ángel Reiki Primer Grado



By Danny Currincks

GMR ERICK GÓMEZ GONZALEZ

www.dragonrojomexico.mex.tl

<http://www.rakukeireiki.ning.com/profile/erickgomez>

egg_controller@hotmail.com

PROLOGO



Hola antes que nada recibe un gran abrazo y mis felicitaciones por permitir a tu niño interno abrirse a sentir la Magia Angelical en tu vida. Este manual es una guía para trabajar con los ángeles, en este momento antes de seguir leyendo, me veo obligado a hacerte una pregunta, ¿Tú Crees en los Ángeles?, ¿Que son para ti los Ángeles? Las virtudes de cada uno de los ángeles son más de las creencias tradicionales y de todo lo que unidos pudiéramos expresar, las experiencias de muchas personas que se han visto beneficiadas y que han visto cambios en sus vidas, a través de los diversos sistemas de sanación con ángeles, hablando específicamente en mi caso de los sistemas Ángel Reiki® y de Sanación Angelical Emmanuel® (SAE), me han motivado a realizar una compilación y así de esta manera obtener este manual, con el cual no pretendo mas sino darte las herramientas necesarias en este caminar, donde vamos juntos y compartir esta energía y su respectiva iniciación. El manual en su conjunto difiere ligeramente del original, ya que el pre-requisito que establece el fundador es solo para Usui Reiki Máster, y la sintonía se hace a nivel Máster también. En este caso no creo que vayamos en contra de la voluntad divina y con la guía de mis ángeles y seres de luz hemos iniciado presencialmente desde el primer grado en este hermoso sistema, niños y adultos pueden disfrutar libremente de esta energía, queda muy claro también que no es religión, y que no estamos en contra de ninguna religión, los Ángeles son universales, durante el proceso de sintonización puedes solicitar la asistencia de tu Ángel de la guarda, tu Ángel Solar, seres de luz y los ángeles con los que estas acostumbrado a trabajar o que siempre te acompañan en este proceso, repito una vez más esto es independiente de las religiones y movimientos. El manual no está a la venta y pretende ser de libre circulación. Por favor lee las instrucciones del manual, te agradezco el compartir este camino, ya que vamos en el mismo, estoy completamente seguro que los Ángeles te están esperando, solo necesitas sintonizar su frecuencia, llamarlos y disfrutar la energía, adelante pues!!!

Bendiciones de Luz y Amor...

Erick Gómez

MITOS Y LEYENDAS ALREDEDOR DEL REIKI



En este capítulo presento la versión oficial de la historia del Reiki y nuevos datos que cambian la idea que ha predominado en Estados Unidos acerca de Mikao Usui y los orígenes del sistema. Son mis traducciones y traducciones de varios maestros de artículos publicados en Internet, a los que puedes acceder por medio de sus direcciones Web. Los puntos de vista de los autores, pueden o no coincidir necesariamente con los míos, los tuyos o los de varios, recordemos que este es un curso del sistema Ángel Reiki, tal como he expuesto en este manual. Conviene usar el discernimiento para distinguir los hechos o nuevas evidencias surgidas de las opiniones y juicios de los articulistas. De cualquier forma creo que ya es hora de que haya transparencia y amplia comunicación en la transmisión de lo que es un valioso tesoro de la medicina espiritual tradicional. Cada uno debe informarse tanto como pueda, pero sobre todo basarse en su experiencia y práctica, la que le guiará intuitivamente y de corazón por su único e individual camino de realización y felicidad.

HISTORIA DEL REIKI

Por [David Herron](#)

El Reiki tiene una historia de algún modo única. Los muchos libros sobre Reiki dan historias parecidas sobre el Reiki, y así las sumario abajo. No pretendo ser una autoridad en "La historia del Reiki". En lugar de emplear mucho tiempo discutiendo el pasado y el camino exacto por el que el Reiki llegó a nosotros, me parece más fructífero usar la energía y experimentar la verdad de la realidad más amplia de todo cuanto es. Esto no significa que la historia carezca de importancia, pues como seres humanos tendemos a reaccionar basados en el pasado.

Todas las historias sobre el Reiki vienen de relatos verbales pasados por la Sra. Takata, con poca o ninguna evidencia del Reiki anterior a la Segunda Guerra Mundial restante en Japón, para el conocimiento de la mayoría de los practicantes de Reiki. Esta falta de documentación es discutida en "Reiki Esencial" de Diane Stein, y con otra visión es ofrecida en "Reiki, el toque curativo: manual de primer y segundo grado" de William L. Rand, del Centro para el Entrenamiento Reiki (<http://www.reiki.org>). La carencia de evidencias abre camino al escepticismo. Por ejemplo, los registros de admisión en la Universidad de Loyolla deberían

reflejar al Dr. Usui, si él estuvo de hecho allí, aunque William Rand afirma que tal investigación resultó estéril.

Con raíces en Japón antes de la Segunda Guerra Mundial, no es sorprendente que algunos documentos se perdieran. Aparentemente, los sobrevivientes del Dr. Hayashi perdieron durante la guerra los recursos que les permitirían continuar con la clínica que él fundó y quizás dejaron de practicar Reiki. Si no fuera porque la Sra. Takata aprendió Reiki antes de la guerra y lo trajo a América, esta técnica curativa se podría muy bien haber perdido para el mundo. Esta manera inconveniente de salvar el Reiki quizás hizo que se perdieran valiosas memorias, conocimientos y la continuidad que hubiera tenido el linaje de no haberse abierto paso a través de una sola persona. Sólo podemos esperar que la práctica, el estudio y la intuición traigan de vuelta cualquier pérdida de conocimientos y prácticas.

El conocimiento perdido, particularmente la prueba que sostenga la siguiente historia, hace surgir el posible escepticismo. Todavía el Reiki habla por sí mismo en cada uso. La energía es real y fácilmente experimentable. Una vez que uno ha experimentado la energía, particularmente si uno es un practicante Reiki iniciado, está siempre ahí y fácilmente demuestra su verdad. Cualquiera que sea la verdad y la realidad de las afirmaciones en la historia que sigue a continuación, la habilidad para llevar a cabo el Reiki tan fácilmente viene de alguna parte.

Reiki es una palabra japonesa significando "Fuerza Universal de Vida". El "Ki" es la misma palabra que el Chi o el Qi, el término chino para la energía que subyace en todo. Reiki es un sistema para canalizar esa energía hacia alguien para el propósito de la curación. Fue descubierto por el Dr. Usui a finales del siglo diecinueve, un profesor o quizás un decano de una escuela cristiana en Japón.

El Dr. Usui era un monje cristiano en Japón, aunque japonés. Era el cabeza de la Escuela de Chicos Cristianos en Japón. Un día alguno de sus estudiantes le preguntó si creía en los milagros que Jesús hizo (resucitar a los difuntos, etc.). Siendo un monje cristiano respondió: "Sí". Ellos le preguntaron si sabía cómo Jesús los hacía. "No", contestó él.

En estas que se decidió a encontrar la manera en que Jesús curaba. Esto inmediatamente le puso en una búsqueda de muchos años. Primero estudiando en las escuelas cristianas de los Estados Unidos, donde seguir aprendiendo sobre Jesús, pero sin resultados. En las escuelas cristianas el método era desconocido.

Se le sugirió que estudiara las escrituras budistas, puesto que el Buda mismo también sanaba. Esto le tomó más años de estudios en monasterios de Oriente. En ninguna parte pudo encontrar las respuestas. En Japón recorrió todos los monasterios preguntando por cómo Jesús o el Buda sanaban. En cada uno los monjes dijeron que estaban más interesados en el bienestar espiritual que en el físico. En un pequeño monasterio encontró una antigua escritura sánscrita del Tíbet. Después de unos años más de estudio, sintió que había llegado a una comprensión y que para ir más lejos requería meditar profundamente. Declaró a los monjes de ese monasterio su intención de ayunar y meditar durante 21 días en un monte cercano y que si él no volvía deberían ir a buscar su cuerpo fallecido.

Se fue a la montaña y juntó 21 piedras con las cuales contar los días. Cada día daba la vuelta a una piedra y así contaba el tiempo. En el día número 21 nada había sucedido cuando le dio la vuelta a la piedra y se dijo, "Bien, esta es la cosa, o consigo la respuesta hoy o no la consigo". En ese momento en el horizonte pudo ver una bola de luz avanzando hacia él. El primer instinto fue de apartarse de su dirección, pero se dio cuenta de que eso podía ser

justamente lo que había estado esperando, así que dejó que le diera justo en la cara. En el momento que le golpeó fue raptado en un trance y se le mostraron burbujas de todos los colores del arco iris en las cuales estaban los símbolos del Reiki, los mismísimos símbolos de las escrituras tibetanas que estaba estudiando pero que había sido incapaz de comprender. Ahora que los volvía a mirar, había una total comprensión.

Al volver de esta experiencia comenzó a descender la montaña y fue, desde ese momento en adelante, capaz de curar. El primer día solamente ya sanó un dedo de su pie que estaba roto, su propia inanición, una muela enferma y la postración del Abad que lo tenía inválido. Estos se conocieron como sus primeros cuatro milagros.

Decidiendo que debía usar estas habilidades para ayudar a otros, pasó los siguientes siete años en la zona de mendigos de Tokyo sanando a los pobres y a los enfermos de allí, asistiéndoles para encontrar trabajo y elevándoles por encima de la pobreza. Después de los siete años comenzó a notar caras familiares, aquellas de quienes había curado anteriormente y que habían vuelto. Preguntándoles, estos se quejaron de que la vida fuera del arrabal era demasiado dura y que era mucho más fácil mendigar para vivir. Habían desperdiciado el don de la salud, como si no valiera nada, para volver al supuesto confort de la vida que conocían.

Esto le planteó a Usui un dilema y se volvió al monasterio. Allí se dio cuenta de que no les había enseñado *gratitud* junto con la sanación. De que se había enfocado en los trastornos físicos sin tratar con los asuntos espirituales. La gente no había comprendido el *valor* del don que les había hecho.

El Dr. Usui volvió al monasterio para seguir reflexionando y haciendo planes. Después de un tiempo en el monasterio llegó a una estrategia diferente. En este nuevo plan viajaría por todo el país, de pueblo en pueblo. En cada uno se situaría en un lugar público durante el día, sosteniendo una antorcha en alto. Cuando la gente le preguntara porqué estaba haciendo esa cosa tan loca, su respuesta sería que estaba buscando a los pocos interesados en mejorarse a sí mismos. De esta manera viajaría enseñando y curando, trabajando a la vez con la curación espiritual tanto como con la física.

Durante esos viajes se encontró con el Dr. Chujiro Hayashi, un comandante naval en la reserva. El provenía de una familia muy pudiente y educada. Se encontró con el Dr. Usui en el mercado sosteniendo una antorcha y anunciando su conferencia en un templo cercano.

El Dr. Hayashi quedó muy impresionado por la sinceridad y la convicción del Dr. Usui. Cuando éste le pidió que le acompañara en sus viajes, el Dr. Hayashi aceptó. Y viajaron enseñando y curando. Cuando el Dr. Usui falleció, el Dr. Hayashi se convirtió en el líder del Reiki.

El Dr. Hayashi abrió una clínica en Tokyo cerca del Palacio Imperial. Consistía en ocho camas en una habitación grande, y dos practicantes por paciente. Uno trataría la cabeza y el otro estaría a la derecha tratando la zona del estómago, luego ambos tratarían la espalda del paciente. Todo lo que los practicantes trabajaban aquí era en las sanaciones. También solían ir a las casas de la gente enferma a su llamada.

Para ser un practicante de Reiki en esa época uno tenía que ser aceptado por los maestros en la organización Reiki, y segundo tenía que prometer usar el Reiki cada día y hacerse voluntario algunas horas para practicar Reiki regularmente en la clínica.

Mi primer maestro Reiki, Fran Brown (uno de los 22 maestros de Takata) cree que el Dr. Hayashi desarrolló la práctica del tratamiento usando específicas posiciones de las manos

sobre el cuerpo. Teniendo una formación militar, y por eso más organizada, el Dr. Hayashi habría preferido un método organizado de tratamiento. Además, un método organizado de emplazamientos manuales permite cubrir todo el cuerpo y sus órganos.

El Dr. Hayashi falleció el martes 10 de Mayo de 1940. Eso fue justo antes de la 2ª Guerra Mundial y estaba claro que Japón entraría en la guerra. Siendo un oficial en la reserva, el Dr. Hayashi sabía que sería llamado al deber y que eso le haría responsable de matar a mucha gente. Eso no lo quería hacer, así que determinó terminar con su vida. Además deseaba, y lo hizo, pasar el liderazgo del Reiki a la Sra. Takata (quizás porque ella no estaría en Japón y así estaría relativamente a salvo y capaz de continuar la práctica).

La Sra. Hawayo Takata nació en Hawái, en Kauai, en Navidades de 1900, de ascendencia japonesa. En los años treinta ella se fue a Japón a visitar a sus familiares, y a informarles de la muerte de su hermana. Mientras estaba allá se puso muy enferma y fue ingresada en un hospital. Los médicos iban a operarla, y mientras la preparaban escuchó una voz diciendo, "*No tienes que pasar por esto, hay otra manera*". Eventualmente saltó de la camilla preguntando, "*¿Hay otra solución?*". El médico tenía un pariente que había sido curado de disentería en la clínica del Dr. Hayashi y le sugirió a la Sra. Takata que hablara con su pariente. Este llevó a la Sra. Takata a la clínica y sus tratamientos comenzaron.

Después de ponerse bien, la Sra. Takata quiso aprender esto para sí misma. Sin embargo el Dr. Hayashi no estaba dispuesto a enseñarla, tanto porque era americana como por ser una mujer. Por las buenas artes del médico, la Sra. Takata fue capaz de convencer al Dr. Hayashi de que la instruyera en Reiki. Ese entrenamiento le tomó un año y la puso en lo que nosotros llamaríamos el grado segundo de Reiki (ella podía hacerlo todo excepto entrenar a otros practicantes).

Tras ese año volvió a Hawái. Allí ella aprendió también la lección de que el receptor valorara el recibir los tratamientos. Trató a un primo pero no le cobró, este primo no valoró los tratamientos y no se puso bien. Ella trató a otro pariente y esta vez le cobró, y este pariente permaneció bien. Así la tradición de cobrar por los tratamientos Reiki fue reforzada.

En Noviembre de 1936 el Dr. Hayashi vino a Hawái para dar unas charlas en promoción del Reiki. Durante este periodo entrenó a la Sra. Takata para enseñar Reiki, haciéndola así lo que llamaríamos maestra Reiki. A su retorno le pidió que viniera a verle cuando la llamara.

Tras un tiempo más, la 2ª Guerra Mundial estaba a punto de estallar, pues la parte en Europa ya había comenzado. El Dr. Hayashi apareció en sueños a la Sra. Takata pidiéndole que fuera a Japón. Ella lo hizo y se encontró con que el Dr. Hayashi había desempolvado su uniforme naval y estaba inquieto. Con la guerra a punto de extenderse él sabía que era cuestión de tiempo antes de que el Ejército Naval lo sacara de su retiro y le pidiera realizar acciones que no era ya capaz de llevar a cabo debido a su desarrollo espiritual. En ese momento le pasó a la Sra. Takata el liderazgo del Reiki. Reunió a todos los maestros Reiki, y anunció a la Sra. Takata como la líder del Reiki, y entonces les hizo saber que mataría su cuerpo físico quemando tres vasos sanguíneos. En tanto seguía hablando y conferenciando esos vasos sanguíneos ardieron y murió.

La Sra. Takata volvió a Hawái y continuó usando y enseñando el Reiki. Eventualmente ella se trasladó a California, usando y enseñando Reiki también allí. Ella no enseñó a otros maestros hasta alrededor de 1970, y antes de su propia muerte en 1980 ella entrenó a 22 maestros Reiki.

UNA HISTORIA ACTUALIZADA DEL REIKI

Por [Melissa Riggall y Dave King](#)

Mikao Usui nació el 15 de Agosto de 1865, en el distrito Gifu de Japón, lo cual fue durante la era Edo, una época en que Japón estaba cerrado al mundo. Se cree que él había sido miembro de una de las muchas sociedades secretas que existían en ese tiempo debido a la persecución de los no seguidores del Shintoísmo. Alrededor de 1900 creó un sistema de sanación natural basado en la medicina oriental establecida. El sistema usaba símbolos, tenía una serie de afirmaciones y empleaba siete principales posiciones de las manos sobre importantes puntos de acupuntura. Se basaba en prácticas antiguas taoístas, que permitían al practicante atraer energía y transmitirla al cliente sin la necesidad de "recarga".

Se le envió a una corta edad a un monasterio budista, lo que fundamentó su interés en la sanación. No tuvo conexión alguna con ninguna escuela cristiana y jamás fue a Chicago (la Escuela Universitaria de Divinidad Cristiana ni siquiera existía por entonces). Más bien parece que jamás abandonó Japón y probablemente hizo toda su investigación en una de las muchas bibliotecas de Kyoto.

Su sistema de curación estaría basado en técnicas de proyección de la energía, conocidas como Ki-Ko (o Qigong en China). Estas consumían la energía del donante, quien entonces tenía que restituirla por medio de ejercicios. Entonces comenzó la búsqueda de un modo de sanación que no requiriera de esa "recarga". La técnica se había perdido muchos años antes, pero varios grupos en el Japón rural todavía poseían partes de un tal sistema.

Alrededor de 1914, tras muchos años de considerable investigación buscando un modo de conectar la energía sin pasarse años de ejercicios y entrenamiento, se sentó a meditar en un lugar de ardiente energía en el Kurama Yama por un periodo de purificación de 21 días, según se dice. Allí recibió, parece ser, la información que buscaba para completar su sistema, durante la meditación final. Esta montaña tenía varios de estos puntos calientes. En uno había una estatua de bronce del Buda Amida sobre él. Al final de ese periodo él había redescubierto uno de los procedimientos perdidos. Parece que estuvo residiendo en Kurama Onsen, una fuente caliente en la base del Kurama Yama. El templo de Kuramadera estaba en esa época en manos de una secta Tendai.

Los relatos contando la curación simultánea de un dedo de pie fracturado y la ingestión de una copiosa comida seguida por la curación de un absceso dental interno no deberían ser tratados con mucha credibilidad. Sólo aparecen en las versiones occidentales de la historia.

El pasó entonces siete años en la zona pobre de Kyoto, y en 1922 abrió una escuela en Tokyo, donde entrenó a muchos estudiantes, dieciséis al nivel de maestro, antes de su muerte el 9 de Marzo de 1926 en Fukuyama.

Los símbolos eran ya conocidos antes de que Usui tuviera su transformación. Dos símbolos son frases japonesas que son parte de varias sectas budistas esotéricas. Los otros dos pueden ser vistos sin mucha dificultad en la mayoría de los templos y uno de ellos aparece en muchas estatuas de Buda e "itabis" (piedras mojón hallables por todo Japón).

Usui NO era médico. Su título era "sensei", un término que significa maestro o profesor. El término "doctor", en Occidente por supuesto, fue originalmente aplicado a académicos, inicialmente del clero. El término "sensei" es aplicado a los profesores de artes marciales japonesas tales como el Kara-te.

El fundador de una sociedad de curación de su época, Jiro Asuke, comentó que Usui era un sanador muy popular y considerado un pionero en esta forma de sanar.

Un profesor del sistema japonés, Toshitaka Mochizuke, ha escrito un libro basado en su investigación de los sistemas de curación por imposición de manos. En él se mencionan tres estudiantes más de Usui.

Había tres oficiales navales: Taketomi, Hayashi y Guida, quienes estudiaron en 1925. Su estudiante principal se llamaba Toshihiro Eguchi, quien realizó estudios en 1923 y transmitió el sistema, entre otros muchos, a un hombre llamado Goro Miyazuki. Los descendientes de estos hombres todavía practican y enseñan a día de hoy.

Chujiro Hayashi nació en 1878 y se entrenó con Usui en 1925, cuando tenía 47 años. Por la misma época, los otros dos oficiales navales, Jusaburo Guida y Bo Taketomi, tomaron el entrenamiento.

Cinco monjas budistas estudiaron también con Usui, según Tatsumi, un estudiante de Hayashi.

Parece pues que Eguchi fue el sucesor de Usui. Hayashi y los otros oficiales navales, proviniendo de un bagaje menos espiritual que el de Usui, querían usar el sistema en un ambiente clínico. Esto impuso un cambio de enfoque del suyo a un sistema formal de curación.

Hayashi usó pues el conocimiento para abrir una clínica en Tokyo. Desarrolló una serie compleja de posiciones de las manos adaptadas al uso clínico del sistema; su clínica empleaba un método de sanación que requería que varios practicantes trabajaran en un cliente a la vez, para maximizar el flujo de energía.

Hayashi, igual que cambió el enfoque del sistema para encajar con un modelo médico, también introdujo un sistema de "grados" en sus clases.

El método original de transmitir el sistema habría sido por iniciaciones virtuales; maestro e iniciado se sentarían juntos en un círculo de energía y meditarían juntos. Para personas no adeptas a tales métodos, un método más físico sería necesario. Hayashi recibió un procedimiento simple, en parte ceremonia y en parte esotérico. Este procedimiento fue transmitido por Hayashi por lo menos a un estudiante, Tatsumi.

Se atribuye a Usui el haber instruido a 16 estudiantes como maestros y a Hayashi el haber enseñando el sistema hasta el nivel maestro a 13 estudiantes.

Uno de los modos de Hayashi para hacerse con practicantes para su clínica era dar iniciaciones de primer grado a cambio de tres meses de compromiso como ayuda no remunerada. Después de este tiempo, volvería a ofrecer a los mejores estudiantes el segundo nivel a cambio de otros nueve meses de compromiso. Aquellos que los completaran tendrían la oportunidad de obtener el símbolo número cuatro. Tras dos años de subsiguiente compromiso (los cuales implicaban asistir a Hayashi en su aula) se les enseñarían las iniciaciones y serían autorizados a enseñar.

Tatsumi pasó por todo eso y Takata tuvo también que hacerlo. No hubo intercambio monetario en estos entrenamientos; ellos simplemente tenían que trabajar 8 horas una vez a la semana, a lo largo de su compromiso. Tatsumi alcanzó el grado de maestro pero se quedó

insatisfecho de la manera dominante de funcionar de Hayashi (éste había sido comandante en el Ejército Imperial Japonés), así que Tatsumi se volvió a su pueblo a vivir y trabajar.

A la vez que entrenó a sus practicantes, Hayashi entrenó a varias personas para enseñar el sistema. Una de estas era una japonesa americana de Hawái llamada Hawayo Takata.

La Sra. Takata hizo su primera aparición en la clínica de Hayashi como una paciente terminal. Su curso de tratamiento fue un éxito y luego ella persuadió a Hayashi para enseñarla el sistema. Takata ha sido descrita como una mujer muy insistente y determinada. Esto, más el hecho de que ella era "una americana en el cuerpo de una japonesa", debió haber afectado el modo en que Hayashi le pasó la información. El "Certificado de Maestra Reiki" de Takata fue registrado notarialmente por Hayashi en Honolulu el 21 de Febrero de 1938, y le da a Takata simplemente el derecho de practicar y enseñar el sistema (como a otros trece graduados maestros de Hayashi). No le confería el título de "Gran Maestro" y de ninguna manera le dio a Takata el control del sistema. En cualquier caso Hayashi no había sido elegido por Usui como su sucesor.

Hayashi entrenó también a un hombre llamado Tatsumi que murió el 3 de Octubre de 1996, con 90 años de edad. Tatsumi guardaba notas de su entrenamiento y trazos autorizados de sus símbolos y esquemas.

En el proceso de traer una versión ya modificada del método de Usui a Occidente, Takata hizo más cambios para hacer el sistema aceptable para una población nominalmente cristiana. Además de la "historia", Takata adoptó un método diferente de realizar las iniciaciones. Un número de ex-sacerdotes y una mujer educada en un convento en África Central (la cual había sido autorizada para presenciar los rituales de iniciación dados a los sacerdotes) verificaron que había una muy grande similitud entre estas iniciaciones y aquellas enseñadas por Takata como iniciaciones Reiki.

Los sucesores de Takata difundieron el sistema por toda Norte América y partes de Europa. Sin embargo, con el tiempo las enseñanzas se fueron modificando. Algunos maestros incorporaron sus propias filosofías de vida o sus modalidades de sanación a la enseñanza, a menudo sin decirles a los estudiantes que lo estaban haciendo. Algunos han creado o adoptado nuevos símbolos y mantras. ¡Hay quienes claman ofrecer la enseñanza completa al nivel de maestro en un solo fin de semana! Algunas sedes de Internet publican símbolos y métodos de iniciación.

Los símbolos pasados por Usui comenzaron en su vida como parte de rituales budistas. Consistían en una serie de tres símbolos "triunos" que eran potenciados por un cuarto símbolo. El triuno representa ENERGIA, AMOR y LUZ. El símbolo restante es el maestro del triuno (no "el símbolo maestro"). Su adopción tomó el aspecto que tenía en su contexto original.

Usui había creado una serie de afirmaciones que eran usadas por su grupo. Se traducen como:

El Método Secreto de Invitar las Bendiciones

La Medicina Espiritual de Muchas Enfermedades

Por hoy solamente, sin ira, sin preocupación.

Haz tu trabajo con aprecio.

Sé amable con toda la gente.

Por la mañana y por la noche, con las manos unidas en plegaria,

Piensa esto en tu mente, canta esto con tu boca.

El método Usui Reiki para cambiar tu mente y cuerpo para mejor.

El fundador, Mikao Usui.

Es de este documento, originalmente manuscrito en una hoja de lino, que parece que obtenemos el término REIKI.

En japonés este par de kanjis se traducen normalmente como fantasma o espíritu, aunque el diccionario Nelson de japonés/inglés ofrece la traducción, "Una atmósfera (sentimiento) de misterio". ¡Ellos NO significan energía universal más que el par de radicales que construyen el kanji KI (QI en chino pinyin) traducido como respiración + arroz!

Tatsumi cree que Usui estaba pensando en algo más "espiritual" cuando él usó este término. En Japón el sistema es llamado todavía REIKI pero es tratado como un término foráneo y escrito usando la fonética del alfabeto katakana.

En inglés, el término "Sistema de Curación Usui" (pero no llamado Usui Shiki Ryoho) es preferible a "Reiki".

El completo sistema Usui se construyó alrededor del sistema tradicional de curación que ha estado en uso por miles de años en China y los países colindantes. El sistema de los cinco elementos se usa para mantener la energía de una persona en equilibrio. La dieta adecuada y las pautas de respiración son fundamentales para una buena salud. Cuando una persona se pone seriamente fuera de equilibrio, técnicas de proyección como Qigong se usan en el intento de curarla. El sistema Usui está en realidad usando la energía Qigong de un modo más directo, sin agotar los niveles de energía del donante. Esta energía NO es un "rayo" el cual estaría sujeto a las leyes de la radiación electromagnética.

La intención es la que guía el sistema, una vez es conectado a la fuente. Las iniciaciones son sólo un medio de conectar.

Tatsumi había tomado notas de las iniciaciones y de los símbolos. Jamás hubo el requerimiento de mantener una "tradición oral". Hayashi poseyó grandes cantidades de notas tanto suyas como de la mano de Usui, y algunas de estas permanecen en posesión de Tatsumi. La mayor parte de los papeles de Hayashi se debieron perder en los bombardeos de la 2ª G.M.

Las iniciaciones para el primer grado tenían la finalidad de "recordar" al candidato que él está conectado a un sistema de energía ilimitada. Él llama a esto la "conexión de transformación". Es una ceremonia que simplemente le dice a la energía que fluya por los canales. No hay símbolos que sean pasados en la serie de cuatro iniciaciones. Hay cuatro porque es el número de combinaciones "cielo" y "tierra". Un cuarto de la habilidad para controlar el flujo es afectado por cada iniciación. Las direcciones "sur", "norte", "oeste" y "este" (haciendo una figura de cuatro) eran parte del ritual.

Las iniciaciones para el segundo grado tienen por finalidad conectar al candidato con las energías que actúan como "filtros" al flujo dado en el nivel primero. Cada símbolo se da separadamente en una iniciación llamada "control de transformación", la que precede a la revelación del símbolo que está siendo iniciado.

Las iniciaciones para el tercer grado tratan de potenciar completamente al candidato. El símbolo se da en una iniciación llamada "potenciación de transformación" que precede a la revelación de un símbolo final.

Hayashi dio a cada uno de sus estudiantes una foto del retrato de Usui, una copia de los "preceptos" y un trazo de cada símbolo. Sabemos que Rick Bockner, uno de los 22 estudiantes de Takata, poseía el retrato y los símbolos. En el caso de los símbolos triuno no hay virtualmente diferencia entre la serie de Bockner y la que posee Tatsumi. Sin embargo, el símbolo de potenciación difiere en ambas series. Quizás esto fue hecho por Hayashi cuando le pasó los símbolos a Takata!

Cada símbolo es "alojado" en un lugar diferente. ¡La manera occidental de realizar las iniciaciones del segundo nivel es dar un simple "cóctel" de los tres símbolos de una vez y dar esa iniciación DESPUÉS de haber enseñado los símbolos y DESPUÉS de que el estudiante ya ha usado los símbolos! El propósito original del control de transformación era simplemente implantar la memoria del símbolo de manera que el estudiante pudiera invocarlo según necesitara. Debe hacerse notar que todos los estudiantes enseñados al modo japonés parecieron no tener problema en recordar los símbolos y no parecieron tener una "crisis de sanación" de la misma manera que aquellos son enseñados al modo occidental.

El cuarto símbolo es para la potenciación. Se usa en la vida diaria y no está restringido a la enseñanza. ¡La forma occidental de combinar potenciación y enseñanza debe haber comenzado como un mecanismo de control (con un impuesto de 10.000 dólares!).

El sistema original anterior a Hayashi tenía siete posiciones de manos. Estas posiciones son parte de un patrón estándar de sanación largo tiempo usado antes de Usui. El "paciente" permanece sobre su espalda el tratamiento entero que sigue la regla "arriba-abajo" de la medicina tradicional.

Hayashi desarrolló sus pautas mediante experimentación y observación. Publicó un número de documentos, uno de los cuales fue traducido por Teruko Low. Es este documento el que, en una edición por Harue Kanemitsu, es la base de las posiciones de manos enseñadas en Occidente. En notas más exhaustivas en manos de Tatsumi hay 24 rigurosas posiciones en secuencia, realizadas por varios practicantes a la vez.

También incluida en el documento de Kanemitsu hay una traducción de parte del diario temprano de Takata.

Los maestros de artes marciales piden (y consiguen) respeto a sus estudiantes. Este respeto fue sustituido con el poder del Dólar en el caso del Reiki. Ahora que cualquiera puede convertirse en "maestro Reiki" en un visto y no visto en un solo fin de semana por alrededor de 500 dólares, el sistema ha perdido su protección y se ha vuelto una comodidad en algunos círculos. Se está volviendo cada vez más difícil para los más sinceros (y apropiadamente entrenados) maestros del sistema el mantener los estándares.

Inventar historias de orígenes cristianos del sistema puede haber parecido buena idea en el tiempo en que cualquier cosa japonesa era vilipendiada en Estados Unidos. Ahora que éstas se han probado falsas, no deberían ser enseñadas más.

¡La versión de los "preceptos" dada a Occidente contiene frases como "honra a tus padres, maestros y mayores", y "haz tu trabajo honestamente", de manera deliberada; no han podido ser simplemente mal traducidas!

Otro problema importante es la anexión de otras modalidades de seminarios Reiki. Estas incluyen ángeles, extrañas respiraciones, cantar mantras (OM, etc.) e incluso rezar. Otros maestros han "canalizado" símbolos adicionales. Esto se ha hecho a menudo sin indicación alguna por el maestro de que los cambios han sido hechos. Muchos maestros ponen fotos de Usui, Hayashi, Takata (e incluso Furumoto) y encienden velas e incienso. ¡Estas cosas no son parte del sistema, el cual se supone es sobre el amor y la compasión para el prójimo!

LA HISTORIA DEL REIKI, UNA VISIÓN DIFERENTE

(Basado en el libro [*"Iyashi No Te" por el maestro Reiki Toshitaka Mochizuki*](#); también por los maestros de Reiki Tradicional Japonés Dave King y Melissa Riggall)

Hay muchas versiones interesantes de la historia del moderno Reiki, desde su descubrimiento (o redescubrimiento como algunos creen) a su actual estado de confusión.

Ofreciendo una luz diferente a los orígenes del Reiki está el primer libro escrito en japonés, por un japonés maestro Reiki. El libro se llama "Iyashi No Te" (Sanación Manual, o Manos Sanadoras) y tiene por autor a Toshitaka Mochizuki, siendo publicado en Octubre de 1995. Aunque Mochizuki originalmente aprendió Reiki de fuentes occidentales, desde entonces se ha unido con varios maestros Reiki en Japón cuyo entrenamiento fue japonés.

Mochizuki atribuye algunas de sus informaciones históricas a un viejo libro japonés titulado "El Secreto de Cómo Cuidar de Tus Familiares", por Takichi Tsukida. No sé si este libro está en imprenta, y hay muchas cosas sobre Reiki que los japoneses preferirían guardar para sí mismos por el momento (no puedo culparles por ello viendo cuánto el Reiki ha sido adulterado). Algunas de estas cosas las he aprendido y las honraré por ahora. Otras parecen estar a la vista en Japón, para que todos las vean, de todas maneras.

Una versión de la historia del Reiki indica que el fundador, Mikao Usui, enseñó Reiki al menos a 17 personas. Una de estas fue otro sanador por el tiempo conocido como Toshihiro Eguchi. Eguchi estudió con Usui al menos 3 años antes de la muerte de Usui en 1926. Es por medio de sus estudiantes que el Reiki ha continuado en Japón (estoy seguro de que existen otros más linajes). Eguchi se cuenta que enseñó a miles de estudiantes antes de la guerra, incluyendo a Goro Miyazaki. Miyazaki enseñó a un individuo llamado Miako Mitsui, que tiene ahora unos 60 años. Según el "Iyashi No Te", Mitsui ayudó a Bárbara Ray a traducir su libro "El Factor Reiki" al japonés, el cual Mochizuki admite haber leído.

Uno de los estudiantes actuales de Mitsui es un maestro Reiki llamado Takahashi. Este y el autor, Mochizuki, son parte de un grupo de 10 maestros Reiki japoneses que se juntaron para enseñar mensualmente clases de Reiki. Cuando hablo de maestros Reiki japoneses, me refiero a este grupo. Hay unos 40 estudiantes, con un ratio de 4 para cada maestro. Enseñados en un aula, los niveles Reiki uno y dos son presentados en un fin de semana por

un costo de cerca de 60.000 yenes. El nivel tres y el nivel maestro cuestan 90.000 yenes y 150.000 yenes respectivamente (todavía son más baratos que 10.000 dólares).

De acuerdo a la historia en el libro, Usui, nacido en 1865, hizo su descubrimiento (alrededor de 1914) y entonces pasó los siguientes siete años trabajando en el distrito de clase baja de Kyoto. Kyoto es un centro religioso y una antigua capital, y por lo que parece en la mayoría de las ciudades y pueblos japoneses, la gente en la calle es recogida y cuidada, y cada familia se cuida de los suyos. De modo que la historia sobre Usui trabajando con los mendigos parece haber sido estirada un poquito, o solamente malentendida en Occidente. Aunque Takata dijo que Usui era un monje cristiano, los japoneses claman que era miembro de un grupo espiritualista llamado "Rei Jyutsu Ka". Este grupo tenía un centro en la base de la montaña santa, Kuruma Yama, justo al oeste de Kyoto. Ellos han desde entonces abandonado el lugar y otro grupo lo ocupa ahora. Yama significa montaña, y Kuruma significa silla de montar. Hay dos santuarios en la montaña; uno en la cima y otro cerca de la base. En el santuario de la base hay una enorme estatua del Buda Amida con su peana bien cimentada bajo el suelo. Escalones llevan abajo, a la base, donde se puede uno sentar y meditar. Este debe haber sido uno de los sitios de meditación de Usui, aunque puede haber un montón de gente visitando el lugar. En la ciudad de Kyoto, también hay una muy conocida biblioteca con trabajos religiosos y teológicos de todo el mundo. Los japoneses no creen que Usui necesitara viajar lejos para hacer su investigación.

En 1921 Usui se fue a Tokyo y puso una escuela. Los japoneses creen que cuando Usui enseñaba, tú habrías vivido simplemente con él hasta obtenerlo todo; por eso te volverías maestro. Ellos sienten que él no habría requerido un proceso o ritual (como una iniciación) para transmitir la energía Reiki. En el proceso enseñado en "Despertando tu Cuerpo de Luz" por Sanaya Roman y Duane Packer, el estudiante aprende a trabajar con centros de energía y a duplicar su vibración escuchando y emulando frecuencias presentadas por el guía de Duane, DaBen. Así, el concepto de Usui y los miembros de su grupo espiritualista no requería iniciaciones para transmitir el Reiki de manera válida.

Sin embargo, Usui enseñó a gente profana. En 1925, un oficial naval retirado (y médico) con el nombre de Chujiro Hayashi (con 47 años de edad), tomó el entrenamiento de Usui. Debió haber sido este acto de crear maestros fuera de su movimiento lo que causó que Usui (y Hayashi) desarrollara un procedimiento de iniciaciones. Un maestro canadiense llamado Dave King pasó algún tiempo con uno de los maestros supervivientes a Hayashi, Tatsumi, en Abril de 1996. El fue autorizado a trazar copias de los cuatro símbolos Reiki en manuscrito de Hayashi, y también aprendió el proceso de iniciaciones de Tatsumi. Este proceso es más corto pero similar al que usa actualmente el grupo japonés. Dave también fue invitado a pasar un tiempo con el grupo japonés de maestros durante su estancia en Japón.

Usui enseñó a una pareja más de oficiales navales, con los nombres de Jusaburo Giuda y Bo Taketomi. Las pocas posiciones de manos que él enseñó se detenían en la sección media del cuerpo. Las posiciones de manos adicionales fueron añadidas por Hayashi para acomodar el estilo practicante-a-cliente que él usaba en su clínica de ocho camas. Inicialmente, Usui pudo haber puesto la manos sólo en cualquier parte que la persona tuviera trastorno. Puesto que los japoneses habían redescubierto y estaban usando el antiguo arte de la Acupuntura china (y la acupresión), las posiciones de las manos parece que evolucionaron alrededor de los canales de energía del cuerpo y los puntos de presión.

Los japoneses no nombraron los símbolos Reiki igual que lo hacemos nosotros. Ellos los llaman símbolo número uno, símbolo número dos, símbolo número tres y símbolo número cuatro. Los nombres son en realidad el mantra que tú cantas y el símbolo es el yantra que

dibujas y visualizas para enfocar la energía específica que estás trabajando. El 3er símbolo, conocido como el símbolo a distancia, es en realidad un kanji y si miras las palabras en un diccionario japonés, encontrarás su forma original. Tan solo sobrepón las partes para obtener su forma final. Lo mismo puede decirse del símbolo número cuatro. Desde luego, en la lengua japonesa todo parece orientarse al contexto; así hay muchas versiones de la palabra "Rey" y "KY". No encontrarás los símbolos uno y dos ahí. Pero el símbolo segundo viene de un símbolo del Budismo japonés, y puede que el número uno también.

Es mi impresión que Toshitaka Mochizuki trata de publicar su libro en inglés. Cuando lo averigüe, te lo haré saber. Espero que no se deje nada fuera.

En verano de 1996, Melissa Riggall visitó a Tatsumi, y fue capaz de aprender que Usui había enseñado a cinco monjas budistas el método igual que a los tres oficiales navales y a nueve varones asociados. Ella también supo que Usui fue enviado a un monasterio Tendai a los cuatro años de edad, donde permaneció varios años. Aparentemente, él solía meditar en los lugares de energía del Kuruma Yama. El también estudió Qigong (llamado Ki-ko en Japón) a un nivel muy elevado mientras era monje y hacía sanaciones de proyección de Qigong.

Tatsumi pensaba que él era el último de los estudiantes de Hayashi que recibieron el sistema completo como senseis. El nunca creó maestros por sí mismo y sólo compartió información sensei con Melissa y Dave King. Algunos de sus nietos fueron iniciados como practicantes (con los cuatro símbolos). El había oído de Mochizuki pero jamás se había comunicado con éste.

Tatsumi-san le enseñó a Melissa un pliego de notas que Hayashi le había dejado. Estas no saldrán de Japón y habrían de ser depositadas en un altar a la muerte de Tatsumi-san.

El 3 de Octubre de 1996, Melissa me envió un correo electrónico informándome que Tatsumi había recién fallecido. Somos afortunados de que por lo menos dos maestros de Reiki occidentales fueron capaces de conocerle y aprender algo de sus conocimientos sobre los orígenes del Reiki.

Extraído de <http://www.reikiluz.com>

¿QUE ES REIKI?

Se suele traducir por "energía cósmica". "Ki" es el poder creador del universo, según la cultura japonesa. Todo es una expresión del Ki, o del Prana, del Chi, de la Shakti... para las diferentes tradiciones de India, China... Y "Rei" es la Luz, la conciencia que sustenta ese poder, el Chit, Shiva, el Ser... La inteligencia que vive dentro de todos y cada uno, y en cada partícula de materia/energía.

El Reiki es, pues, el **poder inteligente del cosmos**, sea que se manifieste a escala global o local. Y un practicante Reiki es aquella persona que está sintonizando conscientemente a esa fuerza universal y que por tanto se deja guiar por su sabiduría intuitiva. ...Dicho así no es diferente de la definición de cualquier practicante espiritual de casi cualquier tradición evolutiva.

De hecho, esto es porque el Reiki como sistema de sanación surge del contexto espiritual del Japón de principios de siglo, una tierra influenciada por el Budismo, el Shinto, el Animismo...

REIKI EN SU CONTEXTO CULTURAL DE ORIGEN

Su fundador, Mikao Usui, se está descubriendo actualmente que era adepto de una escuela Tendai, el Budismo tántrico japonés; una tradición amante de los símbolos. Y a su vez era un practicante de Ko-Fo, la versión japonesa del Chikung (o Qigong), el arte yóguico de la respiración y la meditación para controlar las energías básicas del cuerpo y del entorno.

Parece natural que este bagaje le llevara a revelar un sistema de curación de extremada elegancia, sencillez y eficacia física y espiritual, al que denominó Usui-Reiki.

Usui llevó a cabo muchos tratamientos Reiki y también formó a varias personas como terapeutas, de un modo muy simple, compartiendo primero con ellos su vida, y después en un silencioso círculo de meditación, por toda ceremonia, como maestros iniciados de espíritu a espíritu.

Puesto que el Reiki en Occidente se debe a Hawayo Takata, que lo importó de Japón, es solamente ahora que comenzamos a ver qué ocurrió con los linajes que siguieron en Japón... para descubrir que allí todavía se mantiene la pureza original, mientras que aquí se exageró la importancia de las reglas y requisitos que impuso la Sra. Takata para convencer a los americanos del valor del Reiki.

¿CUÁL ES LA OPINIÓN QUE TIENEN LAS RELIGIONES SOBRE EL REIKI?

Si usted está dispuesto a practicar reiki cristiano, tiene que saber que en general, la mayoría de las religiones organizadas no tiene un buen concepto del reiki, esto principalmente por los prejuicios existentes de los cuales hablamos anteriormente.

En esencia el reiki y el reiki cristiano en particular, propone una relación de libre y sana sumisión a Dios, el reiki no tiene jerarquías eclesiales, a lo sumo hay una relación de discípulo - maestro , entre quien enseña y quien aprende, pero no hay otras estructuras. Esto por supuesto que no es bien visto por las religiones.

Además, más allá de que el reiki cristiano, reafirme su condición cristiana, sabemos que existe el prejuicio hacia lo asiático, y por ser reiki una palabra japonesa, sabemos que siempre se lo asociará con budismo y shintoísmo...aunque ninguno de los practicantes de reiki cristiano tengamos ninguna relación con el budismo o el shinto, sabemos que existen críticas en tal sentido.

Algunos pastores evangélicos pentecostales pueden referirse al reiki como "doctrina de demonios" y esto es una opinión fundada una vez más en el prejuicio...pues quien conoce como funciona reiki, jamás podría pensar que es algo malo. Asimismo pastores de tipo fundamentalistas, pueden opinar que el reiki no es bíblico y que por lo tanto no es digno de credibilidad. Esto no debe sorprendernos, pues este mismo tipo de iglesias, critican a los movimientos carismáticos y a las iglesias más modernas que utilizan motivación o que apuntan a la prosperidad de las personas, o critican las bandas de rock cristiano, así que no debe extrañarnos en nada que nos critiquen, aún sin conocernos.

Por otra parte, dentro de la iglesia católica, sabemos que la posición oficial es contraria y por lo general los obispos promueven que los fieles católicos no practiquen reiki.

Extraído de <http://reikicristiano.org/>

OPINIÓN SOBRE LAS RELIGIONES

La opinión que promovemos respecto a las religiones es de tolerancia. Debemos ser muy respetuosos de los procesos espirituales que vive cada persona. Por lo tanto no nos oponemos en reiki a que quien quiera practicar alguna religión pueda hacerlo, aunque como advertimos en el capítulo anterior, algunas religiones pueden oponerse a que sus fieles practiquen reiki.

Entendemos que el vínculo que debe existir entre las personas es el de amor recíproco, y mutua ayuda. Valoramos positivamente la existencia de un liderazgo religioso siempre y cuando este contribuya eficazmente a promover el desarrollo personal de los fieles.

Personalmente compartimos mensajes pastorales de pastores como Bernardo Stamateas, Marcos Witt, Cash Luna y leemos la Biblia, venimos de un entorno evangélico, no obstante no tenemos inconveniente en leer a autores católicos, musulmanes, hindúes o a los filósofos griegos, entre otros. No tenemos una visión cerrada, escuchamos, leemos y tomamos lo que nos parece correcto, descartamos lo que nos parece nocivo. No nos sujetamos a ningún fundamentalismo pero respetamos aquellos que en su libre albedrío quieran hacerlo.

Entendemos que todas las religiones, incluso el cristianismo, desde los primeros siglos se ha ocupado principalmente de transmitir valores morales que ayudaran a construir una sociedad más justa y solidaria, de transmitir valores que ayudaran a las personas a vivir mejor. Nosotros estamos de acuerdo con esto. Consecuentemente aspiramos también a transmitir valores morales y a difundir técnicas que contribuyan a las personas a vivir mejor, y por extensión que contribuyan a una sociedad mejor, dentro de un mundo mejor.

En todos los casos, recomendamos a nuestros discípulos no discutir de religión con nadie y respetar a todas las religiones. Si bien somos cristianos, entendemos que es Dios quien lleva hacia Cristo y nosotros debemos ser respetuosos de eso. Asimismo, cada vez que tengamos la oportunidad de compartir nuestra fe, con una persona que lo necesita, digamos que es una obligación que todos los cristianos tenemos de compartir el evangelio con los que están triste, sin esperanza, etc. Nunca el evangelio debe ser usado desde nuestro punto de vista, para generar pleitos con personas que tengan otras creencias. Debemos entender que cada persona tiene sus procesos personales y es Dios quien determina el cuándo y el cómo.

<http://reikicristiano.org/>

GOKAI (CINCO PRINCIPIOS REIKI)

- * *Sólo por hoy me ocupo y estoy tranquilo (sin preocupación).*
- * *Sólo por hoy estoy feliz y pleno (sin ira).*
- * *Sólo por hoy soy amable con mis padres, mayores y maestros.*
- * *Sólo por hoy trabajo con aprecio y honradamente.*
- * *Sólo por hoy agradezco las abundantes bendiciones de la vida.*

“Solo por hoy: no te enojés, no estés preocupado, sé amable con los otros, sé diligente y sé agradecido”.

Aunque breves tienen un profundo significado cuando logras su comprensión.

Se pueden explicar brevemente de la siguiente manera:

Sólo por hoy

Esto se refiere al valor de cada día. Lo único que existe de hecho es el presente, no el pasado ni el futuro. Hoy es la vida. Hoy es la vivencia de cada momento y cómo vivimos este momento determina nuestras vidas. Este precepto te invita a vivir la vida en este momento, en el presente (el aquí y el ahora), en este día. "Sólo por hoy" se relaciona con los otros cinco principios.

No te enojés

Se refiere a que sentir rabia daña a otros y a nosotros mismos. La gente egoísta se destruye a sí misma a través de la rabia, el resentimiento y el odio. A través de Reiki podemos armonizar nuestras emociones y espíritu. No confundir con reprimir la ira, debemos canalizarla y hacerla productiva.

No te preocupes

Se refiere a que debemos hacer lo que podamos en nuestra vida y así tener una mente en paz y sin angustia, "haz lo que esté a tu alcance ahora, y para luego aquello que no tiene solución inmediata". La angustia y la preocupación solo llevan a la desarmonía de la energía. Por tanto debes ocuparte y no preocuparte.

Sé agradecido

Sé agradecido con los otros y con el poder de la naturaleza cuando te das cuenta de que se te ha otorgado el regalo de la vida. La gratitud es una energía de alta conciencia. Nos perdemos a nosotros mismos cuando olvidamos el sentimiento de gratificación y gratitud. Sentirás gratitud gradualmente cuando recibas los beneficios de Reiki.

Sé diligente y sé gentil con los otros

La pereza es insincera hacia ti y la sociedad. Aprendemos lo que tenemos que aprender a través de nuestra vida diaria y el trabajo. "No es importante la clase de trabajo que hagas, es importante lo que aprendes de él". Aquí subsiste la idea de entrenamiento que va más allá del mundo vulgar. Pero se nos ha dado la vida en un cuerpo así que es natural aprender a través del trabajo en la vida cotidiana y en el trato con las otras personas. Reiki nos muestra cómo utilizar la energía para hacer esto. Esto se refiere a "reconocer que tu eres tan importante como los demás". Las personas no obtienen su habilidad sólo por sí mismos y no pueden sobrellevar la vida en soledad. Si la gente se ayuda entre sí, se construirá una comunidad saludable por primera vez. No existe diferencia entre uno mismo y los otros en la dimensión universal en cuanto a importancia. Existe el mismo espíritu. Así que ser gentil con los otros significa también cuidar de uno mismo. Esta idea se desarrollará con naturalidad durante la práctica de Reiki descubriendo una lección de amor y armonía.

LA VOLUNTAD DIVINA.

LA MANIFESTACIÓN DE LA ENERGÍA

Todo es energía en movimiento, nada existe en la creación que no sea energía en diferentes grados de manifestación; mis palabras, mi presencia, mi imagen, el contacto que establecemos entre nosotros y ustedes, la forma en cómo ustedes escuchan estas palabras y la forma cómo nuestros lectores observarán estas palabras, no es sino energía. La revista en donde se encuentra plasmado este mensaje es, igualmente, energía. Los átomos, los pensamientos, los sueños, las estrellas, los soles, las células, todo es energía en diferente grado de manifestación. Energía en movimiento, ésa es la materia prima con la que fue construido todo el universo.

¿Qué proporciona ese movimiento? ¿Quién decide la dirección en la que se mueven las energías? ¿Hacia dónde se encamina la evolución?

La respuesta a todas estas preguntas son 3 simples palabras:

“LA VOLUNTAD DIVINA” .

Es ella y sólo ella, la que decide la dirección en la que se moverá el universo, la dirección de la evolución, la dirección en que todos actuaremos. Entonces, si el universo se mueve bajo el influjo de la Voluntad Divina, ¿qué es la Voluntad Divina?, ¿cómo es que la Voluntad Divina impulsa las diferentes fuerzas cósmicas a moverse en tal o en cual dirección?

Les recordaré lo que un antiguo concepto explica: *LO SUTIL MUEVE A LO DENSO*.

La Voluntad Divina es la más sutil de las energías. La Voluntad Divina es una energía tan sutil, que forma la esencia más interna de todas las fuerzas que han sido puestas en movimiento en la creación universal. Es la semilla de todo lo que existe. Es una especie de luz tenue y difusa que se encuentra dispersa, perfectamente distribuida, en todas las cosas creadas, ésa es la Voluntad Divina, permanentemente presente en todas las cosas, infinita en todos los conceptos, eterna en todos los sentidos, una de las más gloriosas manifestaciones de Dios.

Así pues, siendo la Voluntad Divina la semilla de todas las fuerzas que se mueven en el universo, podemos esperar, entonces, que esa Voluntad Divina trabaje, igualmente, en cada uno de nosotros, como un chispazo divino, como una tenue llamita que, en alguna parte de nuestro ser, se encuentra permanentemente trabajando, impulsando a las otras energías a cumplir, igualmente, con sus funciones.

Ahora bien, la Voluntad Divina no admite, en ningún sentido, en ninguna forma, contra venencias a sus decisiones; sus impulsos son fielmente obedecidos por todas las manifestaciones más groseras de las fuerzas cósmicas. La Voluntad Divina se cumple por encima de todas las otras voluntades.

Partiendo de este concepto, podemos suponer, entonces, que todo lo que existe, existe por Voluntad Divina y entender aquellas sabias palabras de que **todo lo que ocurre, aun el más mínimo movimiento de una hoja, ocurre por Voluntad Divina**.

Hay grandes implicaciones en esto, porque, si esto es cierto, ¿qué podemos decir de las voluntades humanas, son también inspiradas por la Voluntad Divina? ¿Cómo es posible que 2 personas mantengan un desacuerdo si ambas están siendo impulsadas por la Voluntad Divina y ésta no admite contraposición?

EL LIBRE ALBEDRÍO

Uno de los más grandes misterios que permite al ser humano trascender su naturaleza humana es, justamente, comprender el significado exacto de lo que representa el libre albedrío humano. La Voluntad Divina permite el libre albedrío humano y es aquí en donde se encierra el gran secreto. Es Voluntad Divina que el hombre tenga libre albedrío restringido a su campo de acción; este libre albedrío permite, a las conciencias humanas, entender los procesos de la convivencia armónica en sociedad y de esta manera, permite, igualmente, acelerar el proceso de armonización del ser humano con el ser divino que mora dentro de él. A través del libre albedrío, el hombre aprende y entiende los conceptos de la armonía universal. Tarde o temprano, ejerciendo su propio libre albedrío, llegará a la conclusión de que la forma más alta de calidad de vida se alcanza, únicamente, cuando alinea su voluntad humana a la Voluntad Divina y se hace uno con el universo. De esta manera, la Voluntad

Divina vuelve a triunfar y de esta forma, el orden cósmico se mantiene. Y así, en las diferentes escalas, en los diferentes niveles, cada criatura goza de un libre albedrío restringido a su propia esfera de acción.

EL UNIVERSO

El universo no es otra cosa que una increíble y maravillosa combinación de fuerzas que se mueven en todos los sentidos y vitaliza a cada una de las criaturas que conformamos al cosmos. Debemos entender que la tierra, con su humanidad, es una creación más, dentro de esta inmensa construcción divina. Debemos entender, que el cuerpo de la tierra, palpita de acuerdo a las mareas cósmicas, de la misma forma como el cuerpo del hombre palpita con las mareas terrestres.

LA ENERGIA

“**Energía**” viene del griego “**ἐνέργεια**”, y significa “Eficacia, poder, capacidad o virtud de obrar, transformar y poner en movimiento”. La energía o **Ki es la realidad básica** que subyace a todo lo que existe. Esto significa que si quitamos del

Universo todo lo visible (planetas, estrellas, asteroides, polvo...) y todo lo que no podemos ver (gases, agujeros negros...), a pesar de todo, no habría vacío: todo estaría lleno de Ki. Al mismo tiempo, los mismos planetas, estrellas, asteroides, polvo, gases, quásares, agujeros negros, etc. No son más que el resultado de la condensación de esta energía. Nosotros formamos parte de este pack.

Esta visión de la realidad es muy antigua en todo el planeta, era compartida por las antiguas tradiciones de todas las culturas. Con el paso de los siglos, en Occidente tuvo que perderse y ser redescubierto. Gracias a que Einstein lo postuló como parte esencial de su Teoría de la Relatividad General, y a que la Mecánica Cuántica demostró una y otra vez la certeza de este paradigma, la ciencia admitió que las cosas no son tal cual las vemos y las tocamos.

La energía en sí misma es neutra, no es ni buena ni mala, ni positiva ni negativa, y **hace que todo tienda al equilibrio**. Este es un pilar fundamental de la sanación: *la enfermedad es un desequilibrio producido en el Ser, por lo tanto el paso de Ki, al restablecer el equilibrio, sana al Ser.*

La energía es magnética: atrae a más energía. Y es eléctrica: se organiza en niveles de complejidad.

La energía es fluida, se mueve y vibra. La vibración puede ser más alta o más baja, y puede ser armónica o desarmonica. Si la vibración es más baja la energía tiende a solidificarse, se vuelve más densa. Si la vibración es desarmonica se tiende al desequilibrio y, por ende, a la enfermedad. Si la energía tiene una vibración desarmonica y además densa, cuesta más restablecer el equilibrio. Si la energía se estanca y no puede moverse, tiende a adoptar una vibración desarmonica. *El paso de Ki neutro lo que hace es movilizar la energía estancada, elevar la vibración de la energía densa, y armonizar la vibración de la energía desarmónica; así, restablece el equilibrio que deriva en salud.*

La energía existe en varias dimensiones, realidades o planos al mismo tiempo. Y el Ser Humano, que está hecho de energía, también goza de esta peculiaridad. Este es otro pilar

fundamental de la sanación: es **holística**, lo que equivale a decir que trata todos los niveles de la persona al mismo tiempo (no solo lo físico como hace la medicina, no solo lo psicológico como hace la psicología... sino todo en conjunto de forma global).

Para sostener la vida, el Ser debe mantener su Ki en movimiento y en relación directa con su entorno, en nuestro caso, el Universo que nos ampara y la tierra que nos alimenta y nos soporta.

Para distribuir esta energía, el ser humano dispone de una red de **canales** que los yoguis denominan "*nadis*" y la Medicina Tradicional China define como "*mai*" (*meridianos*). Si partimos de la base de la palabra "nadi", que es "nadh" y que significa "flujo", no debemos ver a un canal de energía como una tubería que conduce energía, sino más bien como a la propia energía que al distribuirse decide tomar un camino concreto. El canal principal es el **Sushumna**, que se dispone en línea recta desde la cima de la cabeza hasta la zona perineal (entre el ano y los genitales).

DIFERENTES ENERGÍAS VITALES

Extracto tomado del Manual Completo del Sistema Reiki del Dr. Usui.

Las energías vitales tienen características que pueden ser observadas en sus efectos conjuntos. El Ki circula en el cuerpo humano en forma de diferentes calidades que dependen una en base a la otra. Estas energías son llamadas:

"Kekki": es una energía nutriente cuya traducción es **Ki de la Sangre**. Corresponde al primer chakra. Esta energía es consumida por las células para conservar su sustancia y tener energía para la acción, esta energía se acumula en función de la alimentación para cumplir el ciclo de creación. Por sí sola no puede hacerlo, para esto recibe la ayuda de la siguiente calidad energética.

"Shioki": es la energía que estructura al cuerpo, acumulando la vitalidad para que éste pueda actuar y permanecer entero, a poder soportar pesadas cargas, y la capacidad de persistir para seguir existiendo. Shioki quiere decir **"Ki de los minerales"**. Esta es una fuerza para la cohesión. Representa la constitución de una persona. Las posibilidades básicas para la autorrealización y sus límites. Si shioki se destruye violentamente sale la Kekki en ella contenida para nutrir otras Shioki y es así que tiene la posibilidad de funcionar. Es el envase en la cual está guardada Kekki; esta energía también está relacionada con el primer chakra.

"Mizuki": quiere decir "Ki del agua", es la energía de las relaciones. Esta energía vital surge cuando la persona fluye en el eterno intercambio entre ser y perecer, genera entre otras cosas los sentimientos del deseo y la capacidad de entrega y es la fuente energética de todas las emociones: el erotismo, la sexualidad, la ternura y toda percepción corporal. También posibilita el metabolismo de los alimentos. Está íntimamente relacionada con el segundo chakra. Es la energía que estructura la Kekki, unida en distintas forma shioki, posibilitando el fluir de energías de una forma a la otra, es decir que estas tres energías tienen una íntima interrelación. Esta energía debe ser guiada por otra fuerza, es decir que le debe ser mostrado el camino.

"Kuki": "Ki de los gases o aire". A través de esta energía se puede crecer, tomar conciencia de uno mismo. Este Ki está en estrecha relación con el tercer chakra, está encargada de la capacidad de pensamientos lógicos y de la descomposición del alimento. Kuki requiere de una energía que ayuda a orientarse a la necesidad de la propia personalidad y de los seres que están en relación directa

"Denki": "Ki del trueno". Tiene la capacidad de poner a los seres humanos con la fuerza creadora, provocando en primer momento susto y temor, pero a la vez es una experiencia purificadora que ayuda a encontrar soluciones en las cuestiones mundanas. Genera entre otras cosas los sentimientos de amor, compasión, tolerancia, confianza en Dios; pero con la condición de que durante la influencia de esta energía no sean desviadas las atenciones. Para que Denki sea guiado y su propio desarrollo no se vea frenado a causa de su disolución completa en la comunidad se necesita otra energía vital. Denki está en correspondencia con el cuarto chakra.

"Jiki": "Energía magnética o acumulativa". Ayuda al ser humano a encontrar en cada situación el complemento justo de su propio ser. Este especial campo magnético está a disposición del ser humano, cuando este acepta uniones permanentes y responsables. Provoca carisma y la estructuración de la propia forma según la verdadera voluntad. Es de origen divino y contiene la fuerza creadora, lo verdadero, lo bello y lo bueno, por lo tanto Jiki representa la energía de la estética, la belleza y el arte en cada forma. La expresión magnética de esta energía vital está relacionada con el quinto chakra. Para que esta energía actúe conjuntamente en función de un sentido plenamente compartido con todas las otras energías y puedan ser utilizadas en el proceso vital, debe existir una energía con capacidad de dirección que logre un equilibrio estable de los flujos en el conjunto del sistema.

"Reiki": "Energía del Alma ó Espiritual". Es la energía vital de calidad más cercana a la fuerza creadora, es la fuente de vida en el mundo material. Regula entre sí a las tres personalidades, el Niño Interior, el Yo Medio y el Yo Superior, relacionándolas entre sí y formando un sistema en vez de tender a separarse a causa de sus diferentes propiedades.

Las formas de Energía Vital más elevadas e integradas que Reiki no pueden manifestarse en forma directa en el mundo material. La Ki divina de la cual está hecho todo lo que existe y regresa todo al final de su existencia material se denomina **"Shinki"**, actúa desde fuera del mundo materia a través del séptimo chakra situado a dos o tres dedos por encima de la coronilla y por medio de Reiki que está cerca tanto al principio de la unidad como de la separación y forma un punto de encuentro para el contacto de ambos. De tal forma que mantiene un flujo equilibrado entre las corrientes del yin y del yang, es decir Reiki estimula procesos de todo tipo, está relacionado con el sexto chakra.

LA FÍSICA DE LA SANACIÓN

La física cuántica nos dice que toda materia es energía en diferente nivel de vibración, y que la "dis-armonía" de las vibraciones provoca un estado de desequilibrio que en el cuerpo humano se traduce en enfermedad. Numerosos experimentos con sanadores en laboratorio, han comprobado y demostrado que su energía puede afectar sensiblemente a la materia a nivel de partículas. Estas pruebas se han llevado a cabo con hongos, animales, plantas, células, enzimas y niños para descartar totalmente la posibilidad de que los cambios se deban a la "fe", al efecto placebo.

El tratamiento básico de Reiki en una forma de pasar energía a todos los meridianos de la acupuntura y a los centros energéticos llamados chakras. Por estos canales se distribuye la energía a todo el cuerpo. Estos centros energéticos están íntimamente conectados con las glándulas, que a su vez controlan todo el sistema hormonal. Así, con la energía Reiki, se refuerza la propia energía del cuerpo, ayudándolo a recuperar el estado de armonía y bienestar.

LOS CHAKRAS

En nuestro cuerpo existe una red energética llamada **CHAKRAS**.

CHAKRA- Es un nombre que procede de la India antigua y significa RUEDA o disco que gira.

Un CHAKRA Es una puerta de acceso a la energía.

Tenemos 7 CHAKRAS principales y 21 secundarios, entre estos se encuentran los de las manos y los pies. Todos los CHAKRAS tienen un embudo de conexión detrás, excepto el corona y el raíz.

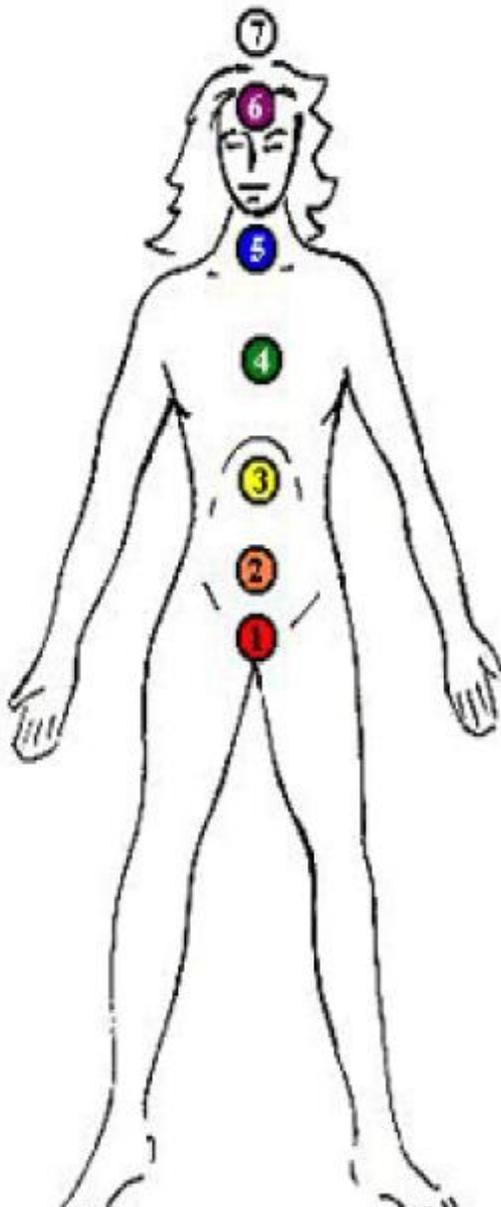
ENERGÍA CELESTE



ENERGÍA TERRESTRE

Los 7 CHKRAS principales comenzando por abajo son:

- 1- Chakra raíz (rojo)
- 2-Chakra sexual (naranja)
- 3-Chakra plexo solar (amarillo)
- 4-Chakra corazón (verde)
- 5-Chakra garganta (azul)
- 6-Chakra tercer ojo (violeta)
- 7-Chakra corona (blanco)



7. BLANCA

Glandula Pituitaria, conectamos a la consciencia Univeral.

6. VIOLETA

Glandula Pineal, intuición, conocimiento, más alla de palabras, claraudiencia, clarividencia.

5. AZUL

Comunicación, manifestación, conectamos con Tiroides, cosas de tiempos.

4. VERDE

Compasión, perdón, libertad personal, Rendición.

3. AMARILLO

Experiencias traumaticas que ocurran durante la niñez miedos, confianza, autoestima, dudas de si mismo, ego, poder, voluntad, intenciones, fronteras, inteligencia, opiniones, juicos.

2. NARANJA

Emoción, apegos y capacidad de dejar ir, no solamente a personas, cosas o lugares, sino tambien de maneras de ser, formas de creencia, centro del sistema inmunológico.

1. ROJO

Supervivencia, enojo, pasión, dinero, carrera, hogar, irritación, dolor.

Conforme vamos avanzando espiritualmente también nuestra energía avanza en frecuencia y vibración, alcanzando un nivel de conciencia superior.

CHAKRA-----Almacén de energía (absorbe la energía Universal)

MERIDIANOS----Canales por los que circula la energía

NADIS-----La energía en sí y son 3:

IDA.....Energía lunar femenina

PINGALA.....Energía solar y masculina

SUHUMNA.....Subida y bajada de la energía cósmica.

Ambos se entrelazan alrededor de un eje central



Suhumna y **Pingala** es el canal energético principal y va desde el chakra raíz al chakra corona.

La emanación de la energía se llama AURA.

El aura es el reflejo de nuestra estructura energética. El aura está formada por siete capas igual que los 7 chakras y se superponen una tras otra y se extiende aproximadamente a 1 metro de la persona.

MÁS SOBRE LOS CHAKRAS

Para mantener la integridad del Ser existen unos centros de energía que interconectan todas las realidades en el que vive: los **chakras**. Además, tienen la función secundaria de bombear la energía hacia los nadis que la distribuirán por todo el *cuerpo* (entiéndase “cuerpos”, en plural, pues al existir el Ser en varias dimensiones al mismo tiempo su cuerpo es como si se desdoblara en varios cuerpos a la vez; a efectos prácticos, esta visión nos permite estudiar cada aspecto del Ser por separado, aunque la sanación se produce en todos los cuerpos simultáneamente).

“Chakra” viene del sanscrito y significa “rueda”. Le pusieron ese nombre porque los chakras, en funcionamiento, parecen estar girando siempre como ruedas de luces de colores. Tanto los canales como los chakras no son visibles físicamente porque no tienen presencia en el plano material, pero si son notables sus efectos en el cuerpo físico. Ambos son apreciables a partir del plano etérico.

El aura es, al mismo tiempo, la expresión eterica de lo que ocurre en los chakras y la manifestación más próxima a lo físico de la interrelación de los cuerpos sutiles del Ser. El tratamiento Reiki siempre se efectúa directamente sobre el cuerpo etérico, que es el nivel siguiente al físico, y a partir de ahí se distribuye al resto de los planos del Ser.

Usualmente se distingue entre **chakras primarios** y **chakras secundarios**. Los chakras primarios son los que se encuentran establecidos justo dentro del Sushumna. Disponen de la *esencia primaria* de cada plano en el que existe el Ser Humano. A nivel físico es apreciable el trabajo que realizan sobre los órganos vitales del cuerpo. Hasta hace poco se creía firmemente que eran siete en total que se localizan desde la parte superior del cráneo hasta la base en el perineo. La tradición tantrica tibetana, sin embargo, desde siempre nombra siete chakras más por encima de la cabeza y siete más por debajo del perineo que, respectivamente, tratan los aspectos más espirituales del Ser y los más materiales.

Los chakras secundarios se dedican más a su *función secundaria* de bombear energía, y no por eso son menos importantes. Normalmente, son puertas de entrada y salida de energía o bien apoyan la función de los chakras primarios con cualidades extra. Por ejemplo, los **chakras de las manos** (uno en cada palma) son los que nos permiten dirigir la energía para poder sanar, y se encargan del flujo de intercambio entre lo que podemos ofrecer al mundo y lo que recibimos de él; los **chakras de los pies** (uno en cada planta) nos conectan directamente con la Tierra y nos arraigan a ella; los chakras que hay entre los omoplatos y la parte baja de las clavículas (uno en cada lado) son los **soportes del Alma**, y hacen de apoyo de esta para que se encuentre bien en el cuerpo en el que esta, así como el chakra que hay entre la garganta y el centro del pecho hace de **anclaje** para el Alma, para que se agarre una vez entra en el cuerpo; los **chakras de las rodillas** (uno por rodilla) hacen de almacén de la alegría de vivir y de la esperanza. Hay muchos más.

Los siete chakras primarios básicos

- **Chakra 1: Muladhara.** Se encuentra en el perineo, entre el ano y los genitales. Afecta a los huesos, la columna vertebral, los dientes, las unas, el ano, el recto, el intestino grueso, la próstata, la sangre y la estructura celular. Asociado a las glándulas suprarrenales. En el etérico se aprecia de color rojo fuego a granate.
- **Chakra 2: Svadhista.** Se encuentra entre los genitales y el ombligo. Afecta a la cavidad pélvica, los órganos reproductores, los riñones, la vejiga y a todos los líquidos del cuerpo (sangre, linfa, esperma, jugos digestivos, etc.). Asociado a los genitales. En el etérico se aprecia de color naranja.
- **Chakra 3: Manipura.** Se encuentra en el plexo solar, unos dedos por encima del ombligo. Afecta a la parte inferior de la espalda, la cavidad abdominal, el sistema digestivo, el hígado, el bazo, la vesícula biliar y el sistema nervioso vegetativo. Asociado al páncreas. En el etérico se aprecia de color amarillo dorado.
- **Chakra 4: Anahata.** Se encuentra en el centro del pecho, a la altura del corazón. Afecta al corazón, la parte superior de la espalda, la caja torácica, los pulmones, el sistema circulatorio y la piel. Asociado a la glándula Timo. En el etérico se aprecia de color entre verde y rosado, a veces con matices de dorado.
- **Chakra 5: Vishuddha.** Se encuentra en la garganta. Afecta al cuello, la zona cervical, la barbilla, las orejas, el aparato del habla (voz), el sistema respiratorio. Asociado a la glándula Tiroides. En el etérico se aprecia de color azul celeste.
- **Chakra 6: Ajna.** Se encuentra en el centro de la frente, uno o dos dedos por encima de las cejas. Afecta a los ojos, los senos para nasales, el cerebelo y el sistema nervioso central. Asociado a la glándula Pituitaria. En el etérico se aprecia de color entre azulón, índigo y violeta.
- **Chakra 7: Sahasrara.** Se encuentra en la cima de la cabeza, en la coronilla. Afecta al cerebro. Asociado a la glándula Pineal. En el etérico se aprecia de color violeta, a veces blanco y dorado.



EL SISTEMA ÁNGEL REIKI

Había épocas que algunos estudiantes tenían algunas preocupaciones con la Fuente de Reiki y la idea de tener a los ángeles como guías era más maravilloso para ellos. Esta iniciación Ángel Reiki surge de combinar las energías amorosas de los Ángeles y el noble sistema Reiki USUI. Los 4 principales Arcángeles se incorporan en la Iniciación de Reiki, se llaman, solicitan y nos apoyan en la aplicación de las Sanaciones. Los ángeles son una manifestación de la energía de Dios así como personificaciones de esa energía universal y nos ayudan en el proceso de sanación de nuestras vidas. La mayoría de los ángeles no obran recíprocamente generalmente con los seres humanos a menos que tengan específicamente pedidos concretos. Los ángeles de la guarda están siempre con nosotros. Los Arcángeles muestran el interés particular por los humanos, asistiéndoles y fortaleciéndolos. El sistema de ÁngelReiki es una manera de conectar con la energía curativa cariñosa de los Arcángeles y con la energía de Reiki Usui. ÁngelReiki se puede aprender como Sistema Independiente, o como adjunto a Reiki Usui. El sistema se enseña generalmente a maestros de Reiki, pero como mencione en un inicio lo estaremos dando desde el principio y sin ningún requisito previo.

El sistema Ángel Reiki es un poderoso y amoroso sistema para conectarse con el reino angélico y hacer mejor uso del Sistema Usui. Los 4 símbolos del Reiki tradicional se incorporan, cada uno está asociado con uno de los cuatro Arcángeles. Se puede usar independiente o con cualquier otro sistema. Los Ángeles son por su propia naturaleza, seres, seres protectores de luz que quieren que seamos felices y saludables. Esto inspiró a Danny Currincks a fundar este sistema. Los ángeles son una manifestación del poder de Dios, así como la personificación de ese poder. Los ángeles trascienden todas las religiones, la filosofía de cada credo. De hecho, los ángeles no tienen religión como la conocemos. Su existencia precede a todo sistema religioso que ha existido jamás en la tierra, la mayoría de los ángeles no suelen interactuar con los seres humanos a menos que se le solicite su presencia. Todos tenemos libre albedrío y somos dueños de nuestras propias vidas, ellos lo saben, lo entienden y lo respetan, por eso los Ángeles nunca vendrán a imponernos algo que vaya en contra de

nuestra voluntad. Nosotros somos los que les pedimos su asistencia y guía, ellos no nos imponen nada. Sin embargo, cuando estamos listos para trabajar con ellos, el cambio es increíble, hacen todo lo mejor que se pueda, si estamos dispuestos a trabajar con ellos, no quieren nada a cambio, sino nuestra propia felicidad y gratitud.

JERARQUÍAS ANGÉLICAS.

Los ángeles son seres perfectos e inmortales creados por la Divinidad para ayudar al ser humano, generalmente expresan una o varias cualidades, virtudes y dones que les fueron dados y la irradian hacia quien solicita su amorosa ayuda, de igual manera, son mensajeros, conectores y transmisores entre el cielo y la tierra, iluminando inspirando, y enseñando otra visión.

Una representación más conocida de las jerarquías angélicas es la siguiente:

Los Serafines. Manifiestan la Gloria de Dios y propagan principios de vida a todo el universo, purifican e iluminan todo lo que está cerca de ellos.

Los Querubines. Ellos manifiestan la Sabiduría de Dios y son los responsables del movimiento universal (orden al gran caos), son los guardianes del conocimiento supremo y difunden la ley del amor, son los portadores del don de la alegría.

Los Tronos. Ellos manifiestan la Unión con Dios, se les denomina así porque son los que según se cree, sostienen a Dios, son su “trono en el Universo”. Ellos son los portadores del don de la perseverancia.

Las Dominaciones. Manifiestan la Soberanía de Dios y por eso se les representa con un cetro y espada, símbolos del poder divino de la creación, en las personas brindan ayuda para vencer a los enemigos interiores, estableciendo la supremacía de Dios ante cualquier oscuridad. Ellos son los portadores de la curación.

Las Virtudes. Ellas manifiestan la Voluntad de Dios que llega rápidamente a cualquier parte del Universo, ellos son los portadores de los milagros, solucionando “mágicamente” algún problema o enviando un don o regalo inesperado.

Las Potestades. Manifiestan el Poder de la Luz de Dios, son los responsables de mantener el orden en todo el Reino, eliminando el mal, protegiendo a la humanidad. Ellos son los portadores de la protección.

Los Principados. Ellos manifiestan el dominio de Dios sobre la naturaleza y su principal función es mantener el equilibrio de los cuatro elementos: tierra, agua, aire y fuego dentro del orden natural, son los responsables del reino vegetal y son los portadores del don del equilibrio.

Los Arcángeles. Ellos manifiestan el liderazgo de Dios y son los que dirigen las legiones de ángeles quienes responden a su autoridad, son responsables también del reino animal y son los que transmiten de manera directa los mensajes de Dios a la humanidad.

Los Ángeles. Ellos manifiestan la protección de Dios hacia todas sus criaturas, entre ellos se encuentran los ángeles de la guarda quienes se ocupan de la evolución espiritual y protección

de los seres humanos. De los ángeles vamos a recibir: mensajes, consejo, luz, gracia, ayuda concreta, instrucción y guía.

LOS ARCÁNGELES

Hay cuatro Arcángeles que se incluyen en el sistema y también podemos incluir a los ángeles con los que tengamos una conexión especial durante la alineación y las sesiones curativas.

Se solicita la asistencia generalmente de un ángel por dos razones: primero, usted agrega esos ángeles los cuales usted trabaje, siente su presencia. Cuando un ángel hace su presencia sabida por usted, están allí para ayudarlo aprender la lección que ofrecen. La segunda razón que usted agregaría un ángel, es que usted desea a intente desarrollar dentro de usted la calidad o accionarla que el ángel que usted desea trabajar representa. Los ángeles son los mensajeros cariñosos de dios, ellos vienen siempre cuando usted pide con un corazón puro por su ayuda.

Los cuatro Arcángeles que trabajan con el sistema de ÁngelReiki son:

Gabriel

Es uno de los 7 arcángeles. Su nombre significa "**Dios es mi Fuerza**". Ha sido conocido por traerle mensajes y noticias a la humanidad. En la religión del Islam a Gabriel se le conoce como Jibril.

Gabriel dirige a los ángeles de la pureza, del nacimiento, del bautismo, es el patrón de las mujeres embarazadas, las mamás y de los recién nacidos, de orfanatos y hospicios. Es el guardián de los sueños y ayuda en los problemas de insomnio. Es el patrón de los medios de comunicación. Tiene regencia sobre los medios electrónicos, computadoras, etc. De igual manera rige sobre la alimentación. Es protector de los religiosos y protege a los bebés con males congénitos. Se le puede invocar para los dolores menstruales y dolores de parto. Nos ayuda a interpretar los sueños, aleja las pesadillas y ayuda con la clarividencia. Trabaja siempre con la **Virgen María**.

Se dice que su oración predilecta es el **Rosario** y que por este medio, sus respuestas son casi inmediatas. De igual forma, él es mensajero divino entre Dios y el hombre. Él es el Arcángel protector de los Reikistas y protagonista de este primer grado. Él maneja la energía curativa del **Cho Ku Rei**. Se le representa con el lirio o con una trompeta, con la que anunciará la segunda venida.

Rafael

Su nombre quiere decir "**Brillo de Sanación**" ó "**Curación de Dios**". Tiene la capacidad de sanar cualquier enfermedad a los humanos. Rafael es el arcángel de la herbolaria, la ecología, es el protector de los invidentes, los convalecientes y los enfermos; es el protector de los novios, de las familias, del matrimonio, de los jóvenes, de los ancianos. Él protege los caminos, los vehículos. Es el patrón de los médicos y terapeutas. Este ángel nos asiste en el dolor, es el auxiliador más grande, nos ayuda a solucionar deudas difíciles. Algunos autores lo consideran el jefe de los ángeles custodios. También es el arcángel de la prosperidad y de la riqueza material y espiritual.

Tiene la capacidad de sanar cualquier enfermedad a los humanos. Se dice que le dio a Noé un libro médico que contenía la cura para todas las enfermedades.

Se le representa con una serpiente, que es el símbolo de la sanación, una flecha, una vasija de bálsamo, el color naranja y el azul claro.

Uriel

Su nombre significa “**Fuego de Dios**”. Junto a Miguel, posee las llaves del Infierno y los Abismos, y no abrirá estas puertas hasta el Día del Juicio Final. Se le representa con el Fuego.

Uriel es el arcángel de la salvación, de la justicia divina, la música, de la profecía, del fuego, de las iniciaciones y de la Cábala. Uriel nos ayuda a interpretar las visiones. Es el arcángel purificador que a través de los fenómenos naturales, elimina la contaminación mental y física. Recordemos que nada acontece en el planeta que no esté contemplado en el plan divino.

Él colabora junto con Miguel para eliminar la negatividad. Uriel es el que trae a la tierra el Fuego Sagrado.

San Miguel

San Miguel es uno de los siete arcángeles y aparece en la Biblia, al igual que Gabriel y Rafael. La Santa Iglesia da a San Miguel el más alto lugar entre los arcángeles y le llama “**Príncipe de la Milicia Celestial**”.

Miguel quiere decir: **¿Quién como Dios?** Es decir: ¿quién es tan grande, tan amable y justo como Dios? Conociendo el significado de su nombre tal vez nos preguntemos: ¿quién es San Miguel?, ¿De qué o de quién nos protege?, ¿Cuál es su misión?

El arcángel Miguel, tiene todas las virtudes de los otros arcángeles, es el regente espiritual de nuestro planeta, protege los caminos, trabaja con **Jesús** y con la **virgen María** de una manera muy directa y especial. ***El es el guardián de las llaves del cielo.***

Es el jefe de la milicia celestial, de los ángeles del hogar y de los ángeles que trabajan con la humanidad. Miguel protege los templos, a los soldados, a los deportistas, comerciantes, jueces, gobernantes.

Su presencia es muy útil en filosofía, para ayudar a quitar la depresión, los problemas de presión arterial, enfermedades del corazón y de la columna vertebral, elimina los pensamientos y tendencias suicidas.

Ya desde el Antiguo Testamento aparece como el gran defensor del pueblo de Dios y su poderosa defensa continúa en el Nuevo Testamento. Es representado como el ángel guerrero, el conquistador de Lucifer, poniendo su pie sobre el enemigo infernal, amenazándole con su espada o traspasándolo con su lanza. Suele representárselo con una balanza, pues es defensor de la justicia y su fiesta es la más antigua de las instituidas en honor de los ángeles, la única que se celebraba en los primeros tiempos.

La cristiandad, desde la Iglesia primitiva, lo venera como quien derrotó a Satanás y sus seguidores y los echó del cielo. Es reconocido como guardián de los ejércitos cristianos contra los enemigos de la Iglesia y como protector de los cristianos contra los poderes diabólicos. Es conocido como el ángel de la plegaria y de la adoración y, finalmente, presentador de las almas de los difuntos a la luz del Paraíso, “la luz santa prometida a Abraham y a su descendencia”. En la liturgia, la Iglesia nos enseña que este arcángel está puesto a custodiar el paraíso y llevar a él a aquéllos que podrán ser recibidos allí. A la hora de la muerte, se libra una gran batalla, ya que el demonio tiene muy poco tiempo para hacernos caer en tentación,

o desesperación, o en falta de reconciliación con Dios. En este momento, San Miguel, está al lado del moribundo defendiéndolo.

San Miguel es nuestro protector y para cumplir la misión de protector es necesaria, además del poder, otra cualidad: la bondad. Su bondad, es tan grande como su poder. Bajo sus órdenes, todos los ángeles trabajan por la protección de los hombres. Ahora cabría preguntarnos: ¿nosotros nos empeñamos tanto como ellos en nuestra propia salvación?

Por otro lado, San Miguel es nuestro modelo. Modelo de recogimiento y de unión con Dios. Es modelo de inocencia y de pureza, no tiene sino pensamientos y deseos santos, modelo de humildad, confiesa que Dios lo es todo y que toda persona debe quitar de sí el orgullo, la ambición y la vanidad. Es también modelo de celo. Sólo aspira a hacer amar a Dios y a Jesucristo, su hijo. ***San Miguel es modelo de dulzura.***

El procede en todas sus acciones con perfecta calma y nos muestra claramente que la modestia, la dulzura y la paciencia son las mejores armas contra nuestros enemigos. En San Miguel encontramos el modelo de todas las virtudes.

Se nos enseña en la tradición que San Miguel preside el culto de adoración que se rinde al Altísimo y ofrece a Dios las oraciones de los fieles simbolizadas por el incienso que se eleva ante el altar. La liturgia nos presenta a San Miguel como el que lleva el incienso y está de pie ante el altar como nuestro intercesor y el portador de las oraciones de la Iglesia ante el Trono de Dios. También hay que notar las apariciones marianas que han incluido manifestaciones de San Miguel, su relación con la Eucaristía, y a la adoración debida a Jesús Eucarístico y a la Santísima Trinidad.

Ruegue a Michael para estos regalos y virtudes. Él lleva la espada llameante del dios.

LOS SÍMBOLOS DE REIKI TRADICIONAL



CHO-KU-REI

Los símbolos Reiki provienen de una tradición espiritual rica en imágenes e iconos, la Escuela TENDAI de Budismo Tántrico Japonés. Aunque el Reiki se haya constituido como un sistema aparte de las diversas religiones o tradiciones espirituales, no es menos correcto recordar el trasfondo cultural en el que Mikao Usui desarrolló y expuso el Reiki.

Como practicante de Dharma y de Ki-Ko (la forma japonesa de Yoga/Chi-Kung), su mente estaba familiarizada con el uso de símbolos para meditar y modificar la consciencia. Los nombres de los símbolos dados por Usui se pueden asumir como ideogramas Kanji del idioma japonés, y se les han atribuido diversos significados, de acuerdo a la función especial de cada uno de ellos. Actualmente es difícil discernir lo que nos ha llegado directamente de Usui, de lo que ha sido añadido por maestros posteriores, aunque esto no sea un menoscabo del poder del sistema.

Igualmente, resulta coherente emplear los sonidos de cada símbolo como mantras o palabras de poder que invocan sus campos de resonancia y significación. Si atendemos a este principio de ordenación causal o mórfica, los nombres, igual que las formas, vibran con la particularidad de cada uno de esos campos de información que son los símbolos.

Será, por tanto, añadir potencia a nuestra llamada al pronunciar los nombres, y a la vez trazar las formas de los símbolos empleados en nuestros tratamientos. Cada uno se visualiza o traza de acuerdo a una grafía específica, que puede admitir variantes naturales, por el pulso y el estilo de cada persona.

ÁNGEL REIKI Y LOS SÍMBOLOS DE REIKI

El sistema de Ángel Reiki no agrega símbolos. Lo que hace es incluir los ángeles en la iniciación, curación, y su misma transformación. Los cuatro Arcángeles Rafael, Gabriel, Michael, y Uriel son los cuatro ángeles principales en este sistema. Otros ángeles pueden ser agregados.

Los símbolos de Usui Reiki son el **CHO KU REI, SEI HE KI, HON SHA ZE SHO NEN Y DAI KO MYO**. Los ángeles que trabajan con esos símbolos son **Gabriel, Rafael, Uriel, y Miguel**, respectivamente.

El Cho Ku Rei es el símbolo de la energía. Representa el enfoque en la energía del reiki. Gabriel es el ángel de la Vida (el quién es, como el poder de Dios). Gabriel ayuda que nosotros conectemos no sólo a la energía, pero también nos ayuda centrarnos en nuestras vidas y traernos en la conducción con la visión y guía en la fuente de la energía. Nos recuerdan que nosotros somos autorizados con esta energía amorosa en nuestras vidas. Nosotros somos los llamamos para ser esta presencia en el mundo.

El SEI HE KI es el símbolo de Mental / Emocional. Representa la armonía que es Reiki. Rafael es el ángel curativo, alegría, milagros y tolerancia. Rafael nos ayuda a encontrar esta armonía emocional y espiritual. Rafael, el gran curador, nos bendice con sanar a nuestro ser entero.

El HON SHA ZE SHO NEN es el símbolo distante Representa la conexión eterna a la fuente amorosa de “**TODO**”. Uriel representa el tiempo ETERNO de la conexión a la fuente. Cuando está conectado con la fuente es todo el manifiesto de la previsión, los regalos psíquicos, y la transformación.

El DAI KO MYO es el símbolo principal. Es el empoderamiento y la terminación de los tres símbolos anteriores. Este símbolo representa la gran luz brillante y la luz de la aclaración. Miguel es el Arcángel “**Quién como Dios**”. Miguel representa los milagros, misericordia, verdad, santificación, bendición, y amor que son parte de la luz del Dios y aclaración.

NOTA* durante este primer grado podremos trabajar con la energía de los 4 arcángeles, pero solo podremos trabajar con 1 símbolo CHO KU REI-GABRIEL

INVOCACIÓN ÁNGELREIKI

En el sistema Reiki Usui tradicional hay cinco preceptos que vimos en páginas anteriores (16 y 17). Ángel Reiki respeta los preceptos desarrollados por el Dr. Mikao Usui. El Reiki Angélico utiliza la práctica de cuatro peticiones a los Arcángeles que nos ayudan a traer un cambio y una transformación del corazón al igual que ayudar a sanarnos. Estas cuatro peticiones podemos memorizarlas y se pueden utilizar en cualquier momento ya sea para nuestro trabajo personal o al dar terapias. Se pueden fácilmente utilizar en cualquier momento para que nos ayude a mantener la mente centrada en los ángeles amorosos y la energía transformacional amorosa de Dios.

Preparación:

- Ubíquese con Cara al este.
- Comienza sentándose en una silla o piernas cruzadas en el piso o el sofá.
- Manténgase en una posición que este cómodamente.
- Las manos preferentemente en la posición del rezo alrededor a la altura del pecho.
- Tome algunas respiraciones profundas, adentro a través de la nariz y hacia fuera a través de la boca.

INVOCACIÓN:

Se dice: Que los santos Ángeles y Arcángeles, me ayuden a tener y brindar paz, que pueda reflejar la compasión y el amor curativo de Dios en todo lo que soy y en todo lo que hago.

Se dice: Amado Arcángel Rafael otórgame la gracia de la salud y la fuerza de vida., ángel del sol incorpora mi centro y da el fuego de vida a mi cuerpo entero.

Se dice: Amado Arcángel Gabriel otórgame la gracia de la sabiduría y del buen servicio hacia los demás. Ángel de la vida, entra en mí y da fuerza a mi cuerpo entero.

Se dice: Amado Arcángel Miguel otórgame la gracia de la regeneración en todos los sentidos y que pueda seguir siempre avanzando hacia mi mayor bien. Ángel de la tierra, incorpora mis órganos generativos y regenere mi cuerpo entero.

Se dice: Amado Arcángel Uriel incorpora en mi corazón el fuego del Amor de Dios y pueda este amor expandirlo al mundo entero. Ángel del fuego, incorpora mi corazón y transfórmame con Amor y fuego del Dios y del fuego de la elasticidad del dios a mi cuerpo entero.

Agradezca a los cuatro Arcángeles por asistirle.

PREPARACIÓN DE LA INICIACIÓN

Realice primero la Meditación de Equilibrar Chakras y dispóngase a realizar la iniciación comenzando con la Invocación a los Arcángeles y luego solicitando la Iniciación ÁngelReiki a los arcángeles.

Es importante que alcances la mente correcta para recibir la iniciación y sientas la energía de los Arcángeles. Puedes hacer esto permitiéndote a ti mismo alcanzar un estado hermosamente relajado. Se ha incluido esta meditación para ti, para que la sigas durante las iniciaciones para ayudarte en este proceso. Para solicitar la iniciación lo puedes realizar durante 24 horas después que fue enviada, el Tiempo no existe para los ángeles, así que las energías de la iniciación estarán disponibles para ti en el momento que así tú lo solicites.

Pasos para Recibir la Iniciación:

1. Leer el Manual
2. Realizar un altar para la Iniciación. Como vamos a trabajar con energías Angélicas disponer de los 4 elementos en el altar agua, fuego, aire y tierra. Con flores, velas aromáticas o aceites esenciales, un vaso con agua y prender una vela blanca. Recuerden que la iniciación es algo sagrado y hay que tratar de estar relajado y pedir de corazón la iniciación a los Arcángeles, así como la asistencia de tu Ángel de la guarda y tu Ángel solar.
3. Vestir con ropas blancas o colores claros.
4. Realizar previo a la Iniciación la Meditación de Equilibrar Chakras.
5. Centraliza tu Ser y abre tu Corazón tanto como te sea posible.
6. **Realizar los 4 peticiones a los arcángeles (Invocación a los Arcángeles).**
7. Solicitar verbalmente la iniciación con una invocación. **La invocación es simplemente una llamada u oración como esta:**

YO(tu nombre completo) INVOCO LA PRESENCIA DE LOS ARCÁNGELES MIGUEL DELANTE MI, URIEL A MI DERECHA, GABRIEL A MI IZQUIERDA Y RAFAEL DETRÁS, ASÍ COMO TAMBIÉN PIDO LA PRESENCIA DE LOS ÁNGELES GUÍAS DEL RAYO REIKI,DE MI ANGEL DE LA GUARDA Y MI ANGEL SOLAR PARA QUE REALICEN, ME ASISTAN Y APOYEN EN ESTA INICIACIÓN DE REIKI ANGELICO PRIMER GRADO.

**“SEÑOR (DIOS, CREADOR, ESPÍRITU, CREADOR DE TODO LO QUE ES), POR FAVOR BENDÍCEME, EN QUE YO SEA INICIADO EN TU SERVICIO DIVINO DE SANACIÓN. YO COMPROMETO MI CORAZÓN Y MIS MANOS PARA LA SANACIÓN DE TODO SER.”
LES DOY GRACIAS POR LO QUE YA ESTA HECHO.**

Esperar en posición de meditación durante 30 minutos a que desciendan las energías Angélicas.

“FELICIDADES!!! AHORA ESTAS INICIADO EN ANGEL REIKI PRIMER GRADO”

MEDITACIÓN PARA EQUILIBRAR CHAKRAS

Esta meditación tiene el propósito de ayudarte a elevar tus energías antes de tomar la Iniciación. Para equilibrar y despejar bloqueos en nuestros centros energéticos o chakras. Puedes ajustarla de acuerdo a tus necesidades.

Relaja todo tu cuerpo. Toma siete respiraciones profundas y suaves, siente el aire como se mueve a través de tus pulmones y por todo tu cuerpo.

Con cada respiración te visualizas como un árbol firmemente enraizado en la tierra, en cada inspiración, inspiras la energía de la tierra, la energía que sostiene todas las cosas vivas.

1. *Ahora concéntrate en la primera chakra que se encuentra en la base de tu espina: la Chakra*
2. *Raíz. Visualiza la Energía de la Sagrada Tierra subiendo por esta chakra.*
3. *Siente la energía de la tierra, su pulso y la vibración de esta energía.*
4. *Imagina la chakra como una rueda de color rojo profundo que empieza a girar en sentido horario (Si prefieres puedes visualizarlo como si fuera una flor que está floreciendo) y ahora ves como esta chakra se llena con la hermosa energía de la Sagrada Tierra.*
5. *Ahora deja que la energía de la Tierra se mueva más hacia arriba a la segunda chakra; la Chakra Sacra o chakra Sexual, el cual está justo arriba Del hueso Púbico. Visualízala como una radiante luz color naranja que está absorbiendo la energía y como comienza a girar o a florecer.*
6. *Sigue al siguiente chakra, el Plexo Solar; llena esta área con una hermosa energía y visualiza al chakra que comienza a girar o comienza a florecer con el más hermoso y radiante Amarillo.*
7. *Ahora sigue al siguiente chakra, y deja que la energía llene la chakra Del Corazón; visualiza la chakra que comienza a girar, o a florecer al más puro verde tierra que puedas concebir. Concéntrate en la energía por unos momentos, siente el amor y como la chakra es revitalizada.*
8. *Cuando estés listo sube a la chakra de la garganta, y visualiza Como comienza a girar o a florecer en el más puro azul, Como el color Del océano en UN día de verano, siente el placer de esta revitalización Del chakra.*
9. *Deja que la energía de la tierra suba a la chakra Del Tercer ojo siente el hormigueo y Como la energía revitaliza Este chakra, visualiza como comienza a girar o a florecen el más profundo color índigo.*
10. *Finalmente deja que la energía de la Sagrada Tierra suba hasta la chakra de la Corona, siente la sensación del hormigueo y visualiza la chakra girar o florecer en los colores púrpuras y violetas, y ahora visualiza la más pura luz blanca que proviene desde el universo. Tú eres uno con la energía del universo, tu ambiente y tú mismo, visualiza la energía universal bajando a través de tus chakras intensificando sus colores, concéntrate en la energía, siente la luz amorosa y la energía revitalizadora.*
11. *Ahora estas resonando a niveles elevados de pura Luz, llama a los Ángeles. Pídeles que ellos estén cerca de ti y se unan a ti en tu hermosa iniciación (el día de la iniciación o en esta meditación) y muéstrales como conectarse libremente, pídeles que compartan su pura luz sanadora contigo. Has una afirmación positiva, visualizando esta energía y sintiéndola como cae sobre ti bañándote, limpiándote, sanándote y llenándote.*
12. *Ahora por unos momentos concéntrate en esta energía...*
13. *Cuando estés listo agradece a los Ángeles por compartir su amor y luz contigo. Envíales en cambio puro amor. Suavemente cierra tus Chakras de la Corona y la Raíz, sellando la energía pura Angélica. Haces esto visualizando estas chakras como suavemente disminuyen sus giros y sellando la energía, o como los pétalos de la flor se cierran sellando esta hermosa energía, visualiza todos los chakras uno por uno gradualmente que estén regresando a su estado original de brillo.*

Toma tres respiraciones revitalizantes antes de regresar suavemente a la habitación.

COMO LOGRAR QUE UN TRATAMIENTO DE REIKI SEA MAS ARMÓNICO

Consejos prácticos para obtener mejores resultados.

1 - Adecuar una sala o consultorio: En un lugar silencioso con música relax de fondo; aromatizar con sahumerios y a una temperatura adecuada

2 - Buscar la comodidad: Recordar que a veces baja la temperatura del cuerpo del receptor, tapar convenientemente los pies.

Sentados cómodamente estaremos en mejores condiciones para dar Reiki. Recuerda que cada posición lleva como mínimo de 3 a 5 minutos.

3 - Higiene: Conservar el lugar de trabajo limpio. Debes lavarte las manos antes y después de cada sesión.

4 - Comunicación: Debes comunicarte con la persona que va a recibir Reiki, explícale que es y cómo funciona, cuales son las posiciones de manos que vas a utilizar y que si quiere puede cerrar los ojos, dar las gracias a las energías curativas de Reiki y abrirse a ellas.

5 - Conectarse con Reiki: Pon tus manos en tu plexo solar por 2 minutos y pídeles a tus guías espirituales y a los Arcángeles que te asistan para un trabajo mejor.

6 - Peinado del Aura: Realiza el peinado del aura antes de empezar. Recuerda que al finalizar debes repetirlo. Se recorre desde la cabeza a los pies, a una distancia de 5 a 10 cm, con movimientos ondulantes de las manos.

7 - Ponte a trabajar: Recuerda que tú solo eres un canal, deja fluir tus buenas intenciones dirigidas por los Arcángeles, te sorprenderás de los resultados inmediatos.

8 - Tiempo: Cada posición como mínimo debe ser de 3 minutos. Por lo tanto el tratamiento durará entre 45 y 90 minutos. Esto si quieres hacer una sesión completa, de lo contrario déjate llevar por tu intuición y tú alma, los ángeles aceleran el proceso de canalización de energía, por lo que el tiempo es variable, tú sabrás cuando hayas terminado o debas cambiar de posición.

9 - Relajación: Al terminar las posiciones de frente, debes dejar unos instantes que la persona siga relajada. Después indicarle que debe darse vuelta para continuar el tratamiento (esto último no es del todo necesario).

10 - Finalizando: Al terminar debes realizar el peinado del aura y dejar unos minutos a la persona. Ella está relajada profundamente.

A menudo el receptor se siente muy relajado y a veces duerme, lo cual no afecta al tratamiento en absoluto. Puedes permitir que el receptor siga durmiendo y, al finalizar el tratamiento, usar una de las técnicas siguientes para despertarle:

- masajear ligeramente los pies;
- sacudir suavemente la espalda; balanceándola un poco

Si el paciente ha entrado en un estado muy profundo y tiene dificultades para salir puedes usar la siguiente técnica:

- Puedes decirle: "Voy a contar hasta tres y cuando llegue a tres, abrirás los ojos y te sentirás despierto y bien. Uno, estás regresando poco a poco. Dos, te sientes muy bien y estás despertándote suavemente. Tres, abre los ojos, te sientes despierto y bien."

Si a pesar de todo eso, el receptor sigue durmiendo, no te preocupes. Es mejor dejarle durante un rato; normalmente, se despertará por sí solo, o bien puedes repetir los pasos de arriba.

Durante el tratamiento existe una conexión energética entre el receptor y tú. Es conveniente cortar esta conexión al finalizar la sesión. Una manera de hacerlo es visualizando la conexión y cortándola con tijeras, diciendo «Toma tu propia energía y yo tomo la mía». Dar las gracias

al Universo, a los guías, maestros seres de luz, a los Arcángeles, Ángel de la Guarda y Ángel solar nuestro y del paciente.

Otra manera de cortar la conexión es solicitarle al Arcángel Miguel que con su espada flamígera corte toda conexión energética entre el receptor y tú. Regresas la energía de tu paciente con tus manos y tomas la tuya, solicitas a tu Ángel solar que selle tu campo magnético.

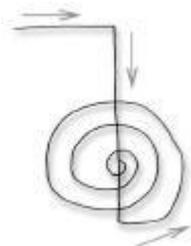
Un tratamiento completo son ocho sesiones que se harán cuatro en días sucesivos y luego cuatro más en días alternos o dos semanales. Así se logra un equilibrio energético que durará largo tiempo.

11.-La terminación de la sesión: Para terminar la sesión indica al receptor que se incorpore lentamente. Es una buena idea ofrecerle agua y recomendarle que durante los días siguientes a la sesión tome bastante agua para que le ayude a eliminar toxinas que pueda haber acumulado.

UTILIZACIÓN DEL CHO-KU-REI Y/O LA ENERGIA DE GABRIEL



CHO KU REI



La traducción al castellano de este símbolo lo dice todo: "DIOS ESTÁ AQUÍ". Así nos podemos hacer una idea del poder que tiene.

Básicamente su poder radica en potencializar y activar la energía universal.

Así pues puede ser utilizado para muchas cosas: limpiar el ambiente de energías inarmónicas, como símbolo de protección y ayuda, para encontrar la armonía que nos falta y por supuesto, para ser aplicado sobre una zona enferma de nuestro cuerpo.

Para activarlo solo tenemos que realizar el símbolo con nuestra mano de poder (aquella con la que escribimos) siguiendo el orden de las flechas y mencionar su nombre tres veces con

confianza y firmeza. Puedes decirlo en voz alta o puedes decirlo mentalmente. (Esto si quieres seguir el método tradicional).

En Ángel Reiki no es necesario aprenderse el trazo del símbolo, ya que es el Arcángel quien lleva la vibración misma, por lo que cuando usemos el símbolo del CHO-KU-REI, bastara con solicitar la presencia del ARCANGEL GABRIEL (3) y solicitarle que genera la vibración correcta y perfecta del símbolo. No está por demás comentarte también lo siguiente DIOS dice “ayúdate que yo te ayudare” ahora lo entiendes mejor☺.

El símbolo puede ser dibujado en el aire con la mano si fuese necesario; otras personas relacionadas con este ambiente podemos dibujarlo mentalmente, una vez más te recuerdo puedes solicitarlo con la presencia del Arcángel Gabriel, dicho de otra manera, de ahora en adelante CHO KU REI= GABRIEL, GABRIEL= CHO KU REI, CHOKUREI GABRIEL me gusta decirle☺, lo que es suficiente para crear la conexión.

Ahora bien Siempre que decidas trazar el símbolo, debes repetir el mantra tres veces. Mira te explico:

- 1.- trazado del símbolo
- 2.- repites Mantra CHO KU REI (3)
- 3.- repites Kotodama “DIOS ESTA AQUÍ” (3)
- 4.- te recomiendo sellar invocando la presencia de GABRIEL (3)

En ocasiones, casas y locales antiguos retienen ciertas energías nocivas de anteriores moradores, comportándose como si fuesen verdaderos archivos. El Cho-Ku-Rei puede utilizarse para purificar ambientes y promover una limpieza inmediata de residuos negativos, emanaciones, en forma etérea, de enfermedades físicas, mentales y energías psíquicas inarmónicas (formas-pensamiento), provenientes de sentimientos de rabia, odio, tristeza, etc., que saturan determinados locales.

Debe dársele atención, trazando el símbolo en las esquinas de los ambientes, pues la energía se mueve en círculos y tiene tendencia a concentrarse en las esquinas. Cuanto más utilice el Cho-Ku-Rei, más energía benéfica crea usted dentro de casa.

Antes de sentarse en una silla, se recomienda dibujar el Cho-Ku-Rei sobre la misma, para transmutar su energía. Lo mismo puede hacerse sobre una cama de hotel, o sobre cualquier objeto, como una toalla, ropa, etc.

Podemos utilizarlo en alimentos, en agua, etc., que, de estar des energizados, pasan a estar saludables y curativos. Utilizamos el Cho-Ku-Rei para los medicamentos, teniendo como objetivo potenciar sus efectos positivos y minimizar posibles efectos secundarios indeseables.

Puede utilizarse el símbolo para la autoprotección, la protección de su familia, de su casa, de puertas, de ventanas, de su vehículo, etc. ÁngelReiki funciona en todos los niveles; en consecuencia, la protección es general, incluso contra agresiones y ataques psíquicos.

Podemos utilizarlo para proteger el aura y los chakras antes de realizar un tratamiento. Trazamos el Cho-Ku-Rei en las palmas de las manos y delante del cuerpo; enseguida delineamos nuevamente el símbolo, acercando la mano hacia cada uno de los chakras (de abajo arriba) y repitiendo el mantra siempre tres veces. Con ello estará sellando su cuerpo

contra posibles energías inarmónicas.

Cuando se tiene un pensamiento negativo, se debe trazar inmediatamente el Cho-Ku-Rei; de ese modo el pensamiento se transmuta, mandando la energía a niveles más altos. Puede envolver con un gran Cho-Ku-Rei a un ladrón que desea asaltarlo, o a un guardia de tráfico malintencionado.

En el auto tratamiento, al igual que al atender a otras personas, antes de la aplicación, visualizaremos el símbolo sobre el chakra coronario, en el sentido de la frente hacia la nuca; de esa forma, los canales eléctricos del cuerpo se desbloquearán y se limpiarán más rápidamente, aumentando la capacidad de absorción de la Energía Vital del Universo y, consecuentemente, disminuyendo el tiempo mínimo de aplicación en cada posición de 5 a 3 minutos.

El Cho-Ku-Rei actúa, principalmente, sobre el cuerpo físico durante la curación. Sólo es necesario dibujar el símbolo una vez para cada tratamiento; si el tratamiento tuviera que ser interrumpido, se deberá recomenzar con el Cho-Ku-Rei en la misma posición en que se detuvo.

UN TRABAJO CONSTANTE SOBRE SÍ MISMO

El sanador, ya he dejado claro anteriormente, no es producto de una breve ceremonia, sino de un cultivo que hace madurar las semillas de la iniciación recibida. Por eso es esencial dedicar tiempo al trabajo espiritual sobre sí mismo y al auto tratamiento Reiki de manera cotidiana. Esto fortalecerá las facultades y la sensibilidad que se está abriendo en cuanto comienza la formación como terapeuta Reiki.

No es para desdeñar en la ignorancia la noción de que aunque el Reiki sea un néctar que nos ayuda a nosotros primero, por canalizarlo, tanto como al que lo recibe, nuestro propio grado de desarrollo humano, energético y espiritual, también es transferido al receptor, junto con el Reiki, aunque éste minimice los efectos inoportunos y nos mejore a todos los implicados.

Cuanto más realizados y sanos estamos, mejor es la calidad del Reiki que estamos traspasando; esto no quiere decir que en algún caso la balanza deje de ser enormemente positiva, pues siempre el beneficio del Reiki compensa más allá de los posibles defectos o carencias del canal.

Recomiendo todo medio de purificación del cuerpo-mente, como la dieta natural, el yoga y la meditación. Además, para tener un mejor aprovechamiento en el grado segundo de Ángel Reiki, hace verdadera falta entrenarse en la visualización, así como en el Yoga de los canales de energía para alcanzar la maestría.

Te invito a introducirte de lleno en este maravilloso mundo de la energía y si ya tienes algún sistema entonces complementalo, te llevaras una sorpresa.

POSICIONES DE LAS MANOS

EL TRATAMIENTO PARA OTRA PERSONA Y PARA UNO MISMO

Ángel Reiki actúa de forma global cuando se aplica sobre cualquier parte del cuerpo, sin embargo es bueno situar nuestras manos en los lugares que están afectados por una dolencia en particular o próximo a las regiones afligida.

Existen diversas guías orientadoras sobre cómo y dónde situar nuestras manos, creadas por varios maestros Reiki hasta la fecha. En esta página te presento las más extendidas. Para el tratamiento a otra persona se dedica de tres a cinco minutos a cada una de las posiciones, lo que supone una sesión de una hora, de comprobada eficacia para activar un proceso auto depurativo del cuerpo, si se realiza cuatro días consecutivos. Así se estimulan las defensas del organismo y su propia fuerza hemostática que lo pone de nuevo en equilibrio y armonía, tras el relativo período desintoxicante que seguirá naturalmente

En cualquier caso puedes experimentar con tus propias posturas, recibiendo por intuición la guía que lleva tus manos a los lugares del cuerpo, por el tiempo que sientas adecuado.

Primero, debemos recordar que el Reiki proviene de una fuente ilimitada e inagotable; y que conlleva el amor, la compasión y la sabiduría divinas. No hay límites a los beneficios que puedes recibir del Reiki.

Algo importante a tener en cuenta es la calidad vibratoria de la habitación en la que das Reiki si quieres mejorar los resultados de tus terapias. Hay que asegurarse de que la habitación no esté demasiado fría ni caliente, sino que haya una temperatura agradable, que circule en lo posible aire fresco y no esté cargada. Una habitación ordenada y limpia ayuda, ya que la energía negativa y las malas vibraciones suelen acumularse alrededor del desorden y de la suciedad.

Pide a Dios y Jesús Cristo que te bendigan y que te ayuden a ti y a tu paciente durante el proceso del tratamiento. Usar incienso, esencias aromáticas o flores frescas, también ayudará a subir la vibración. Música suave, tipo "New Age", durante el tratamiento, aunque no es indispensable. También ayudará al paciente a ser más receptivo y a estar más abierto.

Una cualidad muy interesante del Reiki es que mientras das un tratamiento, el Reiki seguirá fluyendo sin importar que es lo que está pasando por tu mente, siempre que hagas contacto con tus manos. Puedes hablar con otros sobre cualquier cosa, incluyendo cosas triviales y aún así, el Reiki seguirá fluyendo. No obstante, esta conducta no es la más adecuada con Reiki, ni la que produce los mejores resultados. También es importante que no es necesario el contacto directo de tu mano con la zona íntimas donde deseas transmitir la Luz Cristica, que transita por tu cuerpo hacia la persona que estas ayudando, bastan unos centímetros y el paciente recibirá igual el beneficio, con Ángel Reiki incluso no es necesario tocar ninguna zona, puedes trabajar a nivel áurico, o a unos centímetros de la zona.

Debemos ser conscientes que, dar Reiki, es una experiencia espiritual y que es más apropiado darlo con reverencia. Al meditar en el flujo del Reiki, mientras pasa a través tuyo, si meditas con la mente en silencio o centrada en el "Ser", no sólo experimentarás la energía más directamente, sino que incrementarás su flujo. Según meditas en la energía del Reiki, tu mente se sumerge en ella, y esto permite que estés en mayor armonía con su flujo, permitiéndolo fluir más libremente. Mientras haces esto, puede que sientas corrientes de energía fluir por diferentes partes de tu cuerpo, incluyendo tu columna, tus chakras, brazos y

manos. También puede que sientas calor, sensaciones relajantes, hormigueo, vibraciones, pulsaciones u olas de energía pasando a través tuyo. La energía Reiki puede aparecer como partículas diminutas de luz blanca o dorada, u otros colores de energía fluyendo a través tuyo.

Todas estas experiencias son muy placenteras y profundamente sanadoras para el practicante de ÁngelReiki, mientras que al mismo tiempo, incrementan el beneficio del paciente. Según meditas en el ÁngelReiki de este modo, también estarás abriendo los canales por los que fluye el Reiki Angélico, potenciando la energía angelical que canalizas a tus pacientes. Las invocaciones y oraciones son también un modo efectivo de incrementar la fuerza del ÁngelReiki. Antes de dar un tratamiento, puedes pedir a Dios, los Ángeles del Rayo Reiki, Jesús, María u otros Maestros Ascendidos, ángeles o guías, que tus energías Reiki se fortalezcan y que te bendigan a ti y a tu paciente.

Cuando varios practicantes se unen, se produce un efecto de acoplamiento del poder luminoso de sus voluntades reunidas. Es por eso una situación maravillosa que merece ser aprovechada para sanar cualquier condición crítica, individual o colectiva. Los Círculos de sanación resultan tremendamente positivos para todos los que los forman, y no sólo para los receptores de los tratamientos.

LAS POSICIONES DE LAS MANOS DURANTE EL TRATAMIENTO

Posición de las manos

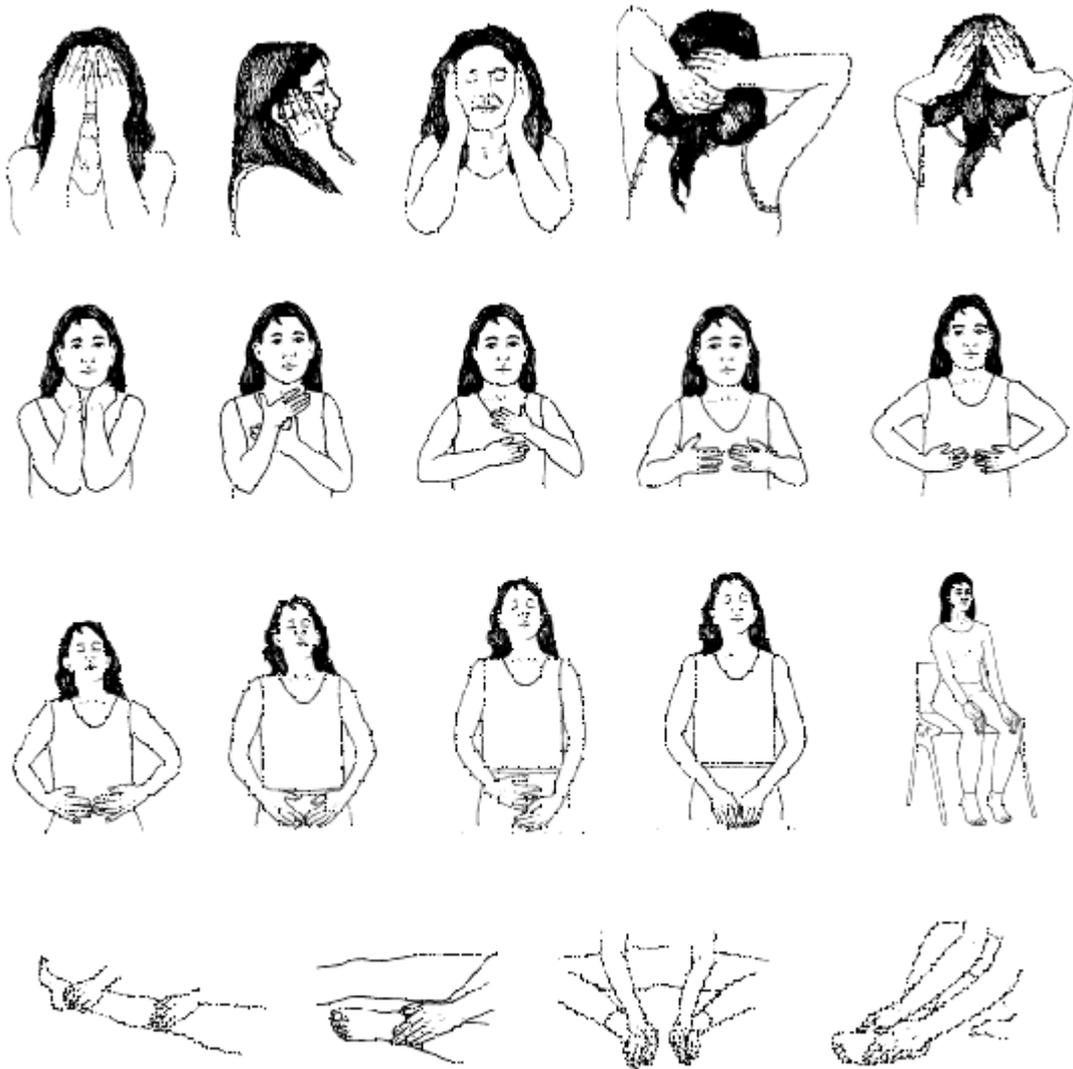
Se recomienda que antes de comenzar una sesión de Reiki se sienta totalmente confortable, con ropa liviana y de colores claros. Es preferible hacer algunos ejercicios de respiración, relajación y meditación antes de comenzar. La duración del tratamiento puede variar de una hora a una hora y media, esto depende de la situación.

Las posiciones comienzan de arriba hacia abajo, para dar un efecto más relajante, y de pies a cabeza si queremos dar un efecto energizante, esto es recomendado cuando trabajamos con pacientes de la 3ª edad o diabéticos , desde el Chakra coronario hasta los pies. Las manos son puestas sobre el cuerpo, en contacto con él o hasta veinte centímetros del mismo. La energía Angélica sale de las manos del practicante y es absorbida por el cuerpo de la persona. Esa energía pasa por los Chakras, limpiando y purificando todas las obstrucciones del cuerpo, trayendo el equilibrio de una forma natural.

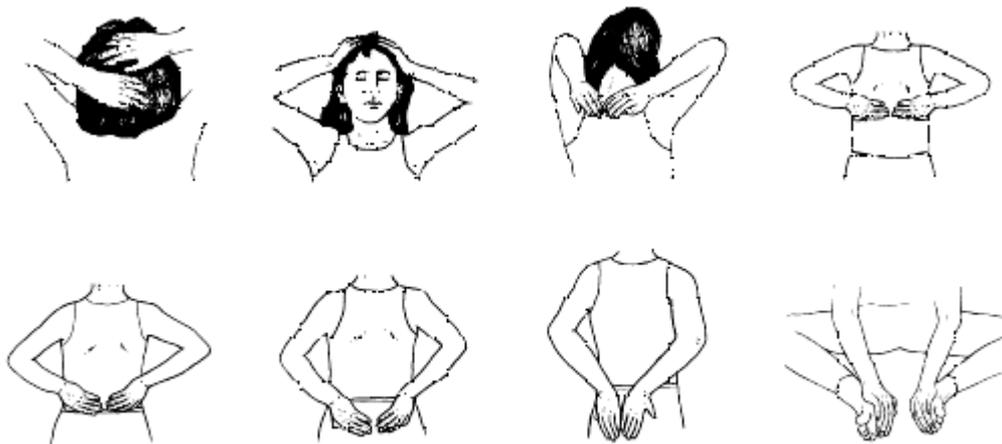
Vea abajo las diferentes posiciones de aplicación de Reiki.



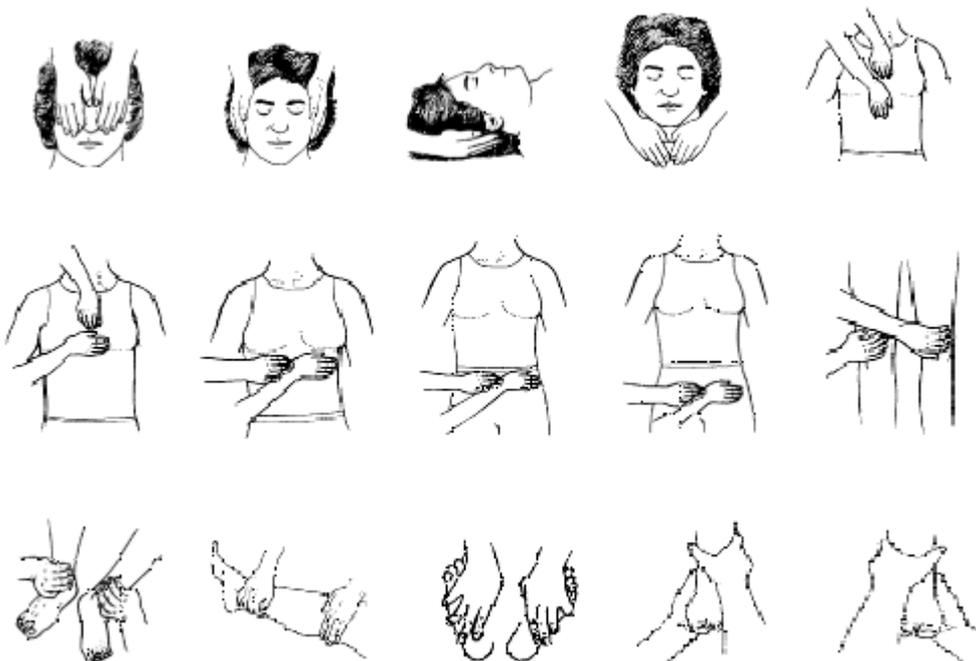
Posiciones de auto-tratamiento (Frente)



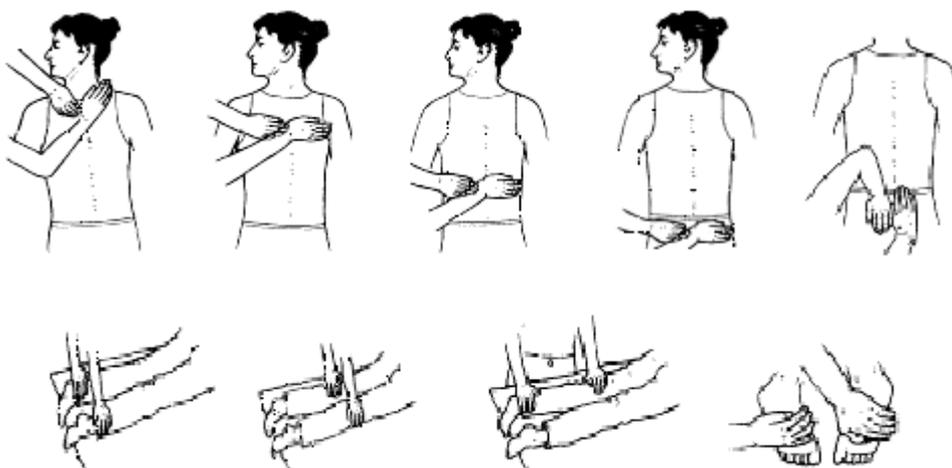
Posiciones de auto-tratamiento (Atrás)



Posiciones de tratamiento a otra persona (Frente)



Posiciones de tratamiento a otra persona (Atrás)



Ojos: Actúa sobre los Chakras coronario y del Tercer ojo aportándoles energía y sanando cualquier enfermedad en los ojos, pues tienen que ver con la capacidad de ver el pasado, el presente y el futuro, indica miedo o negativa o incapacidad a ver lo sucedido o lo que sucede en este momento.

Sienes: Clarifica y equilibra ambos hemisferios cerebrales. El Izquierdo es el que corresponde a lo racional, analítico y esquemático; y el derecho es el creativo, artístico y globalizador.

Oídos: Es una posición importante pero opcional, se utiliza en todos los tratamientos de adicciones, en la oreja se expresan todos los órganos del cuerpo.

Nuca: Trabaja sobre las terminales nerviosas, estimulándolos, envía estímulos placenteros al cerebro y actúa al nivel medular.

Garganta: Punto importante en la comunicación, conexión entre la mente y el corazón. Reiki permite que se suelte la cólera sofocada y las angustias, limitaciones. Armoniza.

Hombros: Posición balanceadora de las energías masculinas y femeninas.

Axilas: Se utiliza en pacientes con bajas defensas e hipertensión.

Corazón: Punto de activación del amor hacia uno y universal.

Plexo solar: Chakra que tiene su acción sobre el poder personal y todo lo que tiene que ver con la autodeterminación y el compromiso personal.

Hígado y Vesícula: Puntos que disuelven la cólera, el enojo y rabia que luego afectan las funciones de estos órganos.

Bazo y Páncreas: Órganos que son afectados por las obsesiones. También se usa en diabetes, enfermedad que tiene que ver con el sentimiento de pérdida de dulzura de la vida.

Ovarios y próstata: En la mujer ayuda a disminuir las presiones y dolores pre-menstruales. En el hombre activa su creatividad.

Caras Int. De los Muslos: Activa la circulación sanguínea.

Rodillas: Esta posición armoniza, Flexibiliza y equilibra física y mentalmente al paciente.

Tobillos: Ayuna a la dirección y movilización interna y externa del Paciente.

Pies: Posición que permite el enraizamiento a la tierra, la eliminación de las energías negativas hacia las mismas. Produce seguridad y apoyo interno.

Espalda: Punto donde cargamos nuestras preocupaciones, angustias, tristezas y dolores.

Pulmones: punto asociado a nuestra forma de vida. Respiramos de la misma forma en que vivimos.

Riñones: Sede de los miedos. Todos los sentimientos asociados a la vergüenza y a los fracasos infantiles.

Región Lumbar: Inseguridad a nivel financiero, falta de confianza en los procesos universales de la abundancia

Nota: En las zonas genital en ambos sexos y senos en las mujeres simplemente la imposición de manos se hace a unos centímetros del la zona, generando el mismo efecto benéfico al paciente.

ORÍGENES EMOCIONALES DE LA ENFERMEDAD

Problema	Fuente
Accidentes	Manifestaciones de ira. Frustración, rebeldía.
Anorexia / Bulimia	Odio a sí mismo, privación del alimento vital, sentimiento de no ser lo bastante bueno.
Anquilosamiento	Cuerpo rígido = mente rígida, inflexibilidad, temores "único camino", resistencia al cambio. Lugar en donde se manifiesta = localización de la pauta
Apoplejía	Pensamiento negativo, pérdida súbita de la alegría, cambio de orientación forzada.
Artritis	Pauta autocrítica, o hipercrítica frente a los demás, perfeccionismo.
Asma	Deseo de ser mimado, remordimientos, complejo de inferioridad.
Brazos	Capacidad para abarcar, emociones antiguas retenidas en las articulaciones.
Cabeza	Nosotros, lo que mostramos al mundo: algo radicalmente equivocado.
Cáncer	Resentimiento profundo, desconfianza. Autocompasión, desesperación, desvalimiento.
Cefalalgias	Invalidez del yo.
Colon	El estreñimiento = incapacidad para abandonarse; diarrea = temor a re- tener; estreñimiento también = falta de seguridad acerca de si tenemos bastante, afán de acaparar
Corazón	El corazón es amor y la sangre es felicidad; el ataque cardíaco es la negación, la supresión brusca del amor y de la felicidad.
Dedos	Índice = el ego. la ira y el miedo. Pulgar = preocupación. Medio = ira; el derecho: un hombre; el izquierdo: una mujer. Anular = uniones, penas.
Dolor	Culpabilidad que busca el castigo; obsérvese en qué manera se manifiesta.
Edemas	Mentalidad estancada: temores inexpressados, sentirse como en una trampa.
Espalda	Parte superior = falta de comprensión emocional, búsqueda de ayuda. Parte media = remordimiento.
Estómago	Incapacidad para digerir ideas y experiencias. No podemos "tragar" a alguien o a algo. Miedo.
Garganta	Miedo al cambio. Incapacidad para expresarse, ira, creatividad contrariada. Laringitis = demasiado furioso para hablar; irritación = ira; amigdalitis o
Genitales	Cuestiones relativas a la feminidad o la masculinidad, rechazo de la sexualidad, "cosas sucias", "impureza del cuerpo femenino".
Mamas	Instinto maternal de protección, tal vez excesivo en relación con una persona/cosa/lugar/experiencia.

Manos	Preocupación por tener con demasiado empeño un dinero. una relación. Artritis = autocrítica, espíritu
Nuca	Cuestiones relacionadas con la flexibilidad.
Oídos	Demasiado difícil admitir lo que dicen. Dolor de oídos = ira. Sordera = no quiere oír.
Peso excesivo	Necesidad de protección, inseguridad.
Piel	Amenaza que afecta a la individualidad: cuando estamos sometidos a otros.
Piernas	Temor a progresar, o escasa voluntad de hacerlo.
Pies	Imagen que tenemos de nosotros mismos. Progreso.
Pulmones	Capacidad para dar y recibir energía vital; negación de la vida. Enfisema, abuso del
Rodillas	Rigidez; incapacidad para someterse, orgullo. Ego. Tozudez. Miedo al cambio, afán
Sinusitis	Irritación causada por alguien.

Tumores	Crecimiento erróneo; ofensa antigua que atormenta y no se olvida. Tumores uterinos: resentimientos en relación con la feminidad, misoginia.
Ulceras	Miedo; dudas en cuanto a la propia valía, falta de autoestima.

EQUILIBRADO DE LOS CHAKRAS

Para detectar y hacer un chequeo de los chacras colocamos las manos a unos centímetros del cuerpo, encima de cada chacra hasta que detectemos en nuestras manos sensaciones como hormigueo, presión, frío o calor.

Comenzamos en la zona del ombligo, es más energética y por lo tanto más fácil de detectar la actividad energética.

Para abrir el chacra nos concentramos en él y visualizamos como se abre a la vez que realizamos con las dos manos a la vez un movimiento **en el sentido contrario a las agujas del reloj.**

Para cargarlo dejamos las manos encima, podemos usar la energía de cho-ku-rei-gabriel

Para cerrarlo y reactivarlo giramos las dos manos a la vez con un movimiento circular en el sentido de las agujas del reloj (La diferencia la notaremos comparando con los otros, frío, cambio de temperatura, inactividad)

Para equilibrarlos lo haremos de la siguiente manera:

Si empezamos por el chacra corona colocamos las manos una detrás de la cabeza y la otra en la frente y vamos bajando:

7-6

Corona y tercer ojo

5-4

Garganta y corazón

3-2

Plexo solar (encima del ombligo) y Sexual (debajo del ombligo)

2-1

Sexual y raíz (zona genital)

RECUERDA: (7-6) (5-4) (3-2) (2-1)

Otra manera es trabajar en pares en el siguiente orden:

1-6

Raíz y Tercer Ojo

2 y 5 Sexual y Garganta

3 y 4 Plexo y Corazón

Hasta que sientas equilibrio en ambas palmas como en una balanza.

MEDITACIÓN Y REIKI

Meditar, en el significado común y popular, significa pensar en algo concreto, a fin de comprender un significado con profundidad. En el mundo occidental, meditar significa concentrarse en un pensamiento, en una palabra, o en una situación, descartando taxativamente cualquier otra reflexión, con el objetivo de llegar a un estado alterado de conciencia.

La meditación es una aventura; la mayor aventura que la mente humana puede alcanzar. Los adolescentes acostumbran fascinarse con la sexualidad; los más viejos, con el dinero y los bienes materiales pero, con el tiempo, descubren que todo eso no les proporciona la felicidad plena, y comienzan a buscarla, y la encuentran, en la espiritualidad. La meditación no es una fuga de los problemas económicos y sociales: debe ser sinónimo de alegría para todos, nunca de cansancio ni aburrimiento.

La meditación hace que nuestro ser se encuentre en armonía con el universo. Esos resultados pueden obtenerse a través de numerosas técnicas, algunas de origen occidental. En la tradición oriental, meditación significa no hacer nada, para llegar a un estado de perfecta paz interior, a un estado especial en el que la mente se encuentra ausente, silenciosa. Una situación en la que se experimenta una indescriptible sensación de paz y felicidad profundas.

El estado meditativo es muy personal, y ocurre en cada uno de nosotros de manera única, resultando difícil a veces intentar una descripción de lo ocurrido.

Con la meditación nos sentiremos más tranquilos, más conscientes, dormiremos mejor, nos cansaremos menos, y nuestra aura comenzará a vibrar de una manera más armónica, reflejando un crecimiento espiritual, en una manera más fácil y distinta de relacionarnos con nuestros semejantes, elevaremos nuestro nivel inmunológico, haciendo que las células del cuerpo trabajen de manera uniforme y equilibrada. El Reiki puede ser un camino para realizar meditación profunda.

Al accionar el Reiki después de las meditaciones, sentiremos una diferencia significativa por encontrarnos más próximos y en contacto más estrecho con el universo y, por lo tanto, con la energía universal.

La meditación presupone una serie de cosas que son comunes a todos los métodos. La primera norma para meditar es un cuerpo relajado, sin controlar la mente y sin concentrarse. Los ojos deben permanecer cerrados, pues el 85% de nuestro contacto con el Exterior se

hace a través de los ojos. Es preferible encontrar una posición cómoda que tener que cambiarla durante el proceso. La segunda es limitarse a observar la mente, un pensamiento, como si fuese una película en la que solamente somos observadores, sin interferir, sea lo que fuese. Observar la mente, sin juicio alguno y sin crítica.

La meditación es el simple existir sin hacer nada, sin acción, sin pensamiento, sin emoción, en ausencia de crítica y juicio; y, lentamente, se posesionará de nosotros un profundo silencio.

Esos son **los tres puntos principales: relajamiento, observación y ausencia de crítica.**

Ejercicio I

Échate de espaldas, dobla las piernas dejándolas caer hacia los lados. Une las plantas de los pies de manera que se toquen en toda su extensión. Coloca las manos sobre el pecho, en actitud de oración. También puedes practicar este ejercicio sentado, apoyando la espalda sobre la pared o en un sillón).

¿Qué ocurre durante este ejercicio? Al unir los pies y las manos, que son los lugares donde se encuentran los chakras secundarios, cierras tu circuito energético. En consecuencia, cualquier zona de tu cuerpo que padezca carencias energéticas podrá beneficiarse de la fuerza vital, que penetrará con mucha fuerza por el chakra craneal, se dirigirá hacia el chakra del plexo solar, atravesará posteriormente el del corazón y alcanzará, finalmente, los chakras de las manos, desde donde se distribuirá por las zonas necesitadas siguiendo la estructura de los meridianos y las zonas reflejas.

En este ejercicio, los brazos constituyen otro cauce de penetración de la fuerza Reiki. Antes de fluir adecuadamente, tendrá que disolver - o como mínimo, permeabilizar - todos los bloqueos con que se encuentre. Cuanto más practiques, más nítidamente sentirás cómo asciende la energía por tus brazos, acompañada de hormigueos y de una sensación de flujo. Tu atención se centrará cada vez más en ti mismo y en tu cuerpo. Al mismo tiempo, la fuerza Reiki irá disolviendo tus bloqueos, sustituyéndolos por amor y regalándote una sensación de unidad: sí, has sido aceptado.

Entonando simultáneamente el mantra "OM" aumentarán los efectos positivos de este ejercicio. Tu cuerpo entero resonará al compás de la energía del mantra. La vibración del sonido "O" se dirigirá hacia el chakra raíz y la de la "M", hacia el Tercer Ojo. La unión de ambos sonidos te hace sentir los dos polos de tu ser, te hace consciente de tu ligazón con el cielo y la tierra, de tu sujeción a las fuerzas Yin-Yang.

Respira con el abdomen durante la realización del ejercicio. Te recomiendo que, al principio, no emplees más de tres minutos. A medida que te vayas acostumbrando podrás ir aumentando la duración de las sesiones.

MEDITACIÓN DEL ÁRBOL

Siéntese en una posición confortable, respire despacio y profundamente, cierre los ojos. Visualice un árbol delante de usted, sienta su energía.

Conviértase en ese árbol. Perciba que ese árbol posee un tronco largo. Advierta las ramas y las hojas. Sienta las raíces de ese árbol al penetrar en el suelo, y la energía de la tierra que es emanada en su dirección y lo está envolviendo.

Ahora las raíces penetran más profundamente hasta llegar a un río subterráneo; es un riachuelo de aguas translúcidas y límpidas. El riachuelo baña sus raíces, llevándose todos sus

miedos, rabia, limitaciones, tristeza. Una luz dorada penetra sus raíces, trayendo una sensación de paz, bienestar y equilibrio.

Ahora desplace su mente nuevamente hacia el tronco del árbol y sienta que está expandiéndose hacia arriba, pasando más allá de las nubes, llegando a las estrellas.

Sienta que la energía de la cual está hecha la estrella es la misma que la de su cuerpo. Siéntase en comunión con las estrellas, con el universo.

Ahora, del cosmos emana una luz blanca que lo envuelve; sienta esa energía.

Regrese enseguida al tronco. Perciba, a su vez, la naturaleza, la vegetación, otros árboles, los pájaros y otros seres pequeños.

Hágase, a su vez, totalmente consciente de todas las formas de vida y comparta con ellas la experiencia que ha tenido. Transmita hacia todos los seres la energía de amor y comunión, divídala. Esa energía es inagotable.

Regrese, lentamente, hacia su cuerpo. Mueva los pies, las manos, las piernas, abra y cierre los ojos, hasta sentir que ha entrado perfectamente en el cuerpo.

LA MEDITACIÓN Y LOS ÁRBOLES.

Las meditaciones con árboles son muy productivas. Acércate a un árbol vigoroso y abrázalo, o simplemente tócalo con las palmas de las manos. Al poco tiempo, percibirás su presencia poderosa y tranquila. Tú le transmites la energía vital y él te rodea con su aura. Si el contacto es frecuente, puede ocurrir que captés imágenes o tengas ciertas impresiones: los árboles pueden ser muy buenos consejeros cuando confían en ti.

BIBLIOGRAFIA

El Espíritu De Reiki: El Libro Completo Del Sistema Reiki.- Walter Lübek, Peter Arjava Y William Lee Rand.- Lotus Press U.S.A. 2001

Reiki, Guia Práctica De Salud Y Meditación.- Tanmaya Honervogt.-Henry Holt Y Cia. U.S.A. 2001

Reiki, Manos Que Sanan.- Joyce Morris.- The Center Bookstore Encino, Cal U.S.A. 1999

Enciclopedia De La Salud A Traves De La Energia.- Jan De Vries.- Sterling Publications Londres. Inglaterra. 2000

El Gran Libro Del Reiki: La Energia Que Cura Con Todos Los Ejercicios Y Las Aplicaciones Prácticas.- Massimo Mantovani.-2006

El Gran Libro Del Reiki – Stephan Schulte.- 2009

Entrenamiento En El Manejo De Las Energías.- Maestra Selene 1993

Reiki Cristiano- Alejandro Andrada

Manual Ángel Reiki.- Danny Currins (fundador)



Xalapa, Veracruz México
Lc. Erick Gómez González
Grand Máster Reiki